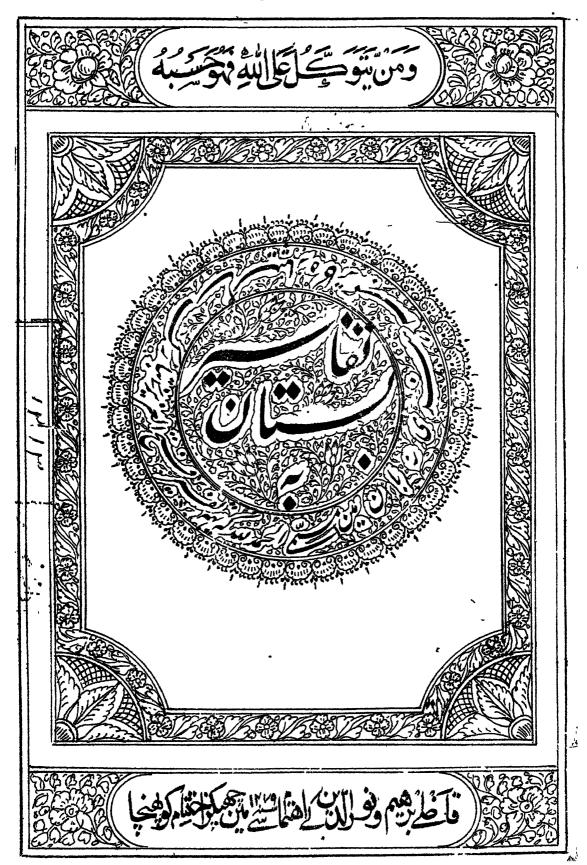
			2/3/4"					
	فهرست مورتها ئے لیف برفتح العزیرسیا ڈیٹارک							
م ١٧٠٠	سونة المعارى سوية النوح	كاقد	سورة الملك سورة النوث سورة ا					
	الدم سورة الدمس سورة المسر	۾ سيامر	المونة المزمل مُسَوِّنة المدّر مورة الة					
	مغزير سيباره تباك	فتح ا	فهرست فوا يقن					
VI	مسئلةشرعي	4	ان جیزونکا بیان جر با دست دعیقی کے لایت ہین					
Va	عرب کی سلطنت کی مدت	۶	د کسسر فی کرو نکابیا ن					
٨٢	غيراللدك بوجنه والون كاحالفا متكون	^	نوع النان كے كار خانے كى الحب دكا بيان					
10	حضرت يونس عليه السلام كا فضته	L	رمېمشياطين کے طريقه کا بيان					
900	لاالّه الله انت جائك كَبْرِهِ فَعَ كَاطِنِ	P I	علماء دین اوز عربیت والون کے بنوال اور حواب					
49	حبثم زخم فيف نظر لك ما نے كى روايت	40	نام ان لوگون کے جربہ لیانیان لائے مین ام ان لوگون کے جربہ لیانیان لائے مین					
94	نظری د عااور د وسری ترکیب اسے دخ می	14	حرف نون کاجو مورت کم اول مین اتع مها سکابیا ن					
144	نغوس بن کی نانیرد ورشسه کی موتی ہی	1	دریاکے یا فی بڑھنے گھنے کامب					
111	فرعون كظلمونكابيا ن عبني الرسيبيكر ما تعا		پېلاقصاً کې د اناسی کا ورپا د خ د و ک					
الفيا	بیان بادمت سون کے نقب کا	ΔV	ر سول اکرم صلی الشرعائیہ و کم کے خلاق کا بیا ن					
he	مينام ب مزابر اليم عليه الم كنويس في	اباغ	وعظائری					
19	حضرت تعيطيه المامك ومكانيا بوكالمارح	اينا	مارات اورمدارمت کے معنو نکابیان					
	بيان ان كمت بهو نكاج حضرت فوح عليه الم	بهاء	برعت يوسكي تمرد وسنى رها الاران كي					
110	كى قوم مين را يج نے .		صحبت مین میمینانجا ہے من میں مل میر و کرار میں <del>آئی کے اس</del> ا					
111	حضرت بفت عليات الم ككثتى كابيان	45	أتخفر صلي شرطيب والم يح كلام من فسي كارت كو بهم					
Hr!	المخفرت كالمبيت كناميت كالمجترات	4.	ضروان کے باغ والون کا قصر					

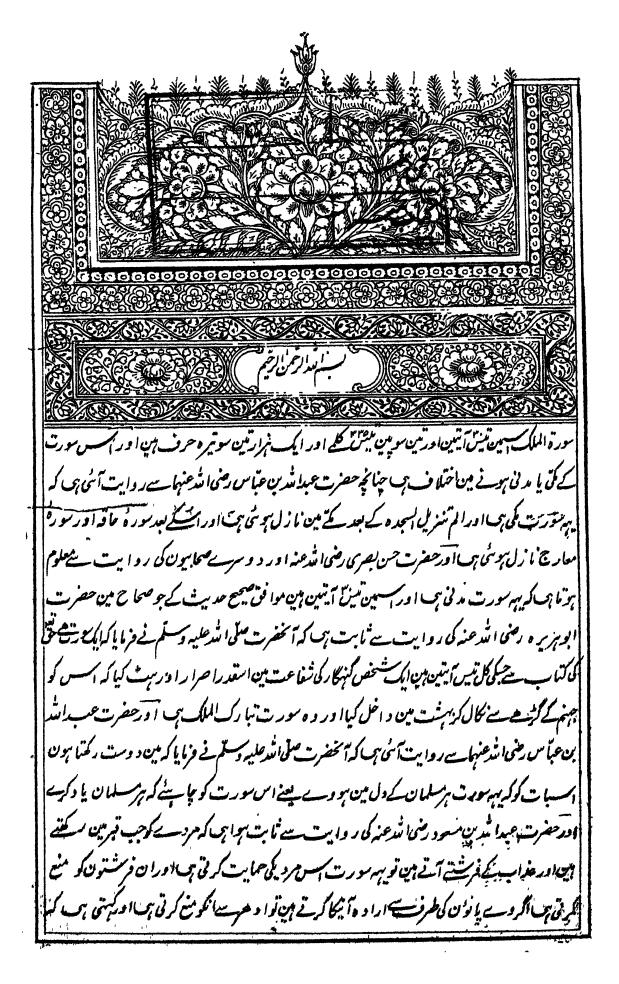
•		y					
111	صفرت نوح عليات لام كاما تسبت كابيان	1	ازج علیات ام کشتی کے ساتھ				
111	فاتم المرسلين سلى الكرطبيه وستم كسانقه	l.,	مور کی مکل کا بیان اور جو کلام بھو نگفتے				
140	ا جل مبرم اور احل معلی اور احل و مهی کابیان	1 22	و قت اس بن سے شکے گا				
411	عربنميم وسنكم مقابل من كا فركرت من كابيان	الملم	مسنون روزون كابيان				
719	كنبكارنا فرمانكوقبرك عنداب خلاص نبهيت	الِعُمَّا	بهشتیون کے دست و نیرکی شرح				
	المخفرت مسلط أسرعلبه والمحبط وميون كنبي	11/4	مسئبهشرعی				
וש א	تے ہمسیطرے حبون کے بمی بی نظیے	: E	فلتنا شركرمسا تعهصا ك كرناكا فرون كا				
عم م	فايده غرب	بي	انكاعذاب كأتخيف كاسبب يرسدكا				
'Yr'0	خنتك كاكوئ نرز ورنشر كم بوسكة بهكي فع		بنفن فعل ورثاثيرين حالم بين بهين وسيرب				
4119	بیاریس او گجنون کے واسطے کما ناجی خرد کرتے ہن	10.	مين عركبواسط سيطوركرتي من				
-	حبات كفررسة بخفاك وعا الأراس	154	متعدى قباحون كإبيان				
4 64	مد د طلب کرے کی مما نیت		وعر تني حرام من أن كانيان اور وحوطريق				
سون ب	جن لمی مذاہب مختلف مسکنے ہیں	11/1	شبقرا نى كەشرىسىتەم يىن بىرسىتەنبىن دىكا بىيان				
777	بہت جن بھی صحابیت کے درجی استحیاب	svr	ا انت کی مشعون کابیا ن				
4 N.W.	البيس كے پڑ پوت كى حكايت	144	نماز کے مغصدات اور کم وابی ت کابیان				
440	جوطن صحابه بين المسكر نام	IVA	نلامت اورر ذالت كابيان				
121	كافرخون كے فر تو كا بان		حرص ليورب مسبرى لهب ن كى خلعت مين				
744	طحدون كيغرامن كأجراب	W	زیاده کرویت کابیان				
449	استقامت کی معت		مفرت درسير عليه اسلام كوفوت بوف ك				
ra.	مسجدك لغطائي تخيق		مدت پرسنی مونیکا سب حیکے واسطے				
	لوك بن نافهی لیف و نیا کے تعدمون مین	ur	تعزت وح عليالسلام بيسج سكن				
TAT	زامد و ن عطرف رج ع کرتے ہیں		اعيان الدكسوك وكسطري كا				
444	عزيف كمة من قرات كو باطل يطرف مرسية كو	119	ان				

1		- <del>  </del>	
العينا	قيامن كيون شفاعت كرنيوالون كإبيان		سیطانی و محسے مراد اس کا وسوسہی
<b>74</b>	ا دمی کے نفون کی سسون کا بیان	in	انكال كاجواب
745	بوره فيامت كنازل مون كاسب		رتیں کا بیا ن
۱۹۰۰	ان چزونكابيان كلِمُقديم يا ماخير مارسي	۳.۲	بريكتون كرنبهه كابيان
	تيامت كون البيعلون براكا بى	יושן	اً دهی را ت کیمیلی کے فاص ہونگی وجہے
414	آ کابی تین سرتے ہوگی	414	المخفرت ملى الدعليه وسلم كى عادت شريعين كابيان
۵.۷	علم ك تعسليم كا طريقير	715	"بتين كظريقه كابيان
W. A	الدنسك كارويت كاحتيقت كابيان	W1 9	نوكل كے نين مرتبے ہين
244	ان ن کے مبلائی وجہہ	۲۲۲	ایذا تین نشبه کی ہوتی ہی
441	کمیا کے مہورون کی برائ	4	المخفرت تى الشرعليدك كم كوجه كافرون سنے
14 ht	سوره دېركن زل يون كاسب	المِيَّا	ايدادى تي كالتينيال
CYA	مسئله شرعی ندرکے بیا ن مین	r <sub>rr</sub>	را ففیون کے غرابیہ فرنے کے اختمت دکا تیان
	ن در طاعت کی منسم مین ک <sup>وت</sup> بی نه	T'TA	بخرميل كابيا ن
775	کناه مین	rrs	نرا ن شریف کے ضم کے طور و نکابیا ن
	كحانا كملانا مسكين وربتيم ورقبد كموعباد	P. P	قرض بيني كالواب صد قدسه رباه و مواه
7.	بى ۋەكىي كان بويا كافرلىك تو دور	ran	وليد بتبيد كا حال
ايصا	اورگفاره کا فرگورینا در نبین م	r04	ولیدکے بیٹون کے نام
	ج چزین بہت میں پینے کے و سطے	491	كغركى شسون كابيان
707	مقرربین ان کا 'ام	191	<i>ۋرىش كے سردا رونگے نام</i>
	سات طلع برين	1794	د وزنے موکلون کی شکل اورصورت کا بیا ن
ror	ه کورمین انتخابیا ن	484	للركما الحلانيكا ثواكب يرطون يرمو تون ب
	پیٹ کے اندن کی پیداہونے کا	۳۸۴	برصحت کی آفتون کا بیان
444	بيان	**	فيامت فنكروا تعون كابيان
Personal Printers			ki to

فياض زبان فدردان علما ومستسرفا حبابنا وخدامحمدعلى بن محمد مين صاحب مرحوم روهي وام کے ہندی زبا ن مین ہوکر چیا یا گیا تھا ا وری تعسیر کے کرم او رفعنل سے مرغوب طبع ہرخاص او رعا کم کے ہوا بلکہ وويحه كم برخض كوتبا رك كاسبهار وكانفسيركا اشتياق ببدا بوا كركسيطرح يهرنمي بندمين بوكر جهياسو انكى خومېش كىسبىب سەخبا بالوخدا معاختىن كوننطور نظر بېوا كەتبا ركىكەسىدىيار ەڭىفسىرىمى بنىدى ترحز یتھے الحد تلد کر حباب مد وج کے بہت رہ اور سس نیت کے بوجب س بیبار ہ کی نفیرنے ہی لباس ارد و کالہا رسيسه المريد متعدم من مطبع ممدى من جيبكرا ختيام كوبينيا تعاليكن الخال بدباعث كحدم طبع اوركثرت شايعين بهم پرمذکوربهت نا با ب وکمیا ب*نتی موبرائے فیص ه*ام واجرًام مند ه درگاه کریم قاضی ابراہیم بن قاضی *نورخم* ماکن بلیندرنے *بشراکت نورا لدین جی خان معمورہ ملجی مطبع حیدری مین علیہ طبع سے آر بسنٹرکیا اب حقیقا لی جمیع سلما نوکو تو*ا عمل مح طائرے **فا** مدُر ہ معلوم کیا جا ہے کاس ترحمہ بن جم کئی چرز کی مایت کئی ہے اس کا دریا فت کرنامطا احکر نیوا لو <u>نک</u>واسطے خرور ا ول بركه به ترحم لفظًا لمفطًا نهين بب المكيندى تما ورموا فق به ماكه طلك انى متحجاحا و و *دسرى به كه ال صفوني*ي ريا ونى او<del>رسي بهين</del> تاكم عتبار يطرح بهود ليكن على صنوني فيض مين ايك و كلير و ملئي بن ميري بهركه بها ن كوئ طلب قيق الريل الياب وكليم نے کے ہونین سکتا اور کی شریع فیائن فید سے ملیج ہما انسطے بہائی ہران پر ان کی نعیوا فہم منطوری نرحکملے قاعونکی تحقیق ہوتھی، بررم كلكته كيميي بوئى فارتضيرع زيرى عبارت كموافق بى الواسط كدوا ن كعلدان اكوبهت تقييح سيها يا بقط آب بما یُونلی مدرت بن ایک ص به که که ملاحظه فرمانیکو نت اگرکوئی مول چیک نظری او تر اینی وا ایم بی سے کی مهلاے مین رینے نفراوین کم لأن أن كرك مِن الخطاء والنسيان ول شهوع كرئ بشرمول وكالم المان من المناق المان المان

T.





مین اید هرست نکوانے نه د و نکی اسو اسطے که است حف نے مخرے ہو کرمھکونما زمین پُر ها تھا بھرا کر ویسے سینے طرف سے را د ه آنیکا کرنے بین توا و د هرسے می منع کرتی ہیں اورکہتی ہیں کداس شخص نے محبکوا س ملہہ ار ها بری مومین کواسطرفسسے می آنے نہ د و کی اور ہمسیطرے داہتے اور با مین سے میں منے کرتی ہی اور ہی · پکان د ونون طرفت بخبی کوانے نه ونگی امواسطے کواس شخص نے اپنے سینے مین مجلو یا د رکھا ہے۔ آور رین براهام محد با خررمنی الله عندعت کی نماز کے بعد مس مورت کو د ورکعت نفل میں مبٹیمہ کے ٹیر ھاکرتے ہے۔ بيث شريعي مين يا بي كه الخفرت صلى المدعليه وسنم برشب كوموت كيبني اس مورمت كوخروم ﴿ إِسْفَى المسيولسط الرسورت كا نام صريت شريعي مين لا نعرا ومنجيدا ور وا فيراً پا بها الواسط كرلين ۔ نے واسے کو قبر کے عذائیے بجاتی ہی ا ورنجات مخبشتی ہی ا ور قیا مٹ کے ہول اور صد مولی نے غوظ ارضی ہے ا درمسس مورت کے ربط کی وجہ مور ہ تخریم سے پہ ہے کہ مور ہ تخریم مین گہرکے انتظاب م ا ور نبدولبت کی شرطین بیان بین که آ دمی کواپنی عور تون ا در گھروا لون کے ساتھ کسس طرح گذرا ن کر ما چاہئے اور اگر اسکے اہل وعیال کسی گذا ہ مین مبتلا ہون اور و درخ وا لون کے کام کرنا شردع کریں تو ہس نشخص پدلازم بهاکدانکواس بدرا ه سے رو کے اور مسس ا ه پر جلنے نه دست اور مس مورث مین خدا شی اساخیا کے دستورا درا ئین مٰکورمین اس مورت میں ایک مگری ریاست کا انتظام مٰڈکورہی آور اس مورت میں تما م الجمان كى رياست كا انتظام مذكور بم اورادنى ساعلى كمرف ترقى كرنيكا قاعده مسى بات كرميا بها بى كه رت پہلے ہوا دربہ اسے بعد ہوا وربہ مبی ہی کہ اس مورت مین دوزخ کی اگ کی صفت اس مصنو کے بيان فرائى بى كدو قود ها النَّاسُ وَأَلِيحاً رَبُّ يِن ايند من و وزخ كا آدنى بن اور تيم (ور حَلِبَهَا مَّلَا ثُكَةً غِلاَ ظُنِيدًا أَد للا يَعْصُونَ الله مَا أَمْن هُمْ سِين إسس دورْخ برمقرْد بين بَي رم اورخت شن يحكى نبين كرقے الله تعالیٰ کی حرحكم كرسے ان كوا و ركب س مورت مين اس عفون كواس طورست بيا ن فره يا نه كرا ذا القوابية الله موا كما شهيعاً في تفور يض جب ولي ما دين كراسسي و و زخ من سنیکاس کی آواز اور و ه جو منس مین مو کی اور بهر مین فرکوری که ساکه و خراتها اگر یا داده و ما باید يين يرجين كي عميها ن داوزخ كركي نبين آيا تعاتم بالمسس كوئي درانے والا اورب و ونومفلون

أبسين ببت فريب مِن آور بن سورت مِن مُركورب كم إِذْ أَسْتَوَا لَيْحِيُّ إِلَى أَخِصْ أَذْ وَأَجِبِ مُ حَلُّ بيناً فَلَمَّا مَنَّاتَ بِهِ وَأَظْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ بِينِ مِبِهِ مِا *كَرِينِ بِنُ نُهُ كُسُلِينِ بِي بِي مِس*َاكِ اردى مهى اور جنا ديا الله ن بنى كوا ورئىس مورت مين مدكور بى كه قاييتروا قو لكرا واجه وابية يند عليم بكرايت الصَّدُورين يختي الركبوا بني باست يا ظاهركيك كهومقرر و ، جا ثنا بم كسِينون كي بات وراس مورت مين مذكور بماكم قبلان تنظا هرا حكيه في قاق الله هو مؤلاه سين الرغلبركرو كتم دونون مهير اس المولايين كام نبانيوا لاا شرتعالى مب اوراس مورت مين مركوري كه فل هوا لرخن أمناً به وجليه بینے توکہرو دمعبود رحمن ہیں اسپکاایا ن لائے ہم اورسسی پر عبرو ساکیا شینے اور پہر ہمی کسس مورتین فراکور را پنی جرروکی خاطرداری کے واسطے اللہ تعک کی کای ہوئی چیز کوکیون اسپنے او پرحرام کیا تونے اور ہی سور مختر مین فدکورہے کہ ملطمیٰت ورمکومت سچی اللہ تعالیٰ کے واسطے ہے پھارسکے حکمون کے مدینے میں دومسہ ون کی بیردی کرنانجاست امواسط که حکم کرنا با و ثنا ہون کے واسطے نما ص بجب کسسی کی خا طرکے واسطے با واثما پہونگے عَلَمَ كَ خلا سْكُرْ نَا مِرْكُرْ و رست نَهِمِن بِحِ اب سسى يرقيا س كرك الكر شامبت كى وجبون كو دُهو تُر هے تو بہت ا کل سکتی بین اورمهس مورت کا نام مورت الملک مواسطے رکھا ہے کہ اس میں جوجوچے میں تعینی با دشاہت کیسط ً لا يق مِن المكواس ما لك بملك على الا طلا ق كيواسط أما بت كميا به اور و بهت ي جيز من بين چنانچ خيرات كي كثرت ا درانسام اورسان کی زیاد تی مویهز نبارک کے لفظ سے بوجبی جاتی ہے اور و وسری قدرت کاعام ہونا پینے سب چنرکوشا مل مونایها ن کمک که مارنا ۱ و رحلانا بھی اختیار مین ہو حکسسی با دشاہ کی قدرت اور مسیار مین نتھا " ويهم صنون وهو على شيع عديد كالفط المرحكي المؤت وليجيوة كالفط سي وحماجاتا بها أور حری اپنی دعا کھکےا و *رمنعب ہ* ار ون ا ور ملک کے حاکمون کے کامون سے با خرر میں کرہے کہ مسلطنت بوازمون سيرس مويهم إن ليبلوكوا تكواحس عكر كيفطه اور إيَّه عَلَيْهُ بِهِ إِنَّا لَهُ عَلَيْمُ بِهُ آتِ اللّ لرفنط سے بوجھی ما تی ہی آور چوتھی غلبہ اور عزّت اور مرنبہ ہونا سوعز بزکی نفظ ہمسپر د لاکت کرتی ہی بأنچوبين فمبشنش ورگنامون كامعاف كرناجوغفور كرنفط سے بوجها جانا ہے حبیمی اسپنے اہل كارون او ظلامون ا ور نوكرو ن ك واسط برست برست عاليشا ن مكان تياركر امو بهم صمون حكي بيم ملمواييط بعالم

سے بوجها جاتا ہے آ مٹوٹین اپنے ملکت کے شہرون کو آرامت کر ناا ورشینے نبری اور روشنی کرتے زم

*ڄطرح کی کمی بیٹی اور تفاوت نکر نا*جو م**ا تو کی فی**ختی الرحمن میں تعاً وَتِید

دينامويهه بات <u>[غَانَيْنَا السَّمَاء</u> الله نيابيصابيج كے مضمون سے بوجمی جاتی ہی نوتین دشمنون كے مقالمے واسطےلڑائی کاما مان جیسے توپ مند و فی گولد با روٹ قیدخا نرپیا دسے تیا رکھنا روپہضمون و حجع آنا آھائیا لِلشَيَّاطَ إِنْ وَأَعْتَدُ فَا لَكُمْ عَكَ آبَ التَّعْيِرِ ور وَشَّالَهُمْ خَنْهُ كُالَمُ إِنْ يَصُعُمُ فَأَنْ يُرْسِنَ إِيامِ التَّعْيِرِ ور وَشَّالَهُمْ خَنْهُ كُالَمُ عَنْ الْمُعَالِمُ اللَّهِ عَلَى الْمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلِمُ عَلَى الْعَلَى الْعِلَى الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى ر فرازی اور رحمت کے اسپنے دوستون اور فرہا نبردار ون کے واسطے تیار کھنا عِلاَنَ اللَّذِينَ يَخْشُونَ وَبِهِ مُعْلِمُ الْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَلَجُرُكَ بِيرَى ٱيتَسِيرِ بعِها جا الم بِي الورة أَمَّةً بن السّماء آن ﷺ بگراکاری میں ہی درہی تین آ ہون مکت ہی ہفیمون تا *کید کے طور پر* ہونگے *خَيْنِ گَيَا رَهُونِ وَمُسْمِي اور يا لوجا نورون کو نوسٹنجا ن*یمن رکھنا *روپہ پمضمون اَوَکَوْلِ کَوْلِ* اَلْطَیُہ ر برر. دُوْ قَهِم صَاً فَا يَتِ سے بوحها جا تا ہِ با رہوین ملک بین امن اور خلہ کی ارزا نی ا ور رز ق ا ور ر و بالبائے کی وسعت اورکٹ دگی کرنا موہم ضمون عَلَمِنْ خَمَّنَ فِي الشَّمَاءِ مِن اور بَلْ <u>ڣ</u>ؙؙۣۼيُّو وَيُفُورِ كِسَانِ سِهِ ٱبيُون بِن *بِي مضمون بوجهاجا نا ہم تير طُ*ورِن بهر بات *اگر* س در گاه کے مرد و دون اور نکا لے ہؤو نکو ٹھا وسے یا حمایت اور طرفداری کرسے یا اس با رگا ہ کے محروم اور بے نفییب کو کھیے روزی ہنچا و سے یا کھیے دیو سے کہا سکا کوئی کا م کل جا و سے باکسیط سے اسکونفع بہنچا وسے مو پہم صنمون آمن هذا الّذي مو جنگ لکھ ميف کُورِي کُورِين کُورِين الرَّحَن کي آير مين ربل بحق الجي عقيرة في فعور تك بوجها جاتا به آوريم سورت رحمانيات كى مور تون سے معنى جنین کسم ذات کے مقام پر رحمن کے لفظ کولائے ہین جیسے مور و انبیا اور مور و کیا بین اور مورو مريم اورموره طما ورموره حاقةً ا درموا ميه ان كاورمور مين بسي كسي طرح بعضي وثن ر با نیا ت بہن یعنے اکن مین مسسم ذات کے مقام پر رب کے نام کولائے بین جیسے مور ہ مود

ا ور رورهٔ پوسف بری مورتون مین ا ور سورهٔ والفحب روغیره حجوائی ورتون بین وانداعلم با بصور

واليكرج ولماب

مُبَادَكُ الْلَهٰ عِيْ مِيلِيدٍ الْمُلْكُ بْرِى بركت والابهن مام پاكس كاجتكے نبصنه قدر ت مين ہی سلطنت إتها م وزمین کی اور حوان د و بون کے درمیا ن من ہے آب یہا ن پرجانا چاہئے کیا ذکا رعشرہ یعنے دم جيك تبيج يعن مسبحان الله [ورخميد بعني الحمد مله آخر تكبير بيني الله اكبرا ورتهليل بيعني لا اله الا الله الا توحيد بيغنے وحدهُ لا شريكيل آفريحَ فَلْركِيف لاحول ولا فوة الا باً الله ا وَرَسَبَكُمُ يعني حبيما لله آورك ب المدارح من الرحيم اور مشتعانت أورتها رك يهر دمون *ذكر بر شربعيت مين مختلف لف*ظون. ا "ىج ا ورمعمول رسېيمين چانچه قرآن شرليف مين بهم ذكرسيفه تبا رك كا د ورورتون كي ابتدا مين واقع ميما مری مورهٔ فرقاً ن آور تخمید کا ذکر پایخ مورتون کی انبدا مین ہی ا<del>وّ آروُرُ ن</del>یج دوسرى سورهٔ انعام تىلىتى دە كېف چېقى سورە ئىسبا پاپۇتىن سورە فاطرادىن يىڭ دكرسان سورتونكى بندامين بى اقر ل موره بنا سرائيل دوسرى موره صديرت كرى موره حشر حويتى موره صف ياتخوين بورهٔ حمعهم پھی پور ہُ تغاین ک توین سور پوسیج ہم اور مسن دکری حیفت الله تعالیٰ کے انعامات اور ا لی کثرت کا طاحظه کرنا چی جو ہر ہر ذرّہ مین ذراّ ت عالم سے حلوہ گرمین ا در بہم بات بہت کی کے ساخم پائی جاتی ہے کبھی جُدانہیں ہوتی آسو اسطے کہ برکت کے مفہوم میں دونون چیزین د اخل ہن ایک خیر کا پایا سرى ہمیشہ ہمین رہنا ہسپولسطے جس میں خیرنہ پاکئی جائے ہسکومبا رک نہیں کہتے ہیں اوٹرسستے ب بار با د وبارخیر پاسی جا ئے کہ کوہی مبارک نہیں کہتے ہن ملکہ مبارک ہیکو کہتے ہی جب میں ہمیتے کا صدور پایاجائے آور پہنھی جانا جاہئے کہ تمام ان بے انتہا عالمون کے اصول بیعنے جڑد و عالم ہن ایکا نام ملک بهب جمادعالم اجهام کهتے مین و ه عرش سے فر*ٹ کہ بھی*ا ور د وسر کا نام ملکوت جبکو عالم اروم موو ه نشلما حلاً <u>سن</u>فس ناطقها نسانیه ک*ایک اورس مالک علیالاطلا ق کا حکم*ان د ونور<sup>جا</sup>لموتی . با دست ابون ا ورماً لکون کے مانند جاری ہی سق س مالکیت اور تصرف کے اعتبار سے عالم ملک من ا الک کا وصف تبا رک کے لفظہت بیا ن کرنے ہن ہواسطے کہ پہر لفظ ہمیٹیہ کی کثرت خیر پر د لا لٹ کرتی ہ צט

E

STANKE SE

ا وربهم بات ظامیر سی که پیهمالم رو زیروز ریا دانی ا ورنر قی بربهب ا و ربیرساعت وربیر کمحرمن ترکیب مجنب ۔ اور نا درجو علم اُنہی میں پوٹ بید ہ ہین ظا ہر ہوا کرتی ہیں آ و رتس خیرا ور گھیر لینے کے اعتبار <del>۔</del> ے کے خوام ش سے سے مالک الملک کا وصف بھیج فنظ کرتے ہیں جو سزیہ لے معنونمر بھی یعنے سرعیب سے اسکی ذات پاک ہی خانج برور ہُ لیسین کے آخر میں فرا یا بى فَسُحَانَ اللَّهُ يَهِ بِيهِ وَمَلَكُونَتُ كُلِّ أَنْ يَحْ لِي نَنْ يَحْ لِيعِنْ إِكْ ذَاتِ بِي السَّى سِكِ فَبَعْدُ فَدَرِت مین ہے حکومت ہرچز کی اور پہت ہیے کے لفظ سے ذکر کرناا سواسطے کہ ننز ّہ اور نقد ٰسے علم ارواح کے منا ہی آ درجب تبارک الدی کے جلے کے بیا ن کرنے ہے مدرتون الّہی کے عجا گیا ت کی طرف جو حالم ملک مین *ظاہرا و دمحس مین اورام کانکے بر*د کیسے تکاکروج دیے میدان میں جلوہ گرہو رہے ہیں اور و سے انقدر مین که نها را و رکنتی کی صدید با هرمین تمام اشار ه بوچکا تواب بیان فرماتے بین که تصرف تعربی تدبیر الله تعا لی اس عالم مین جیچر که موجود او دمحسوس بحساسی پر شخص نبین بحسا بلکرجسپوسات که مکان کیما و کی اسسکتی بھی ا در کہر کتے ہیں کہ بہر مکن ہی اگر چہ وہ چیزامکان کے پرد بہتے چیں ہولیکن قدرت انس<sup>تاقا</sup> کی ا*سکے م* متعلق ہی بینے ہم کہ سکتے ہن کہ وہ اسٹیر قادر ہی جاہے تو ظا ہرکردے دھوتھ کے لیے گانگی قائل یک اور و ه پینے اند تعالیٰ سرچنر پر قا در ہے و و چیز موجو د ہویا نہومعتاد ہویا نہوا آر یہی وجہ ہے کہ وجود آگی ام کا نیرصور تون کی انتهانبین ہے اور ہ<sup>سک</sup>ی قدر ت سکے خزانے استعدر معموراور پُر مین کها ن کی گنتی ا<del>ور ش</del>ما <sup>ا</sup> وى نهن كرك من خائج دوسرى جمهم خود فرا ياب قلك فين شيخ اللاعن من المناخرا منه و ما نابر كدا لا بقلًا يَهُ عَلَى هِ يِعِنْ حِرِيْرِ بِى اسْتَحْرَانْ ہارے پاس جرسے پر ہیں اور نہیں الارنے ہیں ہم سیس رایک انداز وکے سے تھرج معلوم ہ<sup>ی</sup> تہان خوب غور کرے دیکھا جلہے کہ یہ کثرت ہرچنر *کنخ*را نو مکی ے با دشا ہ کے واسطے متصور نہیں ہو کتی حیثانچہ بہا ن پر کتنے کا رخا نے ا<sup>سک</sup>ی قدرت کا ولہ کی بیا ن کئے ملت من الكوغ ب غوراور ما مل سے ديكما چاك كدكياكياكى قدرت كى عجايب اور غرايات نيا ن ظام بهور بهی بین تا کمه انکو د بچه اور مجمد کے اسکی با دشاہت کی وسعت تھارسے ذہنون بین کچے در آ<u>و</u> اوراً پک فوری سی معرقت جواس جناب پاک کی طرف رجوع اور متوجم بهونے کا مس

نگوہاصل ہو وسے اب ان کا رخا ہون مین سے جہلے اپنی لوع اورمشسے کے کا رخا نیکوجوخا ص سر کا رہے يحيل مبن خب غورا و رفكرس ديما چاست كهالله تعالى كى بركت اس بأت كوچا اكما يك سسكوا بنى ٥ مخلوقا ستنصی اپنی قدر ت و راختیار کاظل اور بنونه بنا وسے اورخاص اینے علم اور شعور کی روشنی سے | کچھ اسکوعنایت کرے فاکرانے اختیا رسے ہمیٹ نیک بات کرنے مین انسرنٹ کی کے خلق کی صفت کے ساتھ شاہرت بیداکرے اسواسطے کہ موالے این ن کے جتنے اور محلوقات آہی ہین وے رب نیک با كَ كُرِفِ مِنْ السَّسِم كا اختيار نهين ركھتے للكه النسے نيك باتء ہوتی ہی يا تو وسے اسپن بے اختيار محص ہوتے ہیں جیسے اسانون کی گردش اور سنارے اور عناصرا و رمعادن اور نباتات کی تاثیر کہ یہہ بات ٔ بیعنی اشیران کے اختیار مین نہیں ہ<sup>ی</sup> ی**ا کھیرمنعیف اختی**ار رکھتے ہیں کیکن و ہ اختیا طیبعت اورعا دہت کے طور<sup>س</sup> ہوتا ہے اسی سبسے وسے علائی اور برائی کے سزا وار رہیں ہوتے ہیں اور نیکوئیا ن انکی ہمیٹ بنہیں ہوسکی بصيه حيوان بإاختيار ركھنے ہن ليكن سُسمين محبُور مين اوراسينے خا وند كے سامنے بے اختيار ون كى طرح ہے مقهو جمييت فرمشتها وركام كرنيوالي وحين اس سيب انسان كي تسبه كوهتمالي في بيداكيا اوز قدرت أو ور شعورا وربو جنسي چاہئے ويلی کودئ او ہ انسان اسے کام کرے بنی نا تیر ہونتیں اور عالم کی آباد کا ب بو پھر ہیں اور تم کو بیدا کرکے اپناخلیفہ کیا اور سکواٹس کے طور پر بخا رکر کے جھوڑد یا بھراب سکنے واسطے دنی *چیزاسی چاہنے دوسے کو*نیک بات کی طرف یخبت <sup>و</sup> لا وسے اور مبری خوام شون اور برائیون سے اکو با والله تعسلي الذّي حَكَنَّ المؤتَّ وَالْحَيْفَةَ البا قدرت والابادشا وبم بصف وت اور زنرگي كويتا 'اکه زندگی کے مب<u>ہ</u> تم اختیاری کامون پر قدرت پا وا ورموت کے مبہہ ان کامون کے نیک آٹار ظام م ہو وین پس ایون بوجھا چاہئے کہ رندگی گویا جج اور کام کے درخت کی پیدایش کاسبیب اورموت اس درخت بین میل کننے اور اسکے آنا رطام برم و نیکا سبب جب اور پیم تدبیر عجیب اورغرب ح**ی تعالیٰ نے ہو**سطے لى بهي إِيْبِلُوكُواْ بَيْكُمُ الْحَسَنَ عَلَا كَارَتُم سَكِي جَائِمَتُم بِن سَنِي بِتِرَا وراجِها به كام كرنے مين اور نيك درجوں کے تفاو<del>ے کے سبت ہ</del>ے ہماری شاہبت کے مرتبے ہمی اسٹے خالتی کے ساتھ گھٹ بڑھ جاتے ہیں جرقے م نعل*وص بنیت او رالثهیت نیک کام مین زیا ده ب*وگی *همیقد را شد تعالی می برکست کا ظهورتیم مین* زیاد ه بهوویگالسم هم شرست

برکت کے بیج کوان**ڈنٹ نے بو ایت ناکہ حاصل س کا ایک ع**لم کی آبا وی کاسب ہو کہ اور م إخرت بهاوريهم ندبير بلاست بان شريع خزانيوالون كي تدبير كي انديب جوجا خزا نیگولیتی یا تخار<del>ت م</del>ے بڑھا دین نا کہ ایک تنگ د وسرا پیدا ہو و اورصورت کے پنے خرامشیکے بڑھانے میں د وسرون کی طرف مختا یکن و ون ترمیرون مین فرق آنیا ہی کی خزا۔ سيكام م<del>ن د و سر</del>كى طرف احتياج نهين ركمة المكليب بعض *غلوقا* من شی کی صورت ظاہر کر دیما ہی بہی سنگ کہ با وجو د اسسان کا اپنے نید <u>ٹ</u> وراختیا روا لوکومسٹ*ٹ کے حاصل کرنین واسطہ گر*د انا ہی اورمسرکام کو بھین کے طو<sup>ر</sup> پر چپورُ دیا ہے جنا نچرصریٹ قدسی میں آیا ہی اِنَّا آھِی آع الکھ اِحصیدہا علیکھ بینے موائے اُسکے ہیں کہ یہ . مارے کل میں جو گنتے ہیں ہم تم پرلیکن مس*س کے نطبے اور عزت ہیں ہرگز خلل نہی*ں آیا امواسطے *کہ جیزیک* ِ ختبار*ی باگهاسینے ہی قبصنه قدر*ت مین رکھی ہے و **هواکست**زین ور و ہی ہے اسپ*ی عزت والا کہ ہی عز* ی د وسترمین منصورزم بن موسکتی ا و راگر ایستی زت اسکی نهوتی تو نا فرمانی ا و رعد و ل مکمی برم مستحلوق کویسی بالوكوا بناخليفه نباكتصرف مين مختار كهابب مواخده اورمنب يزكر كما تطيب دنياكه بإدنياه كهاكركس يأنيكا نباكرا ورنيابت كيخلعت بهنها كربالكل ختبيا رديتية من يجرات السلمضب كالينا دلثوار سوحاتا هب اوم رگزاسکوموفزف نهین کرسنسنتے ملکه *اگراس سے دی خلاف ی*ا اپنی نامرضی بات ظاہر ہوتی ہ<sup>یں</sup> تواپیر سکو ہ ا ورغصّه اورعذا ب معی نبین کرسکتے موا شرتعالیٰ کی ذات ہے رفقصان سے یاک ہی اور با وحود ا عزت ور<u>غلبے کے ک</u>اس الک للک میں یا یا جا" ا ہے ایک صفت اور سمی ہم کہ آلف فور بخشنے والا اقرب و المنطخة والا بهب ليعيزا بيني مند و ك كونا فرما نئ اور تقصير و نيرهج ث بث بنين يكرتا ملكه مهلت ينابه بهراكر أفعو نے ہ*ی تقصیر پرمیٹ کی اور ن*ا فرمانی کوانیا بیٹ مصرالیا یہانتا کے لاین مغفرے نہ رہے توالبینہ انکوس*زا دنیا* آب بهان پردوموال مبن جواب طلب پهلاسوال پیه پهک کهموت کوحیو ته برکیون مقدم لائے *ا*ر من يهله زندگی بمی اُسکه بعد موت بها اسکا جواب به بهب اکه عمل نیک ظاهر ربونی اسب حقیقت مین موت می وربجكهم بإننطورنيك عل كالمتحان بهب نهاصاع ل برمطلع كرنا تو صل قصو دموت بهوسى الولسط كم قصد كما

می اور زندگی اسکا و سیله ب اسواسط که زندگی اس کام کاسباب جروم عَلَى لُوسَائِل وَانِ كَانَ لِلُوسَايِلِ تَعَدُّمُ نَمَا يَنْ عَكَى أَلْقَاصِ لِيضِ مقصد كارتب معتدم من وك براگرچروسیله کا وجود مقدم موتا به مقصد پر آور د وسراجواب بهه به کهموت عالم ماک مین دانی م يينے فايم بالذّات ہى اور حيات عرضى يعنے قايم بالغيرا ور ذاتى مقدم ہوتى ہ<sup>ى</sup> عرضى پرا<del>ور</del>تتِ یه بها که موت کوحیات پراسواسط مفدم کیا که موت هر و قت آ دمی کے سامنے رہنی ہی اور و و کبھی <del>اس</del> غافل نهن بوناجا بخصديث شريف ين مجى واردب كما كَيْرُوا فِذ كُرَها دِيرا لَلنَّاتِ المُوتَ يعني بهت ياد وا ورب ن نظر کھومنے ہے کرنے والی لذاتو نکو بینے موت کوا ور دوسری حدیث میں بہی ہف کر میکن ۔ العبل يني المقاير قالبلي يعيبهة برانبه وبهاج بهول كيا قبرونكوا ورسين جوا دمى برگذر تابه سيعن يرگل جاناا درمنيت و نا بو د ہوجانا آ و رحصرت عبدالله ابنَ عباس رضی الله عنها سے روایت کی گئی ہی کہوٹ سے دنیا کی موت مرا دہب اور حیو ہے آخرت کی حیات اور دنیا کی موت وہلے ہے آخرت کی نیا زندگی سے اور بعض مفسر و نسے یون منقول ہم کہ ہو ہے مرا د نطفے کی حالت بھا اور حیا ہے مرا و د لى دندگى اور <u>نطفى كى مالت دندگى كە ئىل</u>ىپوتى بى اتب كىسىر پركىگۇت مانىگۇراھىن ھى يساته مناسبت بطرح پر بوجها چاسئ كه پهلے تمكومرد وكها پھرزنره كيا توكولازم ہے كرہبات كو بوجيم لو رنمک<sub>و ہز</sub>روئے بعد زندگی ہے اور اسینے نیکے لمون کا فایرہ سس نندگی میں مکو پہنچیا ہے اور مجلون کی مزا مِن گرفنار سونا ہے سونکوچاہئے کہ سبات کوسوچ کے نیک عمل کے کرنے مین کوسٹسٹ کرو اور بدعلون سے اپنے تنین د ور رکھوا ور د وسرا سوال بہرہے کہ موت کے پیدا کرنے کے کیا معنے اسواسطے کہموت نام ېې ز ندگی کے جانیکا ورجانا هرچنه کا بینت هوجانا اس چز کابې اور پېرخلوق نهین بې پې پیدا ندکرنا ا کیجیسیز کا بہی سکی نیستی کے بیا ن مین کا فئی ہی اسکا جواب یہہ ہی کہ موت اور حیات کے در میا ن میں بنا عدم اور ملکے کی با وسے جاتی ہی اسواسطے کراپنی خوام ش اورارا دلیسے حرکت کرنیکا نام حیات ہی اگر جوہ كى بقرارى سے بوسے دم كيخود كود المينرما تا جا اورا ويرا تا با اور جو چزركر ليا قت ع ات كى ركھتى ہو پيركسسے حركت بنے ارا دليسے نبوسكاس كا نام موت بھاكسيواسطے لكرى او

سويعا المكث

تهيم کو مرد ه نهمین کهتیمین اور ملکے کا عدم ہونا اس طورسے ہیں کہ بالکل عدم ہونہین ا ث ئىما ورىدىسىن باقى بىوتى بىپ يېرىسىپ بىلى جۇمخل ئىسكى قېولىت كىليا قىت نېرىن ركىتىا مەين موت نېرى<sup>نانى</sup> جا تی پیمر*نب مین ایک شائبه وجو د کایا بازتو قابلیت مخلوق ہونیکی بھی سس مین یائی گئی جیسے حیا*ت مین او<sup>ا</sup> د وسراجواب عظیم بناس رضی النبوز با سیمنقول بها کیموت اور حیات کی خلفت سے ان د و نو*ن کیصُورت نتا لیُهمرا د بهی امواسطے که عا*لم شال مین موت کی*چیف کُنیے بگری کی صورت بر*پید اکسیا ہی کرجب کسی چزپراس کا گذر ہو تا ہی اور مسکی بو ایکے د ماغ مین ہنچتی ہی اسیوقت و ہ مرحاتی ہی ا ورمیات *گوابلق گھوڑے کی صورت پر*ییدا کیا ہی کہ *جب کیجینی پر*اسکا گذر ہوا ا درہے کی بوہ کے د ماغ مِنْ بهنچی تبهی و هچیزرز نده هوگئی اوریهی و حربهی که حدیث صحیح مین وار د بهی که قیامت کے <sup>د</sup>ن بعد دخل ہونے بہتر تیون کے بہترت میں اور د وزخیون کے دوزخ میں موت کو مکری کی صورت پر لاکر ذیج کر<sup>د اینک</sup>ے اکد و زخ والون کوعنم د و نا مو وسے اور بہت تیون کو بے انتہا خوشی حاصل ہو وسے آور سام <u>ہے تھے</u> من واقع بها كه است حضرت جرئيل عليه تلام وابلق گموڙے پر روار ديجاا ور امے سختے سے ايک خاک اٹھالی تھی اور کسکو تھٹے ترمین جو قبطیون کے زیورسے نبایا تھا ڈال می تھی اور کسکو ایک طلح ا بنامعبود قرار دیا تعاا ورحدیث شریف مین دار دیهب که انخضرت ملی انگر حلیه وستم نے ج<del>ب س</del> آیت کُ پُرهاا ور سِ لفظ که بینچ که آیکهٔ آهسن عَکَّا توا بِ التِحْسِیرین ارشاد فرما یا که آیکهٔ اِحسن عَفَلًا وَآوَدَعُ عَنْ عَجَارِهِ إللهِ وَآسَرَعُ فِي طَاعَةِ إللهِ بِينَ كُون تم مِن سِهُ بِيك بِمَ عَلَى كا ورببت في ينوالا الشرتعالى كے محارم سے اور حبلہ ى كرنيوالا الله رنسے كى مبد گى مبن ليعنے نيك عمل سے نعلون كى كثرت مراكز بى ملكه أداب كى رجايت كرنا اوراين فنس كوممنوعات باز ركهنا مراد به اسواسط كركنا وب عبا دست مین یا یاجا تا بهب تو اسم عبا دی*ت که اثر کوضعیف کر دیتا بی بھرایہ س*لطنت کی عمارتوکو اورعالی بِنا وُن کے کا رخانے کوغورے دیکھا چاہئے اور وہ ظاہر جب کہ عالم ملک میں نہایت کمال درجیکی پیدایش آسمان بی امواسطے کہ کوئی چیز کیسی مضبوط اور سے ڈول اور اُسر بستہ سبت فرسینے برابردنیا مین بائی نہیں جاتی مووہ اللہ نیٹ کے اکہائی خلق سبع سمویت الیا با دشاہ تعررت واللہ

مان سنے ایک فیض خاص عالم برنا رل فرا وسط ور<sup>س</sup> س به مانکی طرف یا شار و ن کلی آن روحون کی ظرف جرامشس آسان سے تعلق رکھتی میں نسبت ار من و رئیسس طی لک علی ان طلات کا فعال سے تر دمین چھپا ہوا رہے جسطرے ظاہری با د شا ہو**ن کی صا** د ن **ہوگ**ا ہی کہا ہینے کا مون کوا ہل کا رونسے لیا کرتے ہیں اور اپنے فعل کوا نکے پردیمیں چھیا رکھتے ہیں اور جانا جاہئے ر جو تغمت نیامین یا سی جانی ہی اسکا اصل اور مید اکسی اسان سے علاقہ رکھتا ہی اور مہس اسان کے رہنے والے اس نعمت کے پہنچا نیک واسطَہ ٹرے ہیں اورا ن اَ سانون کو عَدا مُبرا بنا یا **اکرلوگون پرفنیض کے نی**ے بدي خلاف نزديمي ورد ورى كاواخ موملكه كيا أنسا تون آسا نون كوطباً قاصف طبق يف برأسان اسينه ينيح والية مهان كومحيطا ورهمير بروئ بها ورج فيف كدا و برسكة سما ن سن ازل بومابى و ه مِسُنَّ سان برجوانسکے نیچے ہی اوّل ما زل ہو ناہی بھرجو ا<u>مسکے نیچے ہی اسیطرح ہرنیچے کے</u> اسما برنا زل بوتا موا بلكم راسان كے فيض كومت ال بونا بوا زين برنا زل بونا به آوريم بھي بحداكر ما تون آسما نون کو آپ مین مطابق ایک و صرے کے نبایا "اکراس" پس کی موافقت کے سبب سے کسیطر مکا دنیا کے حکمونین راہ نیا وے آور بہہ مربیر عجب کا نیا سے نیک علو کی تمائی کا يهى مىب بې كەماتتى نى بىنى خىلق الكوكتى نېين دىكىتا بې تواشرىغىكى بىداىش مىن نەعا مىلوى مىن اورخ عالم كون وفسادمين لينے ذبيامين مين تفاق ت كسيطر كا تفاوت ورنقصان نرحكمت كى رعابت مين شكى مين او رندكسسى چنرست ما نيرون كمرصاد رمونيه ين جومطلب من مگروز لغا وت كنظام دمين بايا جانا ہی امو و ہ صورنوعیتر کی طبیعتو <del>نے کم</del>ختلف ہو<u>ہے ہے استیت</u> اورانعتبار والون *کے ارا* دیے اورغومی<sup>ن</sup> نخلف بونيك سيت بيى ا وربهرتفا وشصين حكمت إجبيها ندارى كامتعضا بى اگربهرتفا وت نهوّيا تو عجيب عجيب أدارا ورنا ورتبكيبين ظاهرنبونين موامى سينه والداكراس امرمين تجفكو كميريم ثا مبر ہووے اور اس تھا وت کو اسکی حکمت کے رحابیت کے نقصا بن کا تون م واسطيكها صليعا ورميدا بيونوالى اورفاسد مونبوالي جنركا ويحاج و محير بني أنكه كوعالم علوي كيطرف ام ورجباك عيرى صل من خلابيل بي تبية كريس من من معلم كالقصان متصور بين بوسكما ا

مَلْ مَنْ كُونِ فُطُورِ كِيا دِيمِنابِ أَوْ عَالَمُ عَلَى مِنْ كُوسُ لُوسُ لُكُافِ يا دُرارُحُ <u> هر شد کے دیجینے میں تحکوشفی اور خاطرجمع حاصل نہوا ور تو ک</u>ے کہ پہلی نظر کا اعتبار نہیں تو ہما علم كاحوال كود كيم ت تاين و براكر الفي كرر و يحمر منعا لَيْكَ أَلْبَصِهُ خَالِسِنًا بِعِزَويكَى نَظرتيرى تيرى طرف أنهى بوئى اوركِهد بْرى كُنْ كُويا الله تعسط كى حكا نش كر نبواليكو فا مكتى من و محق تحسير اور و و نطن زنعك كني اور عاج بيوسي ا بهرامر صریح دلیل به به سبات برکه الله ت<del>عت میرچیز مین حکمت کو</del> د وست رکھتا ہی تو ت<u>مهار سے ا</u>ختیا<sup>ی</sup> ا کارنین همیک سی بات کو دوست رکھتا ہی کہ اچھی وجہ سے جستدر کہ مکن ہی واقع ہووین اور مائے بيا وبين اوركسيطرح كانقصان اور رخنز عجم شكے خلاف ہوپا يانجا وسے اكداسپنے خالق سے حتى المقدور مت بهت حاصل کرواور کسس آیتمین کسسه ذات کیجگهه رحمان کی لفظ کواسوا مسطح لا ئے ہیں کہ عالم کی بهيهيش يبطرت كى رحايت كرنامب بغمتون كامبدو ہب اور پہانعام كا عام ہونا رحمامینت كى صفت كا اثر بحب وعروم دحمت كيمعنونين بب اورمستجكيمه برجانا جاسئه كهامهان كاحومرب بيطهب يعنے مركب بين ہب عثا ورمركبات غنصر بيركي ومركبات كيموائي موسطرح بالفاوراك ورمواا ورخاك كونهين كبرست رفلانی چن<sub>یت</sub> مرکب بین اسسی طرح آسمان کو بھی نہین کہرسکتے کہ فلانے جو ہرستے مرکب ہ<sup>ی</sup> ا ورجو زق<sub>ا</sub> لەحضرت كونٹ الاحبار وغيرەسے؛ بى بېن كەدنيا كالاسان يا نى كىموج بېك كەب لىگا ئوڭھۇ ابېساد دور برسان مغید بولی کامپ اور تیب را اُسان لوس*ے کامپ اور چوتھا اُسان تا ہے کا ہ*ی اور مانچوا اسان جازی کابی ا ورحمیشا آسان سونے کا ہی آ قررسا توان آسان یا قوت مشرخ کا ہی موہرہ مٹ بہت ورنٹیل کے طور ہرمن بینے اگر آسا نی جہرو ن کو آہ نیا سکے جوا ہر بعلومہ سے تطبیق اور تمث پل ديوين توبهرج سرفلان استسهان كسك تعدمث بهوكا اوريهه فللتفسيكيب تعدخا نجراث ببطوز كي طبيق ا ورت بیرکے سیسے ہے فاب کو زرین پینے سنہراا ورجا ندکوسیون پینے روپہراخیال کرنے ہین ا ورون کواشیب یعنے مفیدا ور را ت کوا دہم پلینے نسبیا و کہتے ہیں اورجب حکمت کی رحابیت کے بیان سے اور حالم علوی اور جا لم سفلی کاعما ر سے ملکارخانیکی علی کی عنبوطی کے بیان سے فرا غست

پائی ا ورا تمامعلوم کرلینا ضرور ہے کہ عالم علوی کی نبائین با دسٹ ہی اُرگ کے قایم مقام ہیں اور عالم بلی ں نائین حرکا ُنیان اور فارسدات کوٹ مل ہیں سوعالم علوی کی نسبت سنعہر کے رعایا کی گھرو فایم تقام بین تواب *ان سب* بیا نون کے بعد فراتے ہین کہ مست عمار<del>ت ک</del>ے حسن وا نی کی تھیں من وربر کا م یجے توری حکمت کے ساتھ وا کرنے میں کوئٹی نقصان با فی نہیں ر ہخصوصًا حارضی بھلائیوں! ور زینیتون کوہمی کال کومنیجا بایب سنے اور انہی زمنیون اور کوئیون کو شمنون پر عذاب کاسبد ا<u>ف</u>یچ رون کیواسطے نگاہ با نیکا بب کیا ہے کہ اس ب سے چورا ورٹھ گئے ہوجی مح*ل خاص کے نز*د یک نہیں ہوسکتے اور پہرا یک عجیب تدبير بي حوكسى با دشا ه كومب رنبين مُهوسُ يعني ايك بهي چيزېری كه ممسكوسلطنت كي زينيټ اور رونق ار دا نام بسا و رمسیکودشمنون تاریخداب ا درچور و ن ۱ و رمنسه و ن پرسیاست ا در نگاه با نی کا<sup>ر</sup> بب رد پا*ېپ چنانچارشا د هوناېپ* وَلَقَلَ زَيْبَا الْسَاءُ الْدُنْيَا *ا ورتحتيق زينت ي سِنے دنيا ڪ*ا سان<sup>و</sup> جوز میں کے نزد یک ہے اورچاند اسمین پایا جاتا ہی بھتا ہے تہت بہت چراغون سے جو اس اسال کے ا و پر در رجر بدر رجرابینے اپنے متعام منارب پر لٹکے ہوئے مین چانچہ ٹوابست بیسنے وسے مسارے جنگوحرکست نبین بهب وسے *رب کرسی مین معلق بین* ا و ر زحل سا توین ا سا ن مین ا و درشت نتری <u>جھتھے</u> میں اور رخ یا بخوین مین او رمورج چرتھے مین اور زہراتیسے مین اورعطار در وسر مین اورجاند پہلے مین ا وران سب کی روشنی نے پہلے ہما نکو بینے جو دنیا کے قریب اور سیسیکے نیے ہی روشن کرر کھا ہوگ ے رکھی ہی آباً ن برمانا چا ہے کہ کہ کا نکوچرا غونسے زمینت ہیا ہمسیات پرمونو نسبین باكدسب جياغ بسى مكان مين ركھے ہو ومين ملكرا و پرسسے رسيون اور ْرَنجيروْ مكولگا كرڤند يلوْ كولٹكا دنيا اسط مے کرم کی روشنری سے وہ ، مکان روشن بہوجا و ہمسیکا نام زمیت ہی اور *اگر بہت بھی* اغ اس مکان میں د کھے شے حا وین توان کی روشنی اکثر ہا ہرجا وسے گی ہسس کا بکی چندان زمینت نہوگی تواسکہ رکی پتر ے سے ارون کا ونیا ہی کے اُسان پر پا یا جانا سمحمناعرف کے خلا ف ہی اور حقیقت مین <del>ب</del> م كى مبعب سے زینت كى د میا كے آما ن كوہى ا سواسطے كه بهرب كے نتيج ہى ا ورسب كى ئی پرٹرتی ہے خصوصًا زیبن والون کے دیکھٹے *ین کہب آسا نون کی شقافیات ا* وصفائی کے میر

تسارے کے اسمان میں ہیں اور زینت میں وہی امز عتبر ہم اندوه وواقعى امر بوكي جاندى برمونيكا ملع كرديني بن اكرد يكفيه من أحما ا ورا یک جراغ کونېرار بين کے مشيشے مين رکھتے ہين اگر بہت چراغ معلوم ہو وين اور زينت حاصل <del>سمو و</del> وردنیا کے اسا ن کواموا سطے خاص کرکے ذکر فرما ایک پہراسان <sup>جا م</sup>مان کا م علوی کے د<del>رو آ</del>ڈکے فایم مقام بإدرث بى ارك كاحكم ركه ما من ا ورور و آزگورىپ ا و رزمىنت دېمرارېستەكر يا اوزعمهان اورجوكىدار در وا زے پرمقر کرنا با دٰٹ ہی تو رکئے ہوا نق ہی آ ور مسس زینت کے بیان میں بیر *معی اثنار ہ*ی کہ آ دمیکو رنبے دیکر ہم زمینت ہیتے ہیں جواروفت مسکی قد رسسے زیا دہ ہوتے ہیں کیکن حقیقت میں ہے تبه اسکے اوپر والون کے مرتبے ہیں ہواس میں ظاہر ہوتے ہیں ٹاکہ جو کچھر کسس میں کستعداد س ئى ہى آخر حال مين ظاہر ہودے وجعلنا ها اور كرد با يمنے ان چراغون كو توب كے كوليكى طسدح ر و ما النسباطين مسنگ ركزيوشيطا نون كيوخرو نيخ سنت كينځ ا ورعالم علوى كاتربرو ن كى ريخها النسباطية و مالم علوى كاتربرو ن كى جاروسی کے واسطے جاتے ہیں تاکہ ان خروان کو اور تدبیر ون کو زمین والون پریہنچا وین اور مسر سیسے <u>کی</u> علونكوفا سدكر*ى او راپنے تنئین ان آ*دمیون کے نز دیکے تبر الہت*یر کا شربک اورعیب کا جلننے و* الا ظمام برینا وراُن لوگون سے اپنی پرستش کرا دین اور ندر و نیازاپنی اور ایٹے پجاریون کی انسے لیوین اور رو شیطا نون کومنگ رکزنیکا طریقه پهرې که دنیا که سان کے شارون کی روشنی سے فرمشتے انگارسلگا لیکتے ورومن يطان خروريا فت كرنيكوا سان كے قريب بہنچا ہى كسكواس انكا رہيسے ارتے ہين آوراً م دنیا کی خصوصیت اسکام کے واسطے مستی بعد سے بھاکدا ویرکے اسانون مین الیا جم کوئی نہیں یا یاجا "ا ے اورستاریکی روشنی اس جم مین تا ٹیر کرکے اسکور وسٹ کرد سے اور ہستے لوشل انگاریکے کردے امواسطے کہ کوئی فاحل ہر ون قابل کے ناٹیر نہیں کرنا مجلا نے نیا کے آسان کے ک یهان بوالط<sub>ه</sub>ف اوریا کیره اورنجا را ت او پرچره هیمو*ک جواس کیفیت ک*و قبول کرین اورستا رون کی روسشنی انبین نانیر کرکے انکوانگار اسا بنا و سے بہت موجود ہیں اور یہی باعث ہے کہ آفتاب کی شعاع اور تابسنس زمین اور تنجر پر زیاده تا نیر کرتی پی اور گرم کردینی پی تخلاف اسانون کے صبولیک

بكربواك كريه كطبقونين بعجاتن تأثيرنبن كرنئ ورمسكى كرمى ظاهرنبين بوتئ الواسط كهوة بهین *دسکتے تواب اگر کہا جا وسے کہ زمین اور تچھرکو ہستن*دا دا ور قابلیت سکی <sup>دی ہیں</sup> کہ <mark>اس</mark> فتاب کی تالبش سے گرم ہوجا وین با وجود آفٹا سے د ورہونیکے توصیح ہوویگا ورج حکیمون نے کہا ہی کہ اصل *ان انگا روکی* مان پرگرستے ہوئے معلوم ہونے ہن ہی نجا را ت زمین کے ہن جوا و پرزجا کے اسطرح کے معلوم نے ہیں مواسکے معنے بے ہیں کہ تا تیرکے قابل ہی مجا رات ہیں کیرستارون کی رومشنی سے فرشنے اُن کو ششن کر دسیتے ہیں ہے معضاس کلام کے نہیں کہستا رون کی روٹنی کو یا فرمشتونکواک کے روک في من کچه دخل نهين بي امواسطے که اگروسے نخا رائدا گسسے گئیسے مین د اخل بروکرخو دیخو د روشن شقرسيهى كذرجاتة الواسط كس ہوجاتے توا و پرجڑے نے میںان کوا ور قوت حاصل ہو تی اور خطام حالت بین انکی دکت مجیط طبعی کی طرف ہو تی بینے کر ہُ ' ا رئ کی طرف آور حال بہرہ کہ اکثر دیکھا جا تا ہی وسي نخارات بعدر وكشن بوسيكي تبيي اوركهبي بالمين اوركبهي داسفي جائين اورحركت عارضي آنمین *حریح در*یافت ہوتی ہی اورصاف معلوم ہوتا ہی گرہہ باست سے دوسری چنر کے سب<del>ست</del> انمین ماہی جاتی ہی جنا نچر حنکواس امر میں کچھ دخل ہے اور اُنھون نے تتجر بہ بھی کیا ہے اُن پریہر ہا ت خور ظاہر ہب قَاعَتُ فَا لَمُتُمَّ اور تیار کیا ہی ہے ان شیطا نوی دوسے سی نا قرما لیون پرج کس صحیری کی توا واسط كم مفصودان كاكست كراه كرنان بني آدم كاعك آب السبيني عذاب دورخ كي آك بين طبينا اگرچ بهرهبی آگسے میداسکے گئے ہن کیکن اُسکے اوکو لینے اصل کوجو آگ ہب انکی صورت پر لیعنے ترکم لمطاور خالب كركے عذاب كرنىڭجاسواسط كرجتيك صورت ما تىسے بيرغال يې تبهي مک بهتري ك ورطبيعت كيموا فق بهاورجب ما د"ه صورت برغالب بوا توبنيا دا ورسب كامونهن خلل واقع بمواخية پہامرمرض کے پیدا ہونے میں بخربے اور امتحان میں آ چکا ہی کہنون یا بلغم یا سودا یا صفرا کے نطبے سکے دمگا مزاج بدل جاتا ہی او پرض پیدا ہوتا ہی اورسب کا موندین خلل آجا تا ہی با 'وجر دہ سلم کے کہ ال اومی کے ا لى بيي جارخلط مين باً فني رسب يهان بركتنے سوال حبّا جواب خرورى ہم پہلاً سوا ليے سيكے اس سُور<del>ت ك</del> نے وع سے بہان کک حق تعالیٰ نے اپنی ذات پاک کو خایب کے صبنے سے ہا د فرہا یا لیعنے

بهنياب اورابياكياس عبارت مماسلوب تغيرا وركيفيرني مين كيانكته بساسكاجواب يهرب كراس معور ے شروع سے ایسے دصف بیان فرائے مین خبکا ظا ہر ہونا منحلو قا شے سے کسیطور پرمتصور نہیں ہے۔ زندگی اورموت کا بیدا کرنا ا ورا سانون کا نبا نا تو و ۱ ن پرمنگر کے صیفے سے بیا ن کرنے کی کھیے حاحت نرکھی م واسطے کرسب انا و رعفلمن اس بات کوجانتے میں کرسیے کام سوائے انسانی ات یا ک کے لوئی زمین کرسکتا آور نهس آیت مین ایسے کام ذکر کئے ہیں کہ جنین آ دمی کوئمبی دخل ہے آور و کام آ دمی بمی ظاّتهر کرسکتا ہی جیسے قند بلون اور چراغونسے ملانون کو آر مستد کرنا اور دشمنون کو مسلک ارکرنا ا<sup>ا</sup>و دشمنونکی خواً بی کا اسباب موعود رکھنا کہیے ربکام ہ ومی *بھی کرتے ہیں تو یہا ن پرشکا کا صیغہ جمع* ہے کو مین انتها درج کی تعریف کوبهنی به ذکر کر ناضرو ر سوا اکسی طرح کا شدبانی نه رب اور مب تنسيرون على يب اورغراب ايك تفسيراكس أيت كى ب ے نقیبو ن سے ذکر کئی گئی ہے اسس کا عاصل بہرہی کررجو ما وا کھا نونے مضے مین ہے جھیے بولتے ہین فلانا رحماً اللغیب کہتا ہی لینے بے اصل ہات کہنا ہی اور کمٹ کا مگان فاسد بها دورشیاطین سیم اد نخومی بن کدا پنی حجوهمی با تولنے آ دمیون کے دلونمین وہم اور وسو ا وللتي بهينا ورسبكي تقديم لازم بهي سكي ناخيرا ورسبكي ماخيرلازم بهب استحي تقديم مين آ دميون كوكر فتاركرتي ہیں توصفے اس آیت کے اس تغسیر کے دوسے لون ہونگے کہ سہنے ان سٹا رون کو نیا یا ہے بخومیو نکے حجو تھے بولنے کا اسباب ورا بھی غیب انی کے دعوے پرا ورستارونی نا ٹیرکے متقد بھے نے پر جلنے کا عناب المكرو اسطة ماركياب سننه وللكربي عنف وليكربي عن المران الوكوسك واسطيم ال منها نون ے بہانے نے سے پنے رہسے منکوا ورکا فرمو سے بن ایک بھی سراعدا بہی جسمین طرح طرح کی مصیبت ا<sup>ور</sup> تخلیف بھری ہوئی ہی امواسطے کران اوگون نے بھی اپنے پر ورد گارے انخارا و رکفرسے تسریم کی مرائیا ت اپنے مين جمع كى تقين اوروه غداب على البيجيم ووزخ كا غداب بهاجس مين برست مكا عذاب موجود بها چا كچم آك كى موزمش اورزمېرىركى سردى اورسان كيونكاكانا اورزىخىراورطوقونكا بېنا اورىي بېنداورىسىكا

ا اوركرم باني ورز مون كا زرد باني بها بوا بينا اوراً أ يج بُهت تستسم عذا بهين وَيِدُنْ لَلْصِيعِي وروه دوزخ برَى جُكْهِ بِسِيرِ مِاسِكَى الواسط كذكان كى براسمُ ەكان بى كىرى<u>ت</u> بىرتى بى جىيە تىك ئىكان جىين بواندا وسەكەم رائىلان كان كى ہ تمین یا نئی جاتی ہے یا اس *کان کے رہنے والون اور مالکون کے بدیسے* ہوتی ہے جیسے یا صوت و ۶ ن رہنا ہوکہ جو <del>کے نمین جا</del> د اسکوا بذا دیوسو د ورخ مین د ونوفتہ کی ا<sub>ک</sub>یان یا تھا ج ہن مینے و وزخ کی دات ما*ن کے جانیوالون کے ساتھ ہطر حسے بیا* و کمی کہ ایڈا اُلْعُواْ فیما جب پیما فراس د و ذشخکے مباہنے لائے جا دینگے ہین کھ النے کے واسطے توم حما ا ور کم شكنيفا منيكاس د وزخ سرايك آواز بهت برى بيك گده كاروا زليكن مِن يهه فرق مو گاكه گذا بولكرتيپ رہا ہي قطعي تفوّد آوروه دَ وزخ اور زيا د ه ج<sup>ن مِن</sup> آو يَكْ بِيتِ ديك عجوش كمزيا وهبوتاجانا بب آور كس واذكرين اورعوش اربي سيخفته اوغفنك وكالحجم ملکان کا فرون کے دیکھنے سے اسقدر مسکو عقتہ کی زیاد تی ہوگی کہ تھے اُد تھی گرزدیک ہوجاوے اور کا فرون پر آپڑے مِن اَلْعَيْظِ نهایت غصے سے امواسطے کہ ہے کا فرہی ک وغقيمين لائے تھے اور رسولونکی زبا نی اللہ تعالیٰ نے جوبنیا م انسکے ہامن کھیا تھا رواسکے کسنتے سے این کوجی نها بت عضراً یا تعاا درابنی پیون پرا درا پنی رسه اوما ئین پرنها یت گهند کر کیجنش درخروسش مین سیسے اور جون خروش کی حالت مین غضے کے زیادہ ہونیکا سبب یہ ہی کہ غصیم نے ل کاخون جوش میں آیا ہج - ورب کرجب خون جوش کر تا ہمی تو جیجاس کا پڑجا تا ہمی ا ورہسے *کی مقدار ز*یا د ہ **ہوجا تی ہ**ی ا عضوي ولجاتابي بهانتك كرفريب بطنف ورزم فف كيوجاتاب چائي خون كى زيا ونى سے حورم سُو - *دو زخ کے نگہ*یا ن اسطرے کے برخلق ا ورطعنہ ا رنبوا ہے ہے۔ مرتبع كيطعنه دسيفا ورسر زلنش كرنے پراكتفا نه كرنتگے بلك ركَلْنَا ٱلْقِي نِهَا فَوْجُ بِثِهِ! دوزخین کوئی گرو هجوا یک گناه مین شرکی تھے یا ایک میں رئت تھے یا ایک إسلام تے یا اپنے کوایک بی کیامت کہتے تھے اُ در کسس بنی کی فرا نبردا ری میں قصورا ور اُسکے دین کے دس

أئين كے خلاف كرتے تھے اوراگرچ كست مركرو و دورخ من بہت جمع ہو تكے ليكن والين مين دو زنظے <u>گے بیمے ہو سگا</u> ہواسطے کیفنے تقدیم کے ستی ہو سگے اور لیفنے ناچر کے اور لیعف نیچے کے طبقے کے اور لیم وبرك فمبغ كرمزا دار موسمك مآصل كلام كابهرب كرد و زخ كے كليبا ن مجرد المفكر نيكے دورخ بين برون م ٨٤ اكومهات اور فرمت ايوين طعن شف سيمين آوينكا ورساكة من تما الديا يكون أنكر بيا ويكون المريا يكون أبير ر <u>حصنگانے می فظاور کم بیان دوز خے کہا</u> دنیا مین کوئی ڈرانیوا لا اولضیحت کرنے والا تھا ، نه آیا تھا جواسس بلاستے کلوخبردار کردنیاا ورزم اپنے بجا و کی فکر کرسلیتے سواسطے کہ عاقل اور د انالوگ کوسی فوف نى بات الرعوام الكادنى كينها التي تواس سب كا وكى تدبير حى المعتد وركرر كهية من اوراً كركوك عتبرش خص سیالیسی بات سنتے ہیں بھرتو خرور اسکی ندبیر کرنے میں اوران جمہا نون کا قصد اس کو جینے ے بہر ہوگا کہ اگر بہرلوگ رمیونون کے آنے کا انکا رکرین تو ہما راغصتہ اور زیادہ ہوا وران کوغوب 4رد ہ<sup>ا ت</sup>ہ ىن اور كا فرىمى يېرمات فرسينے سے دريا فت كرنيگے كه بوچھنے سے خرص الكى يېرىپ لاچار سوكرى بولەت عَالُوا بِيلَ فَلْجَاءَ فَانَذِيرُ كَهِين كُنَا مَا تَعَادُ رانيوالا بارسے باس *وربہت بوگ ہم مین سے سکی بات ہی* جانكراسكے مباتصہ ولئے تنصے اور ہم كوسى وسے لوگ ڈراتے اور مجعلتے بتھے اور انكا نام سے گما او واعظ اور ناصح رکھاتھا فکک بنیا بچرحبُلا ہاہم نے ان سبکو با وجود اسسبات کے ایکے ساتھ دلیلین د و مجزے بھی تھے اور ایک کلام نینے کتاب بھی ہم کو تبلاتے تھے اور کہتے تھے کہ یہر کلام اللہ تعالیٰ نے آمازا ب سے تم سب کو درایا ہی لیکن عضان کی بات کو نما نا وَقُلْناً مَسَا وَ اللّهُ مِن شَحَعُ اوركبابهنے كوالله تعسلے نے كچھ بھی نہيں اتاراہی نرکسی كام كريانے كاحكم كيا ہم سی کام سے منع کیا ہمااور ندکسی احیمی بات پر نواب کا و صرہ دیا ہما اور نہ عداب كا ورنه كميه نيدا ونصيحت كي ب إن آمنه الا في صَلال كي يرتم لوگ نهين بو مگر مرمي مگرامي مِن صِنعِي مَوسُك كما شُرتِعا لي برجو عُه بالدهي موا سواسط كما دمى تى نعب الى كبطرف معكين اوم رمین ورمسس جموله با ندہنے کوتم شبحتے ہوکہ اسدتعالی ہیں تمجیب راضی ہو گا اس

ر ربية الملكث

تے ہیں اور ایکی طرف لوگونکو بلاتے ہیں اور پہر نہیں بو چینے کہ جو تھر باند ھا بہت مری چیز ہم ہوا آور اب ہکومعلوم ہواکہ ہمارا گان غلط تھا اور ہم ہی گراہی مین کینے تھے جوسیّق ن کو حجوثها جانا اور جی ستون پر بدگانی کی اور وسے اوگ جو ہاری بہتری کی ا سے کتنے تھے اسکو ہمنے شناا ورکچیم پین عقل کو دخل ندیا اوران لوگون کے حال بین سینے کچیم غورا و رفکر نہ کی کہ وسے لوگ وتهرس بهت دور وتقالواً فوكنانسهم اوركهنظ كداكرهم لوگان كى بات سنت اور والمجرات كى سپائی پرگواہی دینے تھے انکو مانتے اورخواننخبریا ن اورخوف کی باتین اورسٹرع کے حکم موسے کہتے تھے اَ فَعَقِلَ مِا يو يصدُ بَهُ كُرَيْغِيرونَ فَي السرتاك كي طرف الجبي اور سجى بالين بم ويهيا مِن مَاكُنّا فِي آخِعًا بِ السَّعِيْنِ بُوتِ بِم دورْخ ك ربينے والون مين عربم برتم ايس ظلم كرتے أورج للرتعالى تخليغون اورحكمون كى دليين بھى دوشسىم كى مېن يعنے سمعى يا متقلى يعنے جو كان سے سنى جاتى ہوس عقل سے دریا فت کی جاتی ہے اسی معبے ان دو نون چیز دن مین لینے سمعیا ت *اور عقلیا ت مین امل ا*دا فكرنكين سيافوس كربيكا وربعض فسترون ني تنكيم كونقليب براور تعفيل كوتفين اوراجها دي ا کیا ہی کدان دونون لفظون سے میں مراد ہی اسواسطے کہ ہے دونون نجات کی را ہیں ہیں آور ب كثاف في كهاب وعن بكه النفنا شيراً فَأَلُمُ الدَّلُوكُنَّا عَلَى مَنْ هَبِ الْمُلِلْكَ الْمُعَلِّفَة اَ صَحَافِ الرَائِيِ مَا كُنَا يَنِهِ عَلَمَ مِن الدرس اس آیت كی یون تفسیر كرنا كدم اد اسس آیت سے ہہیں کہ اگر ہوتے ہم محد تون کے مذہب پر یاعقل والون کے بینیقیہون کے مذہب پر **تو نہو**تے ہم دوزخ مین تعبراسکے بعداغنزال کے تعصب یعنے معتنزی مزہب کی جانب دار کیے سب اس کے یاطل کرینے میں بہت سے ہج تھہ یا نون ما رسے میں ابور ٹیری لمبنی چرٹری تقریر کی ہجسا لیکن و اور نا انصا نی سے بھری ہوئی ہی " فابل اسکے نہیں ہی کہ علما اسکی طرف کیجیین یعنے اپنی پوج تعربرین کی صلاکے دیکھنے اور جواب نین کے قابل نہیں ہے حاصل کلام کا یہر ہب کہ وسے کا فردور مين برني بعد منيب رون كى ميائى اورا بن كرابى كا اقرار كرينيك فاعترفوا بن ن يهد مريرا بل بو النياله وبراورا قراركيا كميمة بيثم ون اور واعظو كموناخ تحتملا يا اور أسب برسي بعرب عن مير

کیمیٹیک و**رٹ پ**نتھاانے بے وجرا کا رکی ا وعقل کی بات سے بھی د ور رہے اور جو بات کی عق كيضلاف كالمين الموقت الألوكون كاورنا اور قايل مونا كيها نكيكام نها ويكا تنسخقاً لِلأَصْحابِ السَّجْ بهت د وربح آگ دا لونکونجات اور خلاصی سے اور الله تعالیٰ کی شفقت اور رحمت اس قرار کرنے اور در برگزائن کے حال پرمنوم نہوگی اور اُنگے گناہؤ کی **برگز نجشش نہوگئ**ا اِتّی الْلَّذِینَ بَخْشُونَ رَبِّهُمْ مِالْغَیْب جولوگ ڈرنے مین اپنے پر ور دگا رہے خائبا نہ بن دیکھے د وزخے کے صرا<del>ک</del>ے اور مدون مسنے امکے عِنْ اورخر وسُسْ کے اور بے دسکھے گرفتاری اور دہر مکٹرد و رخے کے دکلون کی اورا تبدا اس تکھے کی موت وقت نروع ہوتی ہی آور مرحند کہ خوام شاور غضے نعبا نیکے علیے سے بڑے کام اُنے ہوئے <u>ہو مگرلیکن کس ڈرنے کے سب جو ڈرکے و قٹ یعنے دنیا مین رکھتے تھے اور وہی ڈرائس ترے کا م</u> ر نیکے بعد ندامت ورشرمند کی کاسبب ٹیر نا تھاا ورانکو ندام<del>ت ک</del>ے دریا مین ڈبوٹیا تھا لگ<mark>ہ معفوج کے اسط</mark> واسط خِشته بها ان گنام سنع وخوام ش اور غضے کے غلبے سے النے ہو گئے تھے قائم کی آور تو اب بہت بٹرااش ایک ڈرنے پرا وربرائی سے شرمندہ ہونے پر چانچہ و و سری حکبہ پر فر مایا ہی قبلین خاتی مفامرت المبنتان لين اور وتحض ڈرا كھرے ہونے سے سامنے لیے پرور د كاركے اسے دوائ ب<u>ونگے</u>ا ورحتیقت مین زات پاک پر ور دگار کی اسی لایق ہب کہ بن دیکھے است ڈر اچاہئے ا پوشین بونکن خص سے اسوقت امن اور بیخونی کاسب بوتا ہی کداس شخص کو ایسکے قول اور فعس پر بوشيدگى كى حالت مين خبر نهوا ورا للدنك حلام الغيوب بې كوئى يَجيرهي بهو يا كھلى است غاينهن بى اس كاعلم ك كمير بوك ب واليترو أفولك أور بوشيده كروا بن بات و آواجه وايه يا يكارك لهوب بات كواشرتها في دونو كوجانتا بها ورسنتا النَّهُ عَلَيْمَ بني آيّا الصَّكُ وقي ب شك ماشه ما نتا ہی سینے کی ہاتو نکوئیت مختسرون نے روایت کی ہی کہ قریش کے کا فر برائیان اور برگوئیا گ أتخضرت ملى الله تعليه ولم كى اور إسلام اورقراً ن كى پنى مجلسون ا ورمفلوندن طعن كے طور بربا ن كمياكر تے تصاور المنخضرت صلى الله عليه وسلم كووحى يأالهام سن وسب بانين معلوم بوتى تفين اوردب أنن كافرون سے ماتا مات ہوتی منتی تو المحضرت ملی السرطلیہ وسلم انسے كہتے كہ شنے فلانے روز فلانی محلس

مین ایسی بری بات مکوکهی تقی بهر بات مکومنا سب تقی اسبی بامین ككركا فرحران بوته تصييم البرمين لعبدكياكيب كمجير ذكراس نتسم كامنظور بوتويجا ركريت كهاكروملكم استدابه يكفي كروان كافرون كوكمان اسباكا تفاکه کوئی شخص محمد حلی اندعلیه وسلم کے دوستدار و<del>ن مین</del> ہماری مجلس مین ہو ماہی اور و ہ اس بات ان کن بنجا دینا ہی حن<del>ت ک</del>ے جلنا نہ نے بہا یت بھیجی اورا رشا و فرما یا کہ ہم حقیعا لیٰ کا علم ہی اور جھ ا و رکھاتا مہت تدا ورایکا رکرکہناسب اسکے نز دیک برابری ملکہ جرتم دل میں کچھ منصوبہ کرتے ہو و ہ مبی جاتی جانتا ہی آ دراگرمہ، اِ تکونم اجعنبا **جانتے ہوا در پہ خیال آنا ہی کہ بے ن**ر دیک اورحا ضربونیکے طرح کوئی ہا رسے قول اورفعل کومعلوم کرے کا خصوصًا وسے چیزین جہم دلمین موجتے ہیں اور م زبان پرنہیں لاتے دے باتین کسطرے کئی کومعلوم ہوگی تم ہم کتے ہیں آلا یعلم من خلق نہیں جا تا ہی ا جسينياس موج او رفكر كونتهارسية لونتين بيدا كياا وربا تون كونتهارى زبان سن كلوايا اورا تمفانيني فا تمهارس الصرركوسكها المكهوه جانتابها وربهربات ظاهرب كيربداكر ناكسي جنركا بدون أبيكاحال لِفَعيل جانے ہوئی ممکن نہیں ہما وراگروے بہرکہیں کہ ان چیزون کو بہنے آپ پیدا کیا ہی نہ خدانے المقنرليون اورحكما ونكا ندسب تواسك جواب مين سم كينيك كهاسبات كوخود معتنزله اورحكم مجا فاي*ل بن كره چيزول تع اورظا بربونيوالي بن انكاعلم مجرد انكوحز ورى بى* دَهُوَ الْلَهِ طَلِيْفَ *ورا شُرتعا كَان* مجردات ریاد ولطیف ہی کر کسیطرے ما تہ ہے سے علاقہ نہین رکھتا پھر کسٹ سے مجرد کونفس الا مرا ور وا قع بونيوال عنيفتون كا ندمعلوم بوناك يطرح متصورتين البته اثنا بب كدمتوج بونا اورالتفات كرما اك غيقيون كحاطرف لنكحصا ضركرنيك واسطع خرورى اورشرط سمامووه اللوتعالى المتحبيبي براخرد اربج ذريكاءال كي طرف متوجه بو انهب اوكرسبوقت كسي ذريب كے احوال سے اسكوغفلت نہين موتی مھ ے اسکے کارخانے کیطرف جواس کی باد ٹنا ہت کے کا رخا نون میں سے ہی نظرا ورخورکر و کہ ہو الذي يم الكراك الكراك رَضْ وَلُولاً ووالله إنها فياض ونيفي شب كررويا مقار واسطيز مين كو ما لبدارا ومنيدار ون اورحا كيردا مروشكے ماننداس زمين پر آبا دكرد با اور د كجيه زمين من بٽ سيسے كائين حواہرات كي ورشيسة ورشر إنوان وتمين ورجانور جنمعارے كام آوين جيسے كائے بي ون گھوڑا كدها ال بيكونھا

سويغ المكث فبضع مین کرد پایکتم ان جانورون کوابینے کا مهین لائوا ور زمین کی کانین کھود وا ورانبرلا د لائوا و کھیتی ا سے تبارکرواورکوشے اور شیرے گھود وا ور نباؤا ور بانی اسنے سے اوا ورعمارتون کو آرہے تم کرو فافتہ نے منیا کہنا پ*ھرحلواس زمین کے کندھون برمود اگری کیولسطے اورا یک ملک کی چنرد وسرے ملک مین لیجانیکے و*ا وربيرا ورتمات وربر ملك عنواص اور پانی اور مواليه يجانينك واسطے و كلف اين پِذْقيه اور كھا وُاللَّه تعا درزقهٔ سے بچوسے جزمین سے مکونکال دیتا ہی سونم سب م معلیط مین کسا نون ا ورعل دار ون ا ور بينيوسك فايم مقام موسُ كه تمهارى ننخوا وتمها رسيهي فانقدك كام سن كلتى بحب ليكن إوجو دأن سب مصطلوب يهرب كمربا دشاه كاخت بمحالاا كرينے رہوا ورسكينون اور محاجرن اور نيمون اورا یا ہیچ کم بھی دستے رہوکہ ہے لوگ بھی ننخوا ہ دار و نکے مانندمین اور با د شاہی *سند کے وسیلے* سے تسابنی ننواه مانگتے ہن سڑم کوچلہئے کہ انکومحروم اور بے نصیب مت رکھوا مواسطے کے عملوا ری کی مرّ ت نمام ہونیکے بعد اخریکو بھی اس زمین کوچپوڑجا نا ہے اور اسکے حاصل اور نفع سے اتھ اتھا ناہی والکیا۔ النسور *أور سيكى طرف زنده موكرا تعرجانا ہى بھرا*يك اي*ك حركا تمسيح حراب سمھے گا*ا ورجوجو كەخرى قايل تسي بوئى بونكى نبرتكو كيوبط آ وركه پرخ ورمت كرنا دور دهوكها مت كها نا كه تم كو زمين كا ما لك ا ورمختا زفيا اورزمین کوتمها رسے طور پرچپوژ دیا ہی کہ جو جا ہو سوکر واور پہ بھی مت سمھنا کرٹ کراسکا یعنے تد سرکر اول ر وحین اور فرمنسنے آسا نون پرمین اور آسان بیسے بزارون برس کی دا **ه** د ورمین اگروسے فرمنسنے ک<sup>و</sup> ر وحین ارا د ه کرین که مهارے گنا ه بر مهاتنغیه کرین اور کچهر منزا د بوین **تربیب وری کے ایس نرکرسے ننگ** الرجا شرتعالی کا حکم بی باری منبیک واسطے ما در ہو کا عند تم کیا نڈر ہوگئے تم من فی التی آیا نشا بنشا ه سے سکی سلطنت کا ظہورا وراکسکے فرمان بردارخادم آسمان پر بنیا درتم لوگ زمین پر اور آنہی و ك مطرح تعارانتظام كركيني مويه خيال تمارا فاسدي ندرمت بوان يخييف بكوالا فض بالتصيح ونبسا ويريمكونين مين مبطرحاب زمين برحاكم بنه يحررب مهواورنبهن لوجے كؤم *موار کیا ہی وہ چلہ تو زمین کوتم برموار کردسے <mark>فاخا چی تمور</mark> کیے بکا یک یو ہ زمین طف*اور در یا کلطرے موج ۱ رسے سکے اور بھوا سینے اندرلیکوہ دی کے تعبیر نسنے کڑے گڑے کڑا ہے جا

ت او رنا بود بوجانوا و راگر با وجو دکریپر تی لیل روش کے بھر بھی تم اپنی نا دانی سے مهان کی د ے زمین پراسکے حکم جا ری ہونے میں کچھرشک اوریٹ بہ رکھتے ہوا توہم تم سے پوچھتے ہیں کہ آم آھینگا ة في المتها و كياندر بوطمي تم من شامنشا ه مصح مبكى سلطنت كانظهور اسمان بربه آن يُؤييه ، با <del>ت کرنتهنچ</del> تمبر بدنی تبیر بر مانیوالی پینے جسطرح اب مدلی سے پائی بر شاہی او ے داسطے زمین کر ق کی پیدایش ہوتی ہی اسیطرے و ہ چاہے تو یا نی کی جگہ برسا وعجتمعاری بلاکت کاسبب پرے آوراگر فرص کیا پہنے کہاس شانبشا ہنے مکود نیامین جھے ستعلون پرنرد یک هما که جان لوگ یعن مربیک و قت *جربهای منزل آخرت کے مغری چ*اکر کیف آنی ے سے تھار ۔ ورانبولیے آوراکٹو کا فراس ڈرانیکی خبڑسے سلکیقین نہ لاوین اورکہ ہن کہ زمین کا کو اورآمهانون مسي تبجرون كابرمسنا عادت كيضلا ف بحسكهما يسانهين بواتوتملين جان لوكريبه كافرتمطآ جفوتها كرين پرارسُ كنين وَلَقَالُ كَذَبَ الْكَنْيَنِ مِنْ قَبْلِهِم اورالبتر مُجْعلا يا تعاون لوكون فيجو إنسي يبلي تط اسے مذاب کوع عادیے خلاف بنائیسے قارون اور حضرت لوط علیہ اسلام کی قوم نے فیصیہ منافع کی آن کی کرسے ہوئی انکا ہے اری کہ قار ون کو ہمنے زمین میں دہنے دیا اور قیامت یک دمیشا چلاجا و کیا اور مینا نے اسکے واسطے دریا کا حکم پایا ہی لینے اسکوغرق می کردیا دورموج کے تصییر و ن سے کواید ہرسے ا دھ وراُ د هرسے اِ د هرکرتی جا تی ہے آ ورحضرت لوطء کی قوم پرکناگرکی تسس*ے تیم برسے کرچیے سر پر گرتے* تصے تواسکے نیچے سے کل جانے تھے اور ہے کوالک کرتے تھے آور اگریے لوگ ما وجو دان قصر کے م ندرين ورتمهارسيخوف دلا بكوبا وركرين اوركهين كدمه شنيده كى بود مانندديده توتم ليين جان لوكرتهز نهایت نا دانی اوز فعلت مین گفت، بوئ بن ا دکر مروا آلی الطیر کیا نبین دیکے مین آثر نیوالی چریون کی طرف مبوا بین جربها ری بن مین تبهرسسی بین اس وا سطے که اصل ان کی همی مثی ہے ا جوچنرمتی سے ہیدا ہوتی ہے و ہ تقل اور بھا رسی پنے کے سب<u>سے</u> حرکت کے وقت نیجے ہ*ی گزیکو جا* ہی لیکن رہے پڑ یا ن اللہ تعالیٰ کے حکم سے فوقے کے اسکے سرون بررہتی ہیں اور و چڑیا ن مجولیک ایک، دو د و نہیں سے تبیت کاکداکن کے دل مین سٹ ہرگذرے کہ ٹٹا ید نہوا کے رورے چھوٹی تبھر ایون کو سؤوة اللكث

طرح او کرگئی بونکی بلکه صا فایت صف با نه به سیمسیکر و ن اور نبرار و ن ارا اکرتی مین جمید ے کدا نکاصف با ندمکراً ''نامب وینکھنے ہیں اوراگر بہرلوگ پھرکہیں کریہر جڑیون کے پرون کی خاصیت جم رے جا بذر پا نی من تیرتے ہن تو ہم کہتے ہی کہ اُوٹیکی ھالت میں جم پر ونکو کھونتی بھی ہین دیفائیضن اور کھی پر ونکو نبر بھی کرلیتی ہیں بھر مس*س حالت می*ن بھی زمین پر نہیں گرتی ا تومعلوم ہوا کہ ایکا ہُوا پر تھہرنا جوانکی طبیعت کے خلاف ہب فقط اٹند تعالیٰ کی فدرسے ہی مگانمسکھنے الكَّالْتِهُمُنَ نَهِين تَهَامِّنَا ہِی انگوہُوا مِرگروہ ذات جرحما نیت کی صفت سے وصوف ہے اور بہی صفِد عامتی ہے کہ انکے نفع کی چنرین انکو بنچین مو وے نفع ہوا کے طبعتون مین میر دومین تو جنبک انکو ہوا میں مطابع ے نفع الکوکسیطر منے بنین سوخی تعالی انکی حاجتونکو دیجھا ہے اورایک غیبی تدبیر سے ان فعون کو سُوا مين الكورينجاكر نكاه ركفتا بها إند بيك لينتي بتيك وه الله تعالى سرجيزكو و يحتاب اور نفع رو ضرر ہرچنز کا مبانتاہی اور نفعے لیننے او رنقصا ن د ورکرنے کی تدبیر میں انکوسکھلا یا ہی آس ان چر یو یں گؤی امل خاک بخیا ہوا پرتھانے رکھناا شد کی قدرت کی دلیل ہی د و نون چزون پر لینے وسنے ورتبھے کے برسن برامواسط كه دمنسن كي حقيقت يهي بب كهُروا زمين كے نكمرُ ون بين دراتي ہب اورا نكوبها كرديا ہے اور اس ان سے نچھر برے اہمی مو تو ف ہے اسبات پر کہ بہلے زمین سے ان چڑیون کو جو تپھر ہوجا صلاحیت رکھتی ہیں تہوا کے ز ورسے و پر لیجا نا بھرا نکو ہسس جگہم تھانے رکھنا یہا ن تک کہ بھیا ر ی َ ، ین مین تیھرکے ما نند ہوجا وین بھرانکوانکی اصل طبیعت کی طرف بھیرنا "ماکما پنی طبیعت کی خوہش سے زمین پرگرین ملکہ اگر تا مل اورغور کہا جا وسیے ٹریون کے احوال مین تومعلوم ہوجا ہ کہ ان کا مل و نون سے عمی ترہی اسواسطے کہ اگر کوئی شخص لیے سین ہوا کے کرم مین خیال کرے اور موا من جا بور ون کے اُر نیکوغول با ند کھرا و رعلیحدہ علیحد ہ ایک جدا یک کو ملاحظ کرے تو ہی سس کو یقین کہو گا کہ زمین سے بدلی اُٹھی ہی اور تپھر بررماتی ہی اور زمین کے نکڑے ہے ہے سب ن کی طرف و و رس استے مین اور اسطرے کے عجایب وغرایب زمین کے دہنسنے اور آسان سے بھر مرسنے بنا نهین بائے جاتے اس واسطے کہ اِن و ولون صور نون میں زمین کے جسنیے کی طرف حرکت کے سُويَةُ الْكُلْثُ

نومعلوم ہوا کہا س زمین ا و را سان کے ثبا منٹا و کی کٹرسسے انکا بیخو ف اور بے د میشت ہو ناکھ وهم سے نہیں ہی بلکہ انکو سبات کا وہم سایا ہی کرہم اسکا مقابلہ کرسکتے ہیں سواب اپنے ئے کہ آم مین هار البائي هو جنگ لگھر بھلاا*ت شخص کون ہی کہ وہ مت*ھارا<sup>ر</sup> ورنوکرون کی طرح تمحارے دستمن کے مقابلے مین ہرو قت حاضر ہو کر پیصر کروین کہ ویت الّو یے تھار ی حمن کے مقابلے میں اگرا در اگریے لوگ بنی ہو تو تی ا و ود ون اورشیطانون کا ایک کری کدجب کام آپٹر یکا توحقت کئے کے عذاب کوہم کے آ۔ *ى عذاسكو بهت دفع كرد يكا تولينين جا ن لينا ك*ه إن الْكَافِرُونَ إِلَّا فِيْحُرُورِ نِهِن ہِى بِهركا ف ز فرنینگی مین صنیسے ہوئے کہ حقیقت کو چھوٹر کر ظاہر پر فرلفینہ ہوئے ہیں اور بسبا ب کو سبب کے مْقَائِلِي مِن كَسِنْ جِهِنِ آمَرْمِيِّنَ هِٰذَا لَهِنْ <u>جِيَرِ مُنْ تَلْكُر</u>َ بِهِلَا كُون ہِی السِاشخص جوروزی دیے کا اِنْ اَمُسُكَّى دِنْقَهُ ٱگرىند كردى تا خاتال اپنے رزق كويارز ق كے اساب كوسے يا نى كابر سنا ، در هُوا کاچلناا ورمورج کی گرمی ا ورچا ندگی خلی اور ایج اور حا نورخیسے کھیت کوجی تنے اور شیخے ہوا وا یہ بات ظاہرا و رسب جانتے ہیں کراگرا کے بھی بیب رزق کا ان ہسبا بون سے نبر ہوجا تا ہی جید یا نی *اگرنبرے تو مرگز اسلے بت ا* و رمعبو د اسکو برس نہین *سکتے او را کمی تصی*بت میں کام نہین *استخت*ام بيمرا ورېسبا ب*اب بوسڪتے بين تبن علوم ہوا کہ ق تعالیٰ کے مقابلہ کاجوانکو وہم ہ* وہ باطل ہے کوئی اس درگا ہ کے مرد و دکو مفبول نہیں کر سکتالیکن ہے احتیابی بے معل با نو نکو حبوط نہیں جانے وارسی بيهود و گوئی کونهين *بوجصت* بل کجنوا ني عنيو قافور بلکها ژر*ې مين شرارت اور سرکشي مين او نوت* سے آور اصل اسبات کی بہرہی کرمسیدھی را ہے لوگ بھول گئے ساب براینی نظرونکوروک رکھاہ*ی اورم* بن تواب أنسے پوچا چاہئے کو آ تَنْ يَمْنِي مِيكا عَلَى وَجَهَة كيا بھرو وَخْفَى أَبْر السينے معرے بھل چاتا ہی ا ور شنیح کا چنرین جیسے زمین اور جزمین برہی اسکے سوائے کی نہین ویکتا آھ لی کئی ٹرار اہ بإنے والاہ الم ممن ممن ممنی سو میا یا و مشخص وسید می را وجلتا ہی کفرے ہورا ورا سان او

ن اور مهارے سب کی نظرمین ہن چنا کیے بہر بات موحد کو حاصل ہے کہ سبت على تنابى موده اس سبت على حِدا طِ مُسْتِقِيمُ ابت ہى ا ا ما دالمهید کامظا بر پینے جائے ظہور حانتا ہی اور حق تعالیٰ کو بے اسباب کے مو قرحا نتا ہی اور مسکی نا نیرکومب با بدی موسے پر موقوف نہین رکھتا اسپواسطے سب کامون کی تدمیر میں حکمت کی عا سیت لرّا ہی اور انکے اسباب کی تلاش کر تا ہی لیکن تدبیرا ور بسباب پر اعتما دنہین کرّ تا ہی نخلا ف اس مخصر كے كە فقطەسىب پرىھروساكركے تدبيرا ورېسبا بكوبىيا رمحض جانكر حيورٌ بىٹھا ہى توگويا و مەشىخف كىكى ات کے کا رضا نیکونہین بوجھا ہے اور را ہ متوسط چھوٹر دی ہے اپھر آگر بہر کا فرایسی واضح دلیلون کے یا ن کرنیسے بھی را و برنہ او رہن اورا ہی کی فہمی سے اصل مطلب کو نسجمین تو دوسری طرح سے انکو بھی اور مَّلُ مُوا لَا بَيْ أَنْنَا مِهُمُ كُورُهُ وه الله تعالى ايسامسب الاسباني بسن بداكية مكواور بتى كرير ديسة مَّلُ مُوا لَا بَيْ أَنْنَا مَهُمُ كُورُهُ وه الله تعالى ايسامسب الاسباني بسن بداكية مكواور بتى كرير ديسة نكال كراس عالم مين لاكرموجود كيا استنبتى كے عالم مين كوئى چيزايسى نتى جوئتھارے وجود كے ظور كى خوميش رتی اسواسطے کردنیا مین لینے کی پیرا*لبٹ کے مُرسے اسب*اب ان باپ کا وجو دہی ا ورا کا الہمین صحبت كمزماد وربيهربات سب كومعلوم ہب كەرشەكے كى پىدېسىش مىن ما باپ كىصحبت كونچير تا تىرنېن بېرېبت کے بر**سون محبت کیاکہتے میں اور اولاد کی آر رومین رہتے ہیں کی**ں بہراً ر رومت رنہیں ہوتی اور آر<sup>ہ</sup> ب اعضاد رست كرنے مين اور ہر ايك عضو كو اسكے مناسب قوت نسينے مين اور سكی شکل اور ہور پوسینے مین ما با یہ کی صحبت کو کھیے ہمبی دخل نہیں ہے ابس وہی خالت ہے کہ جسنے اپنی قدر سے کا کھر بيداكيا وجعل كمالهم والابصار والأفتانة اوركدات تعارب واسطاكان سن كواولك د یکنے کواور دل بوجھنے کوموانہی معینون چیزون سے تمنے تام دنیا کی چیزون کا دریا فت کرنا شروع کیا اورم وخرك سبب كوبهجا نااكري نينون جزين نهوتين تومركز تم كسى سبب كومعلوم زكرسك لبريطنعت مین ان سببون کوشف مبب گرد ا ناہی والاحق تعساسے کام ایک تے بعدایک ہوستے بطيع الني بن كوس بب و إن وركا رنبيع علياً مناقشة في ببت تفور المشكركات الواسط كهيدي وونون ماست يعني أكلفه اوركان ا ورول جميل وشعور كامكان بسالولسط

كى توحيد كاحتىا ذاكروا ورمو ترحيقي فقط إم سىي كوجالوا ورم يطبوركامتعام معسلوم كرلوليكن تتمنےاپنی النهمی سے اپسی عمد ہ چیزو کمو یعنے انکھرکا ن دلکوم کے دریا فت *کرنیمین گ*نوا یا اور استعدر ہے۔ اب کے دریا فت مین زیا دیتی کی کیرائشکی توحیدے *موج ق* رسبے اور مسکو نا نیرمین منفردنجا نا اور اگرارسطور کے سمجھانے سے بھی بے لوگ ا ہ ہر نہ آوین اور اپنی عجتم ے اسسباب ہی کوموٹر حقیقی جا نین اور مہے لعقا دسے نہ بھرین تو د و سرے طورسے انکوسجھا وُابورج ن کی بات سے انپرا زم ہوتا ہی اسکواختیار کروا ورانکوالزام د وا ور قُل کہو کہ اگر ح تم کہتے ہوؤہ مسيح بها تو تتعار*ے کام بھی تھا ری جزا کا سبب پڑنیگے اسواسطے کہ* <mark>موالدی درا گ</mark>رو وا شریب کیا قدرت والاہی کہ تمکو پیدا کرکے بھیردیا ہی <mark>فی اُلاَدیض</mark> زمین بن اکہ طرح کے کام تم سے زمین برصا درہو و بن قوالیکہ شخصر وی اور سیکی طرف جمع کئے جاؤگے ناکا پنے لینے کئے کاعظم ے معلوم ہوا کہ تھارسے کام بھی انہی اسبا<u>ب بین سے</u> بین بھرانکوکیون ہے کاراور یے فاید ہ چھوڑتے ہوا ور برے کا مون سے ڈرتے ہیں ہو ویقولون اور کہتے ہیں اس الزام ب بن كدا مواسطهم ان لينعلون كومعط ل و ربي رجيور ني بين اور اليك مبب بون كا فت و مهکونهین آناکه نبرار و ن برمسس اور قرن گذر کئے اوران علون کی تا ثیرین کھیے بھی ظا ہر بھی یکن تم لوگ ان عملون کی تا نیرون کے ظہور کا وحدہ بہت د ورا ور دراز کرتے ہوں وجبتا کے ہے۔ پنے وصریحاایک قت تفرز کروے توہمکب ایسے وصرہ کویفین کرنیکے متی ملک الوعال انگا لمنايه قاين كب بوگايهر و عده اگرتم لوگ سيخ بوا سواسط كه اگر مشهرا و رجزا اس و ميسيك موقق وانح مووسے تو تکوسیا جانین گے اور اگر ہمنے کے کینے کے موافق نہوئی تو تھارا جھوٹھ ذا ہر ہوجائیگا موابكئ لمسبات كيجاببن قُلْ توكيه كريم كمسره عديكوميتين نبين كرسكتے امواسطے كرا الله تعاسال نے بکوامسٹس کا طمہٰمین دیا بلکاس و عدمکوبہم ا ور پوسٹسیدہ رکھا ہے ا ورا سکےبہم اور پوشیدے ، رکھنے میں ایک ٹری حکمت ہی وہ ہم ہی کہ اگراسکے پہلے آنیوا لی چیزوں پڑکا ہم کے جو بع نے سے سرشنفس کومپیش آ دین کی اسکو تر دیک بیا ن کرتے اور سرشنفس کو سکی موت کا ایک

ن<u>ت ن تفررکه کیتها دمیتے ن</u>ود نیا کا کا رخا نرمخلن اورسب کا م معظ ل ہوجاتے اورمو ت نفرلینے ہوش وحواس سے نیا تا آور اگر اس م حدیمی استہا بینے خاص فیامتے دن پر نظر کر۔ نسکے تینے کو د ور میان کریتے تو آ دمی ہے دمیشت اور نڈر ہوجائے اور تبریسے کامون برجراً ن ا دلیری کیتے اموا سطے کہ انسان کی حبلی اور پیدائیسی پہنچصلت ہے کہ اسنے زیانے چىز پرالتغات نېين كر مااورېس كا در اسكے دلمين اثر نېين كر مامو اسطے اسكا علم كى مخلو فات كوعنا « نهین بوابلکر انماً العالم بین الله نهین بس اس واقعه کا علم گرا شدنست کے نزدیک ملکہ برخض کی موت کا عربمی سی الله تعالیٰ کے پاس بی سور اسکے کوئی نہیں جاتنا کا فاقاً مَا مَا یُرِی مُنْسَانُ او نہیں ہُون ہیں گرا مک ورانيوا لاكهولكزيني قطعى دليلون اورستي مجزون سي كشكروا قع بونبكو استكرما بونين بهربا وعود إيى دلیون اور ایسے مجز مسنے دیکھنے کے مجھے ستجانجا نیا ملکھ میری سنجائی کو اکسکے وقت کے بیان کرنے پرموقو<sup>ن</sup> ركه المرئ ا د انی ا و رحمافت بس موائے اسکے اسوقت کا دلایا فت کرنا ا ورجا نیا کا فرون کے حتین بہت کیا به پنانج خب و عديا و قت او مكا اور كا فرنجى الوقت فرند و كئے جا و نبطے فار آل و لا نے لفائد كي ب يخينك كروه وحده نزد يك إبنها سينت وجه الذين المحتفرة المنك كروك جائينكي مرس وكون كيضون نے كفركها تعااورسيا ہى اور ار يكى اورغبار اكودگى ان برحيعا جائيكى وَ فِسْلَ هَانَ اَلَّهُ حِيْنَةً ة كمعون اوركها جائيكايهم ويعزي جسكوتم برى خوامش سيطلب كرتے تھے اور كيهم كا فركهنن كربهروا فعر جكي م خردیتے ہواگر مبطرے تم کہتے ہو اسیطرے ہوا توہم اور تم <u>سبے سب</u> سدن گرفتارا ورمہا ک ہو نگے اور بھی ر وح*ین قبض مونکی نومل آرایم که که در علی اور فکر کمپیشنے* اِن آخلگی الله ومن مَعِی کراکر *بیلاک ک*ر۔ مجلوا شرقت محاوران نوکون کوج میرے ساتھ ہن مو<del>ت</del> یا تہلے بارے صور مچونیخے سے یا ہمار گذاہو لى ثنامت تخرز من أو من أو المركز المركز المرابي مهر إلى سي بعد و كارت لفيب كرا اور دبیلے بار کے صورمیوسنگنے تک زیر ہ نہ رسکھے اور آخرست میں سب تقصیر میں ہاری معاف کر د-وربارسكان بون بربكونه كرست مير كواسسكيا فايده تعادا دراي جزون س ما نيكا نهين تكوچا بين كداين كا وكى فكركر واسواسط كه فتن بنجيراً لككافين بمركون بب حونيا ه ديكا كا فزو ن كو م

مِنْ عَنَ ابِ الْبِيرِ وَهُ وَالْهِ عَنَا السِنَّةِ عَلَى كُهِ تُوكُهِ سِيسِ إِنْ مِن عِن فِيمان كَين ابن موقع طمة نكاركرنسكے لحاظ سے نہیں تومحجکوسکی درگا ہ سے نخا ندا ور اُوا ب کی ٹری امت ہے۔ اس واسطے ک <u>هُوَّا لَحُوْنُ و ه ذات یاک بْری رحم والی به برگزام کی طرفت و « با ت جو رحمت کے خلاف ہم اظا</u> ز ہوگی و نالبته اگر بہاری طرف کے گفراو کرسکرٹی پائی جائے اور کسس کی رحمت کو ہم غضت بدل ڈالین یا *اسکی تو حیدا و رموثر حقیقی ہونے کے سب* قابل نہون *ا در تبون کی شفاعت پر یا دوسر* و سمی ببون پر تھا رکے اسس کی نامرضی با تون کوبے باک ہو کے کرنے لکین سب توالبتہ اسکے غضب کے اِن چِرْدِنسینیم مین ایک بھی پائی نہیں جاتی ملکہ استطابہ ہم توایان لائے ہیں ہس پر وَعَلَّمَ تو ایک اور اسسی پراعماد اور بھروساکیا ہے ایمنے اور اسبابون مین سے ہٰیں کرتے فیستعلوں میں مگونی صلالے متباین سواب قریب ہی کہ جا ن لوگے کہ کون ہے طا یا ہواہم یا تم اور اگریے کا فرکہیں کوگرا ہی ظاہر بہی جب کہتم مسلمان لوگ ہے۔ باب کو بے کا مانتے ہوا و رہم اوگ مسباب کی "ما نیرے قایل ہین زقل آراً پیم کہد کیاتم فکر کرسے ہوکہ کوئی سبب اسا کیا يا زمين كا و فت پركهر كام آنا بهي سوان آصب مأو گُرْغُورًا الرصبح كرے بانى تمارسے تيون اور كورو ا وروريا وُن كا زمين مِن دسن مواسيعنے أكرسب بإنى زمين مين خايب <del>موجا</del> اور كوئئ چيزاس ب<mark>إنى كوهو؟</mark> رمن سے كال نے من يا بيك مركزاء ملع آن بهركون لا وے كا تكو بانى مارى جۇنچے كے ملنے سے ماتیا جی آورحال به بهب اکرمانی ایسی چزیب که هر و قت در کا رسب ا ورجب کوشی سبب عالم اسباتیے غواه و دسبب سان بویا زمین کا الیسے ضروری کام کے حاصل کرنے مین کام نرایا اور سکا رمحض سواتو بعركسط سرح بم بمسباب پراغها دكرين وركيونكو بمسبات بعطس وربيكا رسون كربم فايل نبون تتعف لوگون سے بہر کایت منعول ہے گئے اوا ن حکیم نے بہر ہے تہ سنسنی اور کہا کواگر ایس اتفاق مووسے تو ہے سیسا ورانسدا ور کراری کے زورسے یا تی زمین سے کال سے وین بہر با شائس کے منہسے شکتے ہی زمدلے کا یا نی کا لا اسکی آنکھونمین اُ تر آیا اور دونو آنکھیں اسکی اندھی ہوگئین اور ایک سیست آواز آن کریسیلے بہرکا تا پانی ایمے سے وورکرا در بنیا نی کا مغیب یانی اسٹی جگہرکے

8

پښته کمود کر ما لی نکا لنا آور حدیث شریف مین اً با ہمی کہ عجب لوجائ كربد كي يركلر كي الله يأ بيناً به وهورت العالمين يف الله تعالى لا ديكا بم كويا ني ور و ہ پرورمش کرنیوا لاہب تمام عالم کا آب مسر مورث کی تفسیر میں کئی موال جوعربی کے دقیق اور مارک لطلبونکے دریا تمت کرنیوا بے المون بنے کئے مین باقی ریکھٹے اُن مین سے پہیٹ کا موال بہرہے کہ حق تعالیٰ نے و *کلر کے فرم*ٹ تون کی زبان سے کلاامٹ کویون بیان فرما یا کہ آگہ یا چکر آئی بڑا ور اسکے جواب مین د وزخ والون <u>نے جو کہا ک</u>سکویون بیان **فرما یا کہ ت** کہ جاتم فا فہذیب اورا تیان اور مجی دو نون نفطین اپسمین مراد ہیں پہنے دونونے کےایک ہی مضے ہیں بھرومشتونے کلام کواتیا ن سےاور دو زخون کے کلام کوجمی سے ہیا رنے مین کیا نکتہ ہی جوآب مس سوال کا جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب میں حبکا نام اتعان ہم ۱۱ ورمهس بیان سے معاف معلوم ہوتا ہے کہ بہر دونو نافظین *اگر حی*راصل معنون میں متحد ہن ۔ یکن مستمال مین آن د و لون لفظو نکے فرق ہی آور و ہ فرق کئی وجہون سے ہے سوان آ بیون کے مطا مرایک و بهرکتامیان کریے کو بری تفصیب ل ورطو ل طویل عبارت چاہئے اور و دعبا رت مسلم سیمین ے اسکی بنیا داختصاریہ وئی ہے گنجالیش نہیں رکھتی لیکن تفوڑ اسب معنمون جواس تغسیر کے لایق ا ورمطانت جمه لینے کو کفایت کرماہی بیان کیاجا تا ہے کہا تبان کی *لفظ ہرچٹر مین ستعل ہوسکتی و* ہے جرمحس بوخوا ه *غیر محبوست حقیقت مین پائی جاتی ہوخوا ه فرمن کر لیا ہونجلا پٹیجی کی لفظ کے کا کثرا سکا است*عمال اُن غیرونمین موتا بهب جومحسس موتی مین اور خارج مین بائی جاتی جائی گرخی نتسبایی کی تنسلی دنیا مین جوحزت مين صي بوئي من ايما ن كالفط سے تعبيري ماني مبياكوم ايس مَلْ مَنْظُرُدُنَ إِلاّ اَنْ م اللهُ فِي خَلِيلِهِ كَ الْعَهَا مِسِينَ كَمَا مَنظُر فِينَ كُمَا وسيعانِ في سالتُدتعا بي برد ونونين بدليوسك الله كَيْ تَكِي قَهِرى كُوجِ آخرت مِن بي بير و م بوكي نجى كى لفظ سي مان قراياب قالل تعا به المراب الملك من الملك من المين المرام يا رب تبرا اور فرنت معف كاهف بالمرهج اور اكثر عداب كوابنان كى لفظ بيان فرما يابر عصيه آنت آخراً لله فلا كتشتيجيك يسي يبنيا حكم الله كايمر بلمدى مت كروا ورجو عذاب كرخنيفت مين أيا ا ورظام رسواب كس بمو اکثر جمی کی لفظ سے سیان فرما یا ہم

و فكتاجاً وهم أمرها وجاءهم بالسنا بعض ايان باس علم بارايا يا أن باسس صراب بهارات ا ن آنیون بین ما گرکے کلام کوعام لفظ سے ارسٹ و فزا یا سینے کیاتم پاس کوئئی ڈرانے وا لامحسوسس یا مرحنیقت مین یا فرضی نهٔ آیا تھا اسواسطے کہ اس قدر مین الزام حجت کا ہوجا تا ہی ا و زمطلب لیل ے اور بے خبری اور نا د ا نی کا صدر د ورہوما تا ہے اور د ورخیونے کھام کوجی کے <u>ے جزنیا بت عسرت اور بٹرے گناہ اورانتہا درجے کی خطاکے طہور پر د لالت کرتی ہی بیان</u> وز با بالبین درانے والا ظا ہرمین ہم با س پہنچا تھالیکن سے اسکود کیھے سنگے نما کا آور اسس فرق کا كرناب جوموره مربم مينان دوينون لفظون كالمستعال أيابها ورهنعك فيحضرت ابرابهم خليالا كام كوائس صورت مين حكايات صلح طور برنقل فزماياب يا آبت اي قَلْ جَاءَ بي مِنْ أَلِعْلُم مُ یا نیک ای باپ میر محعکوائی بب خبرای چنری و تحفکونهین آئی اور تسبطرح سور و مومنون مین و اقع بوابى قال السرتعالى أم جا وهم مناكم بآت ا بأء هم الأحكين يين كيا الى به ان باس خروبهن أي اکن کے باپ دا د و بھے پاس جو تہلے گذر گئے ہیں اور ایک احمال بہر بھی ہوسکتا ہے کہ جا بجا اسطور - تعال کو اختیار کرنا نفظ کے سلامت بسنے کے واسطے ہوامس واسطے کہ ہمز وہ تھرک ابتدا ، کلام می<sup>ن و</sup> همزه معاكن انتهاء كلام مين فقيل موترا هب خيانج بهن خيخ وبن صبححا ورسلامت مين اين پريهمريات پوت يوت يده بينا ـــراسوال يهر بب كرسور هٔ الغام مين حق تعالى نے فوقا نی صداب كوتحتانی ع**دا**ب ب لياً اور فرما ياكم قُلْهُ كَالْقَالِمُ عَلَى لَيْ مَنْعَتَ عَلَيْكُمْ عَلَا ابَّا مِّنْ فَوْقِكُواْ وَمِنْ تَحْتِ الْجُلِكُونِ مِنْهِ پرکز تھیج تمپر عذا ب تھا رہےا و پرسے لینے اُسا ن سے یا تھا رہ س مورت مین تحانی خدا ب کوتو قانی خداب پرمغدم کیا ہے اور فرما گیا بُثُمْ مَنَ فِيهِ النَّهَمَاءِ آنَ يَحْيِيفَ بِكُولُا رُضَ *اور پعرائك بعدار شاد ہوا ك*اتم آينتُم مَنَّنْ فِي السَّمَاءِ آنَ آن کیکر کراها این و و نون سور تون مین مسس تقدیم اور تا خیرون فرق بونیکی کیا و مرج <u> الاحواب بيه به كرمورهُ العام بين كسس تركي تبيك عن تعالى فرما ما بب وَهُو العالمِيمُ وَوَقَّ</u> آيه وَيُرْسِلُ عَلَيْكُوْ حَفْظَهُ بِيعَ وَ وَاللَّهِ عَالِب بِمِي السِّيهُ مَبِرُونِ بِرَا وَرُحْمِينَا بِمِي تُم يُراسِنِهُ

س آیت کےمضمون کی رعایت فو قانی عذاب کامقدم لانا و 1 ن مهار مِن ﴿ مِنْ يَرْكَ وَبِلِي مِنْ مَا مُا مِنْ كُمُ هُوَا لَهُ عَيْجَكُ لَكُولُلاَ وَضَ ذَلُولًا فَا مَشُواْ فِي مَنَاكِم كُ كُوامِن رَنْ قِلْمِ اور اسس ماية كيضمون كى رعايت تحمّا نى عذا بوزمين سے علا فدر كھنا ہم سكامقدم لا نابهت مناسب مجو أآور تنيرا سوال بهرهها كه صافاً يت ويفيض بهرد و نوافظ سب می*ن ظر*ی لفظ سے حال بڑی ہوا گیے حال کو ہسے فاعل کے صیغے سے مفرد لا نا اور دو<del>س</del>ے مال كومضارع كيصيف سے ممله فعليه لانے كى كيا وجهرس يضغفن ويقيضن كيون نرارمث وتهوا يا صافاً يَتِ وَعَا بِصالَ مِن مُرَوه يا تاكرد ونون مِن مطابقت يا بيُ جاتَ اس فرق مي كيا وجرب أسكا ۔ واب پہرہب کر ہوا مین اور ٹا یا نی مین تیرنے کے مٹ برہب اوران دو نون کامون میں انھر بیرا وربارہ كالكوننا ببوتا بهت ناكه جيزناا ورحداكرنا يانىا ورئبوا كالمساين تبوحا وراس حالت مينهميث ليناؤته برریار با زو کا مروری و اسطے ہوتا جاتا ہے آلکے طبیعت گوآرام حاصل ہوارہے اور نئی قوت بعد ا ا ہوتی جاوے جسطرے لوٹری یا بلی یا و وسے جا نورمئٹ کرنے اور کو دنے کے و فت سمٹ جاتے بین ا در مسه فاعل کا صیغه بهشگی ور شوت پر د لالت کرنا بها و زهمله مغسلیمضا رع کے میسنے سے تنجد دا و رمد و'ث پرتوگر یا مطرح ارمث و بهوا که چ<sup>ار</sup> یا ن بیوا مین صف فوندهی اژ اکرتی مین ا و رسینی و لے دہنی ہیں اورکیمی کھی پرسکوڑ بھی لیتی ہیں ٹاکہ پر کھولنے اوراً ڈنیکی ا ورزیا د ہ فوت حاصل ہوو <u> بیسے بانی کے تیرینے والے کہ انکامی ہی مال رہتا ہ</u>ے سویہ فرق بغیرد و نون حال کے صیفے منغیر کئے ہوئے بوجانجا تا چوتھا موال ہم ہم کہ قبر کے عذا ہے نجات حاصل ہو نیکے واسطے اس مور ت کے <del>س</del>ے لركها ومهرب اسكاجوا ببهبهب كرقبر كاحذاب اكثريدا غيقادى كيستسب بوناب خصوصًا قبرك اسینے برعملون کی پرتمٹ سے خافل ہو ناا ورد ان رات نفس کی فوسم شہرین کینے سے رہناا ورنجاستوا ا نینے کو نہ بچانا کہ ہے چیزین قبر کے حذاب کی سبب پٹر تی ہیں اور جوشنحف کاس مورت کو ہسنے سور کھر اور ا كويوراليتين بوتاب كرموت بعد جونها مين كياب اسكاهماب بوما بها سواسط كرحتمالي كاقول لَيَّ الْوَتْ وَالْحَيْوِةُ لِيَهْ لُوكُوا أَيْكُوا حَسَنَ عَلِدٌ اس إن بردالات كرنابي اور مساب كيمي

٣ وَآلِيرُوا قَوْلُكُوْا وَحَرُوا بِهِ إِنْهُ عَلِيمٌ كِلِ آيِت الصَّلَ وَدِيسِ بات بِوجِي جاءَ مبى توسشخصكوان چزون كايفتين ہوجا تاہب توالبتہ اسكے جربرنفسس كوبئر سے خيالون كى تاثير كم ہوتی ہب ور بالكل كوخراب بنين كرمسكتي اوربه مجي بها كترمين جاتے بي بيلا صدر حرادي كو بينيا بس و وضغط فبر كا ہمااور کسس كادبا كاسىنے مردے كے قرمين الهنے ہى زمين مين حركت بدا ہوتى ہم بھيسے دريا مين موج ا ور ہ*ں حرکت اور مون کے تعبیر ونسے مرد بکا حال تب*ا و ہوجا "ماہپ سوجب س" یہ کامضمون یعنے آ آفیم مَن فِيٰ الْنَهَا وَانْ يَحْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِي تَهُو دَارْمِ*ى كَحْيال مِن رَبْهَا ہِى اور تلا* وت اس كى كياكر تا توببه خوف بمیت دسکے سلسنے رہنا ہی اور حق تعالیٰ کے قول کے موجب جود وسری حکم ہم فرما یا ہے اور اسکے سيع وحد كيكوجب كران الذين يخشون رقهم بألغيب كهم منعض وأجرك بيريف تقبق جرادك دُرتے ہیں اپنے رہیں بن مستھے الکوشش ہی ا ور نواب بڑا و مشخص تتی نخشش اورمعا فی کا ہو تا ہج اور ٱخرى مبت بعضان آصبت مآء كرغو لا قبن يَّا مِيْكُومِهَا و مَها يُنِ اوْرَ درميان *ي العِي*ا أَفَن يُشْجُ مِيْبًا عَلَى جَهِهِ لَهَ نَهَا مَنَ يَهْشِي سَوِيّا عَلَى حِراطِ مُشْتَهَ يَدِيدِ ونون ٱينين ۖ مَصْمُونِ مِين یسی میں جانچر میں ہات ما الی اور فکر کرنے سے پوسٹ ید ، نرہے گی اور آیت مو آلڈ سی بھل لکو الا رض ذُ کونی<sup>ک</sup> بمی قبری داحت سرد لالت کرتی ہب ب<u>سط</u>ے معنون سے اور مسسم مورت میں اعذاب قبر کے دفع <del>میو</del>لئے يمقدسے مين دومری بعبدہی ہيں ہو وسسے توقيح اورششر بح پرموقوف ہيں سس پختھرمين اسکا بيان گنجاپش نہیں رکھتانیکن اٹٹا بطورامٹ رسے *کے کہا جا* ٹاہی کہ تبا رک کی گفط مین ٹا المی اورخورکر نا چاسیئے کہ مین بینگی کی خیرکا اورا نعام اور احسبان کامعا طربعدموت کے بمبی جاری رکھنے کا اسٹا رہ ہوجھا جا ٹا ہیں ۱ ورام مسلون کا مستثار و ن کی قت بدیلون سے رومشن کرنا اور ہمس کی رومشنی کے بب مرد نداح اسب ن سيمشيطان لا الحت ما ندا ثار ، اسبات كطرن بم كهائي بغیثین ا ور کیسکے اعوال قبرگی ارکی کور وسٹسن کردین گے اور شیطا بزن کی شرارت سے بچالین کے ومهسس تثويست كو و دركرسنيك طبكه اكران مسنون بين خوب خور ا ورّا ل كياجا وسب تو كخ بي ظام

نبوجا دے کہ قبر کے داخل ہوسنے کے بعد زمین کا اوپر کا طبقہ قبروالے کے حق مین دنیا کے آسسان کا حکم پیدا کرے گا اسواسطے کہ وہ طبقہ ہما بیت کے چراخونسے روٹسٹی تبور کا ہجب اور وہ چراغ ا نبیا اور اور کی نورانی دوصین ہیں جنگی روٹشنی کی حمیکسے زمین منور ہو رہی ہجب اور شیطا نو بھے د فعرے واسطے نیچے کے ادمیون سے مریبے ہیں



THE STATE OF THE S

یک عقل تھاری علی کے یا سنگ کوھی ہیں ہوتا ہوتی ا ورم سنورت کے ربط کی وجہر سور ک<sup>و</sup> الکت يهبهب كدموره ككمين كمس شامهنت وحتيقي كالثركارخا نون كاذكر عبسلطنت سيمتنسلق ركهتيرين بیان فره یا ہم*ی چانچراق کی کثر ت دوسے قاور ہو ناسب چیز س*ریہانتک کم ارکے ح<del>مالا</del> بر مجی میرسے بر شخص کے کا مولئے خرد ار بوایہا تلک کر پوٹ یدہ باسے بھی موجھیں ہوئی دلکی بات بھی رر کا ه مین پوکشیده نهین هی چوتنص خالب هو نا سب پر با تنچوین مخبشنا و رمعا ف کرنا با وجو د فدر<u>ت کے چھت</u>ے بڑے بڑے کا ن عالیت ن لئیے خا دمونے واسطے تیار کر دینا س<sup>س</sup>ے توین ر حایا <sup>میں</sup> نفا و *سندا ورجا نب داری نکرنا آگھوین اپنے مالک گڑوسسے ملکو نکو زیب اور زیز*یشے آبا د ا ور پور رکھنا تو بن دشمنون کے ذلیل اورخوار کریے کے **کسباب تیا رر کھنا د**لوین فرمان بردارون کے <u>مسط</u>ے فشش ورانعام كے مسباب موجود ركھنا كيا رتبوين امن اورجين كامونا يعف ايسا انتظام فك مين كرنا رب رعایا امن اورچین سے رہیں باتیوین سبچیزو کا نرخ مسٹ ار کھناتیر هوین اپنے مخالعون کو لزوركرركهنا ناكه يحشسنونكي حمايت نهكرسكين اور بمسسن ركاه كيرمخرومونكور زق زيبنجاسكين تسوييب کار خانے عمد ہ ہیں کہ انکے جمع ہونے سے سلطنت رونق اور قوت پکٹر تی ہی آتی را یہان پر بیا ن ایک برسكارخا نيكاكهيسب كارخاني ستعلق ركمت بن مواسس كارخانيكا ذكراسس صورت مين بوا مواسطے تمثر کے طور پرکسس مور ہ مین اسکوبیان خرا یا موو ہ کا رخا نہ د فتر وا اون اوزشعد ہون اورام فلم کا ہی لبست ہم مورت گو یاملکت کے خطی وجود کا بیان ہے سب کا رخا نونسکے نیا تھا و خطی وجود خا وجود کا ظل بچ اوران د ونونیجے درمیان مین حکایت ا درمحکی عند کا علاقی است بپ سوموسط کظل کا مرتبه اصل کے مرتب سیستناخرہی اس کا رفعانیکواس مورٹ مین یصنے مورہ نون میں حوفتورہ کا ملکے بیجیے ہم بیان فرمایا تاکه مسس بیان بین ظل و راصل کے مرتبون کی تفا و ت کیطرن میں اثبار و ہو یعنے ظل کا ر تبراصل کے بعد ہے اسپواسطے کہ اہل فلم کے کا رخانیکو دو سے کا رخانون کے بیان کے ساتھ پہلی مورة مين بيا ن نقرما يا اورمول مي <u>سيك</u>ان د ونون مور تو <u>شكيم صنون مين يمبى ما كامنامسيت استم</u> چَانِ بِهِ بِلَى ورت مِن فرا يا بِمِ لِيَبْلُقِ كَوْ أَيْدُ الْحُسْعَكَ الْوَرْسِيعِ رَبْنِ فرا يَا إِنَّا مِلْوَنَا هُم كَا مَكُوبَ

رور ۽ رو. سوريا لوب

س مورتمین کا فرونکا عذاب د د رخ بین ا وراسی موکلونکی تھٹر کی ے سیمضنون متصدی گری کے طور بربیا ن فرہ کئین المُجُعُلُ السِّلِينَ كَالْحِمِينَ أَمْ لَكُمْ عِسَابُ فِيهِ مَنْ رَسُونَ أَمْ لَكُمْ أَمَا نُ عَلَيْناً مَا لَعَلَى عَلَيْناً مَا لَعُلِيناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْناً مَا يُعْلِمُ لَكُونًا مَا لَكُوالْمُ اللَّهُ عَلَيْناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْناً مَا لَكُونًا مَا لَكُونًا مَا لَكُونًا مَا لَعْلَمْ عَلَيْناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْنا مَا لَكُونًا مَا عَلَيْناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْناً مَا لَعْلَمْ عَلَيْنا مِلْ عَلَيْنَا مِلْ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا مِلْ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنا مَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مِلْ عَلَيْنِ كَالْحِيْنِ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنِ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنِ عَلَيْنَا مِنْ عَلِيهِ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عِلْمُ عَلْ لیا گرین گے ہم سلمانون کومنٹل گنہ گارون کے کتیا تھا دے یا س کوئٹی کتا ہے ہے حسب میں پڑھہ لیتے ہوگی<u>ا تمنے ہمسے صین لین بن بورخی جی لبست</u>ے مضمون *صرح سوال مین لکھا پڑھی اور قول و قرا*ر کی دست ویزطلب کرنے سے وربیہ طور د فتر کے متصدیون کا بہا آوراس سور تمین ضردان کے باغ والوں کا عال بھی مٰدکور بنہا ورو م*بحامت میدی کیکیے* قا ص<del>ری</del>ے تعلق رکھا ہی اربواسطے کرجب کسی گا نون کے زمندا پاکمیتی ولم*الیاسینمعمول کےخلا فسکرتے ہیںا ور حاکم کے تنخ*وا و دار دنگو د اجب*ی جی نہی*ن دیتے تی <sup>و</sup>ہ کا نؤن اُن کے قبضے سے کا لکرسے رکا رمین منبط کرتے ہیں اور بالکل انکے مال کو قرق کرتے ہیں آور ا ت بن بمی سی سے قصے عبرت ور ڈرکے خوف دلانیے واسطے ملطنت اور حکومی طور بيان فرائه بيجي مُوَالَّذِي جَعَلَ لَكُمُ إِلاَ رْضَ ذَلُولاً اور وَآمِنْ مَنَّ فِي السَّمَا وَآنَ يَخْسِفَ الْم الأرض أورام أمنت من في النباء أن يُرسِل عَلَيْكُمْ حَاصِبًا لِيْنَ وه رب اب اب جيني كرديا مفارے واسطے زمین کولی**ت اور کما**نٹر ہو گئے تم اسس سے جو آسان مین ہی کہ دسہن اسے مكوز مين مين أقدركيا مدُر ببو هيئة تم است حراسان مين جب كددُ اليرتم پر تبھرا ور اسس مورتمين ايك ریا کی مجھل کا فرکورہ جوسب مخلوقات کے طبقو کے نہیج تالشین ہی اور حکراتہی کی اسی فرمان بردا ہی کہ ایکٹی سب برلیل لفدر کو اپنے پیٹ کے قید خلنے میں لے کر اسپی احتیاط سے رکھا کہ اُن کے بدنی کھے اسبینے پہنچا آور اسبی ورتین بھی پر ندجا نور و کا مرکورہ کے مقت کے حکمے ہوا مین مفہرے ہوئے ہیں تے مباگویا اسبات کیطرف اثبار ہ ہے کہ مرغے سے ماہی اکت ہمار یا بعدارا ور فرما نبرد ار ا ورعاجزا ورسسنوگون من آور ہتی <sub>،</sub> بن کریے اگر آدمی غور کرے تر منا سبت کی وجہیں اِن د ونوسور تون بہت یا مئی جاتی ہیں اور اسس مور تکا نام مور ہ نون رکھنے کی وجبر بہرہے کہ نون کے عدد حبّل کے حسّ بجاس مین اور مسسور کمی آیتین جن پراتفا ق بهب و سی بمبی بجامسس مین اور ربول اکرم صلی اند حک

ك نبوت كارز ما ندىمى كي كمسس برس كا مل بوا اسطورسے كه بعد نبی بوسنيكي انخفرت تى الدعليه وسل زندہ رہے اور مسند نبوّت آپ کی ذات پاکسے مرتین رہی کبدائر ہے کے سٹنا م*یں برس کک خُلفا* ہ ر است دین این فا نون اور آئین پر اسس طور عمل کرتے رہے کہ ایک بال۔ کی برا برہمی شریعیت کے احکام مین تفا و شینے را ه نبائی ا ورسب فره نبر دار ا ور نا تعب دا ر رہے لیکن آنحفرت صلی الد طلب و*مستم کی و* فا ہے بعد*م*ت انٹیوین سال مین و مت کے خلیفہ کو حکومت سے باز رکھنے کے سبب نت نه بریا بهواا ورما فرا نی سنسه <sup>و</sup>ع بهوشی ا در وقت کے خلیفه کومعزد کسمجها اس سیست محکم یا نبو کا دو منتقطع مهوا اور رز ما نه سلطنت اور با د شا مهت کا قریب آبهنها که بینمبر کے خلیف کی نا بعداری مین تصور بواا و رمسر کا حکم جا ری نرموا اگر چرخلیف برحق کے موجود ہو<u>ں نے کے سیس</u>ے اصل خلافت كانام سيس برسس ك. با تى را ليكن جيني برك خليفه كا حكم حارى بنونا توكو يا بنى كاسسكم حارى نه سوا اور المنخفرت ملى الله طليه وستم كى نبوت كالث ك بهدث كيا الواسط كه نبوت كاحكم ألوقت المسي علیغه کی ذات مین تمخصرتها آور بهرکهبی بهب که اس معور شینه انخضرت صلی الله علیه و شکم کی نبوت کا ثبوت ا ور ديوا مكى كى نفى آب كى د اكب تود ه صفات، بهت داخى كركے بيان فرا سى بى آور حرف نون نبوت كى لفظ كابهلاحرف بحسا وربيههي بب كه جننے عمد ومطلب س مورت بن بيان بب انتين لؤن كے حروث كوئرا دخل بجسالسواسط كداول اس مورت مين ابني مغمت كواتحضرت صلى الدهلير كوستم بربيان فرما تسمير ويواقمي لی نغی کی ہے ہے ہم تخضر شصلے السرعلیہ کو سے انہا توا ب کا و صرہ فرایا ہے الدرہ ہے وسٹمنو ن کو مغتون فرا یا بینے دا ہ سیے بچلے ہوئے بچرڈین کی با ت میں کا فرونسے سربٹی کر بکومنع فرا یا علی الخفیم **س کا فرسے بے دل مین اللہ عابشا نہ کی ہلنت لب گئی ہے ا ورخیل خور کا آور نیک چیزے میخف کو** روکنا سسکی عاد ت ہوگئ ہے۔ اور إ وجودا ن سب با تون کے وہ ولدا لڑنا ہمی ہے اوراسپنے مال او ا و لا دکی رایا د تی پرمغرورمبی پرسا بھراسسے بعدان باغوالون کا فقت بیا ن فرما یا جوا پنی سیت کے بدلنے سے اور سکینون کوی ندینے سے اور اسٹ دا شدتعا لئے سکے نہ کینے کے مہب سے خرابی مین پُرسے اور دا ٹ کو وسے موسقے ہی رسبے اور باغ جل کیا اوڈ کھپلی را ٹ کونوکسٹی آٹھ ک

نے لکے پیرائسکے بعد کا فرون سے سندطلب کرٹیکا بیا ن ہے کہ اٹسرتعب ان کی کو سی س

<u>اغ کو گئے اکسیم کین کوخبر نہ ہوا ور وہ ان جا کر دیکھیا تو باغ سب جلا ہوا پا بھرا پ</u>ئے تمکین آ

انکے یاس پی حسین کنتے ہین کہ جدییا نہم جا منگے ولیا ہی اللہ تھا کے ہمکودیکا یا اللہ تعسالے نے اکنے

نے کمائی ہے کہ جوتم ماہوگے وہی کیے گا بھرا سکے بعدا شدنسانی نے بیان فرما یا کہ میرا داؤ شرا زر

لود ولؤن با الأن ر کھنے کی حکم پنھی تب حقیق الی نے جنت الفرد وسس سے ایک بیل کو **میجاجیے** 

چالیے بنرار سینگ بن اور چالسے منرار یا بون اسس سی کے گو ؛ ن بر اس فر مشت نے و و نون انوا

بنے رکھی کیکن اکے ہانون ٹھھونے نتھے تب فرسٹنو کوحکم ہوا توا یک ٹکڑا زمردسنر کا جنڈا لفودا

سے لاکر اسس سے کا کا ان سے اکسے کا ن کک رکھند یا بھراس فریشتے کے یا نون اسس تبھر پھ

بيل كے كارے دريا كے افر من جو فت و مبيل دم با بركو كا تناب تو دريا مين مرسو البح

لئے اور اسن میل کے مینگ زمین کے چار و ن طرف سے نکل آئے ہیں اور دونو ن نتے

وست بي كدكونى است يج نهن سخا بجراسك بعد الله تعالى في حضرت يونس علي بسام كا فعتر بايات فرا یا که اس طورسے محب می کے پیٹ مین الله تعالیٰ کو پکا را اور مسس فاذر علی الا فلا ق نے انکی فرا در م کے اوّل مین واقع ہی اور مسین مورث کا نام بھی وہی ہی استعروت بہت ساختلا ف کیا ہی حضرت عبد الله ابن عباس اور فَقاده اور مُستدى اور مقاتل اوركلبى رضى الله عنهم سيراوران كرموائي و وسروسي بمرایب نقل کیا گیا ہی کداس اون سے مراد و مجھی ہے جسکی بیٹیر پڑسیاری زمین ہے اور ہسر کا نام إِيَهُوت بِالْبُوْمَا يَا بَلْهُوت يَا لُو ثَيَا بِهِا وران بزرگونسے اسپی روایت اسی بھی کہ حق تعالیٰ نے جسب ا اورزين كوبداكيا نواسوف ابنع عرمش مستئ ك فيج سي ايك فرسنت كومكم فرا إكرس نون نہ زمین کے نیچے جاکوسیاری زمین کو اپنے کندھے پر رکھ لے مواسس فرشنتے نے آگر مسب زمین کولین ۱ و پراٹھا لیا د ونون *ا تھ اکسکے کھلے مین ایک معزب* مین ہجسا*اور د وسرا ا تھ مشسرق مین بھراسس فرشیت* 

نكاكم بن جوارا وربعبى مين بحرتى كيت بين اور اسس و قت دريا مين كف يعني بين بهت كلنا ب

ورمبو نت و ه بیل دم محبیتر کولینتیا به اتوا سو فت در یا مین جرموته به ح مبئی میں اوٹ کہتے ہیں بھر کسن میں کے پانون کے تھہرنے کے واسطے میں تعانی نے ایک ا تون اسا ن اورسا تون زمین کے برابرہا اسس تھر پروہ بیل کھراہی وہی تیجر سی حبکوحضرت لقمان رضی اللیعٹ بے اسپنے۔ ، *ڿاڮۣ بطور حكايت كي هتما لي فرما تا بها كر*ياً بَينَ إِنَّهَا إِنْ مَّكُ مِثْفَالَ حَبَّت**َةٍ مِنْ** حَ مَّتَكُنَ فِي صَحْفَ وَقِي الْسَمُوٰ إِنِهِ وَلُا رَضِ فَآيِتِ بِهِمَا اللهُ يِنْ بِي بِينِ مِرِياً كُر كُونُ جِزِيهُ وَكُ برا بررا ئی کے دانے کے بھروہ تبھر مین ہویا اسسلون میں یا زمین میں ال وسے کا استحواللّٰہ تع ا و زاں تب*ھرکے تھرا وُکے دانسطے ایک بڑی تھیائی تنسے نیڈ بیدا کی ہی سو بہر تبھرا سکی ہیٹیہ برد ھرا ہ<sup>ائی</sup>* با تی بدن مستحیلی کا خالی بمی آور و همچیلی در یا بربه سا آور در یا بود براد ربوداندگی ندرت تعنبی بود ا به تا که سب کومعلوم برط و سے که اسم حالم کی بنیا د بر با د بہ الارحضرت کعب الاحبار رضی المندعنه امز مانے ہن کدایک ٹروز البیس معین تحت النرطی کو مہنچ کرم سر **عیلیٰ کٹ بنچارور کسکے دلمین بہروس** دًّا لا كه كسوا سطے اتبا بوجها بینے او پرلا دى ہوئى رہنج مين كرفتار ہے ادرا اسینے بدن كومنبسسى د كه تام اسما " ورز مین اوربها رُتیری میچه پرست گریزسنے اور آواس بوجہ سے خلاصی یا وسنے سسمجھلی نے جا کا کھرکھ نے بحرد اس قصد کے ختنے کے نے اپنی قدرت کا فرسے ایک جانور کوہمیجا و ہ جانور مسسم مجلی کی ناکث بعثیر کرد اغ کو پہنچانجیلی کی حالت تباہ ہوئی اور بغیرار ہوکہ خاب باری میں اسکی شکایت کی حق تعسام ا نے فڑہ یا کہ پیرسسنرا اس مشیطانی وسوسری ہے۔ جسسکو تونے قبول کیا بھٹا پیرمسس جا نورکومکم ہوا کہ اس الی کے کان کی را ہ سے کلکر اسے نظار اسے معاصر رہ کہ اگرد و سری مرتب بھیرو و محمیلی ایسا ارادہ بے تو پھر تواکئے د ماغ میں کھ سينبي مصرت يونسي طيدالت لمام كوالله تغسط كم كحمست نكل كميا تعا اور تين روزيا جالسيدر وراينے بيث مین رکھا نھااور تعضون نے کہا ہی مراد و مجھی ہے گر جسکے خون مین ممرو دمرد و د کا تیرڈ و ب کر آیا تھا د اسطے کہسے و و نون مجھلیا ن اپنی تبنسس بین کہیں بڑرگی رکمتی ہیں جوا و دمجھلیو ن مین ابنسین با تھا تی

رور روم سوريا لورن

لطبوئ هما وراش وبى رعايت یالقدرکے قید کرنے برم ح کیایڈا او زکلیف نرہنجیا ور و دس دومسسری محیلی نے ایپ کوا شراقت س پاک برور دگارکے دستن کے سرکے مقاملے مین نشٹ 'نا نیا باحسطرے کوسی ۔ دارکے سامنے کرکے دسمن کے تیرگولی کا نب نہ بن جاوے ے نو وہ شخص تمام فوج مین متماز ہو" ماہم اور *م* جری رضی انسعنهاسے منعقول ہم کہ نون سے مرادد واست ہم چاکچرا یک شاعر فکریم نے کہا ہم عه إذاً مَا لَشُوقُ بَرِّحَ بِهِ إِلَيْهُمْ ٱلْفِتُ النُّونَ النَّوْنَ النَّهُ مَعِ السَّحْوَعِ سِيغ صوفت كرضبه كرا به استعاق المُنك برالعنت و نیا ہون مین دوات کو اکنونہ ہے والے کے ساتھ پینے بھردییا ہون میں دوات کواور بہر تفسر بالقدهبت مناسبت ركمتي مبساا ورثائيه دينے والحاس تعنسير كي ايك حديث مرفوع ہم وَكُ شَنَّيْ خَلَقَ اللَّهُ الْمَاتُمُ ثُمَّ خَلَقَ الْوَيْ بِعِنَ الدَّوَاةَ ثُمَّ قَالَ ٱكْتُبْ مَا هُوَكًا ثُنَّ مِنْ عَمِلَ الْحَاتِم عتب ما كان وماموكاين إلى يؤم الفياة مم حتم على الفيار نے کہ پہلے ج خِیزاللہ تعسی نے نبیدا کی و ہست مہی بھر پیدا کیا نون کو لیعنے دو م ہوا فلم کو کہ لکھ عربی بینے والی ہی عمل اور لٹ ان اور رزق اور اجل سے بھے لکھا قلم نے عرفیم منی ا ورجه به نیوالی پس قیامت یک پیرمهرکرد می گئی مت لم پر آورمعا و به بن قرة رضی الله عه ت أى بى كه اللون لوج مِن لَوْ يَكُنْتُ فِيهِ الْمَلَآ مُكَ مَا يُؤْمَرُهُ لَا يُعْدِينُ ایکھنے۔ ہی نور کا لکھتے ہیں ہسین فرشتے جوان کو حکم ہو ّ ما ہی آور اعضون نے کہا ہی کہ نون ایک نہر کا مام بى ليكن آن فسيرونبراك اعتراض وعلم كوسے علاقه ركھتى بى دار د موتى بى د م يېرب كه تما قاربون کے نزدیک اس حرف پر وقف لازم ہی اورجب بہتنسیر ہوئی تو و قف نہیں ہوسکتا اس<del>ط</del> ا قرجرا ور تنوین اسس کاحرف فسسم اور لام کی تقدیرسے ہوتا ہی ا رغائمنى من بونا توجرا ور تنوین مسپرا آما و داگرغیرمنصرف بوتا توحرون کے فتسے کی نقدیر اس کے فقے کے واسطے خرور ہوتی ا ورجواب مسس اٹکال کا بہرہی کہ مسر لفظ کا ذکر م

بنآا ورحرف فستسمئ تقديراور مسس كاعل نبام بنضه و وصب مف رون منغول بم كريبه لؤن است ار ه بج ن المولسيعة و نامون كروبهليم ف كيطرف يعني نورا ورنا صلور عموبن كعب فيطيجف في كها بمساكرنو ن نهاره به مومنین کی *لفرت کی طرف* آور حضرت ۱ ، معمد با قررضی المدعمن بنعول ب<sup>ی کرم</sup> نون سے ہی دربا کی محیلی مرا دہرسا اور اسکو عار فون اور کا طون سے بہت منا سبت ہے۔ اس<del>ط</del> که تمام عمر یا نی مین رستی بهب اور تهیمی **سب کاجی یا نی سے نہین تھر تا اور مهنس کو یا نی سے سیری حال** نهین بوتی اور اگرایک دم بسر پانی سے طبیعه و میونی بها نومقیراری میطا پی جان دینی بها استیطرح عام لوگے عمر بھرخنیفت کے دریا مین غوّ اس کرتے ہیں اورغوطہ لگاتے ہیں *لیکن سیر نی* اٹس*ر کے مرتبولنے* بهمی بیرنهین بوسته ا وراگرکهبری ایک تمحه سکی با دیسے د ور سو وسے تو د ہری مبب را کی کا **بو** تا ہی ا و لیا اچھی اِ ت کہی ہے مولا 'ما رُ وم علیہ اِرْحمر نے سے ہرکہ خرما ہی زا کہ سے برٹید ۔ واہمہ بے روزست مجعلی نبا اسکوچاہئے کرسیری سے ہی تھے دھو وے اور بیمیٹ پیا سا رہے اور اسے مالٹ میں مر اور جومتوسط الحال بب و ه ابنی بیا مسس کو محا وسے اور کمال سے باز رسف آور جوشنخص بے رویعنے یے عثق کی لڈت کے زندگانی کراہی اسکوغم اور اندوہ میں گذر ما ہے اور رہے کے دن دہر میں کشتے مِن سُوحرف نون کا لا نا شروع مین اسس مورت کے مب مطلب سے نبیلے اسس بات کی طرف تبارہ ای*ی کتم جونها یت بهشتیا* ق مهاری طرف ریکنے میوا در مرد م اور مرکنظ مدو بی با ش کرتے ہوسین بها را ذکربود ور مرکام مین بینخ استھتے بیٹھتے اور روتے جا گئے اور بات چیت میں ہارا ہی د عیان ر کھنے ہوا درنا دانو ن کی حاد<del>ہ کے</del> خلاف کرے ہارے وابسطے اپنے تکین سب تے ہوا و<del>ر ب</del>ے ے ثنول وربے ہاری یا دیکے تم ر ونہین سیکتے ہوا مواسطے پیرکا فرمتما رسے ٹیئن نحبٰون ا ورد ہوانم كبية من خِانجِ صحيح مديث مِن آيا به من كُم أَذْكُرُهُ الله يَحَتُّ يُفَالَحُ مِنْ خُنْ يِعِنْ إِوكروا شرَّما كَ د بها تنگ که دوگ بمکومخنون کینے لکین اوریے ایمن تہیں بیمنے کر مجیلی کو در پاسے ہمی ہی شامسبت

آوا کیدم نے بانی نہیں روسکنی کھراگر تم کو بھی اپنے محبوب یہی حالت ہم ہی ہوکہ یا داسکے ایکدم قرار نہو تو کھر عگر ہو ہے ہی نہیں کہ سرحالت کو حنون اور دیوا نہ پن کہنا ان کی نا دانی ہی آور حضرت صوفیہ قدر سرالتدامرار ہم نے بھی فرما یا ہے کہ نون سے مراد نفسسر کلیتہ ہی جب کولوج محفوظ اور وحی کا مبدؤا کہتے ہی آور قالم سے مراد قلم اعلیٰ ہی لیف عقل قول ہو انخفرت مستی التعظیم ہوئی کی نبوت کا مب فرا اور صفوظ میں آور بعضے صوفی ہے فرنا یا ہی کہ نون سے مراؤ نفسس رحمانی ہی جو جا ب لائے ب اس وحانیت کے وجود کا مبدا، ہی آور بعضون نے نون سے والایت محمد یا ملی التعظیم ہوئے اس روحانیت کے وجود کا مبدا، جس آور بعضون نے نون سے والایت محمد یا ملی التعظیم ہوئے اس روحانیت کی وجود کا مبدا، جس آور بعضون نے نون سے والایت محمد یا ملی ہی والتدا حلم بالصور ب

و کی ختیلے کی حبا ہے اور صاد اسٹ روہب انکی دنیا اور م خرت کی ملاحیت یاسٹِ البیّه کی طرف خلا فت کے طور پر<del>اورک</del>ٹین اثبار وہب ای<u>تھے</u>ا ورمبرے علون کی مها وت پرآورضا دانباره بها حجوهی اور بری با تون کی صند پرسویهرسی حرف اس سی نون کے ظبو<del>ر ''</del> بالصرفونكا نام لياما و تواخرمين و بي حرف خوداً وسيحبيب وا واوديم ليكن وا و كرمث فرع امین زبرہی اورمیم کے مشروع مین زیر اور نون کے شروع مین پیش ہی اور مدے کے حرف بینے ان اورے اور واوان مینون حرفون کے درمیان مین اسی ترتیب ہے ہے ہیں سو پہرتینوں حرف اپسی میر پرد لالت کرتے ہیں سبکی اتبداانتہا کے ساتھ ملی ہو پیچا و رابندا اورانتہا کے حو درمیا ن میں ہی وہ ا ورنا بو د کا حکم رکھتی ہوا سواسطے کہ مرے کے حرز نکا گویا وجو دنہین ہے نقط حرکت کے ظاہر کرنے ک لینے زیر زبرسیٹیں کے ظاہر کرنے کو آتے ہیں اسسے کیوا اور کھیرفا یہ ہنہیں لیکن وا واپسی چیز پرد لالت کرٹا ہے۔ ل*ی اورکت* د ه هوا ورمیم اسی چنر پرد لا لت کرتا ہی جومرتبے مین کم ہوا و رملندی سے پتی کی طرف آ <del>و</del> وريون ايسى چزېرد لالت كرنابى جوملنداوراونني موا ورحوو ف تېجى ين كوئى حرف السانېين بى كە يىكا ڈ*ل صموم ہویعنے شروع میں بیٹ ہوسوائے نو*ن کے تواس حرف کو بڑی مماسبت نبوت کے مرتبے لے ماتھ پیدا ہوئی کہ ملوک اتبی کے طریقے کا سب دا دھبی ہی حرف بج ا و رفتہا بھی ہی ہے اورم رلاتین کسبی سرتبے سے شروع ہوئی ہیں اور کسسی مرتبے پر رعوع بھی کیا ہی ملکہ ابتد ا مرایت مطلق کی ۔ قب کے انباکی دا ہے ہمااوراشہا مرایت کی یعنے حنبت میں لیفاینے مرتبون کے لالق مکان میں البنجنائيمي انبياك وسيلے سے ہو گا آور يہرنون ايسام ف ہى كرعرب كى لعن مين ہر الكن م بالقدملتاب اورجب مك يبهر مسكون كتب كميس كاعراب تمام نهين موتى آوريمي حال بح نبئ كا کہ بنی آ دم کے فرقے مین با دمشا واور ولی اور حکیم سے لے کردم ھینٹے جولا ہے تعین حلی تک کو رہی بنی کیطرف انمیا و انسے رجوع تمرے کا تبتک کہس کا دین و نیا کا کام من ف پُوپِيا اوکرسطرے کمال تام نہو گا آور عرب کی لعنت میں اس حرف نون کے بحیب نو بیب خوص بن فعل کے اُخریم

لیواسطے آتا ہی اور حرف کے آخرین ترنم اور آواز کی محت بن بڑھانے کے واسطے آتا ہی۔ ااور مم کے آخرین ا عرا ب کے ظاہر کرنے کے واسطے سے انبیا کہ اُن کی نبوت کے سبت فرشتو کوج ا فعال آہی کے قابم مقام مین قربت کے مرتبو*ن کی ناکید حاصل ہوتی ہ*ی اور حبّو ن ِ اور آ دمیون کوک*ر ہے کہ تصرفع کے فایم تھا* من اپنے کمال کے مرتب حاصل ہوتے ہن جرنمونے ہن اعرائے آور دوسری مخلو فات کوجمیے حیوان اور اینے والی چزین اور کان میں پیدا ہونیوالی چنرین که بجائے حروف کے مہنا نبیا کا وعو دانگا<del>ھ</del> فخزا ورزمنیت کاسبب ہوتا ہی اسیواسطے ابنیا وُن کا وسیلہ ڈھونڈھنے میں سبقت کرتے ہیں اورانکے كنے كو قبول كرتے من اور الكي تعظيم اور نكر بم من قصور نہيں كرتے اور يېرى بى كرعلم حرو فسے جانے وا جراً سانون اورعناصرپرم فونوسٹ کرنے ہیں اور کتے ہیں کا فلاک اور خدا صرکے کا رکن حرفون کے حاین بین اور کتے بین کراسا ن گیار ہ بین سات ساتون سٹار من کیواسطے اور آگھوا ن آسان کری اور نوان اً سان عرش اور دسوان اً سان لوح ا ورگهارهوان اً سان قلم بها ورایب مقررب که نون فلك فمركاحرف بمحاجوعالم وحمى اور تنزيل سة عبارت بهما اوربسكو مفليات مين كوسُح وحف نهين بى چنانخ فلك اوح كومبى كرعالم حيات عبارت بى سفليات مين كوئى حوف نهن بى اور با قى امهانون اورعنا حرکوکر بره مین علویات مین جمی حرف بین اور مغلیات مین جمی مونون کو نبوت کے ابت كرنے كے مقام برلانا بہت مناسبت ركھتا ہے الدواسطے كەنبوت كا هیفت وحی اور نزمل کے وائے کوئی د وسری جزینیں ہی والمسی المسیم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کی جوالیا ن کے غیابے عالم کی پوسیدہ باتین ظام کرنا ہی اکہ خنے لوگ د وریر سے ہوئے میں خوا ہ ز اسکے سوسے د وری ہوخوا ہ مکا ن لاسبس اسبات پرمطلع او رخردار موجا وین ا وربهی معنیمین نبوت او رینمبری کے کرحسعا فی کے حکم کرنے اور نکرینے کے اسکے نبد و ن کوجو لبشہریت کے جالمین سینے ہوئے ۔ روڑ پڑے ہیا جا ا ورضعا لی کے کلام کو ایسے سب بند و نپر پڑھتے ہیں آ ور پہلمی ہے کہ اگر ایک خص فلم کی مرکت ا و را کما غرض سے وا ففٹ ا ورخردا رنہوا درا جا کہ ہے کہی کھنے والے کے ہی خرمین و یکھے کہ معنید کا غذکو بب لکیرن کرکرے سیاه کررا ہی اورخو دنخ دکھی ٹیرا ہو تا ہی اورکھی د واست کی طرف متوج

رف پهرما به تو تونینا اس کو تحبنون اور دیوا نه جا ـ <u>نه او رژیمر سط</u>ے بن بین عجیب ٱلْحَظَّ هَنْدَسَةُ رَّوْحاً مَنَذُ ظَلَرَتْ بِالَّذِي حِسَمَ يَتَيْزِيعِنْ خَطَ ايكِ مِمَالِمَ سے ظاہر ہوئئ ہے آور بہر ہمی کہا ہے کہ اَلْقَالْم لَیسا کُ اَلْقَالْم لَیسا کُ اَلْقِیلِ وَسَفِیلًا لَصَمَیْسِ وَ تَوْدَعُ الْأَسْرَارِ وَمُنْبِينِ طُلْأَخْبَارِ وَحَافِظُ الْأَثَارِ بِيغَ الْمُ الصَّهُ مَا مِن بِالورول كا بھید و *نکاخز*انہ ہی اور شبر و نکا ظاہر کرنیوا لا ہی اور کشٹ نیون کا یا د<del>ر کھن</del>ے والاجی آورقلم کے عجالمبات ایک پہر بھی ہی کدد وا ہے سیا ہی کولے ماہی اور کا غذیر کلفتا ہم ه دلمین اسپکونورا ور روشنا می کرکے بہنچا تاہی آور ایک بہر بھی ہم کہ قلم کو نہا ہے۔ بات من كرحركت اور سكون اسكاسيعنه لهذا وريهم زما بعد لمنا اورحب ربنا قلم كا لے خا و ندکے اینے میں ہے بہرا سے زورکت کرے نردم اربے اور بہی مال ہے پنیرو ن کا اَكْرِ حْتَعَالَىٰ فرا مَا سِي اللَّهِ اللَّهِ فَوْقَ أَيْلِينِ مِي اللَّهِ اللَّهُ لَا لَهُ اللَّهِ الله عَلَى يَيطِيعَينُ الْمَوْيُ إِن هُوَالِكُا وَيَيْ يُوْجَى لِيعَنِ بَيْن بولتا ہِی مُعْرِصِتِی اللّٰهِ وسلم اللّٰهِ عُوم ما و ه بولنا گروحی سے جو وحی کی جاتی ہی آ ور بہر ہی ہی کہ قلم کوا پنی حرکتون میں جینے رکوع اوسحد ۹ م اور بار باراپنے منہم کو دیوا ت کے عثیر سے ڈھونا اور پائی حاصل کرنا اور یا پخ انگلیون کے يشهرمهناا ن سبچيزونمنين پانچوقت کی نماز پڙھينے والو ن کے نے اسکی تعرامیف مین د و میشند کہی می*ے گر*فی زبان میں پہلی کے طو<sup>ہ</sup> يردون وذى اصطبار ذلكع ساجد أخي تخوول دمعه جاري ملاء انخس لا وقايها المشكيجارى مين لازم بكرنيوا لا پانخونكو يعنه بإنخوانظليدكوا ت بناسپنے الک کی آور بہ بھی ہے کہ فلم کو حیار مرتبے ریخ کھینی اصروری ہے اکرا پنے خا و ند ا تقرچ منے کے قابل ہوا ورمسکی روح پاک کی ترحما نی کا مرتبہ حاصل کرسے اورا نظ روکو کھنے والو

لگاناا ور رسول اکرم صلی اندعلیه وسلم کو نهبی چار هرتب ریخ سسینهٔ مها رک کے شق ہونیکا حاصا بعاصل بوشى اورحى جل وعلى كى ترحما نى مطلق كے م که نبی آ دم کے دین و دنیا کی بهتری قلم بخ سسے علا قررکھتی ہے اسوائسطے که <sup>و</sup>ین سے بچتے ہنا ورم ما مب كرقواً مُ أَمُو مُراكِد بن وَالْكُنْسِا ت ہوتے ہین اسسے وآلفتكم والشيف والسيف يخت حكرالفيكم ليضوين ور دنيك كامون كي صنبوطي ا ورحمه رى ملوا ركبكن لموا ولم يحظم كسنيح بساا ور نے *کئی بنتو نمیں بہت چھے طرح سے با*ندہ ہم ہ<del>ی آور و</del> بیتین بہر میں ای<sup>ن کی</sup>جیکڈ مرا لف لَهُ النَّهَا بُودَ انْتُ عِنْ لَهُ الْأُمْمَ فَالْمُؤْتُ وَأَلُوتُ لَا نَهُ مَازَالَ مَنْبَحُمَا يَجْرِبُ بِهِ أَلْتُكُمْ لِلْأَقْضَى اللَّهُ لِلْأَقْلَامِ لِذَبِّيثُ لَيْكُونُكُمَّا خَلَمَ بِعِنْ الركالم تنابِی فلم الوار كومب سائے جھك كئي مِن كُرد نب يبيخلقا للدبس وت وربوت السيبي جزيب كه اسبير كوئي جنرعا لبنهن بب ليكن يميت ما لعاريخ جونگھتا ہے، قلم مسیواسطے حکم جا ری ہے اللہ تعالیٰ کا فلمو*ن کوجب تراسٹے گئے کہ بیٹیا* تلوا <sup>رہن</sup> ب وجاتی بین توخا دم بوجاتی بین مست لم کی لینے اس سے دریا فت ہوتے ہیں اور تمام فرقے بنے آدم کے احلی سے او ٹی تک انبىك فر انبردار رہتے ہن مماليك فون اورسم كا ابون من فكصة بين كدنها ميت عي يب ا و يغرا يب كمس تخرير مين يا كري جاني بم الواير

NV

يك قلم اعلام كا بهب ا ورا يك قلم الحكام كا بجعرا علام يأ نكو بن ا ورايجا دسي تعلق به يا كنشريع الورسا سے اوراسکام بھی سبطرح یا تکوین اورایجا دسے علا قہر سکھتے ہیں یا کتشبر یع اورارشا د سے اور ہرفلم اسطے لکھنے والے ہن علوی یا مفلی جیسے فرشتے اور مفلی جیسے آ دمی اور چن اور سرمقدمے میں قلم علومی ساا ورقلم سفلی اس کاظل اور فرع ہے بھرا گر سفلی علوی کے مطابق ہوا توصوا ب اور بہتر ہوا اور اُگ بطاب*ق نپرازوخطا کی اوریهاختلا ف جواب اورخطا کا ان چار* و نیسسوت بین فتم مین متصوریک چوتمویم مين يلينے ان احکام مين جو نکومين اور ايجا ديڪيمنع آق ۾ي ۾ گرمتصور نہين ہي امواسطے کہو! ن سوائے ہم ے اختلا ف نہیں ہوسکتا آ و راگرا ن جا رون فلمون کی شرح تفضیل سے اس مختصر میں بیا*ن کی ج*ا و ہے توہی فتصرمختصرنه رسب اورمنظور سمين اختصار سباا تبداسي نيكن تنونے كے طور پر تھوڑا ہم بيا ن كرتے ا من آکہ فلم کی عظمت ور بزرگی مرشخص کے دلمین نا بت ہوجا وسوجا ناچاہئے کہ فلم علام کا جو مکوین اوالکا سے متعلق ہب وہ حالم حلوی بین ایک قلم ج آجسنے خلن کی پید کہنے س کے پہلے تمام خلو ّ فاست کا احوال کھا المن اورحكم أتهى كے مرتب كے ظہور كاسبب پڑا خيانچ مديث مين آيا ہم كر جف ألفاً مُعَلَيْ عَلَى الله لين بها المام البي برسيعنه علم نے معسلوہ تالبی کو لکھاا ور و ہ مسلم خٹک ہوا ا ب و ہ لکھا بدل نبین ہوسکتا آ در اسے ام مفلی مین نجومیو نکا قلم ہب جو سرسب ل او رہر قیران میں اسٹ برسے اور بسرفران کے حکم تقویمون میں لکھتے ہیںا ور رہا لوٹ ا ور خبروا لونکا مشام بھی سی میں د اخل ہی ا و اخبارنولیسن و رخفیه نولیس ا و ر ما ریخ ا ورسیرمبیون ا و را منگیے با دست مهون کی منگھنے والے ا **ورماک** وررا ه اوربها ژا ور د ریا ۱ ورسیسی اورکوین اورسبتی اور اُ جاژ نرمین کے حال کھنے و الون کا قلم بسی سی قلم کا ایک تعبیر نصنے شاخ ہے ا ور کان اور بھاڑا ورجا نورا ورمفرد د وا ٹی ا در مرکب ا<del>ن ب</del> ما و رَاثْيرِ لَكُفنے والو كا قلم بمئ اس مسلم كما يك شاخ بحا وراسى سے كيل يا بها ا ورفيعن كو أبهنجا ہمسا بلكه زمين اور آمسسان كر درميان كى مخلوفا ئىسسى بحث كر نيوليے اور عماصر كے طبیعے اور امها نون کی شکلین اوز رصد کا حال اورسه ارون کی صورت کے کینے والے ہے رہے علم کواسی کم كالمنيزين ومآنيوا لوشكه ولسط ككمتين اورقت لماحكا جولتشريع اورارثنا وسيه علاقه ركمتا أبحث حالم



ر ، غ بر . سوگرلون

علوسین الاءا علی کا فلم بحب یعنے ان فرستون کا جنہون نے برز ا نے اور سرقوم کی م نر بعیت لکھ رکہی ہے آورشرا بع حمنہ کو ایکے تمام مکمون کے ساتھ جو ہز تر بعیت میں *لف*صہ تے ہیں اور کس شریعیت کے مجتبد و شیح حکم کانے ہوئے ہیں کا میا ہم سفلى مين حيار و ن ندم بوبسكے فقيهو نكا اورا وليا الله كے خملف طريقيو شكے شغل ور ونطيفے مهے كرنيوالو نكا فلم ليعفي حضرت ميكائيل عليه لتشلام كاو فترمب بين تمام مخلوقات كارزق لكعاما تابهب اورحضرت عزرئيل علىالسّلام كا د فرحس من برايك كي اجل ورصيع بت كمي جاتي به و ه فلم صي سي د اخل بها اور عالم في مین ان دو نون فلمه نی نسب تبت مین ایک آنین سے خشکیری کا قلم بھی کراٹ کروالون کا رزق موارسو یا پیا دے *اس سے معلق اور ایک انین سے میدا ر*ت کا قلم ہی کہ مستحقون *اور محتاجون کا ر*ز ق مست متعلق بهى آورايك انمين سے استيفے كا قلم بها كرز مين كافحصول اورخراج لينا است علاقه ركھا بى ورا نك انتين سطيبونكا قلم بها كرميا ربونسے صحت ور ثنفا كا حاصل ہو نا است علاقہ ركھتا ہي آور با تنین سے کو توالی اور سنیاست والون کا قلم ہم اکہ نیر بھرم اور گرنبر کا رپر عذاب کر ناجیسے قتل کرنا ہاور نت د کرنا اور ارنا اور با ند هنایه برب سی سطا قور کھتے ہیں آور مسیطرح و دست کر بھی فلم ہن ورقلما حکام کا بولنشه بع اور ارشا دیسه متعلق ہی و ہ حالم علوی مین ملارا علیٰ کا مشام ہی۔ د فتر حضرت *جبرئیل علایت لام کاجو ما ز*ه تبا ز چفتع<u>ت کے حکم نکھ کھکر تھیج</u>ے رہتے ہیں آوریہہ و ہ قلم بح ئېسكى اوا زرىول اكرم صتى انسطىيە موستىم نے معراج كى را ت كوپ در ة المنتہى كے اوپرىسنى تىنى چيا ئىجەم جى كە يث من وا قع بم كه فطلقه بت ليستوحى أسمع فيلوصه ليف ألا قالام يعنى بعرطاب مرسواا يك بيدان سنى مين نے اسين فلمون كي آ وا ذ <del>آ ور عالم سفلي مي</del>ن قاضيو*ن كا قلم ب سسجل ورحكم* نا<u>مے لكھنے مين اور</u> ت ونكا قلم بس بروا قع كى روايت كالكرفتوكي لكيفي مين آور فرايض لكيف والون كا قلم بب وارثون سا مصع مقرر كرين في مي يب من علم ك شعب بن موج شخص أن مب لكھنے والون كى تقرير كوا يك في فراجا لى سے دینه*ے اورا پنے خیا ل مین لا وسٹے ہسکوب*ی رہ بھین ہ*ی ب*ا ت مین حاصل ہوجا کے کم علم ا ورمعرفت کا نز و ل

مرير سورگا لونب

ہروقت اور ہر کخطر تفتی کی طرف جہا ان والون بر مہور ہم ہمہ ہر ہر فرد پر عالم کے اولیٰ سے اعلیٰ مُک مب م بنج رہے ہیں پھر نبو ت کی حقیقت ب*ا ورستُ به نریب اور نبیونیکے قول اورفعل کوجنین با* لکل ن*نهی حکمون کی تبلیغ اور انہی علمون کی الفاہی* يوا ك*ى كلطرف لنسبت كمرسب كسيول سط اكسكے* بعد دوسسو*ن كوارث د فرماتے ہين ك*ه ما آ مُت بنجاتيا کَ بِلَثِ بِحَبُنُونِ نِهِین مِبِی اُوا می محمّد ما لینے پر ور دگا رکے فضل اور کرم سنے ما دا ن اور دیوا نہ جیسا ک ہے کا فرنجھ کہتے ہیں آ و رہس سورت کے آخر میں کس کلام کو کا فرون کی زبا نی نیل فرمایا ہی آ ہے یها ن دیک موال به جه کاجواب دینا خرور خی ا ور و ه سوال بهرمپ که کا فرون کے کلام کوشب مین حنون کی بت ٱنخصرت صلّی اُسرعلیه وستم طی بوخبی جالتی ہے اس تعالی نے اس موری آئے آخر میں نقل فرمایا ہی آور حنونکی نفی کویوم سس کلام کی ر د ہی اسکو اس جگہرا ول سورت مین بیان فر ما یا آور عرف مین شهور ایو ن ہی کہ پہلے خالف کے کلام کونقل کرتے ہیں بھر اسکور دکرتے ہیں سورس ترتیب متعارف کے متنفیر کڑھیے ریا نکته بھ اِس توال کا حِراب بہر ہب کہ اس تحضرت *متی الشھلیہ وسٹم کو کا فرون کی ز*بالیے ہ*س کلام کے* سنتے کے سیسے بہت رہنے ا ور الل ل حاصل ہوا تھا اسواسطے پہلے حبون کی تفی کر نا ا ورحبون کے نعصاد کا بیان کر نا صرور ہوا <sup>تا ک</sup>ہ امخضرت صلی انسر علیہ وستم کے دل مبا رک کونستی حاصل ہو پیٹم س م گھان کے رو کر نیکے بعتفصيل سيجونهم كهسر مورتمين مباين بهب اس كلام ر د كئے مبوئے کو ہنحرمورت میں لُقل فرہا یا ّ ما کھا قلونگے تصنحکه کاسب بیوو آورآسطورے دمتمن کے کلام کور دکر ناحاقل اور دانشسندون نردیا ہے۔ وردتهن نشين بوتا ہی آور اسبگهر پرجانا چلسینے که انخضرت صلی الله علیہ سستم کے حنون کی نفی کرنیمانی۔ اجما لی دلیل کیطرف اشار ه فرما یا به اور اس دلیل سے نزار و تعضیلی دلیلین کل سکتی بین اور و ۵ دلیل جالی تفتعصنا كمي ظاهري ورباطئ نتمتون كوعرا تخضرت صتى المدحليه وستم كوغايت بُوسَي مبن الانطاكر ناجت فيسح ہونا اورعقل مین کا مل ہونا آور ذہن تیرہونا آورو لایت کا رتبہ لمنا اور نبی ہونا آورسب خلق اللہ کا نا دی ہونااو**ر** ست بھے خلفو کا جامع ہونا سوگویا اسطرف است ر ہ ہواکہ ان کا فرون کے اس کمان کے باطل کر نیکی دلیلین بری: ات مین اسقد دروع د مین که اسکانتها رحمک نهمین به گرمهای جائی ورختیقت مین جوشخص مخفرت صلی اسراییم مرزی: ات مین اسقد دروع د مین که اسکانتها رحمک نهمین به گرمههای جائی ورختیقت مین جوشخص مخفرت صلی اسراییم

لے انتہا د رحکیع علمت کموا پ کی سیر تو ن اور خصلتو ن مین تشخصے و رعرب کے وحشیون اور خبگیو نمین ردل القدمين لانے كوا ورا ن كى خاطردارى اورت كى كيواسطے وجر تدبيري كا سے كين مين انكو كا مل او سے فاحظ کرے کرکسط حصے ان مجلیو کموا بنام طبعے ور تا بعب دار کر دیا تھا کہ آپنے خوکیش اور ا قربا سے ایکی تیج ورطرفدا رئ مين لمرائيا ن كين وران كو ما را ا ورا پ عربي كيا وراسينے وطن اور د وستونكوا پ كي مجت يہ في -با شے کہ کچھر پہلے سے تعرف یا بہجان یا کچھر بھی حالا قدا ہے محقے ہون تواس شخص کو<sup>س</sup> بات کا بفتین عاصل ہو گاکہ آپ کے برابر عاقل کو ٹئی دنیا مین پیدا نہیں ہوا اور چوحضرت و ہرب ابن منبّر رضی الله عرب کما ہی اسین کھیے شک ورث بہنین ہی اور و ، بات بہہ کہ المون نے کہا کہ میں۔ بترکتا بین اسکے نبیو*ن کی پڑھی ہینا ن سب*مین پہر ضمون یا یا کرا تبدائے دنیا کی پیدائس<del>یشن</del> قیامت ک<sup>ا</sup> لجيره تست لخف لينه كارخانهُ ب انتهاسية قبل كيغميت د و سرے عاقلون كوغمايت كي ہم و ہ " ہپ نقل کے متعا بھے مین ایک نے رکیے سرابر ہے تمام و نیا کی رگیت مان کی نسبت چین نے ابونعیم نے حلیہ مین اور ب کرنے بمی سے روایت کی ہمی آور صفرت شیخ شہاب الّدین سبرور دی رحمته ال<sup>اعل</sup> اپنی کتاب مین *جبکا نام عوا رف المعارف ہ* ایک نبررگ سے روایت کی ہ*ی کوختعا الی نے عقل کے* حصے کئے نوا نوے حصے انحضرت متی الدعلیہ وستم کو عافر ایسے اور ایک حصرتمام نحلو فات پر تقسیم فے و*رکش خص کوانحضرت ملی الله طلیه و تا ملی کی با تین اور حکایتین دریا فت کرنامن* طور *بورک کو جاس*لتے رمسيراورتوا ترمخ كى كتابون كوخوب غورا وريا مل سے مطالعه كرے ناكرا پ كى دانا ئى كا كمال اميرظار ہو ے اوران مب<sup>د</sup> امائی کی با تون اورقصون کا بیان تفضیل سے اس کتاب میں ہونہیں کتا لیکن نو نیکے طور پرکئی قبصے بہان بیا ن کئے جائے ہیں ہسی پراور با تون کو تیامسس کرلیا چاہئے بہلا قصہ بہرہ کہ کا شخص کفرت صلی اندعلیروستم کے پاس آیا ا ورعرص کی کہ یا رسول انڈم محجہ مین حارثصلتین ہرت بری ہیں يكتفى زناكرنا دوسرى چرى تىيسرى شراب پنياچونشى جرٹھ بولناموان چارون چنرون كاركم كي نهين بحاان جارونمين سيرايك جرايب فرما وين إسكومين جيوثرد ون ربول أكرم صلى شرعليه كوستم في ارشاد فرما بأكيرنؤ جعوته رُولناچهوژدسے اکشنے انسکوا سان سمجھ کرمان لیاا ورلسپنے گھرمین گیا حبب اٹ ہوئی نوا را د ہ کیا



لمن المسيح دلمين يبرخيالاً باكم مبيح كوا المحضرت اگراپمجسے پوچینیگے کہ آج کی دات تونے شراب بیا یا رنا کیا بھرا گریسے کہونگا توفضیت ہونگا اور صرشرا ر زنا کی مجھیرجا ری ہوگی و راگانیکا رکمرو نگا تو حجو تھے ہو گا اور حجو ٹھے سے مین نے تو سر کی ہے آخران د و لو ن ج چھوٹر ا پھرجب رات بہت ائی ا ورمب لوگ مشہر کے رہیمین مشغول ہوئے اسوقت اسکنے ارا د ہچوری کا لیا <u>س</u>ے مانمہ ہی دلمین و ہی خیال بھرا یا کہ اگراس چ<sub>و</sub>ری کا حال مجیسے پر چھینگے بھرمین نے اگرا قرار کیا تو تھے بوا اوراً تقه كامًا كيا اورا كر محبو تقه بولا اورا بحا ركيا تو توميك خلاف بو كا ماصل كلام است بهي القدا ثما يا او صبح كوربول اكرم صلى المد طبير و سلم كي خدمت با بركت مين مشتر في او دحرمن كي كه إيسول المدصلي المعطب و أيت ايسى جزر كمجيب توبركى كمنتنى برئ صلتين محجه من حين خود نحو محجيب حيث كمئن آنحفرت ملى أسكا بھی بہت خوش ہوئے اور دوسراقصہ آپ کی دانائی کا بہرہ کرایک خص انخضرت ملکی اندائیہ وس نودت مین حا خرسواا ورایک د و سرشخص کو گرفها رکئے ہوئے لا یا و رعرص کیا کہ اس مخص ۔ بعائی کو مار ڈالاہی آنخضرت صلی السطیہ وستم نے فزما یا کہ خون بہا است سے بے رہے است عرض کیا کر بہر آ جھے قبول نہیں ہے پھر آپ نے فرہ یا کر تخب رہے اکر تھیکو آخرت لین ٹواب ملے اسکتے کر محمکو بہر تعین نظور نہیں ہے بھرآ ہے فر ہا یا کہ اپنے بھا گی کےعوض مین اسکو ہارڈ ال اسواسطے کر پہشخص خور وفت ل کا قراركرًا ہى بھرو ہ مسكو، رہے كويے حيلا تب آب نے اوراصحاب جو و \ ن حا خرنصے انسے فرہ يا را کریہ بخف کہ کو ارڈ الے گا نوبہ مبی کسیکے مانند ہوجائے کا لوگون نے کسیوفت کمٹ خص سے جا المسيحا أسعليه وتمهن اسطرح كاكلام تبريعت مين فراياب المشيني سبانت كسنتيهى نون کبشن یا ور مسکو چیورد یا لوگون نے آپ کی خدمت مین حاضر ہوکر میں۔ ماجرا عرف کیا ترمیب لموم واكداب كاعرض كسريكام سے بيرتنى كداكر و و كلى تو و و مجى ايك ما ن كافت ل كنوا لا ہوگا نریبر کر کنبرگا رہوگا اوٹریسٹرا قعشہ ہم ہے کدا پکٹ خص نے انحفرت علی اسطیر وسلم کی خدمت میں مگا ہوکریوض کیا کہ میرامہا بینہا بت مودی اورسٹر بہی رمول اکرم صلی اسمالیہ کوستم نے فڑا یا کہ توجا ا ينے گھركا اسباب كال كرد است مين دال سے اوراگرلوگ د استے و استخصے پوٹھين كرتو بهركيا كرماج

توانے کہنا کہ میرانم سے بہت موزی تھا میں نے است کی سکا بٹ رسول اکرم صلی الدعلیہ وسے کہ تھی آ ہے۔ مجعكوالياا رثبا د فرا يابح الغرض و مشخص لينے گھرمين گيا اور گھر كا اسباب كالكرر استے مين ڈالديالوگ ول ن جمع ہوگئے اور اپر چھنے لگے کہ تھ کو یہر کیا ہوا است وہی کلام جرا تحضرت صلی المدولیہ وسلم سنے فرا کیا ر کہ سر سیسے بین نے یہ کام کیا تب لوگون نے اسکے ہما پر کو لعنت ملامت کر نا شروع کیا اور تمام كلى اوركوسيے اور بازارمن بېرخېرمنسېر رسوگئ آخركواسكا به السكے باس آ كركنے لگا كه ضراكيوا سطے محمكو انفذ فضيط لي لله أرا ورا بنا اسب اب است گھرمين بيجا ا ورع دكيا كه ميرم بن تحكوا يذا نه د ونگا ا ورحي نشا قصديهه بحاكرة تخضرت صلى الله عليه وتلم كه نبى بهو نبيكے پهلے ايک مرتب گر كم معظمه مين ايک يا سيل يعنے ريل اسى تقى له تمام دیوا رین میت انس شرلف کی تنبست کرگئی تھیں اور حجرا سود اپنی جگہرسے اکھر گیا تھا اسٹ ل کے جانے کے بعد ورش کے سب سروار علی ہوگرسٹ اللہ شریف کو نبا ناسشہ وع کمیاجب ججرا کو دیے رکھنے کی نوبت اً مُی تب بین چگرا شروع ہوا اموامسطے کہ ہرسے ڑا رہے کہنا تھا کرجج امو دکو مین لینے ! تھے سے رکھو کا اور بہہ جفكر دبهت طول ہوا آخر رسول مرتبی اندعلیہ و تم کواس مجگڑ کے فیصلے کیوا سطے حکم مقررکیا اور کہا کا پ اجوان عاقل تمام قرلیش کے تعیلے میں کھی پیدا نہیں ہوا اسسیفیہ مدمین حسین فیصلہ کردین و ہم سب کوفہول ہے اور کھیرا صلی اندعلیه وسلم کی عمر *ترلیف اسوقت مین تحریث بیل برس کی هنی آیے به حکم کیا کہ چرا* رسود کو ایک بری چاقی رکھو واور رُونو نکوہرا کیکے مردا راپنے ہ*ا تھے سے مکڑکر ایسکے رکھنے کی جگہہ بر*لا وُا و رسب مل کے محبکوا نیا وکیل کرو نا کرم<sup>یں</sup> و کے طور پر اسکواٹھا کرم کی مگہر پر رکھ ون تومیرا رکھنا کو یا تم مب کا رکھنا ہوگا سب سردار اس فیصلے سے را صنی ہوئے اور جرامودا کے درت مبارکت رکھاگیا یا تچوان قصہ بہرہ کرعزد ہ حدیبہ میں جب کا فرونے صلح کا اتفاق ہوا توظا ہر پین تعلوبیت سسلانون کی معلوم ہوتی تھی اسواسطے کہ کا فرون نے ہیں شسرط کی تھی كه الركوئى مسلما ن بخفارى طرفست. عاكى كرم مين آسط گا توبم سكويميرند ينظرا ورا گركوئى بنا رى طرفت ج*ا كرتم م*ين لمي كا توسم اسكو بعبر لينيكرا وراً تخضر<del>ت ص</del>لح السّرطلير وسنّم في المن مشرط كو قبولُح بياصحب برز جوبه حال مسنا توان كونهايت رمخ بهوا اور رمول اكرم صيف الدعليه وللم كي خدمت من اكرع حن كما كم آپ *کسطرے اس شرط کو قبول فرا نے بین کہ اسین و و نون طرصے باری و لت پ اگر وے کا فرا*پنا

اً یا ہوا ہے پھیرلین کے توہم میں اپناگیا ہوا اسے پھیر لین تھے تب رسول اکر م مسلے السرطليم و باركسة رشا د فرما باكد مسبات كوسوچوا و رغوركر وامواسط كرحربم مين سي بعاك كرأن مين جلط كا وه نهو گا گرمنا ف*ی جیکے د*مین کفرکی محبت اور کا فرون کی رفاقت ب*ھری ہوگی موالیے شخص کا ہم می*ن نہو نا بہتر ے منکہ ہمکو چاہئے کہ ہسکوانی مین سے کال بن بھراگرالیا شخص آپ ہی خود بخ<del>ود حیلا ما و</del> تو اسکو میں میں کیا فایده به اصحاب نجویه منکته سنا نونهایت خوش *بوکسے اوراپ کی عقل اور وانائی برصد ایکسی*ن زور آ فرین کی آور حیثها قصر پهرې کړغز و ه احزابمین بینے خنگ خند ق مین جب کا فرون نے جارطر<sup>ف</sup> سے آگرسلانوں کو گھیرلیا اور آنے جانے کی را ہ نبد کی اور کئی دن ٹک اسیطرے گھیرے ٹیرے ہے أخرايك ن سب مكريه صلاح كى كه فجركو دا واكركرسلما نون پرجا كريك اور كا فرفريب باره نهرارك تھے اور ای مخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اول تین ہزار ا ومی سوئے تھے لیکن کھانے اور بالی کی قلت كے مبب اور بہت دنون مك گھيرے رہنے كے باعث سے بہت چلے گئے تھے اور تھوڑ سے لوگ آ پ کے ہمراہ رسمگئے تھے اور طاقت مقا بلرکیاں انبوہ کٹیر کے سے تھے نرکھتے ہتے ہی جدن بہہ بات المصرى ككل صبح كوسب لل كرحله كيجية المسس رات كوا تخطرت ملى الشرطيه والم في مذيف بن يا ن كوجا كوسى کے لوربرکا فروسے کشکرمین بھیجا اور فرا یا کہ فرلیٹس کے ہرا کیب سردار ون سے ملیحد وعلیحد و مل کرو<sup>ن</sup> مجھا ناکھ مبح کو د اوا ہو گالیکن سے بہملاح کی ہے کہ تمکوسب کے آگے کرین اسواسطے ہے۔ فضرا ورفسا<sup>د</sup> لی صلیحین لوگ بیوا ور دوست گرو وسینے بن و سے سب تھت رہے جیجے رہی اور سلمان ہی ا پنی جا ن دسینے پرمستعد ہیں حتی المقد ورارشہ نے مین کمسیطرح قصور نہ کرسنگے ا و رح البیبے بن بڑرے گی سين كسينطرح پهلوتهي نكرين من بهريم رويوله د ونون طرفست بوا فت اوس كي دوسي قريش وبشبط برا وربغت ما رسيجا ونبيع يا زخى بوسبح بوكسنى تبيلے سے اور دوسر تبيعے بينے من سد بج مائيني ورمخوط رسيني بحرمبر كسيكه ونوصورت مين محت رى فتح بوياشكت سنا ورمنعف تفارسے بی تبنیلے میں ہوگا ورسسی تعیلے لوک تعوشے رہ جا تعینے بھرنم سسے کم زور سوجا ڈکے اسس بات كونوب موجار كام كرا " ماكرا كيده كوندامت نبومذ يغري أبيب بكرارت وسب كريجايا

سُورَةُ لُون

ے معب امس بات کے مسننے ہی گھبار ہے اور فکرمن دہوئے اور حملہ کریے کوہو تو ف رکھا آخر . اخربهان مک نوبت پنجی کرمب است کروا لوشے د لون مین نغا تی ظاہر بیوا ا ور بر ون *کسسی سب* ظاہر ی كے مب اپنے اپنے گھرونكوكوچ كرمگئے اور اسطرح فاتنہ اٹھا ہوا ایک بات میں اُڑ گیا حاصل کلام کا پہرہ ر مشخص طرح کا حاقل اور دانا ہو اسکو دیوا ندا ور مو دائی گما ن کرنا گویا آفتا ب پر خاک ڈ النا ہے ملکہ اور بہران کا کہناکس روشنی کے ناریک مطان کرنا ہی اور بہران کا کہناکس طرح ہوسکتا، مرنود يوانه او <u>حَلِقَ لَكَ كَلَحَبُ كَا عَيْرَ كُمُنُون</u> اور مِينك<u> مي</u>رواسط السيا اوْاب بِم كرفيا مت تك منقطعاه رموقو نسبونیوالا ہمین ہے ارواسطے کہ تیرے انحدسے پرلے درجے کی ہدایت ترام عالم کو موگی اور وه مدایت قیامت مک باقی راسگی اور دیوا نیکواپنے کامون کیا پ ہی خرنہیں ہوتی ہی د و سیر کو میدایت کیا کرے گا اور دیوانیکا کوئی کام نواب کی لیا قت نہیں رکھتا ہی اسواسطے کہ لے عقلی کے مبیب سے ہر کام اُسکا نیت سے خالی ہو تا ہما اور بے بیت نیڈی بنین متبا پھر بے انتہا أثواب ملنه كاكيا ذكريب أورجب غيرمنقطع ثؤا بي معني والخضرت متلقة تتعطيبه وتم كيواسطاس مقام بروعده كياكيا جسمعلوم ہو چكر آپ كي امت كے علون كا تواب مراد بہ عِينتيا مت كمن قطع مونيو الا نهنین تو وه اعتراض حواس مقام پر وار د ہوتی تھی خو د کخو د اُ گھرگئی اور اسٹین عُراص کا عاصل ہیر ہے کہ مور هٔ انشقاق اورمورهٔ مین مین اجر غیرمنون ہرمومن کے واسطے و عد ہ کر پھڑا تھی بھیر انخفرت متی انسطیر کھ كخصوصيات كمتعام پراسكے ذكركرنے كى كيا وجهرې اور مسس عتراص كيے دور ہونے كى وجر بيم ہى كريو؟ مومن کے واسطے وحد ہ کتا ہم اسو و ہ ٹواب ہم جوبہشت میں ملبط اور مہیشے رہی گا اور جو انحضرت ملی اللہ طبه وسلم کے واسطے خاص ہی وہ قیارت تک علون کے ٹواب کانتقطے نہو آ ہی جبکا غشا ہدا بت حاکمیت بهی جو قبامت یک موخ میونیوالی نهین بها وریهم الخصرت مهای استقلیه وسیم کی خصویم یا ہے ہی اور و ونون مین بهت فرافر ق چی او رحضرت عبدا تند بن عباس رضی نندعنها سید منعول چی که مرنبی کو ایسکے امت کے ایمان وا نون کے نیک علون کا ڈواپ مماہٹ امواسطے کرجو و منیک عمل کرتاہی وہ سب بی ك دلالت اورارات دس كرنابها وراكب فرايابي آلدال عَلَاكِي بَعِي اَعِلَا مِعْ نِيكِ

بنلا نیوائے کونڈ ا ب ہسکے کرنبولے کے برابر ہوتا ہی ا در پہر بات ا بت ہے کہ جننے ا مگے انبیا گذر مین ان کا دین اسکے بعد کے نبی کے دین سے مسوخ ہو ٹاجھا آیا بہات مک کم آخرسیے حضرت عیسی علیہ مالو سّلام کا دین تھا مونعاتم المرسلین *ملتی ا شیطیبہ وسٹم کے دین سے منسوخ ہوگییا اورمنسوخ دین پرعل کرشکا* فيهزا بهنين بى كبس بيربات بلامشه مابت بوشى كداجرا ور نواب المكے نبيون كامنقطع سوديكا اور فيا ا نجلا ن خاتم *المرسعين صلّى السرطليه وسلم كے اجرا در* رثوا ب كے كہو ہ قبیا مت بمک با **تی ہ**ا اور سرگر ری به بی کرسطرح سے به لوگ جمکودیوانه کما*ن کسنے بن* وَانْکَ اَکْکُولُو عَلِيّ عَظِيْرٍ اللّهِ وربشيك توسِر مُنيْر شُرِي خلق برثابت بها ور ديوان كوكيم بم خلق نهين بوقر ابه كرجش ك واستطے کەرنگ برنگ ہونا احوال کاا ور وہمون اورخیا لون کا تنبدل ہونا دیوآگی کو لازم ب اسطرح كاتغيرا ور تبدل بهوا توخلق كا ثا بت بهؤنماك يبطور سي تسعقو رنيين بهوسخنا آ ورحديث شربين بين الماس كرحفرت المالمومنين عاليئة معديقه رصى شرعنها سي لوكون في يوحيا كرمول اكرم مستى الله لیہ وسلم کا کیا خلق تھاجسکی حق تعالیٰ نے قران شریف مین تعریف کی ہے حضرت صدیقہ رضی اللہ عنہانے فرایا را ب كاخلق قرآن تفایینے جس چیز کوش تعالی نے ایچا فر ما یا بہب و بهی اکم پ کی طبیعت چاہٹی گفتی ا ورچیز کوخی مسطے نے قرآن شریعیٹ میں بُراسی سے یا د کریا ہی اسسے آپ کی طبیعیٹ کو نفرت بھی آور بیضے عالمو <sup>ہے</sup> کہا كة تخضرت صلى الله عليه وسلم كاخلق عظيم و هرب جوهنت للحين في اس تيت مين مناييم فرمايا به كي حيل العقو وَأَمْنَ بِالْعُنْ فِ وَآعِيضَ عَنِ أَلِحا صِلْيَنَ يصنے لازم بَرُمعا ف كرين كوا و رحكم كرنيك كام كا وركناره ے اور حتیقت بین اللہ کی طرون اور گون کو ملانے مین اور دین حق کی ما سید کمرینے میں است ئے کہا ہیں کہ انخضرت صلی اسم علیہ وسلم کا خلق عظیم پیرتھا کہ ظل ہرمین خل<del>ق س</del>ے تسلم كماكرت تصاو شهے اور بمبیث خطا ہرا ور باطن کی کشکسش میں انوات کو گذر است تھے اور پہر ہا ت بھتال او رسخت ہم ایموا سطے کہ حب ظاہرا و ربا کمن ایک طرف شوجہوتا ہم اتو کام سسہل ہوجا تا ہم سخبل ف ہ و نون طرف کے شغول ہونے کے اور مدیث شرایف مین وار دہج

كأخلاق ليف مين الواسط مبعوث بوابون كه الكله تمام ببغم ون كى بزرگى اور اچھائيونكومت م اور كورا رون جیسے مُنْوت حضرت آدم حلیات لام کی اور فہم حضرت اور *بس علیہ السّا*م کا ا*ورٹ کرحضرت نوح* علیات لام کا اور مباوت حضرت میهو که علیه است کا اور عبادت حضرت مها لح علیه است لام کی اور خکت حضرت ابراسيم عليالت لام كى اورعزم حضرت موسلى علىدالت لام كا ا د رصبرحضرت ايوب عليه الت لام كا ا و رعد حضرت دا وُ دعلیالت لام کا ۱ و *رنگین حضرت سلیان علیه الش*لام کی اورا مربا لمعروف اور نهی *عن المین ح*ج *مضرت بحینی علیالت لام رکھتے تھے اور زہر حضرت عیبی طلیبالشلام کا آوریہی سبت کرخی تعالیٰ نے اعض* صلی انسرعلبہ وسنم کا وصف طلی عظیم کرے فرہ یا اس واسطے کہ اُن سب بزرگون کے اوصا ف آ ب مین ے ماتے تھے سے آن کیڑؤ بان ہم وارند تو تنہا وا ری آور سرمبی حدیث شریف میں آیا ہی کہ جب آیت خُدِ الْعَفْقِ كَى مَا زَلْ بُوسَى تَبْ ٱنخفرت على الْمُدعليه وسَمْ في حضرت جرُسُل سے سی تغسير يوهمي حضرت بالميالتلام نے فرہ ياكماً وَتَذِتَ بِمُكَارِمِ الْأَخْلَاقِ ٱلْأَنْكُولَ مَنْ فَطَعَكَ وَتَعْطِي مِنْ حَرَمَكَ وَ <u>، مور پستون کی بین بهرا بت سب بزرگ خلی تحبکوت لیم کرتی بب سوانهی مکارم اخلا ق من سے</u> بهم بحب که ل است عربیسے کانے اور دیے اسکوع تھلونحروم رکھے اور ندے اور در گذر کر است جو تجميرظلم كريب سوجوشتخص كرا تخضرت متلي للمطلبيه وسلم كياحوا ل مستحوك وا قف سوجاً و اسكواس بات كي فيا بو مأكمي كما تخضرت صلى الدعليه و تم فيان سب مرتبونكوكس انتها كه در حي يهنيا يا نعاكه كسس زيا د كرست کی طافت نہیں ہے اُکھرسے اُورا سے معاطات جودشن کا فرون کے ساتھ ہوئے میں ان میں سے ایک يهبهب كهجب بشكسا مدمين كا فرون نے حضرت جمزه رضى الله تعالى عسنسه كوج الخضرت صلى الله عليه وستم کے چاتے شہیدکیا اور الکے جگر کو کا لکرچا کر تعذیک با اور دوسے سرعمد ہ عدہ آ ہے صحابیوں کو شبه پدکیا اورائن سپ کوممثله کرد الاسینے اسبے کا ن اور ناک کا ٹ ڈالے اور انحفرت صلی الله حکیہ وم کے سرمیا رکب کورخمی کیا اور دندا ن مبا رک کومش مید کیا بهانتک کرخون آیپ کے سرا در منہ برجا رمح تغااصحاب سطلت كود يحكزهبت بى مفسطرب ا وربتيا بسبيح ا ورانخفرت ملى المدعليرس لمى خدمت مین عرض کی که با رسول الله موان کا فرون کا ظلم ا و رستم او رہے ا د بی مدید گذر کئی اب انجے و اسطیہ

STATE OF THE STATE

تم ن فره باكرش تعب الى نے مجھكوبد و حاكر نيكے واسطے نہيں جيجا ت کے واسطے بھیجا ہے اور پہرد حا فرمائی کہ آلکہ تمراغیفر لَقُوجی وا هٰدِلْقِوْ آیا ته از از این این این اس کنٹ دے میری قوم کوا ور سوایت کرمیری قوم کوپس مینک ہے لوگ نہیں ا تے ہیں اور فا دالی سے ہے با میں کرتے ہیں اس قصے کو ابن حبّا ن نے اپنی کٹا صحب میں مفتر سند ركركيا بحادور ومستح محدثون في بمي مستصيكور وايت كيابه آور طبراني اور حاكم اورابن حبان اوربیهتی اور د وسیسی محد اون مقبرون لے ایک پهود کے عالم کے زبانی روایت کی ہی جس کا ہم ذیدین ثعثہ تھا کہ و ہ کہٹا تھا کہ مین سے انگلے کتا ہون مین درول آخرز ہا ن صلی انسرطیہ وا لہ واصحاب سارنع لین در است رسب و صف ایخفرت صلی السطیه وسیم مین با سے جانے تھے گرد و وهغون كاحال ججصمعسادم نتمااكب ببركه غضے برحلم غالب ثبو ا ورد وسرا بهركرسخت با تسسينے غفته نه آ وسبے بکدا ور ترمی زیا د و بوسومین چا بتنا تھاکہ ان دونون با تون کوکسپی طرمسے آز و گ دنت نک اس کی اِنتظاری مین را اتفا قا ت سے ایک مرتب آنحضرت ملکی انسرعلی سے اسلم نے بجصي خرمے قرمن مول سلنے اور اسٹے اوا کرنے کی ایک مرّنت تقرّر کی مین اس مرّت سے دو تہین ر وزشیلے آ ہے کے پاس گیا اور تفاضا اپنے رو ہون کا شروع کیا بھرد بھا مین نے کہ آ پ سنھے چپ مو رسیے ا و رہہ بھی نہین کہتے ہیں کہ ابھی تھے۔ را وحد ہ نہین ہوا تم ثقا ضاکیون کرنے ہو پھ مین نے سخت تھا ضاکیا ا ورمین ہے دیکھاکہ لوگ کا ب کے اصحاب کہت سیجی بین امواسطے او بھی سخت بانین مین نے کہیں کہ سٹ یدان لوگون کو دیکھکے کھے حیاسے غصتہ اور کورکی سخت بات بھے کہیں لیکن آپ کو ہرگز غفتہ نہ آیا یہا ن مک کہ مین نے یہ بھی کہا کہ محت ببطرح قرص اداكرنے مين حيله والركيا كرتے بين كسى قرص خوا ہ نے بخسے اينا قرص آم سے نہ یا یا ہوگا اسبات کے کینے سے حضرت عمر رضی اللہ تنسا لی حنبہ کوغف آیا و دمین اللہ کے آپ کا پیرا ہن شریف اورجا درمبارک *؛ تصب یکٹیک*ا پنی طرف کھیننے لگا اورغصتے کی آنکھو مین نے آپ کی طرف دیکھا اور کہا کہ اہمی اٹھوا ورمیرا قرص داکرو آنحضرت متی استعلیہ کے

ر. رړ م. سورلا نوب

كفريه بوئ ورمضرت عمر بغرار تتوك تلوار لبكر ميرس معربر أجينج اوركين الكركداى دشن خواك اته بازنهین آنا به البی تیراسراً ژاپی و تیا بون ربول اکرم مسلے علیہ و لم نے مسکر کرحضر بشعر رخ کی طرف وكيما ورفرها باكم محمكوتمس يبهرتو فته نقى تمكو جاست تفاكه محمك سمحان كراسكا فرص اجبى طرح أساني ا د ایکجئے اور مسکو مجھاتے کہ ام سنگی سے تعاضا کر وہو اسکے خلا ن پہرکیا بات ہے جونم کہتے ہوشت عرض شون مربت شرمنده موسے اورعرص کی یا رسول الله م مست ریاد ه محصر مین صبر نہیں ہی اگر آپ فرائے نومین اسکا قرمن اداکرد وان آپ فرا پاکرماؤ اس کاجتنا قرص ہے وہ و وا و ترمبے صاع ہرستے اور زیا د ہ ہسکو و و ٹاکہ ہ*ں تھاری برسسلو کی اور سخت گوئٹی کا عوض ہو جائے و م*ضخص لبنا ہی کدمین اسبا*ت کے مسننے ہی ایمان لایا اور آپ کی بنیبری کا قابل ہوا اور صحی*سے روا بہت حضرت ابوبريره رضى الموسيسي آيا بح كريك روز الخضرت صلى الموطيه وللم بها رسي ساتعربين ہوئے کچہ با مین کررہے تھے بھرو ہی ن سے اٹھے گھرکو تشریف لیجلے میں ہمی آپ کے سسا تھر ہو ایا ر است مین ایک بد و بین گنوارخنگل کا رہنے والا الما اور اسٹے آپ کی جادر آ ہے کسرے رو سے مینچی بیان ٹک کہ آ پ کی گرون دبا رکسے مرخ ہوگئ ور قریب تھاکہ آ پ کا سرمبا رک دیوا رسسے جا نگے انحفرت صلی السطیہ وستم نے اس گنواری طرف متوجہ دوکر فر ما با کہ تیرومطلب کیا ہے توکہ ہمشینے لباكريد و نون ميرك اونت علم سع بعرد شي المواسط كرج نيرس إس ال ب و و ال خداكا ہی کچھ تیرا اور نیرے باپ کانبین ہی آ بے فرما یا کہ توسیح کتیا ہی بہر ما ل بی تعالیٰ کاہی بیرا اور میر ا پ کا نہین ہے لیکن بہرع نونے میری جا در ر ورسے کھینچی اور محکور بخے بہنچا یا پر تومیرای ہے اسٹ کا عومن تومن تجسے او سا است كها مين مركز اس كا عوض مدو تكا آب يه كلمه فراتے تصا ورنها بت ومشی سے مسکراتے مانے تھے اور و و بہی جواب دیتاجا انعاجب اسسی فنگومین تعور سی د مركذرى تب الخفرت ملى الله عليه وستم في الك شخص كو بلاكر فرا يا كداسيكا ايك و بنث برم خرے ا در و و مرسے ا و نرشیج پر تنج بھرکر اسے حوالے کر و ارتسس مدیث کوا بود ا کُدریے اِنی کسنن من روايت كنابه اورتمام ورتا والي اس برتفق بن كرا تحضرت صلى المدعليه وسلم

4.

پنے ز ما نبکے نما فعون کے مساتھ اسقد رمسلوک کرتے تھے کہ ہرگز کوئی تحض اپنے دشمنون کے ساتھ رسلوک نہین کرسکتا ہی بہان مک کرحق تعالیٰ ملٹ فرنے یا وجو د اسکے کرا رحم الرحمین ہم آپ کو کا فرون اور منافعون کے سب تفریخی کرنے کی ٹاکید فر ا سُی اور پہر آیت نا زل کی چا ایکا الیکی جآ بيدِ الكُفَّارَ وَالْمُنَا فِعَايِنَ فِي غَلَظْ عَلِيهُمْ يِينِا ى بَيْ حِبْكُرْ كَا فِرِن اورمْنا فَعَوْلِ اوّرِسَى أوربيريمي كفرت ملى السطير وستم في لين اصحاب إرا فرايا بم كد لا قطر في علما أطر النصارى عنسى ابن مرييم وقولوعب الله ورسوكه يعف مدس برا ومجكوتوري كرفي من نعارى في حضرت عيسى كى تعرلف مين مبالغ كي كمشرست كى حدست كال يا بوييرى تعرلف مين كسى قدر ہاکرو کہ نبرۂ خدا کا اور ربول اس کا ہے اموا سطے کہ حقیعا لیٰ کی نبرگی کی بٹر ر گھ میرے واسطے لب سم رصجيح سلمينام المؤننين حضرت عالبُث صديقة رضي الله تعالى عنبلت ردوايت أسى بب كرا نحضرت صلی انتدعلیہ وسنتم نے کیمی بنی عمر بھیر میں اپنے غلامون کو ہاؤٹہ یونکو یا خدمتنگا روکونہیں یا را ا ور تر مذی میں 🖈 تم نے کسسی اینے خادم کو سخت آوا زیسے بنین جھڑ کا اوراپٹے ہدیا لینے کے واسطے کسیکولیڈ انہیں بہنچائی آ در ہر بھی صحاح سے مین ر وایت آئی ہی کہ آنحفر ہے ہے اُسے اُس علیہ وسلم نے کہمی محاست مین اصحاب کے سسا سفنے پالون مبارک نہین پھیلا یا اور اگر کوئی آ پ کی ملاقا لواً "ما تعاجبتك فه بنیما ربتنا تحا الخضرت ملی الله علیه و تم السب نهین اله که مرے سونے نے اور مبی پ کے دونون زانو بیٹھنے مین کسیکے زانوسے معدم نبین ہوتے تھے اور جوکوئی آپ کے اہل بہت یا آپ اصحا بولنسے آپ کو یا دمول ا شرح کرسے پکار کا تھا تو آ ہیں۔ اُسسے جواب بین لبیکب کی تعظ کو فر ماتے تھے ا در نا ریخ طبری مین مذکور بهب کدا کیس ر و ز مفرمین انخضرت مسلی الله علیه وستم نے اپنے اصحاب فره باکدائے ایک بحریکے کہا ب نبایا جا ہتا ہون مین سب نے عرصٰ کی کربہت بہتر پھرا کیہ ہے ان مین سے کہا کہ مین ذیج کر ناہون اور دوسرے کہا کہ مین کھال کھینچا ہون اورشے ہے نے کباکه گوشت کا درست کرنا اورکو ننامیرا ذمه بب اور چوت نے کہا کہ مس کا بکا نامیرا ذمہ بب حاصل کلام کا سب ایک ایک کام اینے ذہبے پرکدلیا آما کہ حلد کہا ہے۔ تیا رہو جا وین اصحاب سب

اسكام من النول بوسُدا وراً تخضرت من الدهد بسر لم جيج أشفيا دره كل سدايك تفعا لكرى كا تعور ي بین بے ایس میں برنے ویچھا توع ص کیا .....کہ با رسول اللہ اسے کیون اتن تکلیف کی برہی ہم من ونی کرایتا آینے فرا یا کرخی تعالیٰ ہمسبات کو مکرو ہ جا نتا ہم کہ کوئی تنحص اپنے یا رون مین منیا رہو کر<u>نمٹھے</u> ا<sup>ا</sup> کہ یا رون مین شر کیب نبو ا ورنجا رمین مذکوری که تونید می مدینه کی او مذیونمین سے انحضرت صلی الشعلیہ ہے۔ د**بهان جا ہتی تھیا پنے کام کے واسطے لے جاتی تھی ا** پ ان کار نہین کرتے نھے اور ہمسس کا کام کر دینے نعے اور آنخضرت ملی الْدعلیب موسلم کے ز مانے مین ابک عورت تھی کہ اسس کی عقل میں کھی خلاں ہو گیا تھ كثروبم اورخيالات فاسداسكوة إكرت نصا ورأن حنب نون كولوگون كرمائ ظا بركرني من شرم کرتی تنی موبار بار آنخضرت مستلے الله علیہ وسلم کے پاس اُتی تنی اور اکسی ہی ایسے یا س معتقط وسنع وابهات بانمبن كهاكرتى عنى اورحب كسيكود ورسي آنے ہوئے بيخى تو وہم أبير غالب بؤما اور آہے ہتی تھی کدا ب بہا ن سے اٹھود وسری حکہہ پر حل کے مٹھو بھر آنحفرت ملکی السطلیہ وسلم اسکی اُن رقع اہمیا الاتون كى بردانت كيني في او كي في كي مي خفرت على السّر عليه رسلم كا دستوريون عن كدهب أب فيزكى لمارسے فراغت بإشف تھے توا موقت لونڈیا ن اورغلام مدینے والون کے برتن میں یا نی لیک ان نے سے کہ انخفرت سے اللہ طلبہ وسلم اس یا نی کو اپنے وسٹ مبارکسے چھو لے وین تاکہ و ویا نی نمبرک ہو جا دسے اور اس کو اسپنے کھانے اور پینے کی چنرون مین <mark>ڈ</mark> الین اورکہی *کمسس*ر دی کا م*وس* بمی ہو" ما تھا ا و ربرتن بہت سے ہوتے تھے سب مین اتھرڈ اپنے سے ایکونکلٹ بھی ہوتی کھی *لیکن و*جا ا*س دیخ او ژبکلیف کے آگے۔۔ کی خاطرشکی نہین کرتے تھے اورسب بر*ننون مین اپنا دست مبار لنے شعبے آور خوش خلفی آب کی اس درجے کو پنجی تھی کرچیوٹے ٹے چیوٹے لڑکو نسے ہم کا ب انکی خوشی ن ا ب فرا نے تھے چنا کے ایک را کا نما اور س با لک رمنی الدی نے کا بھا می استے ایک پا بی هی جسب کوعربی د با نمین نَغیرا و رسندی بن بولی مین لا ل کیسے بہن ا تفاق سے و ہ چڑ یا مرکئی آنحضرت رطبیہ کوستم کو یا تعزیت کے طور پر کمٹس نیے کے یاس تششر مین ہے گئے اور فسنسرایا آباً عُسَمِيرُهَا فَعَلَ النَّعَنِينَ عَي ابوعمبركيا كيا لا لين يهابوا سط فرا يا كماس كلم مُعَمَّا كري

مرمر ، ر. سوريًا لوب

لے خا دم ستھے کہا ہم کہ مین نے دس برمسس آپ کی خدمت کی اس دس برمس کی مکیون نرکیا تونے اور مدیث سیسے مین آیا ہم کہ قیامت کے درائین کا ندار و نسکے عمل نیک جو تو لے جائینگے لوست بھا ری مل نیک خلق ہو گا آور یہ بھی حدیث مین آیا ہی کہ آنخضرت عسی الله الله علیہ وسیلم نے ایک ر وزرا پنے اصحابسے پوچها که نمکو کھیرمعساوم ہ<sup>یں</sup> کرد و زخ مین بہت *لوگٹ س سبسے جا* و بن <sup>ا</sup>گے سب عر*من کی که* انسا و رئیس کا رمول بسبات کوخوب جانتا به نتا به نتا بسین فرمایا که د و چیزک د ه کی سبست ب نمیدا ورد وسری شرمگاه که بهی د و نوچیزین دورخ مین جانے کی زیاده مسبب برندگی بھرا ہے نے فره با كه نم كو كمچيدمعساوم به كربېشت مين كس سب بهت لوگ جا نينيگرست عرض كى كه الداورس كا ربول خرب مسبات كوم انتابها آب فرما ياكه ايك أوتقو كي سبت يعني برمنير كارى ساورد وسر نيك على سن وربهم بما ياب كرايا مذاراً ومى نيك على كرسب صائم الدهر ورقا عُم الليك کے درجے کو بہنچے کا بیعنے ولوگ بمینے ہروزہ رسکتے ہیں اور رات بھرنماز پڑھنے ہیں ایکا سا تواب نیک خلق و الے کو ملی گا بھرجب حبو نکے نگان کے باطل کرنے سے جو آنحضر نتصلے السُّرعلیہ دسلم کبطرف کا فرکرنے تھے فراغت پائی اسطورسے کہ با وجو دالیسے نیک عملون اور انتہا درجے کی ہدایت کے دیکھنے سے جو ثواب بغانتها وراجرغير منقطع كاسبب اورباوجودا كبكاخلاق كربمييروا فف بونے كے وعل كے كال نے برد لالت کرتے ہیں بھرا پ کی طرف دیوا جمی کی نسبت کرنا سرسسر باطل اور نامسوع ہے الب شا ہوا ہی کہ فسلبصر و ببصرون مو قریب ہی کہ تو بھے سے گا ورسے بھی دیجھ لینے جو قت میرے فے لمقون کی کشسش اور مرایت کی نشٹ نیا ن دنیا میں انکورا ہ پر لاوسٹیے اور نیرا کا ل انکی نظرو ن کے شنے علوہ گرا ور کلا ہر ہوگا آ ورہوت کے بعدائچی طرح سے دیجھ لینٹے اموا سطے کہ اموقت پہغفلت ا کما پرد وانعه جائیگا ورمرایک کی دا ناشی اورعل کا مرتبه ظاہر ہوجائیگا کہ بایگر اُلمفتون اورکون تم میں ا المجنون اوز مجل را به تومخبون بب جوعالم ملك اور ملكوت كے چھپے بعید جُوارمُحُ الكلم كے من من ان كو تباتا ا یے محبوں **میں جوا**سینے ذات کی خیفت اور ختا لئ کی لنٹ نیولنسے جوا ن کی ذات میں روٹن اور **کا کہ**ر

ر برر سورکا نوب

نا دا ن ا و رنا و ا قف بوکے دیوا نون اور با ولون کیطرح پیھراو رلکڑ یونکی عبا دے بین فرلفیت اور محبون سورے مهن این رتبک هوا علم بن تحقی*ق رب تیرا و بی خوب جا نتا ہی اسکو جو حقیقت مین مجنون اور دیوا* زم ا ورمسلی عقل غفلت کے بیر د ونمین جھی ٹیری ہم یہان نک کہ صَلّ عَنْ سَیْلِی کمرا ہ ہوا ا ور رہ کا اپنے خاوند ا ور ما لک کی را ہ سے اور جا نورسے بھی کمتر ہوگیا رہے میں جو اپنے مالک کے گھرکو پہچانتا ہ<sup>ی</sup> <mark>وَ هُوَا عَلَم</mark> او د ہی خوب ما نتا ہی داناا ور حیے عقل والون کو جیکے حق مین کہا جاتا ہی ب<mark>الکٹیٹ ک</mark>ین را ہ پانے والے خبرو نے اپنے الک کی را ہ پہچا تی ہے ا در اسکی طرف متنوجہ ہوئے ہیں اور عوان د و فون فرقو نمین جدا گئ ا ور دوا پرے درشکی ہی تو چاہئے کہ ظا ہر مین بھی تو انسے اپنے نیک خان کے سبسے موا فعنت اور میں لہ کرحے طر تو با طن مين انسے علىمده بها ورموا فقت نہين ركھتا ہي اسواسطے كە*ظا برى*موا فقت اور ملنا با كمنى موت كانت ن اورطامت ب فَلَا تَطِع أَلْكَ عَلِي بَيْنَ موز كها نمان جَسْمان والون كا اور أن كي ما بعدارى مت كريكت بن كه وليدا بن مغيره ا ورا بوجهل ا در ا سو د بن عبد ليغو ٺ اور <sub>ا</sub>خنس *بن ك*شيري رمول اكرم صلى الله علیه وسلم کی خدمت مین حا حربهوئے اور کہا کہ اگر تھنے کومو د اوی خلط ان حرکتون اور ان باتون کا ٰباعث ہوتا ہو آئی سے کہدے اسواسطے کہ ہم بھی تھا رہے ہوئی اقربا وُنمین سے بہن اور اگر عیت و وعشرت کی نوام ش بوتو بمی کبدے نا کہ ایجیی خوبصور ت عور تین ا و رخا طرخوا ہ پوسٹ کین ا و رمزیدار کھانے ً ا ور بہت ال وہسباب تمارے واسطیم موجود کردین آورا گرحکومت اور ریاست کی خوہہش ہے تو بسى بم كوخبركر وكهم مب سرد الخصارے فرا نبردا را ور ابعدار رسن نم حكومت كى سند برشيدوا و را پن ح*گم جاری کر واموا مسطے کہ تم عقل ور د*انائی اورحسب اورنسب بین بم س<del>سب</del> زیا د ہ ہوا تحفرت صلے ندهلیه وستمهنے فرا باکران با نون مین ایک بھی بات جھے منطور نہیں ہے محمکو فقط حق نعا لی کی نبدگی او<sup>ر</sup> کی فرا نبرداً ری منظور ہے تب ان *رہے کہا کہ اگر بہ تمکومنظور ہے تو بہت خ*رب ہے ہما کہ سرا وم مون پرکسکین ایک با ت ہم نمکو کہتے ہین وہ با ت ہاری ما ن لوکر ہار تبون کومرامت کہوا وران کی عبا د ہے سکومنے مت کروا ورتم ا پ ختنے کی عبا دت مین شغول رہوہم تم کو اللہ کی عبا دی کرنے سے منع هميناكرسفا درتميراعن وترشين بمي كرشيح أتحضرت ملحا ليمتعيه وستم في كوت كميا ورسيه أيتين آزل

ہوئین ا ورحکم ہوا کہ شون کی برا سی اوران کی عبا دیت کی برائی کے بیان کرنے میں چپ مت ر ہوا در سر وَدُّ وَا لَوْنَكُ هِرُ نَيْسُهُ مِنُونَ *وسے چاہتے ہین کہ کا شکے ت* ست اور جمیت من عرص اس کلام سے بہر ہے کر خا اً دمی کونحالغون کی با ت برگزمسنانچاستُ اوران کی رضامندی کومنطور زرکمنا اسواسطے که احرکو بهہ بات ، ین *کاستی کا بیب پڑتی ہی لیکن مدار*ات یعنے تواضعا و رخلتی نیک ہرشنخص سے بہتر ہے گم *ا* مقدر کہ ابنی وضع اوراً مین مین فتور نه پڑسے اور دین مین سستی نہونے یا دسے اور بہر مقام نہا ہت مشکل ہے او ه ارا ت اور مرا بهنت مین فرق کرنا بهت د شوار بها اکثر لوگریس مگیمه پر لغزش کما جاتے مین بعضافی اورچاپلومسیاورخا طرداری مین اسطرح دٔ و ب گئے ہین کددین کی با تو ن مین صراحة مسستی اِ و ر د هیسل کرنے سکے اور بعضے تعصب اور دین کی مبا نب د ا ری مین انتعد ر ٹر ہے **سیلے ک**ر پخت گوئی اوگا لی ادر منِطَعْي كومين عبا دت سجعے آورسسيدهي راه شريعيت کي پهجا ننامو قوف بھ مرارات اور کمرا بُهنت کے بوشقنے پر رو اسپنے تی کوچھوٹر دینا جیسے تعظیما ور بزرگی اور احسا ن کسسے کچاہنا ا ورصفد ر ہوکسکے ا تصاور را بان سے عیب سیکے جمیانا اورخلق اللہ کی خیرخوا ہی کرنا اسکو مدارات کہتے ہیں اور بیرمات بهترج اوردین کے تی لینے مین سستی کر ناجیسے ایجی بات کو نے کہنا اور مُری بات منع کرنا اور شرع کی حدجا ری کرنے میں سستی کر نااور حق بات کے بیا ن کردینے مین اگر چرکسیکو بھی مبری معلوم ہو وسے غفلت كرنا المسكومرا بهت كتيم بينا وريهم بات بهت بري بي حاصل كلام كايهر بب كمنكرون ك ساته موافقت ركه ناأكر مين طل برمين بوم ايت عام كليه مين خلل والأبها وراج غير تعطوع كمستحق موف ار تو فاجر کی پینے مشرک یا بدعتی کی تو طا قات کر برمشس و شی سے اور ضایت النزیل مین فرکور ہے اکم موا بن عبدالدئسترى كاكنف تف كرمن صفح إيا فه وآخلص قوجيلًا فإنَّهُ لا يان إلى مُستره لِسَهُ وَلَا يُوا كِلَهُ وَلَا يُشَارِّبُهُ وَلَا يَظْهُرُ لَهُ مِن فَيْهِ الْعَلَ أَوْلَا وَمَن دَا هَن بِمُبتَالِعِ الله تعالى حلاقة ألإيمان ومن يُحِبَ إلى مُستَلِيع بنع نود الإيمان مِن قلبه يعضروط ال

مورية كونت

عابے کہ برعنی لوگونسے محبت اور الغت مزر کھے اور لہنکے ساتھ نیٹھنے اور کھانے اور بیننے کی عا دت مارکے ور دل سانگیب تنه عدا دت رسکها ورج شخص بدعتی لوگولنسے لمتا ہی اوران کی نفاطرسسے <sup>د</sup>ین کی بات میں سنی کر تا ہی تو اس سے بان کی حلا وسٹ الٹر تعالے لے لیتا ہی اور چربرعتی لوگونسیے دل ہے دوستی رکمتا ہے **تواکشکے دل سے یا ن کا ن**ور کا ل لیا جا تا ہے علی انحصوص ایسے شکرون سے چکے نفس ر ذیل ہین بینے شريرا وريفلق بين الن بركزموا فعت ندر كه اكرچ ظاهرى بب موا فعت بوالواسط كه الن ظاهرى بعى موا فعتت دكھنا نيكے خلف كے كھال كے نعصا ن كامبب پڑتا ہے لبھ سے شخص كوا سُدتِعا لئى توفيق نيكشك لرے اس خص کوالیے لوگون سے اخراز کر اضرور ہے تاکر بہت بم نشینی اور مصاحبت ایسے بدیختون اور ر ذیل نفسونکی اسکے نیک اخلاق مین نقصان مڈال دے چانچرحکم ہونا ہی کلانیطنہ آور کہانیا ن اور تا لیکنا من كران سب منكرون الشي كي المحلاف بر برك من مان وال كي جوبر بات من خداك من ما ا ہی اسوا سطے کربہت نسسہ کھا مانغسس کی ر ذالت کی دلیل ہی د و وجہسے اوّل بہرکہ لینے یا لک کی طمت اور برری قدرنہیں جانتاہی جواسکے نام پاک کوالیا ذلیل کرنا ہی اور مسکے ربوسیت کے بھیدسے خافل ہما انفر*سس کاعز* شاہینے بزرگو بھے تی بوجھنے سے جم آ و رنفس کی رز الت اورکمپ نہ بن ابھے عو<sup>ری خال</sup>ما <u>سے آورہی مبتب کر د دیل قوم والے یعنے کمیسنے ا با پ کا نام تعظیم سے نہین پہتے ہیں اور کوئی تحفق نیا</u> من النقدر خوق كسسى نبدكى نسبت سينبين ركمتا بطني السينه خالق اور ما لك كے ركمتاب اورجب طرح کے حقو نکوار بچانا ا**در سکی قدرنجا نی تو بہرا** نتها درجیکی ر زالت اورکدیندین کی دلیل ہے آور د وسری و مرہم بب كه وشخص مسعبیت كه آبه وه و اكثر حبوثها به قابها و رحبوته بوننا شری مفارت كاسب ب اوگول ك نرد یک پھرا*یسی ها رٹ کومان بوحید کے ہر*وفت لینے اوپرگوا را رکھنانغسر کے ر ذ اکست کی دلیل *ہ* ا ور بالکل کمینه بن جب اور مهب منقام برایک اعتراص بهت زبردست بی ور مهسر کا حاصل بهرانی اگر بهت مسم كما نابل شي اورعيب بها بصرا تحضرت السطيد وسلم ككام من كسواسط ببت تسعماً أيَّهما ا دراكثر با تون من آب قالله تحيين بيايه فرات مي يعن سم ساس دات إك ك السيادة فدرت مين جان سيرى بح آ ورجوا بهم كايهم ب كدست كالخرت الخفرت صيل الدعليه والم كالام

أيكى قدرا ورمرسي كى زيادى كاسبب بىكى وجهونسكادل نويهركم الخضرت صلى الدعليه وسلم بربات بن ہے درجے کی محبت کی علامت ہے بوجب من قول کے میں آھی۔ نشیاً اگر در کرد کی مینے جشخص وست رکھتا ہی کسسی چیز کوتو زیا د ہ کر تا ہی ذکراُسکا آ ور د وس يهرين كرصطرح بالنسرى كانبوالے كے اختيار مين ہونئ ہے اسيقطرح آپاسينے تئين ہرو قت ہرا بات مين ص تعالی کے اختیار میں سمجھتے تھے کسیواسطے مستسے مقام پراکٹر فنسبی بہیل یا کی لفظ کو فرمائے تھے موہم بات عبودیت کے صبححا ور <sup>ت</sup>ابت کریے کے واسطےانتہا درجیکے سرتبونمین ہے استے ری و تہرہ کے و۔ جن برآ ب مسما د فرماتے تھے وے اکٹرالیسے صنمون ہ<u>وتے تھے</u> کہ عوام کی عنل اور فکر میں نہین اسکتے تھے اسواسطے ناکیدکی احتیاج بڑتی تھی توسسے کے لانے میں دعوت اکی اللرکی ناکسید ماصل ہوتی تھی ہی ببس دنیا کے کامونمین آنخضرت سلے اللہ علیہ وسلم کو مانیا بلانا تقاراتها ف نہیں ہوا اور و وسم آپ کھائی ویا نشرعی حکمو کے بیا ن میں بھیا یا حق تعالیٰ کے عدا ب سے ڈرانے کے واسطے بھی مخبلاف و وسسے لوگو بنے *جوشسین بہت کھانے ہین کہ*یے د و نون با تین ابنے کلام میں نہیں پا ٹی *جات آ*ور بعضے عالموس نے الکھا ہے کہ آنخفرت مستے الدعلیہ وستم کے کلام مین مشسم کے کثرت کی وج بہرہتی کہ آپ کے نبی ہونے سسے پہلے اوگون کی زبا نون پر اسے مسسین ج شرع مین درست نہیں ہیں جاری نہیں جسے باب کی سے بیٹے کی نشسہ فلانی بزرگ کی نشسہ فلانے میشوا کی نشسہ بنی آئیہ کی نشسہ اپنے کا کی نشسہ لات ا ورعزی ا در دوس بتوبی تسب ان مباسسون کی و ہنکے لوگون کی عاد سے برگئی تنی موہسے دیکے چھڑا سے کے واسطے آعم صلیالٹدطیہ وستم کوخرورہُواکہا سپنے کلام بین با رہا راسپ فیتین ج شریعیت مین درسست ہیں ام ورلوگونکوطرلیه مشب کھانے کامسکھلا وین ا وران کی بُری شسون کی حا دیت کوچیٹرا وین ا ور ہسبا<sup>ت</sup> کے واسطے نقط اَ سے کا منع کرد نیا کفایت نہیں کرنا تھا اسواسطے کہ یری ہوئی ما د ت کا چھوٹنا بہتے کل ہو قاہمی بہروم ہے کہ اسکے کلام مین نسسہ کے کثرت کی حاصل کلام ہیر ہجب کہ بہت تسسہ کھا 'ڈاس کا بہت معیونب جو بہصفت بھی رکھتا ہو ہی بیان پت ہمت اور زیل طبع ا دیے مطلب او زیمی چیز کیوں سین کھا آبان ۱ در بہزنہین سمجھنا کرسیسے بزرگ نے کھرشے بیس چیز کا دسسیلہ کر تا ہمپ بلکہ بہر اسکی تنہو تکی

ر . سُورَةُ لُونَ

کثرت اسکے نفس کی ر ذ الت اور ذلت کی دلیل ہے اسواسطے کہ اشراف آ دمی بزرگ کی قدر پہچا تنا ہے 1 ور برغرت والے کی عزت اور اوب کی رعایت کر ناہمی اور ذکیل شخص ہرچیز کوا پنے اوپر قیامسس کرکے دکیل مجتما ہی ہزیج میطرح رزیل انفس جنتی تعسی ام کی عزت کرے جوکوئی ہواست کنارہ کشبی اورا خراز بہتر، لیکن اکثر مفسسرون کها بم کراستگهرولید بن مغیره کے حال سے اثناره بهب که مالدار می نفاا وربہت اولا د والا چنانچها<u>سکے مال اورا</u> ولا دکی تقوری تفصیل موره مر مرمین فرکوریج پھر با وجود امسکے وہ ر ذالت ہے لفت کی نہیں جاتی تنی اور اپنے ہروردگا رکے نام کی عزت اورا دب نہیں کرتا تھا کا سسی اپنے کمینہ پن ہر اکتفا لرَّ البكن با وجودم مسركه ينه پن كے پهرصفت بھى ركھتا تھا كہ ﷺ إِنَّ طعنه كرنيوا لا ا ورخلق السركوعيب ليكا نيوا لا كم لوگون كے منہیں پرمبی طعن اورنشنیع كرماا ورمیٹھے تیجے ہی انكو بُرا كہتا ا ورلوگو نيكے حسب ورنسٹ ورخلق ا وعاد مین عیب لگا ما کویا ایک کمیا تھا بوڑ ھا کہ لوگ ہے صور<del>ت ہ</del>ے بیزار تھے آور پہرہمی نہا یت کمیپ نہیں کی دلیا ہے اسواسطے کرجرسب کی آبروگنوا و بگا و ہ اپنی آبر وہسلے کھو وسے گاڑیے کواپنی آبر وکی کھیے پر وانہین اور پھرطر فرہیم ہی کہ لوگون کی آبر و لینے مین فقط طعن اورشینع پراکتفانهین کر تا تھا ملکہ تمشیا یے نہم بیم اپنے پا نو<sup>ن</sup> ن سے ملکر ٔ چنلی کھا یا تھابیعنے ایک کے بات دیوسسر کیوپہنچا تا "نا کہ آئیس میں *ریخ کھاکر لڈپڑین اور* آیک وسرسیکے آبر وسلے او أب بهى كسير كتون سينفيف وررسوا هو ماامواسط كدانا وُن كنرد يك عبن الخورى كرما مرى متحارت نی با ن به چانچرمشیخ سعد می رحمترا ما معلیه کتیم بین سسه هر که عیب د گران پیش آوا و رد و شمرد ؛ بیرگان عیب توسينس كران وامرر وبيعن جولوكون كعيب ترس باس الوسكا تو ترسيعب مالكاكون كويهنيا ويكا یے جو بیان ہوین وسے از بینین ہیں جس میں حق تعالیٰ کی بے ادبی اور لوگون کی ہتک حرمت اور آ ہروگنوا فا ماہت ہوتا ہے آور وسے افریتین جن مین لوگون کا مال تلف ہوجا و سے اور دین دنیا کے فائیو ہے اور خى اوگون كے منست و 'ما بو د مبوجا و بن وے اسے ہى حب الله متناج كلف من بہت منع لرسے والا نیک چیز کا بعنے ہرگز اسبات کا روا دار نہین کہ کوئی کسسی سے محبلا ٹی کرے ہوا ن مک کہ اسينے لٹر کون اور خلامون اور نو کرون سے کہا کرنا تھا کہ اگرتم بین سے کو سی حصرت محت مصطفیٰ ملی انترعلیه واکه وصحبه وستم کے پامس گیا اورا ن کی یا تین سنی تواسکا جومقرتہی روزینہ یا در ماہم

د ه دو تو نسب کرد و ندگا ۱ و را مسکے خوایش ۱ و را قر با مین سے جو آنخفرت **صلی ا**شرطیب کو أنسكيس تعيرادري كيراه سيجوملوك كرثافها وهموقوف كرديا تعامم عسكي ظلم اور تعدی کرتا اور لوگونے حق جولا زم بهن و ه ندیتا جیسے نوکری بؤکری اور مزد ورکی مزد و ری ا ورنسی معامله والے کاخی ا دانگر ن<mark>ا آنی</mark>م بڑا گنهگا ر کومٹ راب بھی بیت ہی ا ورز نااور آوند<sup>و</sup> با زی بھی کر ناہی توا پنی جان پر بھی طن کم کر ناہی کہ اسکوسمیٹ کی ہلاکت بین ڈوالیاہی اور با وحو د اِن با تون کے ایک وصف اور کھی رکھتا ہے کہ عشیل گرد ن کشں اور طبیعت کا پمخت اور بدخو کرکسسی کی نعیحت اوسمجانے سے وہ را ہ پرنہیں آتا اورغودلپندی کے چال میں گرفتار *سى كى با تەسنىنا توامىت د بو تى كەمتا* يەس*ىكىا ن سخت بىيار يو ن كوكوئى د واليعنے كسى* ل بات مغیب د ہوجائے گی مودہ کسسی کی بات نہین سنٹیا تو کمٹس کا علاج سے احصیہ ہو نامجی ممکن نهين بالمُتِلَّذُ لِكَ بَعِيدان سبعيبون كم جواسين يا تعطيق بن كَنبيم ولدالزاجم ليف حرامزاده بن که انهاره برسس مک کوشی اسکا با ب مقرّ نتها تعب دانهاره برسس کے مغیرہ نے کہا کہ بهرمير ك نطف سے بيدا ہوا ہى اسكى ماسے مين نے براكام كيا تھا آور بَعْدَ ذا لِك كے لفظ مين اشارہ ہے، اسبات کا کہ ہم صفت برائی مین د وسسری مب برائیون سے ٹرھنے کہ ترقی کرکے مسیعفتون کے نب داس طرف عقل نتقال كرني ہي واِلّاً اسس كا ولدا لزناہو ناخا رج مين سب صفتونسے مقدم تھا سره جدسے كردب نطفة خبيت ہوتا ہى اورخلا فسٹسر ع حرام طورسے نكلتا ہى اور حرام مگہرمین جا تفهرنا بحب تؤسي بين بها خلق بيداكرتا به السبركويا بهم مغت بطيخ تلق برمين سب كوما مع نبي جھاڑ؛ کا بندھن *کرمنے مینگون اور کا ٹر*اون کا جا ہے ہی اور بعدت ارکہنے ان سب مرسے طعون کے ہم خاطرین آنا ہی سو کا کشکے با وجود ان سب مدخلقون مورکیندین کے کھے تھوٹر سی **تال ہمی** رکھتا کہ ب سے یہ سب عیب اسکے جھتے اور مرس قد رفضیحت نہو تا روعت کالیا ہے تصیب ہم آن گات ذا مال و مبنین اسس معیب کریب بی*ت المال والا اور بهت و لا د* و الام برنا زان ا وژمنسه و رسوکے جھلانے ا ورا کا رکہنے مین اسس قدر بڑھ چلا کرمسنے پہڑا ل

سى كا تيونكوتع ثملا نامت دوع كيابها ن نكب كر إِذَا تَسْلُ عَلَيْ وراولاد وي بهب اسكيكامقا للمرمثيماا ورمس ایا مُناَ جب ٹر مناجاتی ہیں ا*سس پر ا*بٹین ہ*اری تو با وج* د اسبا*ہے جانبے کے کہ اسطرح کا کلام خلوتا* ت ،مقدُّر سے خارج ہی اور بے سنبہر پہر کلام خالق کا ہی اور وہ الب خالق ہی کرمجھیے بے حقیقت خ ب، رست ہی نرنب بھیر منطقی اور ب<sup>ن</sup>صلتین علوہ ا*سکے اسکوکس کسطرح کی نعمون سے پلیفے بے* انت الله و را و لا دکی کثرت ورسرد ارکیب سرفراز کیا ہی تو مجھکولا زم ہی کہ ایسے خالق کی مشکر گذاری دل اور حا ہے کرون موان مربی آبان کوجان ہوجھہ کے ایکسے طرف رکھد یا اور نامشنگری کربیٹھا یہا ن مک کہ تا آلیا آسا ہطیہ الکاق کین کہتا ہی کہیے جھوٹھے قصے میں بہلون کے جو لکھکڑ کہ ہے ہیں بہاللہ تعب الی کا کلام نہیں ہی سوہ وذی بد بخت نا فران نامشکرسے کے واسطے فیامت کے ایکامی انتظار ندکرینے جو مرنبک اور بدکی جزا ، ورسندا دینے کا دن مفرر ہب ملکہ سکنیں کے حکی ایم مور قریب ہب کرد اغ دینے ہم سکی مونڈ پر یعنے ب پرجوآ د می کے فخ اور تکمرکرنیکا خضو ہے اورعزت اور آبر و کا جائے ظہور بھی وہی ناک ہے آ اکہ <del>آب</del> . النه *گار وشکے* اندبیما پھر*سے حضرت عب*دالیربن عبامسسلے ورد وسرصحابہ رضی اللّٰدعنہم جمعین سے ر وا پ ا ٹئی ہے کہ حبائگ مدرکے دین کسسی ایک انصار کی نلوار سکی ناک پر لگی ا در سکی ناک زخمی ہوئی بیے رحافیہ ر کے میں آیا توکتنی ہی ہس رخم کی دوا کی لیکن و ہ اتچا نہوا ا در ہے مین خارشت ہوگئی بہا ن تک کہ ہمیرض أمين بہنم واصل ہوا حکمانے کہا ہے کہ ولیدنے انخضرت صیلے المدعلیہ وستم پر ایک طعن کی تھی لیفے محبون کہاتھا وخی توسی نے دسطعنین امسیرکین یعنے دسس عیب اسے بیان فرمائے اسب جگہرسے دریا فت کیا جا مرض نغ<u>س ل</u>خدل اورا نصاف کی را ہسے رسول اکرم صبیے اشرعلیہ کوستم کے ایذا دینے والون کو ایک ایذا کی وض مین دس کسنرا دین بھرجو لوگ که آپ کی عجبت اور خدمت اور جان نثا رسی بن عمر بھرمصرو ف ہے ہیں اکو کم سے کم ایک نیکی کی عوض میں وکسس انعام سے توسر فرا زکرے گا استیو اسطے حدیث شریف این ایس کر من صلی علی واجد کرد صلی الله علیه و عشر کینے انخفرت مستے اسطیر و سلم نے فرایا ہے۔ منص ایک مرتب مجمیردروز میجی تو تقنع کے دسس مرتب اسکوا بنی رحمت نواز میاا ورخرطوم کے لفظ لانے بین جولفت میں اکھنی ورمورکی ناک کو کہتے ہیں کا ل حقارت سے کی تنظور ہے گویا و استنفا



ن اینت سے نگار منیس ہونے مین مشل سور کے اور نگیرا ورغرور مین مثل ایھی کے ہوگیا ہی آور اصحاب ل کا قصه بھی اسٹنے دیکھا اورسنا تھا اس قبضے کی طرف بھی اسٹ ر ، منظور بہا یہ ہم و مہن کہ جھیو نی مونده هونکوکا ث<u>هٔ الت</u>یمن باریک مین عالمون نے لکھاہی ک*رسر جا* نورکی ناک و برکی طرف انھی ہوتی ہے۔ لیکن *انتھیا ورمور کی ناک کہنیچے کبطرف حجکیا ورلگتی رہتی ہ*ے *موخرطوم کے ذکرمین اس طرف اسٹ*ا ر<sup>ہی ا</sup> م السی تمام مهت ایستی کی طرف جوع تھی گویا ترقی معکوسس بینے لیٹے ترقی کی تنی اور مرغ کے ما ندکہ جنما براا ورمو<sup>ث</sup>ا ہو اہی ہے تقدر کسی فلان نگ ہوجا تی ہی بہی حال ہس بیت ہمت کا نعا کہ حقدر کھے ال ا درا ولا د ک*ی کثرت بهو تی جالی هی مهسیقدریه خمیاست ا در ر* ذالت مین زیا د ه پٹر <sup>ت</sup>ا جاماتھا **ا ور <sup>د</sup>بی خاص** ہی نویل اور باجو نکا اور اگر کسٹی خصکو کسس ولید بلیدا و رد وسر اکسیے ساتھیونکا قصد سے سے کہ اس پاکن میں کرمعظه کواپنی کنبس ریاست سنه کا نود ه کرر کها تھاا ور وا ن کی حکومت اور فرمانر وا ملی کامنصب حاصل کیا تھا، فاطرمین گذرسے کداسطرے سے کا فرون اور پاجو ن کوکسواسطے بڑ انا تھا اور کہیسی قبرک جگہری ریاست اور حکومت کیون دنیائتی **ناک**روسے ا*سٹنے س*کی برائیان ا ور قباحتین طاہر کرین ا ور لوگ چار انجار اُن کے طرفتے کی پرویمین گرفتا رہوئے گمرا ہی سے مبنورمین ڈ و ب کر اپاک ہو دین ا ورایسے پیمبرلیں ل لفدرکو اس<del>کے سیسے</del> ايذا النبي كي واب مين فراق من كم إِنَّا بَكُونًا هُمْ بِ سُكَمِ مِلْ يَجْةِ مِنْ فَكُمْ كَ مِرْ فِلْ قَالُولُونَ كُو ال اور ریاست دے کے ماکہ ہم دیجھین کہ ہے توگ ظاہری ال اور مرہے کی ہروی کرتے ہن اور اُنہی ایمی ا کا فرون کے حکم اورشورسے پر چلنے ہیں اور رسول کے حق کوسیسے ہمنظیم اور ٹا بعداری کو یمپوڑنے ہیں اگ المسكى منرامين فحط ا ورمبرد ار وشكے فتست ل اور مال كے نقصا ن ا ور فوج ن كى دمېشت بين گرفتا رم وي ياحق كو بها نتے مین اور خی الداور حق الرسول کو اسپنے سرد ارون اور مالدارون کی تابعب داری پر مقدم کرکے اداکر مختا پہچا نتے مین اور حق الداور حق الرسول کو اسپنے سرد ارون اور مالدارون کی تابعب داری پر مقدم کرکے اداکر مختا اکم سرخ کشناسی کے وسیاست دارین کی معا دت کوہجین ا ورسب ملکون اورشہرو نیرخالب شہوکے نع كرين اورب كنتى خزا نون كے الك بورين كے ما بكو ما الموانيا تعاہدے استے اسلاح احتجاب المتند إغ والون كوج باغ صروان كرك مثبورتما اوروه ايك باغ تعاصنعات برك متصل عرب و در اسلطنت مین کا ہی اسٹ ہرسے نین کوس پر سررا ہ اس باغ کا الک تھا ایکٹ خص نبی تعیف میں

م باغ مین میو ه دار درخت لگائے تھے اور و ہمتی حس کامحصول بہت ہو و کا ن کر ہاتھا اور سے کو ہن باغ ہے پرفصل مین بہت کچہ حاصل ہوتا تھاا و رہ کشنے اپنے اوپرا لیب مقرر کیا تھاکہ میوہ چتے اور کھیت کا مسے و کهه با نی ربها تھا د ه فقیرو نکو دنیا تھا اور کهران اٹھانے کے وقت جو کھیمہ واسے اِدھراً دھر ہوجا تا تھا و ہ بمی فقیرون کو دینا تھاا ورمین حجاڑنے مین حو کمچہ فرمنشس با ہرگرے و ہمبی فقیرو بکو دیبا تھاا ورم س<sup>با</sup>غ کے حاصل کو حبب گھرمین لاما تھا تو درموان حصیّہ اسکامجی فقیرو ن کو دیباا ورب پیطرح حب س اٹے کی روٹی بیٹی تو دسا ر وٹیون مین سے ایک رو اٹی فقیرو نکو دتیا تھاجب و مشخص *را تو ایسکے نتین بیٹے تھے دے وار*ٹ ہو اور الفون نے اپس بن پہمٹور ہ کیا کہ ہم سب اہل وعیال والے بن مجرر وا وسٹیچے دیکھتے ہیں ہما رہے باپ کا ایک گھرتھا اب ہارے تین گھر سُوٹ توحتنا ہارا با پ فقیرو ن کو دنیا تھا ہم نہیں آنا دے سکتے ہیں اگ یا تد سرکیا چاہئے جھلے بھا ٹئ نے کہا کچھ تد بیردت کروا وراپنے با ہے طریفے برحلے جاؤخی تعالیٰ اسی مین برکت دے گا ان دو نون بھائیون نے اسکی بات نہرشنی اور الپسین بہصلاح کی کمپیوہ نور سے اور کھیت کا شنے کے وقت فقیرو مکو آنے ندینگے ملکہ بے خبراغ مین جاکر میو ہ نوڑ کرا ور کھیت کا ٹ کرگھ مین لے آونیگے اور فقیرو نکاحصہ مُبرا نکرنیگے ا ن اگر کوئی فقیر ہا رہے کھانے کے وقت آ جائیگا تو کوئی ٹکٹر ا ر والی کا اسکویسی دے دین اور اس محصے با سی کویسی کچہ طامت کرکے اور دھمکا کے جب کیا آخا قلہ وا ب آپ مین ان مینون مبالیون نے منسین کھائین کس صفون کی کہ لِیضی منتقی مقرر کا مینگے میو ہ اور کھیتی بباغ کی مُصِبِب بن صبح ہونے تاکر کسی نقیرا ورکسین کوخبر نہوا و را ن کا با پ د ن چڑھے میو ہ اور کھیت -كا ثما تعا "اكرمب فعيرجمع ہوكے ايناحق لے لين وكلا يكنسننون اور ہرگز كسى في انشا الله كمها تاكه أنه ے ٹینے کابھی احمال ہوسکتا آبواسطے کہ شرع کا حکم ایس ہی کہ اگر کوئی کسی چزپر فرنسے کھا وے او کے ماہی انشأ اللہ بھی کہنے تودہ تسم اکنے ذمر پر لازم نہیں ہوئی چاہئے اسٹ اسٹ سے کیوافق کیسٹے اور انھون واسطه النشا الأبجها كذمحطه بعائن كاكهناء إسبات يررجني نتفاك يطرح لتنصورنهوي ر کے موافق کرنا پرسے اور سبرات کو انھون نے یہدارا د ہ کیا اور آئے سین کس را دے پرعہد و پیارٹ لے روٹے س رات کوحکم اتہی د و سرے رنگ برنا زل ہوا پینے فیطاً فٹ حکیماً بھرگرد پھرگیا ہے

عظاً تُفَعِينَ رَبِّ مِلَكَ پِصرف والاتيرك رب كن طبيع اور وه ايك نے تھے مبطرے مکہ والے فخط کے آنے اور بدر کی شکست اور د وسری لڑا 'یون '' بك تعظيماور العدارى كراا ورحق تعالى كى آميون كامق يصنيه أ جا نماا د انہیں کرنے فا صبحت بھرہے کوہوگیا انکا باغ کا لصن کے جب کھیت کٹا ہوا کہ کو بھ ٹ ان امین باقی نهر کا اور و سے سبح ہوتے اس عفلت کی نمیندسے اُسٹھاور اسپنے ہ<sup>ا</sup> ع کے ہ ، فتناً د والمضيحان ب*عراب مين بكارا ان نينون بعائيون خصي بوث* آيداُ غُلُ واعلى حُرْثِكُمُّرُ ن المينة منادهات الربوتماج كيني كاشنه وليه المواسط كواكر ديرو كروك توقع میتی کا کا منا آج نہوکے گا بھرکل ہر رہے گا اور پہرنہیں حانتے تھے کہ بارے جانے سے پت د و نوحصه الك كى سركار مين منبطى موكك فَأَنْطَلَقُوا كِيمر سِيله وسة منيون بعاسى نوكرون اور فرد ورد ر و مربیخا فنون اور وے البین چکے تھکے کئے تھے اور تھے تھے کوچے اور گلیون سے جانے بُ نَكَ أَنْ لاَ يَلْ خَلَنْهَا أَلِيوْمَ عَلَيْكُمْ يَسْكُنُّ بِهِ تِعَاكُمُ أَنْ يَهِ تَعَاكُمُ أَنْ يَا مُعَارَ بإس كوئى فقيراورسكين ادواسطے كەاگركوئى فقيراسس باغ مين آ جا 'ينگا توشر استسرى بچھە نەكچھە دنيا پڑ ينگا سوم کی مدسر یہم ہی کہ درواز برا دیبوکہ او یا جاہئے تا کہ فقیر کو باغ کے اندرا نے ندسے خانچہ کمو لے مجل بہ کہتے تھے کمٹ ہرکے غربون اورضعیفون کو ہسلام مین د اخل ہونے نہ دسینے تھے ڈیجا کہ واعلی حرّ فاد دین اور به کورویرے تہنیے نقرو بے منع کرنے پرستعدا ورهٹ کرنیو اے ہو کر فکتاً ما وُها پھر د کھا <sub>ا</sub>س باغ کو جُلاہوا اور اسکے مکان ڈسھے ٹرسے اور درخت اور کھیتی مب بنیت و نا بو د ہوئی تو نرہجا كديهرها را باغ بب اور فَا لَوْ كِينَ لِكُهُ البِس مِن كرهم كِهان ٱللَّهُ يهرتو بارا باغ نهين بب إِنَّا لَصْنَا لَوْكَ مَعْزُ را ه بُعُولے إوراہلی سبع کے اندھیرے کے معبب سے کمین د و سری طرف آگئے بھرحب<sup>د</sup> ا ھے با کین <sup>خوب</sup> غورکرے دیکھاا وراسپنے باغ کی لنٹ نیا *ن ہجا نین تب کہنے لگے کہ ہم د*ا ہ نہیں بھولے بل نخریجے وہ ون بكريم حق تعالى كى درگا ه سي خوم كئے كئے اور نفسيت بهار پوئے كه بدون كسى ظاہرى سب ايسا بهارا باغ

ررز رور المربية

پھا ہوا جو ہا کہ گذران کی پونجی تھی مونھا کسے یا ہوگیا اسیطرح مکے والے قحط ا وربدر کی اڑائی کو دیچھ کر پہل یے کہ ہدقحط نہیں ہی تھوڑے دنون یا بی برمنیا تھم گیا ہی آگے جل کے برمسیگا اور ہبرشکت مدر کی ج عذاب اتین کی علامت نہیں ہے اگراہے شکست ہوئی ہے پھر آگے چل کے ہاری فتح ہوگی مگرجب بھیننگے کہ قحط پر قبط اورشکت پرشکت ہوتی جلی جاتی ہے تب جانین گے کہ ہار نصیب بھیوئے اورا شرتعالیٰ کی در گا بے نعیب ہوجیب کہان باغ والون نے اسوقت جا ٹاپھر لاتھ ملنے لگے اورانسوسس کرنے لگے تہ فَالَ وَسَعْلَهُمْ كَهَا الْبِيْحِيْطِي عِلَيْ مِنْ فَيْرِبِ وَيَجِهَا كُوا بِنَى بِيرِنْفُسِيبِي يِراْفُومِس كررب مِن ٱلْهُوا قُلَّ كَمُرْكِيا نه كِها تَفا مِن فِي تَم كُواسِكِ بْهِلِي كُم لَوْكِا كُسَبِيجِيونَ كَيون نِين بِاكْ جلنتے ہوا شرتعا لىٰ كوم راپنے و عدیمین خلا ف کرہے اور فقیرو کو زکوٰۃ ا ورخیرات بسینے سے ما ل مین برکت نہ کرہے اورکیون برگھا نی کی انٹرتعا بی پر کہ فغیرون کے دینے سے چکو فقر کمیٹن کردیگا ا ورہم مخیاج ہوجا وینیچے ہسسجگہہے حاوج ہوا کیخب رخرورا ٹنرنع الیسے بدھان رہما ہم ب انسيوانسط حديث شريف مين آيا بهي كه آ البخيل لعبيا مِّنَ اللهِ بَعِيدُ لَمِّزَ النَّاسِ بَعِيدُهِ مِن أَبَحَنَّ فِي قَرْبِ مِنَ النَّارِيعِيْ *فِي ورسِ اللهِ تعالى ك*ور *كام* يني د وزخسے اور سخی کوا شرتعا کی کے کرم اور کخشش پ اغهادكرناا وراسيكے وعد يكوستچا جانبا لازم ہے اسپواسطے حدیث شرلیٹ بین فرمایا ہے كہ آكتیج فحربیہ مِينَ اللهِ قَرْبُ بِينَ النَّاسِ قَرِيبُ مِنَ الْجَنَّةِ بَعِيلُ مِنَ النَّادِينِ حَى نزد يك بِ اللَّهِ اللّ ا د وزخنے آوربهر بھی مدیث شراف مین تی الٹرعلیہ وسنتم نے فرا یا کہ مین چیزو ن پرمین *مسنسے کھاکرکہتا ہو*ن ا *مواسطے کہ ظا*ہر ، صَدَّ عَدَّمَةِ مِنْ مَا لِ سِيعِن*ِ ہِرگر کم نہین کر ماہی شرو* نیا ما*ل کواگر م* ظ ہرمین تھا ری سجھ مین نقصان معلوم ہوتا ہی اور دوسری پہر کہ میا تو اَضع اَحَلَ لِلْهِ اِلْا دفعیرالله ُہرگزاشدتعا لیٰ کیواسطے کوئی حمکتا نہیں گمرامٹد تعالیٰ اسکے مرتبہ کو ملبند کرنا ہ<sup>ے</sup> یعنے اللہ تعالیٰ کے واسطے وحمکتا کی قدرا شدتعالی بلندکر نابی ا وراشر تعالی کے واسطے توا صنع کرنا اسےے معنے د وسری صدیت میں سطیر ج رمٹ دہُوئے میں کرتین تحض کی تعظیم کرنا پہا شد ت<del>عسائے</del> واسطے بہکنا ہے اول فرآن کے حافظ کی صطیح کرنا او



سے روایت اُسی ہب کہ حق تعالیٰ نے اُخلاص کے کلم کو انسے کے پیند کیاا ورجب وسے تینون بھاسی افو ہوئے تبرکو بہنچے اسٹ بہرکے با د ثما ہ نے بہرا نکا حال سنا تواسینے باغونین سے ایک باغ بہت فوب ص کا نام حيوان تفاائلوعنايت كياكس باغ مين الكور كاخوت اثنا بالثا تفاكها يك خوست يخير كالوجعه موتا تفاسيط بہت اوگسکتے کے اپنے ما با پ ا ورخولیٹ اقر ہا کے مارے جلنے کے بعب د ا ور مال و اسبا ب لڑا سی میں جانے کے بعدا ورسات برسس قحط مین مبتلا ہونے کے بعب دحس میں مرد و ن کی ہڈیا ن جومشس کرکے اور دا چرا بعون کرکھایا ا ورا ونشے اُوجبہ کا پانی بیا ا خرکونا د م اور پنیا ن ہو کرچار نا چار آنحضرت صلی اند عکیہ آج ى بنوتت كى جوبېت بېرى منمت هى الله تعسالى كى طرفىي مېكى قىدرا د رقرا ن مجىدىيرايان لانے كى نعمت كو پہچانا ورراہ پرآئے اوراپنے مرشی کے قابل ہوئے اورا یا ن لائے پھرا شریقے لئے نے ان کو نوا زا اور تحیار توجین مرسس مک کام روئے زمین کی خلافت اورسلطنت سرفراز کیا اور ہرطرف کی فتحین اور خ سیشارا ورنبرار و ن مشهراً با دا ورقضا و الے اور با خات عمر ه بها ردار دل لکن ان کوعنا پیشیخ کی ہوچیں مرسس کے بعد چنگیز خانیون کے ہتھ سے ان کی ریا سٹ ہر با دہوئی ا ور بھرا ج نکہان پاس نہ اللهُمُّ انصَرُ مِن نَصْرُدُين مُحَلِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ وَاخْدُ لُهُ نَ خَذَلَ ذِينَ مُحَكِّي صَلَّى اللهُ ۔ علیا ہے ویسکم ابتقالیٰ مسربہا ن کے بعد بینے کئے والون کا حال باغ ضروان کے الکون کے مطابق ہم ى كەڭكەللەڭ ألعى آب سىيطرح آتا ہى عذاب يعنے كمەدالون كاان آفتون مين مبلا ہونا بہر دنيا بھے بیسے باغ خروان کے مالک ایک نیا کی افت میں متبلا ہوئے تھے لیکن کس عدائے بعد بہتر کمی اميد باقى رمتى ہى اور توبر كرناا ورسٹ ديندہ ہوناا وراپنے گنا ہون كا افرار كزائد عزا كيواسط بُهت مفيد ہوتا ، ولعاناب الأجوة أكبرا ورالبته عذاب آخرت كابهت سخت بها اسكودنيا كي عذاب يرقياس كزما نه چاہئے امواسطے کرحی تعالیٰ کا غضب اموقت مین نہا پہنے تب پر ہُوگا استعدر کہ کس عذا ہے بعث بعد نەرىپ كى اور توبدا درىپ تىغفارا ور شىرىندگى اورگنا ەكا ا فرارىپ مىزا بىكەنغ كەنبىن كىچە كام نەآدىيگالىكى تىنالىت موگا کها با ندارگذیگار و ن کوان کے گنہ کے موافق تنبیہ کے بعد مرشت مین د خل کرنیگے اور وہ انکی منبیخیقت مین عذاب نہیں ہے ملکرگنا ہون کی گندگی سے انکو پاک کرنیٹے واسطے ہے تا کر ہزشتے جانیے لاپتی ہو دیج طرح

ير من موت

ر . . . . . سورکا کون

ی بیب محودری بہنے ہوئے گرد وغبار مین آلود ہ سفر کے ارسے ہوئے کرجب شاہ کے رامنے لیجا نیکا ارام رنيهين نونسكيم مسكوكرم حام مين ليجاكر جامت نبواكر حام كليسي والونسي كمومدن كوملواكركرم بإنى سيخوب غىل كرولىنى باكر حام كى كرى اوركرم يانى سے اسكے بدن كائيل اور بدبو بالكل جاتى رہے اور بادم كم مجلس كے حاضر مونے كے قابل مو وسے ليكن إن با تون كو وسے سمجھتے ہيں جو مرچز كی خفیقت كو پہچا نے ہیںا و آخرت كى عنيقت كورٌنيا كى عنيقت پر بره كر حانت بين اوريبه كا فرجى ان چيزون كو بوخصتے تھے كؤ يكا كُوْا يَعَلَمُونَ الران چيزون كي خيفت كوجانة اورا خرك معاملات كودنيك اعوال برقياس نكرت ليكن بي ے مادا ن اور بے تمیز دمین کہ کہتے ہیں جطرح باغ ضروا ن کے قصے میں مجملا بھا ٹی انکا با دھر دمنع کرنے اور را نہونیکے ہی سی افت میں گرفتار ہواا ور باغ مین سے اسکا بھی حقد حل گیاا ور سیطرے کر کیا یا ندار بھی ہار اتع قحط مین مشر کمیسیج اور بعو کھ اور پیاس کی با مین گرفت رہوئے تو ابیطرح اخریسے عذاب مین بهی مب نیک اور بد شرکیب مجسنگے اور و کا ن بھی کھیے فرق نہو گا سویہ قیاس کرنا انکاغلط ہے اور کونٹ ا ؤ پر آخرت کے احوال میں مر افرق ہی اسواسطے کہ اتنے اِلمتقابی بیٹک پر ہنرگا رون کے واسطے اگر میہ و نیامین رنخ ا ورتكلیف بَهت پنجیج بیب باغ کاحل جا نا ا ور ۱ ل اور هسبا ب کا بر با د سوحانا ا ورقعط مین متبلا مو نالیکن انكوعِنْدَدِينَ نِي انْتُكِرِور دگاركِ نز د يكسس دنياي كليف اورر بخ كے بدلے مين جنّاتِ الْبَعْمَ باغ پین نغمت بھرسے ہوئے تو دنیا کی معیستون میں ان لوگو بھا کا فرو ن اور گنہ گا رونے ساتھ تھ کیے ہونگو ہا ان کے واسطے عباد سے اور رباحنست کی قسس سے مہوا اِمواسطے کہ ایجا د نیا کے دبنے میں شریک ہے نا اٹسر تعالی کے نز د بک انکے مرتبون کی ترقی کا مبب ہو اہم آور یہہ فرق ظاہر سب امواسطے کہ متقی برہنر گا رہمہیے۔ اپنے کے حکم کے قابعدار مہن اور کا فربد کار بہیٹ اپنے الک کے حکم سے مکرٹ کے ور فا فرہ نروار آ فیجھے گے لمُسْلِكِينَ كَالْجُنِيمِينَ كِيابِحِركِرِينْ عِهِمُ سلما نون ا ورنا بعدار ونكوح برطم كوبارسے مانتے رہے ہيں كنبر كارا ور ر کارونیے مانندہ مہیٹ ہتا کہ حکم کی انکا مای کرنے رہے ماا گھر کیا ہواہی نمکو با وجو دعقل اور دانا ٹی ر المربعة الم برا كيشت لوندى اورغلام اورخدتم كار ركمته ابى بجوائن مين سيجزنا بعدارا ورحكم بردا رسونا بجب أمسوكا

ر . ر ۽ ,و . ب سوريا لوٽ

رشرحكم نداننے وليكى برا برنہين كرنے ہو بكونم اپنى بزرگى اور بڑائى پرمغرور ہوسكے ہم دعوس ملانون برعنایت اوکزنبشش موگی تو هم برمست. بهترا ور مبره کربهو گی حیب انجدها فل سے روایا أنئ سكمكر كا فرون في اس آيت أترف ك بعدمسلانون سي كها تحاكة عنعا لئ في دنيا مين تم يرمكو بزرگى دى به أو آخرت من بجى خرور بكوتم بر نررك كرے كا تب هنا الى نے اسكا س خيالِ فاسدكو با طل كركے فر هرا بری د ردبیان نا بعدا را ورگزیگارا دهمی کی بید استشدخ النت اور بو عبر کے خلاف ہے پہر تا بعدا ریر گنرگا رُ ں ترجیح کا کیا ذکر ہی اسواسطے کہ بہر ہا تعقل کے بالکل خلاف ہی آ در اگریے کا فرکہتی کہ آخرت کے کا مؤملو عقل بورا فیامس نہین کرسکتی اسواسطے کہ و سے کام محض توفیقی میں لینے سٹ رع کے بتانے پر مو توف مین ان کی وجهعقل مین نهمین اسکتی تواسیے جواب میں ہم کینٹے کہ کہس صورت میں ہم کتیے ہوئے ہیں کہ اُم ککٹھ كِنَا بَ كِياتهار إلى كوائي السالى كما بهك فيلو مَذْ رُسُونَ اسس كما بين تم بُرهة بوكون وليل طام مطے کرخفی لیسنے پوسنسید ہ چیز پر معی نبین عاتی ملکہ کلام سے بوجھہ لی جا ان ہب ا و رہنس ظاہر دلیل کامضمو<sup>ن</sup> ﴾ كمران ككُونيد كما تنخير في مقرر تهارس واسطى مس كاب بن وعده دياب كم عمجة شراوً اچھاجا ن کرتم اسپنے واسطے لیسند کرکے ہ ' نگوگے وہ تم کوہم دسنیٹے آ ور اگرتم کہوکہ ہارسے پام اسطرح کی کوئی کتا ب نہیں ہے لیکن تفتعب الی کا معاملہ ہم لوگون سے ابتدا 'ا پید کیٹیں سے ابتک ہی فتم کا رقم ب ورُقت لا پنے معمول کے خلا ف کمر مجا توہم کہنیگے کہ تعلاہم سے پوچھتے ہیں کہ آم لکمڈا کیما کُ عَلَیْنَا ِ اِلْقِيهَةِ نَهِنِينِ وَالْمِن فِيامِت مُكسيعينِ مَقارى البّدار بيدائيس سے فيامت كرون مُكس بِمَ مَقَا ماتعه مكيبا ن معاطم كرسنيح ا ورم گز كچيم بحى تغيرا و رنبدل كم س معلط مین نہونے یا وبگار لِيَا يَحْكُونُ اوران سنون كالمصنون بهرب كرب شك تركم و ينتُكُر عِمْ كر وسطح اور بهه بات ظام ې که حنید د نون کامعمول حب کمکېس برعېد و پيان درميا ژنځ نهوتب کک مېسپراغټا د ۱ و ر تصروم نہ چاہئے اوراگرتعنٹ کی دا ہ سے بیعنے تم کو ذکت ہے کے واسطے بے کا فرکہین کہ ۂ ن اسطرے کا عملہ پا ے پاس ہی تو سَلَمَ مُ اَیُمُمُ بِدا لِلْتُ دَعْی اِسْتَ کرکون اندن سے ہے ہ

رور روز. سورگا نون

كى مشت ما بٹ كرنيكا ذمه كر تا ہے ا ورضامن ہو تا ہے آو راگرسے كا فركبين كه با را اعما دحق تعالی کے كرم پرنبين بحااورند استحطرف كوئى سنداس مبدكى بارے پاس بب ليكن بارا اعتما دا در بعروس ان لوگون بر جنتی ہے عرصرعبادت کی بچا اورانہی کی فرما نبرداری میں اپن عرکداری بھا اور وسے لوگ حق نف اٹی کی درگاه مین اسطرح کے مقرّب ا ور دستیے والے مین کہ کوئی کام مد و ن ان کی صلاح ا ورشورہ لئے ہوئے ا وہ ان کوشر کیسا ورمث ل کئے ہوئے نہین کرتے ہیں اگر کھی تی تعالیٰ ہم پرغصر بھی کرسے گا تو وسیے عبو دا وہٹیوا کچه یم *هن عروهن کریے سمجھالین گے*ا ور ہمارا معا مل*رحبطرح د*نیامین ہمپ <del>اسپطرح قرار ر</del>ہیگاا وراک میں کسپطر<sup>ح</sup> سے تقصا ن اورخرا بی آنے ندینگے ترہم کہتے ہیں کہ اب انسے بوچھا چا ہئے کہ آ اُرْکَہُمْ شرکیکا و کیا اسکے واسطے اسطرح ك شركيت بن قلياً أوا بِشَرَكا تُهِمَ بِعرجاب كرك ويناب البين تركون وعقما لل كيمام مین خصوصا جموقت آنپر فخط مرا ایس اورسلمانون کی الوائیون کے وقت کدیی درلی ہوتی جاتی میں اوران کی پرشکست ہوتی جاتی ہیں این کا نوا صاحبہ قایت اگرہے ہوگ میں جسے بسلنے والے کر ہا رہے معبود و ن کو <del>عشقا</del> ك كا رخا بذك بين دخل بس اور بد ون أن كيمشو رسيكے دنيا مين كيم نہين ہوتا آوركتا ف والے خاس كية کے ایک عجیب سعنے کے بہن کر دے بھی لطافت سے خالی ہمین ہمین کینے آٹم کھے عرشہ کا اُر اے فاکس کیٹا کے فائم جي المن القولي بين كوشي ا در بمي لوگ مس بات بين اسك شريك بين ا ورمس تغيير پرمس ايت كے معنے يون بيو که گران کا فرون کواسینے و عدسے پر سینے تا بعدارا ورگنهگار کی برابری پریاگنهگا رکی نفسیات مسلما نون پر کوئی د مياعقلى بانقلى سيّسنربين بونى بحسانوا البنسب بوجها جلبيّے كه كوئسى عاقل جهان مين اسبات اور سوخ برب مين ا سا تفرشر كيب بى امواسط كدد الكى بات ساخر بات كالمناوبى ايك ليل بى بواگركوئى دا نااس بات مين ان كے ساختر کرک ہوتو اکوچاہئے کہ اس لینے شر کیے کو کوٹ اور مناظرے کے وقت مقابے میں ہے آ وین اور عزین لات من تومعلوم ہوا کہ کوفودا ما اور حاقل م سبات مین السکے ساتھ مشر کیے نہیں ہے اور اس واہی فرم ہب کوکسسے قبول نبین کیا ہے مب عاقلون سے پہلے دہ مین آورجب کوئی دلیل عقلی یا نقلی **ہسس و عدسے پران کو** نہ ملی اور عاقل كا قول النبح قول كسي ما تعدنما تومعسلوم مواكر انكايهم قول ب وصل و رجوتها بس ليكن شبور شيغ شركا دكي كحاتام قرآن مجيدمين حبوشصعبو د وسنتح بين ا وثرمشهوركے خلا منقرآن مبشه لف کے تفطون کی تغسير کرنا پھيا ہم

مهر مربر سوريًا لون

وراگریے کا فرکھین کرہا رہے معبو دحق تعالیٰ کی صفات کا فدکے مظا ہرمین یعنے جائے طہورات اور اسکے ماتھ اتحا كحتة بينا ورجونببت مظهركوس تعرظا مركبهب ومهجا نكوحاصل بب كجيدا نسطط ورش تعالى دمينا غيربت نهن مج ا ورنرمقا بلہ اکرا کو کست حکمر کے اور لینے خلیے کے واسطے تی تعالیٰ کی جنا ہے بین مقابلہ کولا وین اور ساری باز ا پنے معبود و نکومین خدا کی عباد ت بہا و رہارا دیجھنا اور *نظر کر نا اپنے معبود و ن کی طرف مین خدا کی طر* ف نظر کرنا ہی ہمتوانکوا پنی عبا د ت مین واسطرحائے ہیںا ور دیکھنے میں عینک کی طرح ان کو جانتے ہیں ہیں واسطے کہ تنزیر چرف کے مرتبے کی عباد ت کرناا ورکس مرتبے کا دیکھنا نہ ظاہری انکھ سے ہم کوحانس او مكتابي اورنعقل كي المحدسے إن دونون طرح سے عزیم كوماصل ہے توہم كينے كريہ كمي خيال تھارا بال ا ورجھوٹھا ہی امواسطے کہ اگر بھارے معبود عبا دیت مین واسطہ اور دیکھنے میں عینک کے مانند سوتے تو یا تمعارى مبعبا دت اورنظركر ناحتعب كي ذات پاك مك بنخياا و رميس عباد ت اور توحه كا اثر عمايج أثارظا بربوسننے وی دن فیامنے دن ظاہرہو تالیکن تم کو پہرعبا دیت برگز فا یٰہ ، نیجنے گی اور پس توجہہ ورنظر كالرُجي بعي ظاهر نهو كالوهر ميشف عن سآق حب دن ظاهر كما جائيكا أب عنيقت يجب كانام ما ق يعنے نيڈ لى بى اور كى نسبت تمام الهيرهيقتو نے ساتھ ايسى بې جبسى نيڈ لى كى نسبت أو مى يرب اعضا وسيح ساتعه بم البجكه برجانا چاسئه كرهايق الهيرعبا دت مهن كحال اكهى كرجها ت سع جرحالم لموركيت ميناوربه حقايق منعات كروائه من الواسط كركال كي صفتين بالكل ان حقايق مين مجتمع ون الم هِ جِمُ اللَّهِي بِي وه مب صفات بِحال كوكتُ بوك بِي صفقة نكوتُمِدا بُداعا لم مِين ظِيورنبن بي جيسے علم قدرت کے اور تعر<del>رت ب</del>ے ارا دیکے او رہے تینون سے یات کے طبور نہیں کرتی میں نخلا ف مِها ت کا ل کے لہ و ¿ ن ہرم جیجے کمین ستقل ورمنفرد ہے او رعب ہے تھا پتی صفا ت اور ذات کے درمیان میں ہر زخ و اقع ہوئے ہیں اور صنعات کو استقلال نہیں ہے "ما بع محض ہیں اور ذات صل الاصول ہی یعنے اص ىب بىلدن كى ا ور ہر و مجەسسے ئەستىلال كامل ركھتى جب امواسطے كە ان حقايق كونشىيەا ورئىستىار. طور پر عضا وسیح نام سیمهمی کیا ہم اور وا تع مین بھی ہی ہم کرم ان مین کسیری کوئی کنبت جو بہت شا بہت رکتی ہوکر گنبنے جو خالی الهیکو ذات کے ماہری سوائے کس نبیت کے جہرا یک عصنو کو د<sup>یا</sup>

ر اتعهی با کنهین جاتی امواسط که بربرعفو د ایسکهال کیم توسکه ظاهرین ندمغات کی طرح با لکل ت کے اندمتو تعدا ور مقل موج کھیے شراعیت مطبر و مین ان حقیقتون کے بل ورتوطِيح مِن آيا ٻم سو وے کئي جنرين ٻين جيسے وجہ ليعنے فہر آ ورَعين ليعنے ذات آور بديعنے آھ وريمين ليعنا داهنا كالقدا وراصابلع ليعنه الكليان اوررهنو ليعني كمراورك اقل يعنا يندلي أور فدم يعن كالون ف د وسرانهی عیقتون کے ساتھ لاحق ہن ایسطورسے کہان صفتو نے جمع ہونیے سب ایک تسکل علی و پر کی خطور کرتے میں اگر میصل میں جھنا کا حکم نہیں اسکتے میں موان میں سے ایک و ورجم ران خیبقتو بچے سمجھنے مین لوگون نے بہت سی افراط اور نفرلط کی ہے اور اور کی تھے میں ٹرگئے ہیں ایک گرو ہ نے نا دانی سے برون بھے ہو جھے اس کام کی خیقت کو گمرا بی کے بعنورمیں یعنے تشب ہی ظاہری مین ٹرکٹے اوران حقیقتون کواعضا اور عوارح پر قبا*کسی کیکے قی تعالیٰ کے ذا*ت **باک کی مورت و** يعتمد سُوك يض عنها لل كرم مونيك فايل موك تعلى الله عما يقول الظا لمون علقاً كبيراً بين برترب الدتعالى أمس صريع عركت مين طالم بهت برى وربرترى كركے اور ايك جاءت تنز بركة فاعد البيا گبرك كمشراكران تقيقتوبيج "ما بت كين كواس قاصيب كينها في مجمد كرايت في ويل كي م جنفصد شيم" د ورجب ملکہ نسی اورا کا رکاحکم رکھتی ہی ٹوگو یاحیقت مین ان تھالیں کے دریا فٹ اور بھیم میں **ٹ بی**روا لوسی بھے شر کیب بچوئے فرق ان دونون مین آنا کہوا کہ تبلے فرقے نے ٹابت کیا ہے اور اُنھون نے نغی کی ہے تو انکو بھی ہوائے ان معنو نکے جوائے ظاہر تفطون مین یا ہے جاتے ہیں و وسسرامطلب کچے بھی حاصل نہوا اورا کہل ا ورحماعت ك محقق جرّاً هـ موا لله حَيرًا مقصدى حقيقت كونهنجا وركها كهرچيزى ذات كو دريا فت كرنيك بعد کے اعضا کا حال معلوم ہو ماہی چانچہ صفات میں نھی بہی حال ہب خیا کیجہ حیوا ن کا علم اور طرح کا ہی اور ب ان کاعلم اور طرح کا ا وراز نیوالی چنر کی اور طرخ کی فعررت بی اور دو ژنیوالی چنر کی دومسر کام ح كى طا قت كيت طرح من تعالى كى صفات كے تعبور اور خيال كرنے سے ہم عاجز بين كى ذات كى نراہت اور باک کے سب جکسیطرے سے مہاری تقل میں اور وہم وخیال میں ہمیں اسکتی رکو ہیطرے ان عضل کے نصورے بھی ہم ا عاجزین ابواسطے کوان اعضاکی تعیقت کی بوجمہ اسو قعت ہمین حاصل ہونی کہ عضا والیکی ڈاکھے کھا بنیغی بینے حیساجا ہو

م مانتے ہوئے اور بہر محال ہ<sup>یں</sup> تو وہ می نہیں ہوسکتا اور واقع میں اگر فقط ہیمے میں کوئی تا مل کرے تومعلو مِووے كەكىقدرفى قاورتغا وت بى آ دى كا ئى نىمدا بىسا ورگھوٹر يكا ئى تھە صُدا اور گائے كا ئىقدا و لِرح كا او اور پری کا انتدا ورطر محاا و رفرشت کا اتحد درسسری طرح کا پھراگر صورت انہی چیزون کی اَ بُیناور یا نی مین خو بامل اورغورکه کیسی تو و ه اعضا اورجوا رح رکمتی بمسالیکن جوعصنو اس شخص کی ذات مین دایجنی به او مهمور جواً مٰیینه اور بانی مین علوم ہوتی ہ<sup>ی</sup> با نمین طرف ہوجا تا ہی اور بائین طرف الاد اھنی طرف ہوجا تا ہی اور <del>حال ی</del>ہ لداعضاا ورحوارح اس صورت كبوم رت مين كمث خص كے اعضا اور حوارح كے ما تعد برگزمث ركت نہيں كھتے بعرد وسرى سافل كي منون مين شر مك مون كاكيا ذكر ب حاصل كلام كايهد ب كدان حقابتى كا دريا فت كرن بمی دلیبا ہی محال ہب بعیبا کہ اس ذات پاکٹ کنر کا دریا فت کرنا 1 ن اثنا البتہ ہوسکتا ہے کہ خوص اور دع<sup>وہ</sup> عرضيه اورلوا زم سے خوا م سلبيه مون يا نئبوتيه استان ان دے سکتے من چانجيان سب عبقتون کی شرح س علمين جوانيكے واسطے موضوع ہے خوکت مح اورلسط سے بیان ہی آورجو کچیرہٹ اعر ہ سے نیقول ہے کہ اُنھون نے بعضى ان هيقتون كوصفتون مين واخل كيابح جميس وجهرا ورعين موامواسط بب كدايفون فيصفت كرمين موا ذات ك الني ولامشاحة في ألا يُسطِلا جسيف اصطلاح ك تغيرا ورتبل مِن كَفِيرُ الْهِين بِ ليكسَّار في اصطلاح اولی اور النب به احتبار کے ذائسطے حاصل کلام کا «وحتی تثنین ان حالی البیبرین سے دور خیو نیم بعن منكشف اورظا بربونجى مُوقف مين مساق اور دورخين قدم ليكن بي اوكس شدادكي الكل باطل بوشي سبب مركزان تقيقتونكو دريا فت مكر سكينك كهانكونيزي نطرسه معسارم كرلين اورانكا حقا داكرين حيامخ وزمالخ من كرسا ف ك كشف كربعد جربت على عيقت ينبن من وجرا ورسي كى لنديث ان لوگون كوان كى عيا د تدن ورتوتہون کی آز الیشس اورامتحا ن کے واسطے جرمطا ہرکے پردسے میں کسس چنیعت کو کی تھی سنگ کا دینگے وَ يَكُونَ إِلَى الْمُعَوْدِ اور بلاك عِلْمُنظِي مِد كَهوائط لاكراكران كى عبادت تنزيدا ورياكى كے مقام تربیخي بی الارتبول ہوئی ہی تواسوقت میں کھیے ہوا فق سعدہ ہوسکیگا اور اگر مظاہر کی تیدمین مینے ننزیہ کے وتعام كونبين بَبِي بن الوائرة قت مبى است يرس نقام بر توبهمكن شهو كاسواسط كدوه وقت نئى بائت ما صل كرنيكا نهين بجب المكريسطة ما صلى كي بوبئ جيزوسيكا أم ركي ظهور كا و قنت بهرا وراس اورابومعيد حز

٤ مَا قَالَتُرُئُ آصَلَهُ الْآذِئْ قِيَامُهُ كَسَاقِ الْنَجَرَةِ وَسَا وَ ان فَعَى لَا يَهِ يَوْمَ لَظُهُمُ هَا أَقُ الْأَشْيَاءِ وَأَصُولُهَا الْقِي كَا نَتْ مِنْ يَبِتَةً عَلَيْ وِفَيْهَا ٱۮنَهُمُ النِّيُ كَانَتَ عَلَيْمَ رَاضِ إِحْنَ عِبَادَةٍ النَّوْمِنِ النِّي كَانَتَ عَلِيُّ عَلَيْمَ بِينَ<sup>م</sup> ن چزی جز کو کتے ہن جسکے مبتب اس جز کا قیام اور مفہراؤ ہونا ہی جیسے کتی وَرَخْت کا اور نیڈلی آ دمی کی لبسن ایت کے مصنے یون ہوسنگے کہ مبد ان طاہر کی جا دے کی ہرچز کی حقیقت اور سکی اس سے سب و دینے نابت متی کپس مبدا ہوجائیگی ان بوگون کی عبا د ت جوغیر اسس پر متنی ایمان دار وکلی مباد چونابت نقی اصل محیسے بریعظے بڑیر براور مبہ من المانے کی وجہ معلوم ہوئی کہ ہنتجان اور آر الیشن منظورہ بات کا زایل اور د ور سوگیا تسب میگهریر است کهای کان که ات يَوْمَ الْفِيهُ لِيَسَ مِيْهِ تُعَبِّدُ وَتَكُلِيفُ فَالْمُرَادُ نَمَاكُ الْمُرْمِرُوا لَلْتُ يُخُوخَ لِيكِ بِينَا بِينَا بِعَرْدِ دِن قیارت کابنین ہے اسبین عبا د ت کر نااور نہ تخلیف *نے پ مرا*داسدن سے بڑھا پے اورمو<del>ت</del>ے ترب کا را نہ ہِ نقط حاصل کلام کا بہرہ کہ برصورت سے ب لوگ بمی سجد بکا تعد کرینے فکا کستطیعوں بھر ہرگز نرکیج ىجدە امواسطے كدأن كى پېلىمدا يك تخت موجائے كى بھرھېكنا اورسىركونېچاكرنا انسے نبوسكے كاچنا نچەمىجى نجا ری مین ابدسی خدری رضی انده شهری روا پیشست ایا به که وسے کہتے ہیں کہ میں نے حضرت رپول اللہ صلحا مُّدِ علیه وستمسے بوجیااً سے فرما یا کہ فیا مسٹے دن ہارا پروردگا را پکسٹ ق ظا ہرکزیگا اورمرا کیا یا نوا مرد ہو یا *حورث سیمین گریٹر مننگے ، ورجیخف دنیا مین د کھلانے پاسٹانے کے واسطے سج*د ہ کرٹا تھا و پھیجا قعدكروك كاكرسجده كرساليك كى ببيدايك المنب كے شخفے كا نندموجات كى كداسكا يردها بونامكن ندمو ورصى يخسلم بن آياب كدامها سبخة الخضرت ملى الدعليه وسلم سه يوجها كديا رمول الدم بمراوكة بارت ون برور د کارکود کھینے اسنے فرایا کہ ان بے شبداور بے پروسے بیے بدی کا آفتا ہا ورج دھوین اس کا جامد بعرو ل مزاحمت اورمما لغت کے پیچھوٹے اسکی تعقیب ن بہری کہ ڈسلے ایک فرشنہ بیار بیا کہ وجیمن و نیا میں ربیگئیت برست تو نے ما تعداور درخت پوجنے والے درخ<del>ت ک</del>ے ساتھ اورجا ندمورج پوچنے و کم چا ندمور ما

ما بینگا ورجولوگ محفری تعالی کولو جنے تھے وہ رہجا بینگے بھرا کی آفاز ہوکی کربہود کسکولوجت تھے وے کمین گھ وبهع بركوء خداكا بيثاتها بوجف تصعم موكاكرتم عبوثلاكت بوحق تعالى جرر ولشيك نبين ركمتها مكرتم كهوكه تمعار يخطن اسوقت کیا ہے عرض کرنیگے کہم پیاسے ہیں کوئی قطرہ پان کا ہم کوسطے حکم ہوگا کہ جاؤا ور پانی پیوا ور دوزخ کو ا بها تکموننین رایگ روان کرکے بینے ریت کامیدان سب مین د ورسے یا تن کا دھوکھا ہو تا ہ<sup>یں</sup> د کھل**اد** نیگے او ر \_ فرمنه ته حضرت عزبرعلالت لام می نشکل کا انسطیر القه ہو گا و ہ اُن کو لے کے دوزخ مین جا ڈ الے گا اور يبطرح نعبا ركيب تعدكيا جانيكا ورايك فرشته حصرت عيسى عليت لام ني كل كان عيم ساتعه وك انكويمي أيكم مُمَا نے پرینچا و بکا پرجب مالص موصد رہجا ویٹھے تو بھر آوا زہوگی کہ نم کوکسے کا انتظاری اورکیے سے تھرجا ڈ تب*ے عوض کرین گے کہ* یا آئپی ہم دنیا میں *طرح طرح کے احتیاج سکھتے تھے اور سسمسسے تعلّی لیکن* با وجو دمخالجی كربهنے مشركونسے موافقت نەكى ا ورائے سسا تەنبور كەرا بېركوكسوا ئىطے اگن كے سسا تقد كا حكم مېو تا جب پيرائسطان سے ایک صورت ظا ہرہوگی ا ورکیے گی کرمین تمقارا پر ور دگا رہو ن سیے عمض کرسننگے کہم ہمرکزی تعا لیٰ کے منتق سی کوشر مکی نفرکر<u>نگے</u> کمسے مور<del>نسے</del> ہم کو کچھیخرض نہیں ہی جب ہا را ہر ور د گا ر پر د ہ اٹھا وے گا اور طا ہوگا توہم کسکوہجان <u>لینٹے تب حکم ہوگا کہ تم کھی</u>ملا مشا ورنشا ن لینے پرور دم کا رکا اپنے پاکسس کھتے ہوک<sup>ر اس</sup> علامنے اسکوبھیان لوگے ہے عرض کرنے کہ کا ن تب ا موقت ایک ت بینے پٹر ہی ظاہر ہوگی کے کہ تھتے می جننے ایا مذار موحد دین سب جدمین گریر نیگے اور کسننگے کراب ہم راضی ہوئے تو ہی ہارا پر ور دگا رہے او دھ لوگ لمین ایان نه رکھتے تھے وے مجی سجدہ کا قصد کرنیگے لیکن ان کی پیٹیے ٹانبے کے تختے کے ماند سخت ہوجانگی ہجدہ انسے کیطرح نہ ہوکنے کا ایست مویث کی تمامی بہت ہے لیکن ہس مقام کے منا سب اتباہی ہے ورصب بده النے نبوسے محاقر بہر سجد یکا نبو نا اسطاعبا دی کے باطل ہونے کی دلیل ہوگی ہے رہا وجو د اس باتى نورانى سحكتى يوشى كيطرف يجدم كوسيسنظ الواسط كران كي على نظر كا توجه منظام كى وسيدين ب ر في تعا تغزيه حرف كم مقام كو نربهنيا تعا مسيولسط خالين الناكية الناكية على الم المعان كل المحلين است كراس بخلى كيطرف يكمين ملكم تركففهم في لدّة واكب كالسنكروس قدم مك ذ لت اور رموائی امسس و اسطے کہ انفون نے مجی مظاہر کی عبا د ت مین عن نسب کی و اٹ یا ک کو ولیل کیا تھا او

وركواني شركيون مين عيتم كحال حق تعالى كاجانا تعاا ورحال بهركدمظا مرحقيقيركم ے ہدہ نہوں کنا اموقت میں ان کی بیراث میں سنعدا دکے باطل ہونے کی لیل ہے کہ ختنہ چھوٹرکے ورمسکی انکارکرکے مسم تعدا دکو بر با دا ورخرا ب کیا حقال کا نفأ اِورتحقیق پیرمتنی د نیامین میلیمون اِکی الشخ<u>د</u> بلائے جاتے خاص حق تعالیٰ کی عبا دھے واسطے واہشہ ساکھوٹ ا ور اسوفت میں ہم - تعدا دسے اور بیج الفطرة نے اگر ابو قدی ختا لئ کی نمالف عبا دست کے نوگر رہے نے تواکو سطرے کا تغیراہ بدل ظاہر نہوتا اورجب نابت ہوا کہ ہے کا فراسو اسطے تم کو مجنون کہتے ہیں کہ تم انسے قیامت کے عذاب کی کتے ہوا ور وہ با سے انٹی علی ماقص میں نہیں آتی اسکواپنی عقل ما قص سے بعید جا نے میں اور پہر مبی ہے کتم انگو تے ہوا وراسے مضمون کے بہوب خالص ا شرقعا ٹی کی عبا دست وربجد کمویم کریتے ہوا ودن بھا ہرا ورصور تو ن کی عباد سے منع کرتے ہو سوبہہ ہات ان کی بوجہ میں نہیں آتی بلکہ اسس موہوم کے داسطے موحود کو عیور ناجاتے مانوا السيكائى وجبهونا المحضون كانشانها فكأدني ومنتككي وبالمكاثكة بأيث رجيور دم محكوا ان کوعومس بات کوعیٹملا تا ہی انبواسطے کہ یہر بات ہاری ہی نہتھاری موتم اکن کے عذا ہے جلدی ک<sup>ی عا</sup> ت الكواور ريخيدهمت بوسكنت في يحكم قريب بماكوان كوام سندام سند بم يحينية من برى كرا باين وفقار كريكة فاكران كى فاسد استعداد كإبيا نه لبريز بوجا وسسا ورسخت عذا ب مستحق بوجا وين مين ين الله يعلون اسطرست كمان كومعلوم نهو گاكه بهراه كامي ك بهب اورانتها درخيج عذاب كي مدكومهنجا ني بهب بلكما پنے خيال مين براه كومها يت او دبهتري جانين المكه اجرا ورثوا سبس مين مجمين ولُمُلِي كَصْمُ اورمهلت ورفوهيل نيطيهم اور فی الفور مواخذ و نکرنیگے ناکہ ہے دھوکا کھا وین کہ اگریم کمراہی اور براسی پر ہونے تو توق تعا نی پہکو فرصت نددیتا ا بعث بِكَ كِلا أن المواسط كُوانت جم كوفريب منظوريب أين كيّابي مَهَّتانَيْ بِعِينَكَ بِعارا مَلوورُد الوبهي فطبط ا وتحسیم بهب برگزکسی کومسی خرنبین بوتی امواسطے کرد وست کے کوکود ریا فت کرنا اس مست بونا ہی کہا۔ سے ایک ریا فت کرنیجی قوت کو فریب سیتے ہیں اور دوسسری قوت لبینے حالی پر رہتی ہے تو اس کار کا انجام بهجان لينة بين اور بارا كراك بوناب كريف قومتن دريا فت كرنيكي بين مب كوكمر يربونابر ا ورا کا ہی سین بالک منبت اور ما بو دہوتی ہے کسی قوشے اسکا انجام معلوم نہیں ہوم

مضبوط اوربياً بهوّا توان لوگون ہرتھاری خوبی اورتھا رہے کے ان جوانبرین کیون نہ ظاہر ہوتے ھیے نصیحت گرناا درایسے فاید سیکے طوبہجا نا ا ورتھا رہنے حشالا نے اورا نکا رمین کیون دمب رم زیا د ہ ہم مَرْنَتُ الْهِمُ أَجِيلً كَما نوانے انگناہی کمجمزو وری سنھیمت كينے اور فا 'بديكے علم ہجانے پر ف**ک** قِينَ مَنْ عَلَى مِرْمَنْ فَالْوَنَ بِعِرِيحِ سِنْ الْهُ مِيْن مزدورى دينِ عُدب جائي مِن اموا سط م*تسب سيطية* نه فايُره نهين لينة آمْ عِنْكَهُم كيا الجي إس بِ الْغَيْبُ عِنب كا على بيت كشف كطور يرحتما إلى کے بیٹھیے مکم اور آخرے مین نفع اور صرر دینے والی خیسٹرین ان گومعساوم ہو تی ہیں فیلید ہے گئے۔ کے بیٹھیے مکم اور آخرے میں نفع اور صرر دینے والی خیسٹرین ان گومعساوم ہو تی ہیں فیلید ہے گئے۔ بھروے اس نیے معلومات اور کمشو فات کو لکتے ہن ا ور اس کشفی علم کو کھلی عبار<del>ت</del> بیا ن کرسکتے ہیں "ما کر اپنے متوسلون اور اپنے لپ کی فر و نکو مبر<del>کا اس طام سے</del> فایر و پہنچا دین اور تحصیے ہر وا میں تیرے احسا ان کا بر<del>ھ</del>م واسطے اٹھا وین سوحب ان دو نون با تونسے ایک بھی نہیں یا ٹی جاتی ہے۔ تر جان لے کہ یہرا ن کا حصل نے او الخاركينے پراصرا را ورمہٹ كرنا فقط حقتعا لئا كے كمرا و ر دا دُكى نـــّـا نى ہب جوان كو با ت بين ّا ل كرنے اور بوجهنے نہین دیتا اورکسیطرح سے تی با ٹ لنکے ذہن مین اُنے نہین دیتا فاّصیبی کی گُور بائٹ پیمرصیرکرائن کی ایدا پرامداینے برور دگا رکے حکم کا ختطررہ دیجہ کہ انسیے کیامعا لمرکز اہم کسکوائیں سے اس عذا ب کی نا خیرمین نشرمندگی اور نوبرا و رحق کی طرف رجرع مبونے سے سرفرا زکر فاہی اوکیسکوانس فاخیر سے سبت برائیو اور شرارت مین اتنها دیشکوینجائے گراہی اوربے تضیبی کے دریامین ڈبزیاہی وکا نکو کیے تھا جہا کھی نے ا در نہوں نغیبرکے مانند عرمچلی کے پیٹ مین قید سُواا و رخشعا لیٰ کے حکم کی انتظار بھی ا ورخیرے آہی کے غلیجے سے اپنی قوم برعذاب طلب کرنیمین علمہ محاور رستانی کی تو مسے میفیر حضرت پولنس بن متی علیالت مام تھے وران كا قصر كسس طورس به كمان كيوز ما في مين اولوالا مربغيم برني اسر أيل مين حضرت ثعيا عليات لام تص ورحد قیا با دست ه اسوقت کا انکامطیع اور تا بعدار تھا ا وران د نونمین نبی ہرائیل فلسطین ا ورائر دم. ت ثین شام کے ملک میں تبہت بہتر اب تبیان میں رہتے تھے اتفاق سے مینوا اور موصل کے توگ جو عراتی شام کے درمیا ن میں بستیان ہیں شی اسرائیل برچڑھ آئے اورائکا مال اور بسباب بوٹ نے کئے اوراد می بھی بہت انکے پکڑے کئے سمذ قیا با وسٹ ہ نے بہر اجراحطرت شعبا علیات اس عرصٰ کیا اور کہا کا



ر ، ر ، بر سورگا نون

نبدیو نظی محیر انیکی کیا "مدبیر کیا چاہسے اسواسطے کم جبتک ہماتے قیدی وال ن سے حیوث کرنہ آوین کے ہمنگ ے الکی اس زیا دنی کی تدبیر کھی نہیں ہوسکتی ہے اصفرت شعیا علیات مام نے فرا یا کرنتھار<sup>ی ا</sup> ست مین پاویخ اً دمی تغمیر دمین ایک کوان مین سے ان لوگون پا سنصیح نا کہ وسے لوگ کسیے سمجھانے اون سیحت ے را و پر اُ جا وین او رہمارے قیدیون کوچھوڑ دین حذ قیائے عرض کی کہ آ ہے ہی ان مین سے ایک کا نام مقرر کردشکتے اکہ میں ان کوروا نہ کرون حضرت ٹعیانے فزما یا کہ پوٹسس بن تنی کواس کام کیواسطے مفرکرہ مراورا ما نت داراً دمی بین اورخفتع کے کی در محلا میں اُنکا بٹر امرتبہ بھی اور س زمانیکے تیمبرہ عبا د تا ورریاضت کی زیا د نی مین بن مرتاز مین اگروان کے لوگ ان کی نصیحت مانیے تو ہوسکتا ہے کہ وے ے برے بحرے اونی کریشے ان کو د کھلاکے را ہ پر لا وینے با دست ، و بان سے اٹھا اور حضرت ایس علیات لام کوائسنے کھرسے مبوایا اور کہا کہ اس کام کے واسطے آپ تشریف بہائے حضرت بونس حلیات لام ك كهاكم الرحضرت تنعيا عليالسلام في حكم البي كرموج مجلومقرركياب تومحبكو جانا ضروري اوراكراب بنین توامس طنے مین میری او قائے میں علل پڑی کا اور مین بے چین ہو 'گا با دست ہے کہا کرمتھا را مقرركه ناحتعاني كي وحى كے بموجب نہين ہاليكن حضرت تعيا عليات ام في اسى طرح فرا يا ہم سوآپكو جانااس طرن ضرورج مصرت يون هليالت لام رنخيد هېو كزنتيوا كى طرن روانه مېوئے اورا پنے گھروا لو بكو ا تعدلها بحرب شهرمين انجكر الله والنك والمنت المات كا وراست كما كرى أما الله نے جھے تیری طرف بھیا ہی کہ نبی اسرائیل کو قیدسے حیوٹر دے اور نبی اسرا ئیل سے مرکز دشمنی مت کم سے کہا کہ اگرتم اس بات میں سیتے ہوئے توحق تعالی مہواتنی قدرت کنواسطے دیا کہ ہم تھارے ملک پرجڑہ جاتے ا ورحر و لرمے کیممے لانے کیا اس قت حتعالی کو اتنی قدرت نتھی کہنی ہرائیل کی حایت گڑا ا ور پہلو منے کر ناجوا بتم کو میجا ہی غرص کے حضرت پولنس علیہ است ما مین روز ٹک اسے در بارمین کو تھے جاتے رہے لیکن منت برگزانگی بات نمایی تب انکوغفته آیا ا درخت کی در کا ه بین عرمن کی که یا اکبی بیدالگ بیری ما تنهین سنت اور بری صبحت میں مانے اور سی اسرائیل کوقیدسے نہیں جھوڑنے ضعالی کی طرف سے وحی اً شکارانکو بهارست عذاب درا واکرتهاری با ت کونانسکے اورایا ن ندلاو نیگے نوازن پرما را عذا او پیاحفرت

علىيالشلام مست مبركے نام كوپ اور بازارمين بھرسے اوركہا كہم مكوخركے ديتے ہين تم لوگ پنے بادنہا په جربنجا و که اگرمیری بات نمانیگا ۱ در میرے کیے پرایا ن نرلا و ٹیکا تو صفعا کی کا عذا ب برآو نیکا لوگون نے کہا کہ مرت مقرر کرونونیسے فرما یا کہ جالسیدن کا ہما رہے تھا رہے درمیان فرا رہے اگر تم اس جالسہ زمین ایمان کا آ ہی اور نہین توسب ہلاک ہوئے آخر ہوتے ہوتے یہر با تصب بی اور با دشا ہ اور اسے مصاحبو<sup>نی</sup> منسی وریخ *شروع ی اور کہنے لگے کہیہ فقیر دیوانہ۔* ایک بات اسکے جی پر مٹیم کئی ہی اور حضرت پولس طلیہ کستا<sup>ا</sup> نے ختا لی کی در مکا ہ میں عرض کیا کہ یا آہی مین نے انسے جالیسدن کا وعدہ کیا ہے ہم صریکومیرسے سچا کراورنہیں تومین دلیل هو نگاا ورمحعکوه ار<sup>د</sup> دا<u>لننگ</u>ا مواسطے کهان لوگون کی عاد ت بهی هی که بوشنخص *اسطر*ے کا جھوٹلہ بوس<sup>ل</sup> مسكوه رو التر تصفحتنا لي كاحكم مواكر تمني كسواسط ليسي طبرى كاورجاليسدنيكا وعده كيا انسي تم كو<del>جا ا</del> صبركرنا كذنقد برمينا لسنكايان لكحابج أخركوراه برا وينتكا ورايان لاوينتك حضرت يولنس حليالت لمام كوا بات كابرار بخبواا ورحب ايك مهينا است صيب گذر التب حفرت يونس عليالتلام است تهري معلم ا الحروالو بنے کل کے بار ہ کوس کسس شہرسے دور ما کرڈیر ہ کیا ٹاکہ دیکھین کسس کا انجام کیا ہو تا ہی اور ہیں اس د عامین رہتے ہے کہ یا اکہی بہر و عدہ میراسیا کرا وزہین تومین خیف اور دلیل ہو 'گا ام خرطینی سوان دسوا اور بے کوجولوگ نے تھے تو دیکھا کہ کچھے ملامت عذاب کی شروع ہوئٹی اور دھوا ن اور آگ کے سان سے برستا، ا ور دھوان اوراک محرون کے کوٹھون کی جیت کے قریب پہنچا با دشا ہاور اسکے نام ارکان دولت محبراکر ہا، بتكاوركها كمهس فعيركو دثرى واليكو وهوندهو ديجوكها ككيا جلدى اسكولا واكراكه اسكا تضربهم توبركرين او <u>ِ متنے قیدی بن سب کوسپرد کزین اور شهرکے درواز</u> کو نبد کیا اور ہر گلی اور کوچ ۔ اور گھرونمین ڈھوٹرھنا أشروع كياكبين انكاتيا نيايا لاجار بوكرب فنظي سرنتظ بإنؤن ميدان مين شكط وزيجو كوائني ما ونسب مبداكميا اور گائے بکری کے مبی بچر ن کوائن کی ما وائے بعد اکیا اور رہے اپنا اپناگر بیا ن چاک کیا اور سرکو سجد یمین رکھا اورروناا ورشيناا ورفريا دا درحاجرى كرناشروع كيا ا ورجنا ب تبى بين عرض كياكسيني كفرست توبرك ا ورضرت إونس جزبرا يعيج موسع مين اسكر قول پرمم إيان لائدا ورفص معهم يمني كيا اور دل رشحا ما كرين بني الرأيل ك قیدی بین اکن سب کوهفرت بونن ملیالسلام کے والے کرسنگے حتمالی نے اسٹے کریہ وزاری پر رحم کیا اور حمرکیو قت ا

بنه گایشه اٹھالیاا ورم واصاف بوکئی: و ریہ قصرعا شورہ کے دن بینے بھرم کی دموین ما ریخ کوہونا تھا کا ب اد کان *ا ور رحا* یا خونش *موکے مشعبر*مین د اخل می*وشے ا ورم رکا ر و*نکوا و<sup>ر</sup> جاسؤ وكلوحا رونطرونية وثرايا كاكه خبرحصفرت بولنسه طبيالسّلام كىلاوين ملكربا دمث حسفا بنى زبان سع يهرنهمى م برمان المليخ : ب رورانسيخ خت برمنيجاكي رر بحس صرت بون علیات ام کی خبر میرے یا <del>س لا</del> کہ ام اسیے احتیارین دُ و ن ماکہ اسٹرن جمجیہ چاہیے ما ل اور اسبا ب اور کا رخانے میں سے لیے بہت لوگ بممع پرم بطرف د وژسے اور حضرت پولنس طبیرالسته لام کومبی گنوا رون کی زبانی پهرخرمعساوم ہوئی تنی کم بنهاری نوم سے حذاب اُنٹرگیاا ور دے لوگ تم کو ڈھو نڈھنے پھرتے ہمیں سے حذا ب کے بھرحانے کی خرسنے ت رئحید ، ہوئے اور حانا کرمین اپنی قوم مین جوٹھا ہُوا ا ہے کچ پاس کیا منہہ لیکے جا دُن اسواسطے کہمرا و عد ہ سیّجا نہوا ا وراگر چھٹرت شعیاعلیالسّام ا ور بنی ا سرائیل کے پا س جا وُ ن توہمی خفیف ہون کا اسس ج اسسطے . چھسے کچیہ کام بن نہ آیا یہ بروچ کے ان د و نو ن طرفو نکا ارا د **ومو قو ن کیا اور عِرکس مرسے بہت ب**ے مالل ه واتها بد و ن انتظار و حی اور بغیرا جا زت آنهی کے روم کی طرف چل کھوٹے ہوئے اور حق تعب الے کے عمامین گرفتار شوشت آتب بهان سبے اسکے مبا تھرد وسری طور کا معا طرحتا ہے" میز نشروع ہُواۓ بہلے اسکے نوکرا و رخا دم *در دنین انسے علیٰد*ه م<u>ُوسُے موائے ایک بی بی اور</u> د ویجے نبے کوئی انسے سے انقرنہ را ایک نبے کو اسپنے ندھے پرا ور د وسے کو بی بی کے کندھے سوار کرکے منز ل بنزل را ہطے کرنا شروع کیا ایک۔ وزر را ہ کے دمیا ر درخت کے نیچے سے اسے میں تھہرسے اورآپ اپنی بی بی اور د ونون بچون کو و **ب**ان تھہرا کرنجگل کیط ف یا نخانه کو گئے اتفاق سے اسوقت و المنبح با دشا ہ کے بیٹے کی سواری جشکار کے واسطے **کیا تھا اسطرف** درختے . به شکنکلیششا نهرا دسینے دیکھا کہ ایکسے ورت حوال نہا بیت خوبصورت و دیجو نکو لئے بیٹیمی بسا اپنے ر كِ لوگونسية كمباكداس عورت كوسة أوّان بي بي نے كتنا ہى شورا ورغل كىيا اور كېپ كەمىن ايركش خفر عوبنميرب خدا كامسى جروبهوا فيمكومت ليجا وُ ليكن مشنه ادسينه نشراب كيمستى اورجوا في كينش مين بُسناا ورا بنے *ساتھا پنے مکان پر لے گیا حضرت پونس جلیالس*لام جریا پھانے سے فراغت *کر*کے ه به په بې بې بې بن د او کولنے پوچها الخون نے جو کچېرگذرا تماسب کېرسنايا ا پ دريافت

رور ۽ رووب سوريڪ ٽوٽ

لياكه درگاه آلهی سے عنا ب كامعالمه شروع سوا لاميار د و نون كچون كومب نفه ليكر چلے اور نوبت بنوبت ایک کے بعدایک کوکندھے پرچڑ حانے اٹا رتے لیجلے را ہ مین ایک نا لرہتا ہوا طا ایک پچیکوکنا رہے پ چھوٹرا اور د وسرے کو کندھے برچر ھا کرما ٹاکہ پارا آبارا و ن حبوقت مس نالے کے بیمین تبنیجے ترا آغا ق سے ناسے پرایک بھٹریا آیا اورنیے کواٹھا لیگیا آپ گھراکرلوٹٹ ناکر بھٹرٹے سے اس بچیکو چٹراوین اسٹی مڑا مین د وسرابچه جواکب کندھے پرتھا یا نی مین گریڑ ۱۱ ورز ورسے یا نی کی ریل حوائی تو اسسکوجی سالےگئی آ بے کتنی ہی کومٹٹش کی *لیکن نریہہ ہا تھ*ا آیا نہ و ہ لا چار ہا یو*سس ہوکے آپاکیلے تن تنہا* روا نہ ہوئے اور <sup>در</sup> ر وم کے کنا رہے پر جانبہنچ دیچھا کہ ایک جہا زیر *ہو داگرو ن نے اپن*ا ہا لہڑا کا بہ<sup>ی</sup> اورلٹ کراٹھا کرروانہ ہوا جا ہیں اس<u>ے النے کہا</u>کہ میں بھی فقیرم وں اگر مد ون لول کے تحصیر ہوسکے تو محصور بھی جہاز پرچڑھا ہونا و فعدا او موداگرون نے کہاکہ تم ہارے *سراور آنکھون پرمبٹھوتھا سے قدم کی برکنسے خ*تع<sup>سلے</sup> ہارانھی سڑایا رے گا اور بہا را جہا زسلامتی سے بہنچے گا اسواسطے کرتم بہت نیکبخت معلوم سونے ہوا ور بتھاراچ ہرہ بہت انورانی ہب غرصٰ کہ آپ کو موار کرکے روانہ موئے جب یہ دریا کے جہازیہنیا کیا یک ایک بڑا طو فا ناٹھا او موصين أنا شروع بوئين اورجها زيمهم كمياكتني بي تدبير حلينے كى كىين لىكن جها زام گےنہين بڑھنا تھامعلم اور ماضا وغيره في الب مين مثوره كياكم جها زكے نرجلنے كى كيا وجربہنے عمر بحرالب امعالم نهين ديجا كه طوفان مين جهاً تنم جائے بھے زاخد انے کہا مین نے کئی بار تخرب کیا ہی کہ اگرکسیکا غلام بے اپنی ہ لکے کی رضائے بھا گڑھنتی یا جهاز مین موار مو"ا ہی تو ہسے سے کامعاملہ درمیش مہوتا ہی جهاز مین *سے پکار کرکب*د و کہ حرکوئی اپنے ک<mark>ا</mark> سے معاکے کرآیا ہو توصا ف کہدے کہ ایسے انتہ یا نو' ن با ندہ کرہم دریامین ڈ الدین تاکہ اور سب جہازواقع جان نیے ایک کی ملا کی سے اگر صدیا آ دمیون کی جان نیچے تو کچید مضا لیفہ نہیں پھر حب جہاز میں آواز دی توحض پونسے طبیرانسّام بوجھے کرو ہ غلام بھا گا ہوا مین ہون کہ مر و نےسسکم حقیّعا لیٰ کے جا ناہون بھرجاز والون لباكه و ه غلام مين بهون كمه إسبينه ا لكست بعاكا مهوا جاتا بهو ت مير انتسبا نون إنده كه دريا مين دال د و ماكم. جهاز والون کی جا بصنی کے اور کہس بلاسے نجات یا وین نا خدا اور د و سسکتر ناجرون نے کہا بھان اٹندائیں اُبرا گھا *ن ہم لوگ ہرگز آپ کی طرو*نٹا*نکرسسکتے ا*تپ بزرگ میں اپنی نبررگی سے یہر ہا ت فراتے ہیں اک ہم <sup>الو</sup>کی

ر. سُورَگُ لُونِت

سيمه برگز نبونيوالي بها به ايك اور تدبير كرتے ہيں يعنے قرعہ دلتے ہيں ؟ کے نام پزنگلیا ہ*ے پھر قرصہ ڈ*ا لاحضرت *پرکنس علیاتیہ ل*ام کے نام پزنگلا*ر*یبے کہاکدا*ں فرعہ نے خطا کی ہے* س لا الى نهن كي السب كا برام كان أن كى طرف كياجات بهرد وسرب مرتب قرعه و الا بحراب اى لے نام پر تکلا پیٹرسے ٹر تس ڈالا پھر بھی آپہی کے نام پر تکلا آخر جہا زوالے لاچار مہوکر آ ہے کو دریا میں ڈال ویاآ کے گرنے کے ساتھ ہی جا زیل کا اتفاق سے دریامین والی ایکٹی چھی ہو کمی لفے کے انتظار میں ا مین*هی کفی جو* بین است در یامی*ن گرینشی و می و محیلی اسپ ونگل گئی کیکن ایپ کو منهه کے اند ر لیتے ہی حقیقا الی کاحکم* تستحصلي كوبهنيا كه خردار سوحا استضف كوتيرى غذاكه استطيمين شرست مديث بين و اخل نبين كيابهي ملكة كواس كا قيدخا نه تقرر كيا بهاخردار ايك بالبرابرنقصان كشخص كونه وبهنچ بهروه مجيلي كوا ابیٹ مین گئے ہوئے دریا کی سیرکر تی جمرتی تھی یہا ن مک کدر وم کے دریا سے بطایح میں بنچی بھرو } ن سے د حله مین آئی انسوقت بسر محصلی کوهم سواکه اسب میر یکو د حله کے اس کنا رسے پر جومٹ م کیطرف ہی آگل<mark> و</mark> م مجلی نے چالیسدن کے بعدا کپ کواس کنا رہے پڑاگل دیا اور خلاصی کا سبب یہ ہوا کہ جب جفرت یوں ۔ سلام اس مجھلی کے بیٹ مین قید ہوئے آپ کا دم نبر ہونے لگا آسے جا نا کہ اب دم آخری تھی یا ڈین كُولُدَارِكُ يَهِمْ بِيحَ أَكِ شَرُوعَ كَالُمُ لِأَلِهَ إِلَّا آنْتَ سَجْعًا نَكَ إِنِّي كُنْتَعِنَ الظَّالِمِ بِينَ بالمقررمين تعاكنه كارو ن سيحتعا بي كويهما نكا ا فراركز ماكسينيكما ورانکوابنی رحمت سرفرازکیا یعنے محیلی کے بیٹ ہے جوا ب بھے تو اپ کا بدن سطرے کا نرم ہوگیا تھا کہ کمی مچقرکے بیٹینے کی نا ب آ پ کونتمی حقافا لئے نے اسی و فت ایک جھا اُر کد و کا اگا یا امسکی **یو**ن آ یہ کے نام مدن م اسطورسے لیٹ کہ اسکے تپون نے بوشا کے طور پرا ہے تمام بدن کو دی نکہ لیا اور جواتی طافت آپین تھی ش کرن ختعا لی نے اپنی قدر سے ملہ سے ایک برن کو حکم فرما یا کہ پنی حیاتی آ ہے کے منہم مین دیکرکھڑی رہے بہان مکسکے ہی<u>ے و و</u> کہ اسور ہ ہوجائیں صبح اورمث ام کو وہ 'ہرنی ایکے پاس آتی اور اپنے چھاتی اسے منہمین دیکر کھڑی رہنی جب آپ بر ہوجاتے علی جا تی جالیہ بدن مین کچیز قو ّت آئی اور اُسٹینے بیٹھنے کی طا قست ہوئی اور ہرنی کا دُو د ہراتنے دنون پیپنے کے م

ام پ کا صنعف جا تار فی پیمرهالیب دینکے بعداس ہرنی کو حکم ہوا گرا ج انکے پاس مت جا اور دور ہ مرن د \_ جب وه هرنی نداکشی متب آیے ورکا ه اتهی مین عرص کی که بار حدایا اس جهر نی نهین اسی حکم هوا که انها حا د ت کا مدلناً مكواپنے واسطے احتجا نرمعلوم ہوا اوترہے ايك بڑى عادت كاخلاف چاہتے تھے كہ ايك ہى مرتب مین ہم اپنے نبدے یا لے ہو کُونکومٹیت اور نا ہو دکردین اس پے پھرتو بدا ور مستنفا رکیا اور ہُہت شرمند ہوگ عرمن کی کدا ب جوحکم ہوک کو بجالا وُن ارسٹ دہوا کہ پھراپنی قوم میں جا وُ ا و را نہی میں رہوا ہے و } ن سے ر وا نه ہوئے راکستے میں ایکٹ ہر طا اسین ایک کا ل یعنے مٹی کے برتن نبا نیوالیکو دکیجا کہ آ و ہ برنیون کا بعرابهوا پکاکرد رست کرمیا ہی اور بر تنو نے کا لئے کے واسطے ستعدم بھا ہی حکم ہوا کہ اس کا ل کے یا سی و ورکېږکه ایک بها ری لکژی لیکران سب برتنون کومور ژال بېرېږېواب د و هېسے عن کروحفر ت پونس طیالت لام اس کلال کے پاس گئے اور و ہ با ت کہی و ہ کلال سنتے ہی عفقے میں آیا اور کہا کہ عجب طرح کا تو دیوان ا<sup>ا</sup>دی ہے جمجھسے کسیسی با ت کہتا ہے کیا مین نے کسیواسطے اتن محنت اسکے بنا نہر کھینچی نشی که لکڑی سے توژ ڈانو ن مجلونوان برتون سے بہت نفع بینا ہی حضرت پونس*ی علیالتی* ام*نے عرض ک*یا کہ<sup>ا</sup> یا آئی کسس کلال نے ایسا جواب محکودیا پھر حکم ہوا کردیکھ کہ مٹی ہے نے پیدا کی اور یا نی ہسنے پیدا کیا آور کلال کے التحرم بمارى مخلوقا شنسے ہین بھر کہس کلال نے اپنے انفونسے مٹی پانی ملاکر ہیں ٹسکل اور صور ر برتنون کی سبن کر تبار کی بهب اسسس پر اسسس قدرا ن کو د و ست اورعز پر رکه تا نہے کمان کو تو ٹر منہیں *سے تنا بلہ انکے توڑنے کو د شوا ر* عابن ہی اور تو جا ہناتھا کہ لیک للک*ھرسے*ا وبرآدمیون کواپنی مخلو فاشے ایک دم مین ہلا*ک کرڈ الین پھرو ہانسے ر*وانہ ہ<u>وئے رہے</u> مین ایک باغ ملانہا سے سرسبر اسیطرے کا پیغام اس باغ کے مالک سے حکم آتھی کے بہوجب کیا اور المستصح بمى سخت جواب مستا بجرد وسرے شہر میں تہنچے و } ن ایک بہت عمد ہ کما ن دیکھا کہ و } ن کے امیرنے نبایا نھااسٹیتم کا پیغام ارشا دائہی کے بوجب اسکے مالکہ سے بھی کیا اور سے بھی زیا د ہسخت جو اکٹے نا جبحتعالیٰ کاعتاب منسم کا بُرت سُوا تب صفرت پونس نے نہا یت گریہ وزاری تی تعالیٰ کی در گا ہ مین کی اوراپنے كنابهون كامغفرت عإبى بمحرحت عالى نے ابنى رحمت ب كوسر فراز كيا اوراپناربول كيا بھرتوبرطرف حمت وميرنا كي

نَشَانیا ن ظاہر ہونے لگین یہا ن مکے اس نابے پرجہا ن سے کیے دونون نیچ جانے رہے تھے ہنچے کس کا نوکھ ا اوگونکود پیچهاکدد و نون شیچرسیا تعریف کھٹرسے مین انسے حال پرحچا لوگون نے کہا کدا یکسے بزرگ ایدھرسے جا تھے نیا ایک بچریا نی مین برگیا تھا سوہا رہے کا نون کے دھوبیون نے اسکویا نی سے نکالا اور انکا دوک پڑھی لنار*یے بھیڑیا اٹھالیگیا تھا موہ کوم ارے گا* نون کے چروا ہون نے بھی<del>رستے</del> زخمی پھٹرالیا تھا اسکی علاج کم ا جعاکیا بیران دونون نمچ ن کی بم لوگ پرورش کرتے مین کرا گرا نکا با پ آ وے تو اسکے حوالے کرمیں اسی بچون کی نگاہ ا نپر پڑی اور انکو پہچانا اور کہا کہ ہارا با بت ہی ہی عرض کدان لوگون نے دونون کو نکواتپ کے ولے کیا اور آپ کو بخربی تمام کس مانے کے بار آنار دیا آپ شنت کے کامشکرا داکر کے آگے بڑھے ب اسک فررختے قریب بہنچ جہا ن سے آپ کی بی بی سے مغا رفت ہوئی تھی دیکھا کہ کچھے لوگ ہو کی کے طور م - *زرحنت کے نیچے بیٹھے ہین اکسیے اکسے ہو چھا کہتم کون لوگ ہوا و رکسوا سطے بہا* ن بیٹھے ہوا ن لوگون نے کہا کہ ہادے شہزادے کی مواری ایکروزا و هرست کلی تھی۔ فقیری ایک عورت یہا ن بیٹے کھی کسس عورت کوشا براد و زبر دستی میگیا اسس رورس اج کب بیش کے در دمین شا براد و متباہی با دشاہ نے یہر حال سنکرہم نوگون کو یہا ن مبٹیما یا ہے کراگران بزرگ کاکہمی اید ھرسے پھرگذر ہوتو انکو ہارے یاس نے آؤ ناکوسٹ بزاد کی تعصیر نسسے معاف کروا وین اورائ کی عورت جواج مک پردیمین بہت احتیاط سيعبطى مين السكيحوا ليكرين اتسبيخ فزما ياكه وه فقيرمين بهون اسسس بانت كسننترى وسي لوك بُهربت خوش ہوئے اورا پ کو ٹری فدرا ورمنز انسے با دسٹ ہ کے پاس سیگئے با دست ہ میں بہت تعظیم سے ا سے د حاک النجای خند کے نے ایس کی و حاسے ہی شہزاد یکو شفا کبنشسی پھر با دست ا ہے ایس کی بی بی لوا کے حوالے کیا اور بہت کچھ ال اور بہب اب آپ کی نذر کرکے آپ کو دخصت کیا بھرو ؛ ن سے آگے جلے اورٹ ہر نبینوا اور موصل کی سرصہ کے متعت <del>نہنچ</del>ے بھرا مکٹ منص کو آگے ہے ان ب تیونے لوگون میں ر وا نرکیا تاکه اسے اسے کا اُن لوگون کوخردے با دمش ہ اور اسکے ادکا ن اور و اُن کے لوگ آ سیکے اُ نے کی جرسنے بہت خوش ہوئے اور کئی منزل مک ایکے پینے کو اٹے اور نہایت تعظیما و زکریم سے ایکو ہم مین کے گئے اور مدت مک آپ کی تا بعداری اور فرا بردا دائی مین سرخرو می دونون جا ن کی حاصل کی تبا موره مروس سوره لنص

الت لام نے و بن و فات پائی اجک جزار برا نواراً پ کا اسٹ ہر میں شہور ہی سوخ ے رسول کرم مستعما شد طبیر کو اپنی توم کے واسطے حذا بطلب کرنے میں مبلدی اور کشتہا ہی نے سے جطرح حضرت یونس جلیوات مام سے ہوا تھا منع حرہا تا ہی۔ اور ارسٹ و ہوتا ہی کہ نم ایسا کام میت روا رواسطے کر مسس کا انجام احجا نہیں ہے اور مسمجلی واسے بنیر کا حال یا دکرو اِڈ نادی و هو مکت طوح جب پکارا دبنی قوم پرعذاب طلب کرنے کے واسطے درگا ہ اکہی مین اور کسس و قت و ہ غضے مین بھراتھا ا ورغضے لے مست انی مبدی کی محصنا کی کے حکم کی انتطاب رنہ کی آخرکو امٹس اپنی مبلدی کی سزایا ئی کڑھیل کے پیاٹ مین فهدیرُوا وربیمرد وسیسیرمرتبریکا را اسپنے گذا مسکے ظا مرکرسنے ا ور قابل ہونے ا ور بنی تقصیرون کی معا فی کلد يسنسك واستطحاموقت بمينانمي كمظوم تحابيعنع دم إسكا نبدبوا تما آورَعِرب كى نغت بين كمظوم كسشخص كوكهت م بيه مبكادم عنم ياغقے كى زيا دنى كے سبسنے رك جا وسے سوو و پہلے مرسنے انكا غفته كھا نا يہ بھيل لا يا كمجلى كے سٹ مِن قبيهُونا ا ورَخم کما نا بُرا سوما سِئے کرتم مين سيسى نغسا بيت اورغضتہ کی دبھی نہ بائی جا وسے ناکہ بھی رسطےال مین کمچری فقعان ندبی یا ما وسے ہواسطے کدام حلای کے سنسے حضرت بونس فریب نفاکر مسلح ل مزرگی ، رتبے سے گرٹرین اور ختعالیٰ کے ہمینے مذاب اور عمّا ہے سزا وار ہوجا وین استدر کہ کویا آن تلہ آگئ فعسة ونن تقبه الرتدارك بشكعال كائرنابين اكرندسنها لنامسكودها ن ترس برور د كاركابي ولت بين اكتے كالون كے باقى ركھنے سے كَنُهِ بِلَا لِحَرَافَ توالبتر بمپنيكا كيا تما بينى بيدا ن بين يعنے اليستين مين جهان نرجار تما زممانسسن ساير زياني وهوم فرموجي اوروه برمال سي تفاا ورسيطرح كرامت استے واسطے ظاہرنہونی زکد وکے درخت کے سے ورنہ بران کے تا بعدار ہونے سے کین بی تعالیٰ نے اٹلوسنجا لیا اورسے *رب چزین اوج* دکردین استس متعام پر جا نا جا ہے کہ <del>تسب</del>ے کا انرمچیلی کے پیپیشیای اسیقدر نماگا *ں قیدسے خلاصی یا ٹی چنانچے سور و معا فات مین مذکور ہی قلولا آنگہ کا ن می*ن اکسینے این لکیٹ ج لْنِهُ إِلَى يَوْهِ بِبِعِتُونَ بِعِنْ بِمِرْاكُرِنُهِ مَا يهركمه وه با دكرًا باكن ات كوتو رسّا استركبيث مِن سب مردسے جو ین اور میں ای میٹ سے تکلنے کے سوائے اور و دسری کرامتین جیسے کدو کے درخت کا اكنا اوربرن كى ا د ه كا تا بن بو ناجوحضرت بولنس مليالت ام كے واسطے واپنچ ا در ظب آبر ہوين پېڅنتما كئ

ای زلی عنایت فقط بمنی کدا ن کھا لو کموحوا کموعنایت ہوئے تھے باقی رکھا ، ورسٹس ذکت اور گذاہون کی نثام<del>ت</del> انسے نہ نیا آور ہرمبی مان لیا جاہئے کہ مدا رہے شرط اور جزا کا بینے لوکان تل ارکھ الے ہما عال پرېمپينی وهومدن موه *اور* کمنسبنک با کعسکا د کو سرمین کچه دخل نہین ہے تو و ه ۳ بیت جرمور مُصافکا مين جمع يين فنسبان فأكم بالمعراة وهوسقيم يين بحروالديا بهناسكو بشبرسيدان مين اوروه بيارين س يت كيناقص اورخلا ف نهو كي آور مريث شركف مين آيا به كرع عاجرا ورسي عيبت مين منها بوداس أيت كويره فناب توحقالي كوكس سنخ اورمصيبت نجات ثنابي آورمغنبرت يخون سيمي المنداني بحاكه بررى اورصيدت واسطاس أيت كالرمناتريا ق محرب بجاليف أزموده الم تماكي ۔ اور مشبہ نہیں اور اس آیت کے پڑھنے کا طریقہ د و طور سے ہب اوّل یہ کہ ایک لا کھنچپیٹ منہ ارم ، طورا ورُسكل سے ایک جلسے یا مین جلسے مین پڑھنا ا ور د وسرا طور کیم کدا یک شخص کہلا ا ندہ پرے گھڑم المهارست فبله ی طرف منهد کرے بعد نمازعشا کے بیٹیرکرتین سومرتبے مسس ہیں کوٹیرھے اور ایک پیا نہ مانی سے بھراہوا اسپنے پامسس کھرلے اور دمبدم اپنا فی تھراس پانی مین ڈوالکراسپنے مہر اور بدن پر ملتا جا و سے تبین دن با رمان ان یا جالسیس ون مک میطورا ور ترتیب سے ٹیس<u>مے اور بہر مبی حدیث مین آیا ہ</u>ی کر آنحفرت تما نُدهلیه وسم کن<sup>ر</sup>وکے سالن کوئېت د وست رکھنے تقلیمے کر هج شیخت کا آخی **لونس پ**ے پہ**رها**ڑ ہارے عمائئ لینسٹ کا ہی بھرمبے تعب الی کی ممنے حضرت یونس علیات مام کوسنھالاا ورمیس دلت اورعما ليرس استح واسط مرتبه لمبند حاصل موا فكن تلبك كأبه بمرسندكيا أورنواز أسكورب ابني دمالت <u>طرحب طرح يهلي حصرت ثعياعله الست</u>لام نيراً كوابني رمالت كيوا<u>سط لب</u>ندكيا نعا تجعث لكم مين الصاليج إن بعركرد بالمسكونكونسي ورمس ن صب ك لياقت والونسے كما سكام كونخ بى سرائجام ديا اور ايك لا كھ كئى نېراراً دى ا شکے *انفرسے ایان لائے اور پر بنیرگاری کی ڈولنسے فیفن یا ب ہوئے اور ڈیپلے اسکے اسس رما لیسے* منعىب كى ليا فت نر كھتے تھے لمكہ نبی عبا دت كريے والے تھے مسیخا باورخطا ہے بعدم رمالت محصنفس كاليا فستصب كي كمستعدا والكونشى مواب طابر بهوئى آورج بونسسطير استيام كم قعقيت عوم کیا۔ تھے کہ کا فرہمی اپنے کمرا ور فرہیسیے رسولون ا وربنیون سے بعصے کام میں جلدی کر وانگی کی لغرمت

B

S. C. W.

ے دینے ہیں اور ختفالی کے غزا ب میں گرفتا رکر دیتے ہیں اور طعن اور تشینع کا ایسامعنون اِ ندھتے ہیں کہ ا نبیا وُن کو بمی بشریت کے تقاضے سے غصر اوا ہا ہے اور حق تعالی کے مکم کے انتظار کرے کوئی کام کر بیٹھے ہیں پراسے سب اپنے کال کے درجے سے نیچا جاتے مین سوٹمکو جا ہٹے کا پنے قوم کے ہوشہ کے کمرا و فرج سے ہوٹ ارہو کہ بہراوگ بھی اس کام میں بڑے ہائے او ہین قلان ٹیکا داللّٰ بن گھرو ا اور میٹاک بہر کا فرزو اور درلیب ہیں کیٹرلینونکے با بھار <u>ہے ہم اسکے کہ ڈ</u>گا وین تجہو*مبرا ورخل کے مت*عام سے اسپے کھور کھوڑ تھینے سے ماکہ تم غصتے میں آؤا ورسفرار مہرکے ختعت کئے سے تھہرے ہوئے وقت کے ٹہلے ان کے واسطے عذا ب طلب کربشمیو آوریه کا فرکمرا ور فریب نهین کرتے ہیں گر <mark>آتا سیجہ کو الان گئیجب سنتے ہ</mark>ینا س قرائمو کہ تا م حققا کے ذکرسے بعرامواہی کوئی اسکی آیت عمتمالی کے ذکرسے خالی نہین ہیں اور کسیواسطے کسے کام کا نام ذکرموا ، اکر زیاد و تیرے غضے کا سبب بیوا در ختعالے کی اور ہشکے ذکر کی محبت میں اپنے تو الجهر ٹیرے اس أ دمى ا پناعيك ن كتاب ليكن پنے محبوب كاعيب بهين كسين كتا اورا بني مقاريك گوار اكرسكتا ہے، گراپنے مجبوب لى خارت كورانېين كرمسكتا ا ورسب كا فرفقط اس كمورنے ا ورانكمه ا رنے برگفايت بنين كرنے ملكرز بات سروره مدينه مين وليولون أينه مجينون اوركتيمن كه بينك بهر خص بوانه بها اموارسط كهر بات مين بحي ايذا دسينه بين وليولون أينه مجينون اوركتيم بن كه بينيك يهر خص بوانه بها اموارسط كهر بات مين إمشى ايك ہى چيز كا ذكركر تا ہے اور يہرنشان ديوانہ بن كا ہے آورا نیا نہيں بوخصتے كہ ہر كلام ميں ايك چيز كا ذكر لرنااس وقت مین خون کی علامت ہو اہم کہ حب و ہ کلام کسی د و سری چیرکے واسطے لایا گیا ہوا در اگرو ہ کلام ی ایک ہی چزرکے یا دکرنے کے واستطے لا یا گیا ہی تو بمت م اس کلام مین کسس ایک چزرکا ذکر کرزا لا زم اقتا ُوهِ جب ہو جا تا ہے جیسے وسے ذکرا ور و طبیعے جو بسونے منقول ہیں جما کھو آگا یہ کو اِلْعَما کَمِانِ ع اور و ہ کلام نہیں ہے گر حقیع الی کا ذکر حرمقر رکیا گیا ہے تمام جہان وا بون کے واسطے نمبا ف ذکر اور وظيفه بيوسلح اور وليوسك كذفقطا پنىامست والوشح واسط بالسين ملست لمركم يدون ا ويمث اينوسك واسطنغ ذكر دسي مين مومسس ذكركو فرششت لذتت بلينے كے دانسطے پڑسفتے ہيں ا ورمزا اُنھاستے ہمين ا ورخاً نن ا و رہنسا ن ثواب کی امید کے واسطے ا ور د وری کے بر دے اُٹھ جانے اور ٹردیکی ا ورق ت حاصل ہونے کے واسطے پڑھتے ہیں اور شینے بعث اور کھنے اور کھنے میں اور رہے تھے ہیں اور ر

پردا رجا نو را بنی آ وا زکوا ن کلمونسنگے مطابق کرنے کے واسطے نا کہ جہا ن مکب ہوسکے اسسی کی حکایت ا ور آ سے شابہتنے کریں بو آسس کام میں حتیعائی کا ذکر بار بار کرنا حین مقصو دا وثر طلوس ہے اسکوحنوں کیر مل *کیا جا ہئے کہ اُکٹر مف*سرون نے ہمس ہو ہے نا زل ہونیے سب میں ہیں وایت کی ہی کھب فرنشر كے کا فرائخفرمن معنی المدهار سیستم کی نبوّت کے دفع کرنے میں جوجہ صیلے اور فریب النسے ہوسکے سب کرسیا ع جزہوئے آخرا کے شیخص کوع بنی اسے کے قبیلے کا تھاا ور پہھتبیلہ پھیلے تمام عرب کے مک میج نیسے رخم پہنچانے میں بینے نظر لگانے می*ن شہورا و دمعرو ن* تھا ملکہ ہسبات مین ک*سس ٹھیلے کے دوگ* شال ہے تھے۔ ' ے ت<u>صیلے</u>مین پہشخص مسببات مین اسنے رہ ہوگون سے بٹر انھا اسٹھو کا لائے اور کہسس کو بہت سى طمع: كيركها كداكرتو فلانے شخص كو بينے انخفرن صستى الله عليه وسلم كونظر لكا كے بياك، كردست تو تجعكو ا نما کیے دین کرسسی نے نہ دیا ہوا ورمسش حض کی عا دست اسطرے کی خی کر حبب کسسی کو نظر لگا نا منظور ہو تا تو تبهلے مین دن کچھ ندکھنیا تا بعب اس تین دن کے مست خص پرجا کر نظر لگا قا ا ورمسکو ملا کہ کرڈوا تیا سو مست ا پنی عا د ست کے موا فق بنین و ن کھا نا نکھا یا بھیٹریسنے و ن اُنکھٹرت مسلی اللہ طلبہ وسلم کے پاس آیا اسے شوفت فران شریعین کی فل وست میں شغول نھے اسے تھوڑی دیر کھور کھور کے تا یہ کو دیکھا اور کہا کہ میں نے آجمہ بسطرح كاخوسش وازا وزوسش المحصيبي نهين يجما اورسس كلمركوكئ مريب كبا أتحضرت متى المدعليه وستمط المى فرا باكم مَّا شَاءً الله كُلْ فَقَةَ إِلَا بِلِي للهِ معين جوا شرع بتاب وبى بو مابى كسى كو مجم توت نبين كمرالله كى مرست حقتها كى نے انخضرت ملى الدهليہ ولم كو اسكے مشت محفوظ ركا اور حضرت حسن بعرى رحمة الله طبيرسة منقول ب كالكرست خص كونظر كاخوف مو يامسكي مجه علامت لينه يريا اسيني **ال اورا ولا وي** دیجے نواس کا علاج ہی ہے کواس آیت کو پڑھے خدا کے فضل سے من ہوجا می اور سس ایت کے پڑھنے کا رے اور یہم میں مدبیث شریف میں آیا ہے کہ آ لعابی تھی ہے نظر*ی تا ثیری ہے* وکو کا نت مَنْ مَنْ الْمَالُو الْمَالُ وَكُسِينَا لُمَا لُكُن يعنى وَنيا مِن الْحُرُوسُ مِنْ الْسِيرِ وَيَحِ تَقَدِيرا لَهِي حَسِيمُ تى توالېتەنظرىمەن اسواسطى كىرىمىكى افىرىبىت زېرۇنىت بى ادىرىسى خص كوكوئى جىراجى مىسلوم



لموجائية كريهرد عا يُرسف ييني ما سَنَاءَ الله كلا فَقُرَةَ إِلاّ بإلله قا كرنظري وه چيزيج جائي آور نهره لم*ى عليهاالسّلام كوجى انبى كلمونست تعنو بذكرية شحصه يعفيره كريمونسخة تص*اُعيْ أعيبُ لا كُلّا بكلياً بن الله النَّامَّة فين كُلّ سَيطًا بِ قَلْمَا مُو وَمِوكَ لَعَيْنِ لَامَّةٍ يِن بِنا هِ مِن وينا بِوَنْ ثَم د ونون كوامَّدِ لَعَا ربرششراتسے اور سرآنکھ مر لگانے واسلےسے اورحضرت عبا وہ بن لفغا ت ائى بېك كەمىن ايك روز دىن بىكلەس مخفرى مىتلى اللەھلىيە دىسلىم كى زيار تىكىيىتكى لا مبت بهت بیناب بهن پهرمسیدن تعوزا دن رسبه آپ کی خرکوگیا تو د بیمها مین نے کہ ایپ کوصحت حاصل ہوئی عرصٰ کیا مین نے کہ لہیسی علمہ ی صحت ماصا فرا فاكر صفرت جرئيل طليستهام ميرے بإس أسنے اور بهراف ول سيعنے بهر متر پڑرہ كے ميرے اوپر معيونكا النبع الله أرفيك مِن كُلِّ شَيْعُ أُوذِيكَ مَعِن كُلِّ عَنْ حَالِيدٍ اللهُ يَشْفِيْكَ يِعِنْ سَاتُه المَّاسِكِ بوق بن تمبكوم چیزایذا دینے والی سے اور مرآ کھیٹ کرنیوالی سے اند ثنا دیے محکوا وریبر بھی حدیث شراف مین**اً با بع** کم استحفرت مستے اشرعلیہ وستم ایک دن اپنی بی بی حضرت اتم سسلم رضی اشرعنها گھرمین د اخل ہوٹ ایک چیوٹی لوم کی کودیکھا کہ بیار ہے ؟ ب نے فرایا کہ سسبرنظر کا نمتر کرو امواسطے کہ ایسے منہر برنظ كَا أَوْمِعَ الوَمِ الوَتِي مِن الرَبِهِ مِن الرَبِهِ مِن الرَبِهِ مِن الرَبِي فَرَا إلى المساكر الركس بكونظرى علامت معلوم بووي توجاستُ بس کی نظر لگی ہے اسکوکیے کہ ومنوکے عضاا درا بنے استنبے کی جگہریا نی سے دھوکرد پوسے اور اسس<sup>ا</sup> پی سے *مببرنظرائی ہی* و ہ نہا ڈاسلے ڈرشفا حاصل مہوگی اورعا بُن کوسینے نظر لٹکا نیوا لے کو چاہئے کہ لینے اعصر إنى سے دمودين من كمجة مكراراور زنك وعار زكرے ميں تعام پرجانا جائے كم بن تا نيرى حقيقت فبكونظرتك جاناكيت مين علما كوفرا اختلاف بحا اورابتك إس ناتبركي وجهرصا كسيركه معلوم بنين سوسي بانظمن كهاب كأنظرا كانبوالي كأنكم سن زهرى اثيركا جزا شعاع كيطور برنكلته بن اورد ومريح مرن مین مسام کی را وسے در آگر ذہر کی مسی تا ٹیر پدیا کرتے مین جیسے سانب کا یا مجبو کا یا بہڑ کا زہر آ و



مروريم: سورية لوث

مَنْزلد كِي عالمون في اس مِن كُرفت كى بح كواكرنظركى تا تيركى وجبسه يبي سُج ليّ مخص *کوعاً بن* دیکھتا اسس میں بہی بات یا سی جا تی ا خعوم بیت کی کیا و جہرہی جاحظ کی طرف سے دو سرے عالمون نے اسیے کئی جواب ہے ہیں کمنتخہ یعنے عرصاین کو احچامعلوم ہواسکی خصوصیت کی وجہ پہرہپ کہ احچّا معلوم ہونے و الا عاین کا د وست بهب يا دسمن اگرد وست بهب نو اسكى احيائى ويكھكے اسس حائين كو بٹراخوٹ پيدا ہوتا ہم اسٹ اچيا ئى کے مباتے رہنے کا اوراگر کہسس کا دشمن ہی تو اسپنے دشمن باس اسپسی مغمت دیکھکے کہسسے این کو مبہت غما ور ربخ ہوتا ہں اور خون اور عمٰ دونون ملکرر وح کود ل کے بعیتر گھیر لیتے ہیں اور سے بن سے لینے گرمی سے گھٹے۔ سبب ٹریتے ہیں اور باصرے میں لینے بنیا نی کی کروح میں تھی آیک حالت گرم زہری سسی پیدا کرتے ہیں ا ورحسونت برائین کی انکه مین و ه جنیراهیتی ندمعسلوم هومئی تو اسو فت سیے د ونون چنرین لیفے غما ورخوف - مین بائے نہیں جانے بھرم<del>ب</del>ے د و نوچزین نه با نمی گئیں تو نا تیریجی نه ہوگی *لیسکن جاحظ* اصل کلام میضلل ہے اسطے کہ عاین کی تا ٹیرصطرح سے ویحف سے ہوتی ہے اسیطرح خیبت ہیں کشنے سے مجاہ کا بى ا درصطورسے ما نورا ور اسے نے شہرون میں عاین کی تا ٹیر مہونی ہے اسے طرح اگنے والی اورز مین سے پیدا ہونیوالی چیزونمین جسے جا اور تھے مین جی ہونی ہے الو معلوم ہوا کہ بہتم ما نیر زہروالی جزید نمین در آیے ا دِگُمِسس جانبے سبسے نہیں ہی ملکہ پہرکھیا ورہی چربہی آورجنہون نے جاحظ کے مزمب کو ماین کے انتھاجا سے ائید کی بہ وہ بھی بیجا ہے اسواسطے کہ زہر کے اجزا نظروا اے کے بدن سے دفع کرنے مین ہس بانی کو جوعائین کے بدن کا دھوون بھی کیا دخل بھا ورکسطرمسے وہ یا نی تا ٹیرکر تاہی اور آبر ہاشم آور ابوا تعام بلنح والون نياكها بمابه كمنظر لكانيوا لاحبكس جزكو ديختابه باستنابه تواس جزكا فرنفية مهوجاناتها ا ورعلم آبی مین است و اسطے بہتر بیر بات موتی ہے کہ و وچیز اینے حال پر نرسے ملکه متغیر و جائے تا کہ حابین کا دل اسپرفرنیته نرب اسب سے وہ چیز متنفیرا ور درہم برہم ہوجاتی ہی اور ظا ہر مین لوگ ایس جائتے ہیں کہ اس شخص کے بہند کرنے کے مبت اس مین علی واقع ہوا ہی ا ورمس کام میں بمی علی ہی اس واسط كراكراسطرح كالصلحت اورحمايت بيعنة دميوسط دلون كوكسسى جزير فرنفيت ببوسينسك واستطى

13532

چیز کو مغیرکر دینامنطور سوتا توخولصورت لژکون اورسین عور تون کو رنه و نه رکھتے تاکہ عاشقون کے دل غریغیة نهونے یا وین آور بهریمبی بھی کواگریہر با سیسیح ہونی توحبس *جزی طرف کسیکا د*ل رخب کرماا د<sup>ر</sup> د ه اسکاعاشق اور فرلعینت مهو تا تو په فرلعنی *مکسس چنرکے زوا ل اورنسین کا سب*ب طیرتی اور بهریات خلاف وا قع اورظا برکی ہی اورحکما اس مقام پر دوسسری را ہ جلے ہیں جو فیامسس کے کچھ فریب ہی اور سیح معلوم ہوتی ہے سوا کھون نے کہا ہی کدانسان کے نفس کی اٹیرد وسسے کی ہے ایک ا وال کے داسطے ہوتی ہی اور د وسری تسم ہواسطے ظاہری کیفیت کے ہوتی ہی ہے دہم کی انبر کوجب ت بلبذم کان پر کوئی کھٹرا ہوا ہی یا بہت با ریک اور تبلا رم غلبے سے برنمین رعنت پڑجا تا ہے گئینے کلتا ہی ا ورگر پڑتا ہی ا ورحال بہر کہ برابرجگہر ہیں ہ راست پرچلا بعیراکرتے ہیںا و رکھیے بھی وہم کا اثر نہیں ہوتا اور بسیسے تعتورا ورخیال کی تاثیر خیائجیران احوالومین <u> ان کے نفس پرکھری کھی اوران کوعوار صن نف</u> نبیہ کہتے ہیں بہرہات ظاہر ہے جم زر دینے پیلا ہوجا تا ہی اور بدن ٹھنڈھا اور آئکھونین تاریکی اجاتی ہجہ مالت مین ہ*سکے برعکس ہوجا تا ہی کیسے ربھک سرخ ہوجا تاہی*ا ا در بدن گرم ا ورسب اعضامین قوّت آماتی ہی سوصطرح نفسس پر ایک حالت ام جائے سے مستوسم کی اثیرائینے بدنمین ہوتی ہو اپنے غیرکے بدن میں بھی ہوجا تی ہب چانچہ نظر کی ٹا ٹیر بھی سے جس آور ایک تسب کا جاد وحر می*ت مهت ور و بهم کتیه اور مهند کے جگیو نکامع*ول ہی وهمستی است بی ا ورح تا نیر مین *مختلف* سى سبب سنے اثیر بھی مختلف ہوتی ہے اور کم زیا د ہ ظاہر ہوتی ہ<sup>ت</sup> افریخی لمركب من انبرين مور ني بوتي من يعني بالصيحبيث مين اور بيني سے يوتے مين تنامين اور كم كانے ورگوسشیمین بلیمنے سے اورا پنی خوامش اور رعنت کی چیزین حجوظ دینے سے بھیں ہے چیزین حا مِن المِرْجِولوگ اس مستم کی تا نیرمین کھال کے درجے کو الہنچنے ہیں وسے دیم<sup>ی کی</sup>ر کو بھی بہر تا نیر اکسے البينيه است دكرسيكتي إن چائي الن كي قصوندين مب كوهبار يهو بك الون كي اصطلاح مين كفت ر-مِن بهر باست شهرا ورتوا تزبهني جسيف ات نوكون في ذكر مسك كاكياب كما كوجوها نهين كم



ب بین بهن موتا به اسواسط که نیکونکواسی بلامین مبتلا کرنے سے اسکے مرتبون کو ٹر یا نا / ورائے گذا ہون کو گھر ورائيم مبرا ورشكر كالمتحان كرنامنطور موناب استى مبيت من بات كاكل ما السطور يركد شهرا لكل مانا رہے نہیں ہوسکتا و رظا ہر بیانکرون برالزام حجت کا اہل تی اورا ہل اطل کے مشہریک ہونے۔ سب اس عذا ب مین سیس نهین موتا اور تقیقت مین ایماندا گنهگارون کا خداب نیا مت مین ا ت ہے کواس طرا ہے گہنگارون کا گنا ہے پاک کر المقصود ہوتا ہی بہی سبب ہے کہ وکہ ہ عداب ميث نرب كاور د وسرىت كوها فركت من ه عن بات كي طب مركر في اور حصو ته مین فرق کرنے کے واسطے منکرون برعز اب کرتے ہیں اور کہ میتیسے سے بدلا لینا منظور ہوتا ہے نرامتی ان مِد انہین ہوتا اورا گرا حزت مین بہرعذا کیسے برہوگا توہمیٹ کسپررس کا کنوفی نہوگالب کن<sup>و</sup> نیامین ک ت کا عذاب اکر پھارسے غذا ہے بچنا نہیں ہوا گھر اینسٹ میں اسٹلام کی قوم کے واسطے کہ عذا ب ظاہر سوکر پھر گسیا خِانِچ سور و يونس من په قصد تفصيت مز كورې اسب كن هيفت مين و ه عداب ما ق نه تها ملكومنسه ا وال<sup>ت</sup> يعندا نبلا اور آز مالينس كي قصيت تحاصيت انجواس كامفقل بيان البني معت ام پر مو گا بحرجب بهرمفد مربيا ہوچکا تواب مبانا جا ہے کہ رور ہ نو ن مین مذکور ہے کہ کے والون کو رسول اکرم صب بی اسطیبہ وسلم ک<sup>ی حبا</sup>ب میں ہے ا د بی کے *سیسے کر حنبون کی لنسب*ت انخفرت *مستی انسطیر وستم کی طرف کرنے تھے س*ات برشکس قیط میں مبلاکیا جسیا ضروان کے باغ والون کو فقیرون اورسب کمپنون کے تن مرسے نے کے سب سے اکا بلامین گرفت رکیا تھا ہینے امشیاغ کو جلا دیا تھا ٹاکہ وسے لوگ پینے کے والے خوب جا ن لیوین کہ مغرب تفیقی بھی کے بکا یک ام جا تا ہی ہم بھی ہے خردا رہوجا وین ا ور ترسے کاہوں کو لینے رسول ا مستے الله عليه وسستم يطعن اورشنيع كرے كوچھۇردىن اوراك كى نبۇت كا قراركرىن بھرجب وسے وكركس بلاسة متبنه نبوش اوركس قمط ب عرسب نيك اور برسلما ن او ركا فراسين شركيب في پر بھی عبرت اور نیدیذیر نبوشے توانکوا سفد رخبردار کردینا طرور *پواکہ بیہ وقعط*ا یک آر الیشس نقی او در وے عذا بے جنگوما فی کہتے ہیں بینے حبٰسے حق اور باطم س جدانہوں اس کا طور ا در ہے ۔ اور

تى السرطي<sub>ر</sub> وسلم كى امت كيواسطے اس مستم كاعذاب قيامت پر مو قو ف ہب دنيا مينا اسس اب برجوعنها بب سواز البيش كي طور برج كر محيد نون را بجر منقطع الونجيا بنوامس مورت مين الهسريس عذا ب كويضے وحق اور واطل كوم داكر سے كام ترسنسرے اور تقصیب ل سے بیان فرایا جہ اوراك كى تمتیلون مین پہلی امتون کے قصے عود نیامین حذا ب حاقہ میں گرفت رہومی تفین بیان فرائے ناکہ اس اسے کا فراہ خرنب کے عذاب کوعوحا فرہر پہلی استون کے عذا سبطا قریر قباس کرکے ڈرین اور فیا سب کے عذا حا لوا ز المینشر کا عذا ب جوانپراکٹر ہو تا ہجے سمجھ کر خاطر جمع سے نہ پیٹیر مین آور با وجو د ہسبا ہے اندونون رور تون مین تنفرق مضمون کے اقعیاد سے بھی مہت معامسیت یا سی جاتی ہے چائج اسر سے رٹمین بیا ین فرایا اسسر مورندن بهر فرا یا که بهرنبی زشاع می ا ورنه کابهن آور مسس مورندین میان فرا یا بهب که و نیامین اسپنه ال ا درا ولا د پر کا فرمغرم دکے قرآ ن سے ہے ا د بی کرتے مین ا در کتے ہیں کہ بہرقصتے میں ہیں لمون کے اور ہو تیں۔ مركورى اكرنويا منتعب كمون كافرافومس كريني اوركييني ماكفني عني خاليك يعنى كمع مرايا یہا تئ میرا مال جود نیا مین میں نے جمع کیا تھا اور <del>س</del>س سور ن بین مذکور ہے کہ حضروان کے باغ والوین کوسکیں تى ندسينے كے مبر بيستى " فت بېغى تى آور اسسى دىين خرا ياكه كا فرو كوراكك كى رېخىرون اورطو قون مين گرفتار لرین گے اموانسطے کردنیا میں شیے کینونکو نرینے نے اور دوسری بھی اسکے موائے ہمینے ی نیامیتیں ہی کہ ما مل کزینے سے ظاہرہو تی ہیں آور ہسس مورت کا حاق نام رکھنے کی وجہ بھی ہے مقدمے کے بنیا ن سے ظا ہر ہوگئی امواسطے کہ ما تھ اس حذاب کا نام ہب ہوش کو باطل سے جدا کردے اسطور پر کہ کچھ کشنبہ باتی کی وہ ا درکس مورتمین کتنے احوال اسی سسسے بیا ن فرہا شے مہن جود نیا میں ہوئے یا ّ اخرت بین ہوسنگے ا ور کم بيان بحررسالت كى نبوت اووحى ا ورقرًا ن مخيزول كبطرف عافرايا

ب ہوتا ہی اور بڑی بزرگی رکھتا ہی کہ اسے بطوع ظمت اور بجیسے پوھیا جاتا ہی اور اسکے طن کہا جا رِ مَا نَحَا قَیْنَهُ کیابی و ه ما دنرق د کا نبوا لا اور مسس مادث کی بزرگیاس قدر ب کرمسس کی عنیقت نے میں انخضرت صسلی اللہ علیہ وسلم کومبی کرعمہ ہ اور اعسالے نام مخلو فا ت کے ہیں سب اور میو مِن شر*یک کیے خطاب فر*ایا ہم کم وَمَّالَادُ دُلاکُ مَالْحَاقَاتُهُ *اور ترکیا جا تنا ہم کرکیا ہ*ی وہ طاد ثری کھا ا ا ورجو کسس حا د اُدکی هیقت اور مشکے کنہہ کی شرح کھلی کھسلی بیا ن کر فا د شوا رہب تواکسس والسطے اکسس کی ظیر ا اورمثالین بیان کرنامنطور موا ۱ ورم سی نظیرین او رمثنالین کمی اور زیا دتی اور ختی اورختت عذاب مختلف ورضغا و ت ہمینا ورہسے کا مل فردع کہسٹ میں واسطے موعو د بہب موحق کے ٹا بت کرنیمین ا ور ما طل کے با طل کرنیدین اعلی مرتب کوئینچی ہے اسطور پر کہ حاقہ نام گو یا مسسی فرد کا ہوگیا ہی اور د وسرے حاستے اور عذا بون كوبوجهانے اور سحجانے اور ذہن مین آ جانبیجے واسطے توطیرا و رنہدرکے طور پر ذکر کرنا حرور ٹر 'نام ر بیر میر میرود ایرار کیا اور نما نامتود کے فرتے نے جوا رفختُ نیر بیرے مربی نوح علیاب لام کی اولا دمین نھے کیان بت تنہود انکا رکیا اور نما نامتود کے فرتے نے جوا رفختُ نیر بیرے ام بن نوح علیاب لام کی اولا دمین نھے ٹ م اور حجاز کے درمیان میں رہنے تھے اور تیھر کے تراکشینے اور عمار ت کے بنانے اور کھنتیا ن کرہ ور باغ نگافی بین بهت رعبت به کهند نصا و رک مهاور حجاز که درمیان مین وادی القری سے جرکک ایسی -تهای سین کتنے شہراد رفضیے اور کا نون اکا دکئے نصے اور مرجگہر ٹریٹے جاری کرکے کھتیا ن اور باغ س ر کھے تھے اعریفیں اور مزیداریا ن کرتے تھے او رس<del>ے</del> سب بت پرستی مین شغول رہنے تھے ہما نتاک ضتعا الى نے حضرت معالج علیات لام کو بح کسس فوم کے شریفیونمین ا ورپید ا*لیشس اور اثر کی*ن سیسے المانت اور دیا نہ ور*تقوی ا ورصلاحیت بین معرو الحراث ہو دستھ*ا پنی طرف سے ر*مول کرسکے بھیجا ا* ور<sup>م</sup>بت بی<sup>رست</sup>ی سے اورسنگ تراشی اورهمار تون اور زراعتونین بہت شغول رہنے سے منع فرایا وعاد اور عاد فرقے نے جوارم بن سے مبن فوح علیالتلام کی اولا دمین تھے اور مین کی اُنتجا من میں یعنے رنگیت ان مین کا نهایت بُرا طک پې رستے تھے اور و *وسرے آ* دمیون کی نسبت سے ان کے مسبسونین قوت ا ورزُ ون بہت تھا بڑے بڑے فدا ور **ا** تھائیا نون اور دوسری اعضا بہت **نوی اور ز**بر دست لڑا ٹی اور لو ب بهان والون پرغالب آنے تھے اُخرر فنت رفتہ ان لوگون کو اپنی تو تت اور زور پرکہمنٹ اور

سونغ الحسافة

بْرېېت بُوا ا ورغتعث كلى عبادىت بالكافا فل موگئےا وراپنے گرد و نواح كے رسينے وا يون بربہت ظلم ورز بردستی کیا کرتے تھے اورعمارتین اورحض اور تا لا ب نبانے پرانکومبی رعنت بہت تھی بہا تیک ک حتسك في حضرت ہو دعلالت لام كوم كرو وسے تصربه الت اور پیغامبرى كے طور پران كے باسن تھيجا ما که کمخفلت اور بحبرسے اورا پنی توٹت اور زور پرگہند کرنے سے منع کرین اورا شرتعب اسلے کی عبا دیسے کبطرف رعبنت *الادین اور اکسکے حذا سبسے* ڈرا وین مصرت ہود *طلابیت کا م نے ان کوسجھا یا*لیکن ان د و نو ن فر<del>تو تن</del> لیفنے حا د ا ورٹمو دسنے اسنے رمولون کا کہانما نا المکران کی دمیا لدشنے من کرمہوکیے اورحمبشہ یا جا کھنا دعیج س حادثہ کھو کنے والے کوجوانے مد نون کو کمٹیسے کمڑے کرد سے گا ا وران کی رُوحون کو ہرزخ کے عذاب ین گرفتارکرے کا آور کینے گئے کہاہیے ہا فت کیجی نہیں آئی ہی جوتمام خلفت کوایک ہی مرتبے خا رت ک<del>ر د</del> س کانام ونشا ن بمی با قی نرسیے اورظا ہرمین فوی ا ورسیبا ہ کھیے پھی نہوسو پہرڈ دا نا نہیں ہے گراسوسطے ے لوگ ہاری ریاست لیا جا ہے ہیں آ وراگر جوا شدا میں گنا ہان دو نون فرفون کا ہی کھٹا کرہنم برون کو عُشُلانے تھے اور عذاب آہی کوجہ پنمبرون کی زبائی سنتے تھے تین نہ جائے تھے اور بت پرسنی اورعمار بنا نیکونرهیو*ژستے نصےا و را لمد*توسیے کی عبا د ت کیطرف شغول نہوستے تھے! ور دو نون فرنے کہسس لیمرمین شرکیے تصلین اخرکو بهدد و نون فرخ بعضے لعضے علون کے سبت علیحد ہ علیحد ہ عذا ب کے سنحق ہوئے اور اسی حذاب میں گرفتا ر*بوکر ہاک ا* درعا رہت ہوئے فامنا انتہو کہ بھر *لیکن او دے فرقے نے اپنے پینم*بر کے جملانے مین بوری کنے کی خصارت بدیا کی همی اور المرتق<sup>4</sup>ے نا قد کے سیا نظامی او بی کی لینے اسکی کومین كاث و الين اورحضرت صالح عليالية لام كيمبي مار و الني كي تدبير كي اورالله تعب الي كمات كالوث نتوں کے اند کھایا وزم کی ہڈیوں کو تورہ اُ اور مارنے کے وقت اس اُٹنی کی آوازا ورملانے پر رحم مذكيا ا وركس ائشى كني كوبهت درايا بها نتك كه وه جاك كتيم من تحسس كيا اور هين آوازين ركے خابیب ہوگیا چانچ بہقصہ و اہمسس کی مورت کی تفسیر مین مفتل بیا ن کیا گیا ہی نب اللہ تعا لے کی حکمت -با ن کا تعاضاکیا که ایرعذا ب بهی کنے کی حجز کی ا ور د <sup>ب</sup>کا رکی شسم کا ہووے چانچ پر صفرت جنرل لالسيسة الموضم موا بعرا نون نے ايك آوار بهت تحت كى فَا هٰلِ حَقُوا بِالطَّاعْتِ فَي مِعروس مِس

روري سورة الحاقة

الماک کئے گئے ایسی آواز سحنت سے جومب د نیا کی آواز ونسے سحنت تقی ابواسطے کہ دینے میں شیر کی ا آوازا ورثری توپ کی آواز بہت سخت ہوتی ہے شہب سے جوٹراا ورشیصے ڈھیلے ہو مباتے ہیں اورعماری ا و رعور تو ن کے حلگر ٹمریتے ہیں ا و کھی ایسے بھی ہوا ہے کہ بتا بھیٹ جا تا ہی ا ور آ دمی مرحا "ما ہی لیکن ہی آ واز *حسبت جادوناً ا* دمیا کیک آن مین مرحا وین اور کا بون کے سور اخ نبد کرنا اور ترخا نون مین چیپنا است <sup>او</sup> ا لونر و کےمعت دا واڑی انداز مینے خارج ہی آ ور ہس ا فت سے نمو د کے فرنے کے موائے کسی کو کھیا <sup>دیت</sup> زہینی اور ختودکے فرقے مین سے کو باقی ندر کا اور سلمانون کو حضرت صالے علیائے الم الم کار فاقت کی کہت سے نجات ملی پیپر آطا ہرا ورکھلی دلیل بچپ اسب ات پر کہ بہر عذا بساحا قد تھا ابتلاکی مشت ہے نتھا و الارب کو ث مل ہوتاا وژمسلما ن بھی نہ نیچتے اور کا فرا وژمسلمان مین کچھے فرق نہوتا ا و ربر زخ کے صذاب سسے عنی متصل نہو تاا <sup>ت</sup>ب با تی ر<sup>ب</sup>ا بہا ن برا کی*ب سوا ل سب کاج*اب دینا صروری ہے اور و ہسوال بہر ہم بهرهب كرقراً ن شرلف مين مجكه ان قصون كا ذكراً يا بهى توعاد كا فقت بنو د<u>ك فقت سي بها بيان</u> فرما یا بهب اور زمانے کی ترتیب بھی سب بات کو ما ہتی ہب اسواسطے کہ عاد کی قوم مثود کی قوم سے بہلے گذرے بين اور تمودك وبط بهاك بمى بوك بن اوربهان براثود كقط كوعاد كقصة بركيون معتدم كب المستن كاجاب يهرمهب كهرامس حكبهم زمان كئ ترنثيب يعني پهلونكو تبليه اور يحجيلون كو تسحيجه بيان كرنامننظور نهین به اسواسطے که بهرمقام مسبات کونهین جا ہتا ملکه سجگهرعذا بون کی رزیا دتی اور کمتی اور رم فتویت لىسىختىا ورخنت كابيان كرنامنظورى بوحب مؤسق پرعذا بنفورى دبرز كك رناسيف ايك بی دن مین ست م مروا ا ورسنحتی مین بھی کم تھٹ کہ فقط ایک آنوا زسخت بھی جسنے مب کوخراب کرد یا سكوپهلے بیان فرما یا آور حس فویے پر عذاب كئی دن نكر را یعنے سات را نبین ا و را نشرد ن نك ورست زن اوس خی بین بھی بہت زیادہ تھا کہ ہوا کے موکلون نے چار و ن طرف سے ہوا کو لاکم عادگی قوم برحمها دیا تقاموموا اک کواژ اکراگراوپرلیجاتی تقی اور بچرو النسے زمین پر ٹپک دیتی تھی لران کے بدن باکش باکش میو مباتے نے اور اگر کسی کو کسس ترتب کا بیان عوان قصونین رعایت ل گئی ہے مفقل ستنامنظور ہو تواب کان د ھرکے سشنے کہ ٹٹو دکے فرقے کو محض ہواکی کیفیت سے

لوآواز کمتے بن خارت کیا اور جو ہوا کی کیفیت ہوا کے جو ہرکے نا بع ہی اور صفت کا مرتب زات ۔ تبے سے کتر سوتا ہیں اور بہر مقام سسی بات کو جا ہنا تھا کہ کمٹر کو پہنے تبنیا ن کویں افر دیسکے بعد بزرگ تر رواسطے نٹو دکے قصتے کو عا دیکے قصعے مسے پہلے بیا ن کر نا حرور پڑ آ آ ور عا دیے فرقے کو ہوا کی ذا ت کے <del>حجو</del> سے کوریح کہتے ہن غارت کیا دورہوا ایک عضری جا یعنصر ونمین سے یا نی اور خاک سے تطبیع نیاد ہی گریف ل ور نا ٹیرمین اگے سے کم ہی سوعا دے سقے کو دوسسرتے قصون پرجن میں کئی عنص کا جمع مونا ا وربانی اور آگ۔ اور خاک کواکٹھا کرنا صرور ہوا تھاممت دم کیا اموا سطے کولب یط مرکب پر معتدم ہوتا ہے اوراس ان بحث براور فرعون ا در ہے کشتم ریر جو فذاٰب واقع ہوا تھا ر . فازم مِن دُ دسبنے کا تھاا وراس کا دُ بونااسبا ن پرموفون تھا کن اسکے ناہنے کے بیسے کتا میردریا کے نبی ا مرائیل کی نجا مت کے واسطے دریا تھیٹ جا وسے اور فرعون اور کسس کا نشکر حرات کر کے کہ مس درا م بن اور خارت بوجا وین اور حاقه مونے کے شعنے ظلم موجا وین اور دریا کا پیٹنا بدون کسٹ میر سرکے لهراند حب کم آندهی اور طوفان کہتے ہیں زور سے شہادر دیر اکسے ریاکے یا نی کوسلنے سے باز رسکھے ا ور پا نی علی در مسلی در محر بوجا وسے د وسری بر برسے تنصقر اور کان تھا دو مسکے فارے کرنے مین ا ن د و نون عنصرون کایسے بانی اور سواکا مرکب ہونا ضرور موا اور بینے غارت کرنین دوشعرو ن سے رياده مركب كرين كى احتياج عنى كسكوك عندا كرفرها يجيب حضرت اوط عليالتام كى قوم كا عذا كبين مفرت شعیب علیات مام کے قصتے کوحفرت لوط علیات مام کے قصتے کے مب بیان کرنے کی وجہر بہرہ کوھفر تنویب عدیرات مامی قوم د وصلاب خارت بهری مدتین و الے ایک ننداتوارے خارت بوئے تھے جوبرم مونجال کے ساتھ ہوئی تھی آور بھونجال کی عنیفت بہر ہے کہ ٹرسے زور کی ہوا زمین کے مستحقام میں و اخل بونى بى اورغيرسام كىطرف سے كلتى بى كبس بوا اور خاك مين تركيب ازم بوئى اورسي و و نون یغے ہوا ا ور نماک جب الب سین ملتے مین توسوائے مرا فی کے احیا ٹی نہیں ہوتی اور ملناان چیزو ن کاجوار فخالف بون رہے میں موخر ہی لیف تیجے ہی ان چیز و کی ملفے سے جو اکسیمین ہوا فی ہی آورا بکہ والے ے نبان سے باک ہوئے ہیے ایک سیاہ بدل ظاہر ہوئی اور ہمش سے آگ برسی *اور و* 

غارت موئے مرحندکر کے معراب میں مبی د وموافقون کا ملنا نابت ہو آ ہج لیکن ہوا اور یا تی موا فقت من الن ان كلبيعت كرما تفرملكر حيوان اور مراكنه والى كى طبيعت كرمسا تفر بالكل شراكت ركهتم مين نحل ا کے کے مرٹر ہےنے والی چیز کی طبیعت سنے برلے در جے کی جدائی رکھتی ہی عنصر ہواکی نبیت حیز کی دوری سے بھی ریا د و نویم نزگریب بہت غریب اور نا در ہو ڈئی اور نا درچیز تیجھے ہوئی ہ<sup>ی</sup> متنا دچیز سے آ<del>ور ق</del>وضات علیات مام کی قوم کا حذاب مرکسب تعا ناری اورارض جز دانسے جسٹی کے غلبے کے مسبت نبھر ہو کے گرسے ا ورا ن جزون کوہوا ہی نے اوپر چرھایا ہور سیجے اتار اٹھا آ در یہ ہی ہی کہ زمین کے جزو کو ککولوٹ یوٹ کرنا ینے اوپرسے نیچا و مزمینیجے سے او برکر نا ہرون د اخل کرنے نیزا ورتٹ دیہوا کے اگن کے مکا نون کی حجر ونمین مكن نتحا ترحقيقت مين يهم عذاب ان تينون عنصرسے تركيب پايا تعاملكر كو يامع دنی صورت كوبنجاتا او رفقط بسيط يعنے غيرمركب ندرنا تھاموا ليذملنهت ايك كي تكل ہوگيا تھا اورمركب كامر تىبموخرہب ابسيط كے مرتب اور عوم کربی تین چزسے و و موخرین است جوم کیب ہی دوپر سے اور حضر کے علیہ استان کی قوم کے عذا مین چارون عنصرنے خدمت کی تھی یا نی کو حکم کیا تھا آور ہوا کو استحالہ مین بیسے یا نی ہو جانے مین اسس کا نا بع کیا تھا ا ورزمین کو یا نی کے مباری کرنے میں میں اور مد دگا ریا نی کا کیا تھا ا وراگے کواپنی قوت پیوٹ ا ورحرارت کے روکنے ا ورا پنی کیفنتو سے پہشید ہ کرنے پرپوسٹیدگی کے عالم مین ما مورکیا تھا ٹا کہ *مسلطال او* شی له کامعارضه کوسے پیرم سوعذاب کے ماقہ ہونے مین کشنی نبا نا اور معاداً ورنبانا ت سے خدمت ابنا بینے کاری اوراد ہی کسے اورشکی اورتری کے جا نور و ن کوٹا ہے کرنا اورایا ندار و کے واسطے انکے منا فع باتی ر کھنا ہی خرورٹرہ اسیواسطے بہعذاب نمام ر وسے زمین کے رہنے وا بو مکوسٹ مل ورگھیر لینے وا لا مہوا او ا هنة عافدت بعنے فیامن بہت شابہت بیدائی سوانسو اسطے اسس کا بیا ن کر نامسیکے بیچے بہت منا آ موا تأكرما قرحتيتي كے بيان مسي متصل ہو آور آحوال ما قو نے ظہور كا آہستہ ابستدان ك فهم مين نهاية توصيح اوارتش ربح سيعبوه كرم ووسي اور دوسسرى مكبونين پرمسس قرا ن مين جهان كبين مقام ترتيب ان كا منعتضی ہوا ہے یعنے ص کا زا نہ اول ہم اسسی قصے کو نہلے بیا ن کر ما تو د ؟ ن سے قصے ای ترتی<del>ب ب</del>یان ہو

ابن اسطرح پركرحضرت اوح عليالت ام كا قعدرت بهابيان فراياب بيربيد كا وكاقعد ميراك ا

مبرر أنحساته

تثودكا بجرامه أسك حفزت لوط عليالت لام كى قوم كا قصه بمجر لعبر المسك حفزت تتعيب عليالت لام كى قوم كا قعا بيراشكے بعد فسنسے عون كا قصد چانچ تورهٔ اعراف اوربور ، مهج دا وربور ، شعرا اوربور ، قمرا وردوسركا *مور توننین ہسیطورسے بیا ن ہواہی حاصّل کلام کا ہٹو دکے فرنے کوجا نکا دمین انفدر بڑے لیے کتھ کتھ تھا لیا کی* لنت نيونكودشا دسينے بركمر با ندهى تنى خانچەھتعا ئى كى<sup>ائى</sup>نى كى كوچىن كائىن او رحصرت صالح علىلاسلام كے قسل م ستعد ہوئے نعے توانکوکتو ن کی طرح ایک خت اور تبدا کو از سے حجر کئے یا ا ورہسی ایک حجم کی میں انکے شیم بیجا ن ہوگئے اورا بھی کہ وح کے گئے نے اپنے گھری راہ لی واکھیا تھا کہ لیکن عاد کا فرفہ مواسنے وقت سکے منيركو عبثلان اورانكاركرن مين اسقدر البره كيا تعاجيب ببلوان كشتى كهيلن ولدا مستعدم وكراكه الرمين حم تحويك كرأ كحرست بوتي اسيطرح وسريسي ابني يغيم كم نفاسلي يُرستند بوكن نصا وركيت تصركر من الله ية الميرية بعنے كون ہم سخت زبر دست <u>م سے توت مين بها آن كەك</u>رىقىغالى نے تين سال برابر تحط دُ الا تب<sup>ائ</sup> لوگون نے گھراکراپنے مسترا دمیون کو کلمعنظمہ مین بھیجا آما کہ وہ ن جا کرد عاکر مین اور یا نی جتی تعالیٰ سسے ہا مگیر لیکٹری اور ورنے بہر قبول نہ کیا کہ حضر منت علیات لام سے التجا کرین اوران سے پانی کی د عاطلب کریں کہو قت عمالقه كى قوم غالب بقى حب كح كوكسے القه پائست پہنچے اور اپنا حال ظاہر كميا ايك خف نے حبكا نام خرمد تها النے کہاکہ اسس مقام کی د مانکو فایر ہ کمرے کی تکولازم ہے کہ اپنے بغیر کی بات قبول کرواور دین حسکوانو ناكه مسس بلاست خلاصی با و اسواسط كرتها رس كني سي معلوم مواكريم فحط ميمين برب و عاسي جا ما رسب ملکہ بہر فحط بھتے گئ*ی کی طرفنسے آ*ر مالینس اور امتحان کے واسطے ہی جب ان لوگون نے بہر مزمر کی بات نی کمنے گلے کہ اگرہم بہانسے بر ون حاصل ہوئے مطلب کے پھرجا دین گے تو ہاری قوم ہم کو بہت ذکسیل ورخیف کرنے حطرے سے ہوسکے بہ کام بہا ن سے کر کے جانا چا ہئے اور کس کام کی تدبیر مرز سے بوجی وسنے کہا کہ م سب ننگے مسرا ورننگے یا نون حاجیون کی شکل سے صفا بہاڑ پرج بیت المد کے م چرهوا ورحبوفت ببیت الله تم کونظر اوسے نواموقت اسطورسے دعا مانگو کدا میہوڈکے خدا اگر ہو دامسات میں بینے مین کر تیرسے نبیب رہن تو ہکو ہائی دے کہ ہم لوگ فقط یا نی کے واسطے آئے ہیں ان لوگون نے معظم ے اور ان کی دعا قبول ہوئی اور تفتعب الی نے نین کھڑے مرفقے کے ایک مفیدا کیک منے ایک سیا ہ اور

ررز برانجامه

<u>ئے۔ آوازا کی کرتینون ولیونے کرونمین سے ایک اپنے و اسطے بخویز کرلوا آن لوگون نے ہماپ مین شور ہ کر۔</u> میا ه کم*ٹیسے کو قبول کمیا امواسطے کہ کس*یا ہ بر لیمین یا نی بہت برکستا ہے آورلسنے کشہرکور وا زہوئے وُ ہ کا بی بد بی بھی انتخاب اخدا دیرا و برحلی حاتی تقی جب لینے مشہرکے قریب بنجی کئی آ دمیون کو حلدی سے سیسے بميجاكهم بدنى البيسسا تقهلائ مهن تم سب البينة تا لاب اورومنون كوحجا وكرما وشكرد كموا وكهيستى كا لا ما ما ن جیسے بیج اور مل وغیرہ بھی مب درمت کر و اور خومٹس ہو کہ بہہ بدلی تھاری خواہش کے موافق سرمیگی شېرك لوگ سېمسى و تنجر كي سينے سے بهت وش بوئ كر بارسے تھيے بوئى د عامقبول بوئى ا ور بهت بدی آئی آ ورحعرت بُهود علالیت لام پرز با ن طعن اورشینع کی کھولی ا ورکها که د مکھو ہا رسے نیسیج بُوکی دعامقبول بوسی اور مدلی آئی تم کینے نے کہ با آوے گی حضرت بودعلیات لامنے فزا یا کر پہر مر لی نہیں ہے ببرع تعسلط كى بلا بهب است ورسفط بوا وراهى كميه نهين كيا بحد اميرا كها ما نوا ورايما ن لا وا ورثبت برستى وجھوڑ واکن لوگون نے کہا کہ بدی مین کیا بلااً وسے کی حضرت ہود علیات لام نے فرا یا کرا نر می سیفے طوفا ن کی ہوا یے گئی کرنکوا ورتھارے مبیم کا نون کومنبت اور نا بود کردے گی آن لوگون نے جواب دیا کہ تم ہار از ورا و م توتت جا نتے ہومچریمکومہواکی نتر ت اور تندلیسیے خو ف<sup>نو</sup> لاتے ہوا*سسی گفتگومین تھے کہ*وہ <sup>ہ</sup> بدلی اسکےٹ كركنا رساكيني اورطوفاني مواجلنا مستسروه فيهوا اور خنت كاحكم سُواكه با وعنيم كوهب المفكانا يونعاطبن ا زمین کا ہی بیل کے ناکے سوراخ کے برا برجھوڑ دوا ورعا دی قوم برسلط ا درمین کرد و تیمرسے فرسنتے جو سُوا پرمین بن بسس محاطے ہے ہوکا کہیں ہے گذا ہون کو نہ ہلاک کرڈ لے کتما ہی مسس سکو اکو رُ و کئے تھے لیکن ا بُواانے روکنے سے کب رکسکتی تھی بھرکسٹ کی ہوائی مندی اور زور دیکھ کرعا دکی قوم مضبوط اررست تحکم مكانون مين جا گھنے اورمضبوط رمستےون سے اکسپسین ایکنے و دستے كو با ند ا تھا। وراسیے جا نورون كو تم ی رنجنب رون حکر دیا تھا ا ورانے گھروا اون کوا ونٹون کے کجا و حی<sup>ن مٹ</sup>ھاکر م**واسے عرحت یا انجابو قات** مین سے ایک منعیف جزہرے مقلبلے اورکسٹ تی کے واسطے مستعد ہوئے اور کہسر ہنعیف مخلوق نے بھی انکے مکھ ست م ک<sup>ولت</sup>ی کی که انگی حور تون کوجر لوسب کی عما ربو ن مین مُری مُر می مفسوط سب ای مُد نیونرپرتصلاکے لوس*ے کی انجر*ا سے ان عماریون کوس انڈ نیون پرکسس یا تھا سوہوا انکو معرس انڈ نیون رمین سے آڑ ایجائی تنی کیے و مسائد نی

۔ وم ہوتی تھی پھرو ؟ ن سے زمین پر دے ارتی تھی پُہا ن تک کہ کسس قوم کو بالکل ہا ت بهود علاليش لام اياندا رون كولىپ كراكي لما پومين بهو گئے تھے اورا يك خط اپنے گرد كھينچ ما لى كى قدرت كا مايسے و و بواجب سخطك اندرا تى تفقائىس تىكى سے ملتى تقى عربدن كو اچتى ملوم ہوا ورمس خط کے اِسِرِسٹے پہنچتی تھی سکوملاکر خاکے۔ پرکر دیتی تھی ا مین متبلاکیا جوان کی پہلوانی کے منارب تھا اور ہوا کوجو منہم کی پھونکے سے پراگند ہ ہوجاتی ہے ا<sup>ک</sup> کی ے میں سرو رمی الہی کے بہاوان کی قوت کا تمامٹ کرین فا ہلے فا ن بے صف رضی بھر مولاک کے گئے اور کی ہوا سے جرچلینے کے وقت آواز زورسے کرتی تھی عاً بنت تھے ہت سخنت ا در تنڈنہنے والی جز ٹکا ہبا نون ا وربوکلون کے اختیار سے کل کئی تھی جنا کچر حدیث سنسران میں ليتعتعا الأكمي تنجا كوونها مين بنين بسيتها ممراغ ازليها ورياني كونبدين بهينها ممراندا زليب ليكن سضرت بوح عليالت للم كطوفان كرد ن دورها دكى قوم بر عذا سبك د ن كرطوفا ن كرد ك كسس دبل . سب يا نى بها تعاكر محافظ فرتتون ا نعمیارین فرا نمیاد ورحاد کی قوم پرایشمے عداب کے دوز بئواہمی موکل فرمٹ ٹونے اختیارسے باہر میوانی تی روریههوا کا امسن ورسے بہنا کچیدا سان کی گرد مشت نتھا وا تا حاد کے کا فزون کی تخصیص س عذاہین نہو تی ملکہ حصرت ہو دعلالیت ما ور د وسسے ایا ندار و کوبھی <del>اسس</del>ے ایڈ اپنچنی ملکہ صف<del>ت ک</del>ے سخت رہے بلیط کیا تھا اس سُوا کو نہا بہت غصّے اور بدلا لینے *کے ارا دہیسے* عَلَیْہ ہے ؓ اُنیر بینے فقط عا دی قوم پر نہ کانو<sup>ن</sup> پراور ندچفرت بُودعلیالسّلام پرآوریهه بَهِ اکا اپرمسلط کر ناگھڑی دو گھٹری نتما ملکہ سَسْبِتَ لَسَیّاً لِل قَ تمياً مِينَةً آنياً **مِرمات رات الحُمُرِد ن تك تفا بنوال كى با** منيوين نا ربح بُرُه كيمب سے بيرت تحطا وربكوا<sup>،</sup> ت شروع ہوئی تنی ا درانتیوین ما رتے اسی مہینے کے بدہ کے آخرد ن تک بینے آفائے عزوب نْندست تمام بُهِ نُحااور مات ات اوراً مُعرد ن كسرع الب رسنے كى وجرب برتھى كەعاد كى قوم اسينے لمبرا ورعز ورمین اسطرح کی زبان درازیان کرنے تھے ویسکیتے تھے کیبہ فحط کیا جنر زب ہمانتی توت پر کھتے مِين كه اگرميات بر*سس سيطرحكا فيط رسية تومبى بهم س*ي برد بشت كرسيختے مين مو<sup>س</sup>ت مقابله مین کس بولیک عذاب کا یک دوره دن اور را ش کا آن پرسلط کیا اور مین زیاد زن و به

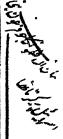
رور ير سوري الحياقة

زیاده کیاتا که اکسیسین سر شخص مغف اور بیطانتی اور کم زوری ایک قیمسرے کی دیکھین اور سرخف کو روسے کی الما کی کا ربح اورغم مووسے جانجرا بن جریح اور د وسسے مفسرون نے روایت کی ہے کہوہ نوم با وعرکہ م ہوا کی شد ت کے کہ انکوا ٹھا کر دیے مکہتی تھی لیکن ہے لوگ سے ان دن مک زند ہ رہے آخرکو آٹھوین ن مَب بعرده ا وربیجان هوئے بھرمواسف کی لاشون کوا ڈاکر کھارے دریا مین ڈال دیا اوران آ تھردن ا ت راتون مین کیفریج مین فاصله نتمانا کا بیچ مین تفوش می آرام لے کے بھرعذا ہے۔ اٹھانیکی توت میراکرن ر مرومه ای در ای اندے بینے الگا نار سے چانچا و پر ذکر ہو چکا ہی اور ان د نون کوعرے کو گئے عجو زکیتے مِن حِرَّا حَرْجارٌ ونهين تشهورا وربعرو ونهبينا ورئبر دُ العُجُورُ ايكمث ل بِمات بهويحرب مين اوران د ونون کے نام ملیحد علیحد ہ عرب کے نز دیک مقرر ہیں خیائچہ پہلے دین کومئن اور دوسرد کمومئیرا ورننبیرے دین کوکی وري شصدن كواكمراور بانخ بن دن كوموتم اور عصله دن كومطفي الجمرا ورساتوين و كومكفي لطعن كهته بهين اوران دنو نیجوز کی طرف نسبت کرنے کی وجہرمین عوام لوگ یون کہتے ہیں کہ ایک بٹر ھی عورت عا دیکے قوم كى ان د نون مين ايك ته خانه ميڭھىس كرھيپ رہى ھى آگھوين د ن سُوائے اسكوھي تر خاند سے كالكرر . بردي شيكاا ورمهاك كياليكن يسحع ببهرب كرعجوزي لفظ غلط العام بب يسينعوام كي علطى سے ہم الله مين عجز ہی او تخبولورکے اور کتے ہیں یعنے اسٹ سے ماہوا ہوتا ہی آوران دونون کو ایا م عجز اسو اسطے كتيم ينكه يدن مجى جاثرون كرا خرمين موتيمين حاصل كلام كايهم بها كرتوت اورز ورها دكى قوم كا م ہوا کی صببت <sup>د</sup> فع کرنے مین کھیہ کام نہ آیا اور اسس ہو اکے *اقعیسے لیسے عاجزا ور لا چار ہو جگئے حبط ہے* شتی گربهلوا نون کے انته مین گراه فتر کا فی ویکھی کا تو ایک انتها کی ایک ایک انتها می می ایک ایک انتها می می از میران از انتها می انتها می انتها می ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک انتها ایک ایک ایک انتها می ایک ایک انت *ں قوم گران ڈیل ذبر دست کوان تھوٹیسے را* تو ن اور دنونین کہ بے جان ٹرسے نتھے اور ہوا نے ا<sup>کن</sup> کی ر وء ن كونكال كراسك مبسونكوم رو و كرك دُال ديا تعاسب اللهُ أَعْجا دُخْيِلْ حَالَ ويلي كويا كروب مجم کے ڈنڈ نے فکالنبا ئی اور بدن کی موٹما ٹی مین لیکن کہوکہا پڑے ہوگئے جائچہ ہوا استصماح مونمین ا ورخواد کمین ایکسطرفسے پھستی پھنی ور دومسسری طرفسے کل جاتی پھی اورا توازکرتی پھی گو یا کھانسکے ہرنون میں رطو پہلے زى كا نام بزا تعاملكرب كوملاكرشك كردياتعا فَحَسَلَ مَنَى لَهَ مَرْمِين بُافِيدِ بِهِركِيا ديكتاب توان دونون فرق

له جو عذا سبطاق بونایپ و وجب پرا تا بها س کا نام او رنشا ن بھی نہیں رکھتا ہی اور اً دمی کیانسل **کو قط**ع کردینا ہی خیلا ف سعزاہے جوا تبلا ا ور امتحان ا ورا ز مالیٹس کے واسطے آتا ہے کہ و ہ سکوشا مل نہن ہوتا ہے گ چرسے کھود کرنہین بھا یا دھیا تو فریکا ن اور آیا فرعون بیعنے پیدا ہوا اور *ضلب کیا اور فرعون اصل مین لقد* مصرکے با د شاہ کاج قبطیونسے ہوتا تھا جسطرے رُوم کے با دسٹ ہ کالقب قیصراور فارمس کے با د شا ہ کالقب ہری ورترکے بادٹ وکا لقب خاتا اور نمین کے با دٹ وکالقب تبع اور ہندکے باد ثنا و کالقہ را جه بئو تا بهی آوربیان پرفرعون سے ایک بخص معین مراد بھی جوحضرت موسیٰ علی نبیا علیہ لصلوۃ و ال نے زمانیسے مصر کا با دست انتحابہود اور نصارے ایسا کہتے ہین کراسکا نام قابوکس تھا اور قبط کی فوم سے نھا! ورکعبنون مے کہا ہ*ے کہاس کا نام مصب بن ر*یّا *ن تھا اور کسس کا با پ ریا ن ابن الولید مصر مصاد مطب* کستلام کے زانیمین مصرکی با دمشت ہت کرتا تھا <mark>وہن قب ل</mark>کہ اور وسے جو لوگ فرعون کے <u>دسلے تھے</u> بعصنے وسے بھی دنیا بین آئے آوران ہوگونسے عراد حصرت شعیب علیٰرلسّی ام کی قوم ہے ا ورانکے دو فرتے تھے ایک مدین والے جو بیچ شہرمین رہتے تھے اور حضرت ابراہیم کے بیٹے حبکا نام مدین ہے اٹکی اولادسے اور د وسنتر آیکہ و الے چمشہر کے با ہرخبگلون مین رہستے تھے اورحضرت شعیب جلیالت لام کوخی تعالیٰ۔ ان دونون نی قونکی طرف رمول کرکے بھیجا تھا ا وردین اور نرمہب اور ثبت پرسنی میں ان دونون فرقون کا ايك بى طريقية ما وَأَلْمُوْتِينِيكا مُنَّا ورالرُّ بستيان اورو صحيمها بابخ سبتيان هين اورائنن جربرى بتى تمي اكل مام كروم تعاجس مين حيار لا كهراً ومي نعاحت<del>ت الن</del>ف حضرت بوط عليات مام كوج حضرت ابراسيم عليات الم بھانجے ہونے ہن ان کی طرف ر*مول کیسے بھیجا اورحضرت لوط علیالت ل*ام مب*ین برسس انین نس*ے اورانکوایان کی طرف بلا یالیکن بسے ایان لائے وا نیخا کیل فر برے ٹرے ٹرسے گنا ہونے کے انفرہ بکا بڑا ہو ناسیے ترد بکہ الابت نفاسو فرعون كم كنا هيد تھے كہ تبلا پنيبرك اولا دسے دشمنی شروع كى يعنے بني اسرائيل سے آور ا عدا وت كاسبب يه تفاكر حبوقت حضرت يوسف عليالسام معرى با دمث ه كيطرف صب جبكا نام ريان تعا مركى الطنت كي فن رسوك اورنبي اسرائيل اسوا سطع سي معربين كني اورو الكي سكونت اختياري توحفرت







جصرت پومف علیالت ما منے و فات یا <sup>ہ</sup>ی ا ور فرعو*ن مصر کا ب*ادمث ہروا تو بنی اسسے را بُ فی زرگی اورعزت عجمصر واسے کرتے ہے ایسے دل کو نریجا سی ملکہ گرا ن معسلوم سی سی چا کا کہسی تدبیر سے نبی ارکیا دِمصروا لون كى نظرونين ذ**ليل ا**ورخواركرست ما كرحصرت يوسف عليالت لام كى رياست كاخيال نبى اسرائيل كه ال ہے ا ورمهس میں بست ریاست کے کا مونین وخل کی ٹواہمٹس کرین آ خربوتے ہونے اِ معتدرظلم اُن پر نے لگا کہ کوری اورمیا رون کی طرح اسکی بیگارہ یہ ہیٹ مگرفتا ررہتے تھے کسسے عمارت اپنی بنوا تا تھا اور میتی اورسنیسے باغبانی اورسسی سے اینٹ منوا ناتھا اورسی سے اینٹ بکوا تا تھا غرص کر سب ذلیل کام لی*تا تھا اور محنت ہے رحم* پیا دے *ان پر مقرر کئے تھے اور* اسپے تنی*ن سب مصروا لون کا*معبو ڈھم کم سے اپنے ٹائین سسجد ہ کروا تا تھا اور بنی اسسرا ئیل بہر ہا ت اسس کی نہین ملنے تھے اسوا سطے اور 📗 🗓 نپر<u>عظ</u>ے مین آنا بھٹ اورایڈا پہنچاتھا یہان ٹک کہ کا ہنون اور بخدمیون نے فرعو ن کو خبر دی کہ سس نئی سرا لی قوم مین ایک اوکی پسیرا م**وکا /س**س طرح کا که نیری با دمث ست سب که انفرست جائے گی ہے۔ بات ختے ہی اس برمخت نے الب حکم کیا کہ دائیا ن نبی اسرائیل کے گھر کم پیمرٹ بھیرتی رہیں اور دلیجی کرین ب درت کوانمین سے **حا ملہ دیکھیں اسس کا نام اور تپاکوتو ال**کے د فتر میں لکھواوین بھرحب جنے کا و قت ہو نو لوتوا ل کے پیا دیسے دروا زسے برحا کر کھڑے رہیں اور دانیا ن حنوا کرمے سرائے پیدا ہو یکو با برلاکر ا<sup>ن</sup> پيا د ون کو د کھلا وين آگرو ه بنيا هو تو پيا دے سُيو قت سُسکوار ژالين اوراگر و ه بني هو تو اسکو چيو لر دين غرم*ن که برمون پنجلس*لم مسس کا اُن برجا ری ر <del>ای آور س</del>وا<u>هدے اسکے دوس</u>ر طرح طرح کے جو نبیا سرائیل برکر یا تھا ہو نام عالم مین شهورمین اور با وجودا ن ظلمه نیج نوگون پرمُت پرستی اورسشرک کرسینے واسطے زبرہس تعاا ورجوم**نجا کرکے آ** دمیو ن کو مار نا اسسی کی ایجا دہی آخر ہوتے ہویتے اس کا کفراس برھیکو پنیجا کہ بنجو ف ا<sup>ور</sup> خطر كاركها تفاكه أفاريبكم ألأعلى يين بيون تنمارا ربري برا ورصرت نعيب عليال لام ك نوم کے گذا ہ بعضے *قسب تھے کہ مدین اور اکیرو لیے دو*نو *ن ان مین مث مل تھے جیسے بُ*ت پرستی اور ما پ ا<sub>ور</sub> تول عین کمی کرنا کہسیے د ونون چنربیان مب توگون مین بے انتہا رواج یا سی تفی کیکن قراً تی اور رمزر نی کرنا خاص مین

Entropy of the Control of the

والون كا چلن تھاكەسٹام اودمھركى رامہون پرگڑ ھيا ن نباكرچھپے بنیٹھے رہتے تھے اور قافلے لوٹتے تھے اور بهت ال لاتے تھے اور حضرت لوط علیالسلام کی قوم نے گنا ہوئین سبسے بڑاگنا و لوٹیسے بازی تی ہے مردمرد سا نفر برا کام کرتا تھاا وربوائے کے کسٹ مرسے فعل کے اور بہت سی برائیان اور برعتین ان میں ر آبج تھیں جیسے ہوج با زی اورمیدسب نشرانا اور شیرونسی آپس مین لیشنا اورمهان کواسینے گھراً ترنے ندینا اور اُگرکوئی دو رس<del>ے آ</del>گ ت ہرمین خلی خزید نے کوآ وے تو ہسکو خریر کرنے کو ندینا ا ور السپس کی منہی کھیں من گا لیان دینا ا وفخت کہنا ا ور را ه بیلنے نکے خری کرناا ور*عور تون کی طرح مسی لگانا اور اینے با*نونعور تو نکی طرح بہریسے رنگنا آور پیما<sup>یک</sup> این انتها د رجه کو بهنی تصریف مسلف ننگ موکرایک و و سرک فهر پرگوره را تفا پیرختمالی نے اک سب کی بدایت کیواسطے حضرت دوسلی او رحضرت ۱ رو ن علیها الت لام کو فرعون کی طرف آ ورحضرت شعیث کو مربن أورا يكه والون كيطرف أورحضرت لوط عليات لام كوسسده م وغيره كيطرف ربول كريج بيجاا وراكن برائيون سان سب كومنع فرا يا فعصول وكريم بيزا فرانى برابك انين س اسپناسين رمونوكى چوانسک*ے پڑ*ور دگا رکے بھیجے ہوئے تھے اورحکم نما ناا ورا پئی برائیون کو نرحچُوڑ ا المکراسپنے اپنے وقت کے *ربو*لو مقابله كريني الدر الله المراس ورهبكر است وع كيا فأخلهم أخلَة وَإِلَيْهُ بِعريرُ الكوائن كرب بري ا کھر مینے پنمبرون کی نبوت کے انکا رکھے مساکر قاری کے لوگ این ہوتے میں کسس سے زیادہ گرفتاری ان لوگون کے واسطے ہوئی تاکہ وہ زیا دہ گرفتاری ان گناہون کے مقسالیمیں واقع ہو وسے موقع و فرعون کو آتی كينه كيهوا فق دريا مين دُبويا امواسط كرحضرت جرسُل طليت لام ايك فريا دى كُنْ كُل نباكر استكے دربار منين اكرا سے پوچھاکہ اگرکسسیکاعذام سکی غلامی سے منکر ہوکراپنے خا و ندیکے متھا بلرمین آپ بھی اپنی ہداحی کا دعو کی کمرسے تو اليست غلام كيواسط با دست ه كاريم بها وكسي سنرا اسكودى ما وس فرعون نے كها كم اليے خلام كوبو اپنے نما و ندگی نعمت ون کامنکریب دریا مین دبو یا جاست اور بهریمی ب کداکثر فرعون اپنی فخرا در برا سی مین حضرت موسی علیات الم مسی مقل بلیون بیان کیاکر تا تھا کہ میں ایس ہون کہ مصرکے ملک میں نہرین جار گی ہیں اور اللہ نہرون کو اسبني مكالوشكه ينيجست بها لابري موالسيت شخص كوكه نهرون كح جارى كرنيكو ثرا اينا فخرسمحنا تعاا ورمهسات ے مسکونہا یت لذت حاصل ہو تی تنی د دیا ہیں اُد بو کر سلاک کرنا بُہت مِنا سب کہوا کہا کن چیو تی مہر ہے

مرور م أنحاقة

لیا ہونا ہی تو تومصر کا با دست ایم مجملو ٹرے دریا کی مسیر کرنا چاہئے اورجب کے توان نہرون کو اپنے مکا نون کے بنچے سے جا ری کرکے مزے اوٹوسٹس کر ٹا تھا دلیا ہی اب ہم ایسے ٹرے دریا کو تیرے سراور تمام بدن برجاری کرنیگے ناکہ تیری لذت کے اسباب چارون طرفسے تجھار کھیرلیویں اور فرعون کے عذب لى زبا دنى اسطرسسے ہوئى كەتمام اسكى سلطىن، ورمكانات اورباغات وراجع اچھے الم خى فرمش فردمش سے آر ہستہ اورخزانے بے انتہاا یک پل مین کے **ا** تھرسے نکال کے ہشکے دشمنون کو عربہت حقیرا ور ذلب کئ نظرو ن مین تھے عنایت ہوئے اور عاد ت ایون ہی کہ با دمت ہونیر شدّ ت اسطر <u>سکے عذاب کی نہی</u> ہی آ<del>ر</del> خطرت تثعيب َ السّاله م كي قوم پرج د و فرنے تھے كئے طرح كاعذ اب ہُوا مرين والون پرصبحہ لينے سخت كوا (بھی ہوئی \* جسب پٹودکی قوم پر ہوئی تھی آور بھونجال نے ہمیان کو ہلا کسے کیاا ورا پھنسے سے عذا ب کا د وسری شسے کے عذاب كے مانفر لمنے سے عذاب كى زيا دتى ہونى ہے حضرت شعیب علیات مام کے حبٹلانے اور حغیر حانے کے عوض مین سخست آوا رسس بحبر کرکئے آور ماپ ا ور تول مین جوکمی کرتے سفے اور وُ نڈی یا بہا نہا دستے ما کہ ما پی اور تو لیجنے برابر ندائرے <u>سے عوض میں بھونجا ل میں</u> مبتلا ہوکر میا کے ہوئے آور حضرت لوط علیہ المام کی قوم كون بعلينج سنه وبرسار مكئے بھرو فان سے اللا كر بعبنيك إلى الواسطے كوانكا كام كوندے بازى اور بحيائي تمى حبين مومنوخ كا فلب لا زم آ تا ہوسیعنے جرجر حبوا سیطے مقرر کی ہیں انسکوا لٹاکر آجمیسے مرد کو کرخت تا آئی الوائسط نہین مید اکیا کہ اوند ہ پڑے اورائے تنین دلیل کرے ملکہ سکوعزت والابیداکیا ہے کہ ہرجور ت موا رَبُهِ قاآ و رَاسِکے بعدان پریپچھر جلے ہوئے برسٹ کا مواسطے کہ نو نڈے یا زی مین زنا کا حز اانکو لمٹرا تھا اور لی صورجم ہے پینے پھرمار نا اور کہس جھام پر بعضے لوگو ن کے دلمین سٹنبہ آتا ہی کہ جب حضرت لوط علیہ لسّام کی قوم منتهرون کواً کٹاکر دیا تو دے لوگ ہلاک ہوگئے اورانکی لاٹین زمین کی تہ میں جمیے گئیں بھرآنبر کیتھ برسلنے سے کیا فاید ہ اسواسطے کہ چھرزمین پر گرے ہوئے اوران کی لاشین بہت دور زمین کی ترمین چھی إمريمي حواس بهم بهرب كران تبعرون نے لينے ما دي تي نيزي سے گند بک كي خاصيت پيدا كي خي اور كھيمان تيمرو الكلهارى بريد ليمنسنك داسة كاروران دونون جيرون كراكبين جمع بونيك سبب سے وسے تبھر سفا اً ورست كرنے سے كرزين كو چار كو كھسس جلتے ہے اور ان كى لا شون تك م بني كراك سے مسبونين اگر

لگا دستے تھے اورا لٹا کڑھینینے وقت میں اگر چہ احتمال ہسبات کا ہب کہ ان کی روحین اُن کی برلون سے مدا نہوئی ہو دین کین روح کو جواسینے مر ن کے سسا تھرا یک ظرح کا علاقہ باقی رہتا ہے۔ وہی علاقہ روح کے عذا ب كاسبب بٹر اہب اسپولسط مردے كى ٹمرى توڑنے سے اور پی فراح كى ا ذیت اور نختى يہنجا نے منع آیا ہی توان شهرونکواکٹا کرکے بھینیکنا دنیا کا حذاب تھاا ورنپچر سربسا نا اوراً ن تبھرو ن سے ایکے مبرلذ ن کو جلانا يهر برزخ كاعذاب تما آوربههمي احمال مؤسكتا بب كرحب انكواً للأكركيفيكا نما تو زمين پرزسخينسك پہلے ہی تبھر برسے کے ہون تواس صورت میں پہ بھی ذبیاتک عذا ہے ہو گا ہرصورت یہر یا پنج وافحہ *حتیقی حانے کی شالین ہیں کہ کا فرو ن کوا ن کے کفراور نا فرما نی کے سبت بد و ن شر یک کرنے مسلما نوجع* ور بر ون فلکی اور عنصری سبا کے طلب کرنے سے طرح کے عذا ہے اُن کو منیت و نا بود کر دیا ا وراگر با وج د السیسی شا بون اورنظیرو ن سے بھر ہی کسسی کوشبہ با تی ر ہی ا ورسکے کہ ان وا قعول میں کمانو كا يج ربنا اور كا فرونكا سينت اور نا بود سوحا نيكا ايك سبب تفاكه پيلا ايما ندارون كو كا فرونس جداكرديا تاكه دسے عذا كے مقام برنر من ملكه و ؛ نسے د ور موجا وين بھركا فرون برعذاب كيا آوريہما يا ندارو عذاب کے آنیسے خبردا رکر دینا اورعذاہے مقام سے وورکرد نیا امت یا زکا سیب بوالیکن قیا مت کوملا اور کا فرایک بها مقام برجمع بوشکے اور والنے بھاگنا اور علیمت بوٹاکسیطرح مکن نہوگا اور مذاک بباب عام اورسب کوشامل ہونے و ۶ ن حا ق*رے مینے کسطرے ہوسکتے* ہن توہم کہی<u>نے ک</u>ے کرشٹ مِدا و ر لوا ہ اسکے میں سنوکہ اِنّا کَتَا طَعَی الْمَا وَسِهِ فلسحب زیا دنی کی بائی نے اسسان اورزمین کے برسسات کی کثرت اوْرِشِہون کے اُسلِف ا ورخہنے سے ا مقدرکہ نمام روشے زمین کوچیا لیا ملکہ ٹرسے و سیخے پہا کر و ن کی چ کٹی او برچالسیس ٹیالسیس گرزیا نی اُو نچاچے ہ گیا تھا اور <mark>اسان اور زمین</mark> کے درمیا مين بحي چاليس رو زنگ بهم برسات كى كثر شنه يا نى خالب ؛ اور يه حضرت بوح علياب ام كى قوم كے حاج كاحال بها ورطوفا نكے بولنے سے بھی واقع مراد ہوتا ہی آوریہہ بات ظاہر سے گرانوح علیہ السلا - لما *ن کسین ا*قعدمین مسلامت سسے با وجود کہا شہر کے کہوہ بلا عام تھی اور طوفا ن نے تما ۔ وسٹے زمین کو ا ور زمین ا ور استسال ن کے 'پیج کومچالیا تھا کوئی جگہر معا گنے کی باتی نرہی تنی برحکھو کا

تما الوهمى بعاكنے سے بجا وُنتھا اگر عصعت حضرت نوح علیات لام ا و دومنین کومز بجا آیا تو وسے سب سلو فا ن مین ملاک بروجائے اورتم لوگون نے جوخفت کے نیمتون کیا نکا ریر کمر با ندھی ہے سوئم رسے وجو د کا پٹا بھی معلوم ہو اا اس اسطے کرنم او گئے حضرت اور اسکے اور اسکے وال دی اسل ہو بھراگر اس قت محت رسے باپ دا دون محافظت ختعالیٰ کرنا توئم کسطرح اسوقت مین سیدا ہوئے سواموقت مین حفرت نوح علیار شلام اور مومنین کے . کیا ڈیکے داسطے ایک تدبیران کوننسسلیم کردی ہمنے ناکہ وے لوگے س طوفا ن میں شر کیا ہے، رہیں ا ور مرکسس عذا <del>ہے ب</del>ے بھی ملکہ عذاب کی چینٹ بھی اُن مکٹ تہنچ آور ہمسٹ ہم کے مصنمون کا حاصل ہم ہی کہ کھڑنے کے -ریچیز اسکی هلاحیت نہین رکمتی اموارسطے کہ یا نی کی امل نفشیل ہے۔ بینے مجا رسی ہم كطبيعت إسىبات كوجا بنى ہى كەزمىن برھرارىپ اگرحسس چىزمىن كەزمىن كے اجزا خالب بن است كولى چىز مركب كركے ليعنے نباكے بإنى مين ڈوالىين تو يا نى اسكوا نبى تر مين ليجائے گا اور نبيجے بوٹيجا وے گا اور آپ ایسے اور رب كاروايك جوم لطميف جاسينج يا نىك و بزنبراكرك ا ورمشكے نيچے نرمبير جائے ورالي الطبيف ا والك جوبرد وعنصر بي خصر بي الميسائك ورد وسرى آبوا سواك كى اصل عباد بنا ہم بير كسيرا دى كوسوا ركز فاكو يا اسکی لماکی کی خوشنخبری دینا ہے اور سوا المحرمیہ ادمی کی طبیعت کے موافق ہے اور مسکے حسبہ کو فام خواب نہیں کر ٹی کیکن از سب کے لطبیف اور پاکٹر کہ ہوت فا بل اسٹے نہیں ہے کہ آ دمی با وجو دانیے حب سے بھا رہی ہو مونے کے مسپر سوار ہوسکے سو امو مسطح حضرت نوح علیالت لام کے ایم بیات کروڈ ال دیا کر جربرہت ہوس نبو المبركيم سيطم اورمواخون كي خالى بون كرسبت اسين بوا ورامسكتي بوا وربهت بواسين نبد سوسكتی بوابسی حیزا خنیاد کروا ورمسس سی حیزاکاری به کیمبیشه بیوا استے مسیام اورمنعذ مین و د آتى بساورم كواويرا فعالبتى بب نخلاف حيوانات إورمياون ليف زمين كدندر ميزا سونوالى جيزون ك آورتهی وجههک کراکٹری اورسینے درخنوان کے کتنے ہی بہت ہوت ا درمیاری لیکن یا نیسکے وبرہی رسینے إلى ترمين نرم في جائيننگ ورمعد ني جيزين جيسے اوا وغيروا ورجا نور وسنط حب كننے بي جيو شے اور بل كے بون ليكن إنى كم نيح نه مين ميم ما شينك امواسط كه لكم من ا ورتيا بوا كا ظرف بحدا وربوا لطيف اوپر رسینے وال ہیں اورظرف کومنظرو ف کا حکم ہونا ہی اسس مقدمے میں اورمعدی اورحیوا این جرائے

of the Control of the

با نون کے بھر بنگھنے مین ہو اکے ظرف نہیں ہوسے ، بإنى كى تەمىن بىن<u>تىن</u>ە وا لاس*ې غرص كەلكىرى كەر* ائے کوئی میزلب نی تھی عواسس کام کی لیا قت <del>رکھ</del>ے مے بعنے لکڑی سے ایک شہر ختصرتها رکر و اسفد حسب میں اومی او کے حیے مہینے کے کھانے کی گنجالیٹں ہوسکے اور ا کو طبقہ کر ویعنے ای*ک کےاوی*را یک بھرینچے طبیعی اور ندے مانور وں کو رکھوا ور نہے کے طبقے میں اوم دمنا تکوا ورا ویرکے طبقے میں اگر نہ<del>و آ</del> مبالذرون كوركهوا ورستنفي لورح ندا وربرندمن أفي سبكوحكم مواكه حضرت بوح عليك للم كئ نابعدار يمين ماضر ہوآ وَرَحضرت بوح علیہ لست لام کوحکم ہوا کہ ایک ایک حوڑ ا ان سب جا نور ونمین سے پکڑ کرشتی میں رکھ بهرختها بن کی فدر ن کا مله سے حضرت نوح حلیات لام کا درت مبا رک سی مبا نور کے حوارے ہر میر آتھا ل كابا في ركعنا قيامت مك نفدرا و منتظورتها تيم حقت الىنے در ندسے اورمو ذى جا نور ونكے دلمين-ير. يعدا و ن کوعو د وسرحا بور ونسڪ سانفه رڪھنے ہيں چھے جيپنے مک بالڪل کال و الاث**حا ا** کران سبڪا ايک حا پررینها ہوسکے آورا و پرکے یا نی کا بجا وُبے سروپٹش کے حکن نتھا روحضرت نوح علیات لام کے دلمبی آبا کھ ں علتے شہر کے واسطے ایک سراوش می جوا و پرسے کٹ ٹی کو ڈی ٹاک تیار کر رکھو ٹاکہ کوار ہو یسرلوپرشسے کشتی کو ڈھانک لیناا ور رکوشنی کے واسطے حکم ہوا کہروکشندا ن بینے موراخ ہن مرکو ورير ركفي في رسب ا وربرسات كا پانىڭ تى كے اندر نە آ دىسے آدر سسستے شہر كا نام سفينها و بتی رکھا پھر جو اسٹ تی کومہنیون یا تی جیر ٹا اورموجون کے تھیٹمرون کی برد اشت کرا تھا تواسو اسطے حک تشتی مرم غ کے تا نندا ورمس کا سینہ بط کے سیننے کے انندا درم کی دم کبوتر کے دم کے اندنیا ڈیا نیے صدیولئے اکٹ بنجا وسے اور حوطو فا ن کے ہتنے کا و قت بمعلوم نتھا توا سو اسطے حضرت فوح حلیہ ہلاگا ورمومنين كوايك نشان مبى تبلاد بإيعيز حبوقت بمقار ب كلم كننورسه بإنى كاأبنا شروع بووس نوجك ميناكه بإنى كطغيانى اورطوفان كاوقت آپہنچے اور بوجہ لیٹاكہ یا نی کی روح کوتما م عناصر برہقد رضائع تی کا حکم پیداکیا حیانچ م سے طامت کے ظاہر ہونے کے و قت حمکان کمی و آلیے کی دائم الیا لینے لا دلیا سے تم کو است طبی کشتی میں واسی طوفان کے بانی میں تفی مسس سے کا

تی غرق نبوتی تقی تھرا آب غور کر وا ور روی که با وجو د عذا ب بن شر بکر لما بؤن كے طفنیں سے لیے اسے ہے۔ سے کرتم اسکے میٹے میں نطفہ تھے او س عذاہے کا دیسے پر بینے طوفان کے پانی پرنہا بیت اس سنگی سے جلی جانی تنی تھیے صدمہم يبطرح فيامتنكح دن ايا ندارليصراط جود وزخرك وپرمهو كاسيلے جائيننگ وركھپەص نہ پہنچے گا اور کششتی کے نبانے کی تدبیر کھانے مین ایک نفع ہمھارے واسطے د وسرانھی رکھا ہے ہم لَيْحَالُها ٱلْكُورِينِ عِنْ الْمُردِينِ مِي الْمُرسِينِ و اسطِنْهارے يا د كارى اوْرِسِ رَفام بردو. كافو ہواورتمارا د ه کرو کم مسئ مہرسے دور رشہر کو یا اس کنا رہے د وسرے کنا رہے کو یا نی سے اترکز ہنجا چاہئے تو وا ن سیطرحکاچاتیا گھریعنے جہاز پاکشتی کسی کڑی سے تبار کرکے پارہ و با یا کروا وراپنے مطا وبهنجا كروآ تبسس باتمين مكوح لسبئه كميخوب غوركرا ورنامل كركے بوجھو كەگئا ہونيكا بوجويمبي كسيطرح ندا مت يم <u>ے کے دریامین ڈبونے وا لاا ور دوزرخے کو کیسھ</u>ین ڈالنے والاہ*ٹ اسٹنے بخات اورخلاصی بد* و<del>ل ویس</del>یر لیسے شخص کے میسنے اپنے تیزن گزا ہونے خالی کرے اسس سیطیفونے لطیف کا یعنے ارحم الرحمین کی رہا كاظرف اورنز ول گاه نبار كه بومكن نهين بې جيسے لکڙي كراپنية نين بوالطيف کاظرف نباكرها ري مجاري چزونکویا نی مین د و بنے سے بھاکر مارکر دہتی ہے سونکو بھی چاہئے کر<sup>م</sup>بطرح ہوکئے لیے تیکن بھی کسسی لطیف کے رن بین بینے کسی صاحب با طرب کے دل میں مگہہ دو تا کہ ہس لطیف کی برکت جواس ظرف کی نظرو ف ہے۔ تمعارسے حال بریمی متوجه موا سواسطے کہ و ہلطیف کمس ظرو ف کامظرو ف مہاور تم بھی کس نظر ف کے منظرو ہوئے تواس لطیف سے ایک نوع کا تحاد بہم پنجا آ وریہہ اتحا دان گذاہون کے بھاری پن سے سبکباری اور خلاصى حاصل كرمسكما ہى سوالىيەلىلىف ظرف ہرز مانے بين كميا ب اورنا درالوج د ہوتے ہيں البيب لوگونکی طلب او تخب مین خرور رنا حاسبے اور دل اور حان سے ان کی محبت اور شالعت میں کوسٹ ش کیا <sup>ہم جا</sup> . " اكدا ن لوگوشكے د لونمين اپنى حگهر پيدا بهورو امسرل تشت جرح مدكے و استطے ليسے لطبی نظرف رمول اكرم حاتی اللہ علیہ وسلم کے اہل بدیث میں اُن کی محبت اور مثابت ہسبات کا سبب ٹر تی ہب کہ اِنکے دلو ن میں آسک ليقكبه ببيدا بهوا ورجب ببهربات حاصل بوئئ تو وسيرد ل توضعت للم جلشا نه كے لطف كے نورسيمهم

و سے ہیں تو است خص کو بھی ان دلونین حکہم بالے سے اوران کی ہمسا بگی کی سرکت سے منا ب یا کئے ہرور و سے ایک طرح کی مناسبت طاصل ہوجائے گی اور بہ ہنا سبت گنا ہوئے ہوجہ کے دفعے کرنے میں تریا نی کاحکا رکهی بس اور کیا ایجی بات کهی بی کسی شاعرنے سنه مور بیجایره بهو کسس کرد که در کعب، رس سید کینے جی نئی بیچا ری نے وصلہ کھیہ جلنے کا کیا کبو ترکے یا نون کو ہتھون مست سے کعبہ کو پہنچی اور کسیواسطے صریث شراعیت مین آیا ہی کہ مَنْ لُ آ مَسْلِ مَلْیْتِ فَكُ مَنْ السِيْنَةُ لُوْجٍ مِنْ دُيْكِيمًا بَحَى وَمِنْ تَعَلَّفَ عَنْهَا عَرْفُ يِنِي مُنْ الْمِيرِ إلى بيث كانم . شال نوح طلبالسشام کی کشنتی کی ہمپ کرجرموا رہواکشتی مین اکسنے طوفا ن سے نجات یا مئی اوٹرسیسٹے اسکس غهه ورا اورنتیجه ربگیا و ه دُ و با اور بلاک بَهُوا اورحضرات البربت رصوان الشرعیهم مبعین کی *سس بزرگیا وا* ففيلت سيخاص موسنى ومهريهه بب كدحضرت نوح عليات لام ككشتى أب كيمل كے محال كى صور تبخى ورصف إن بيت كومي فقت لع بمن نف خاتم المرسلين ملى الشرعليه وسلم كحال كي مورت مرد اناتما وربهه عبا رست بى طرلقيت سے الواسطے كرائح فرت ملى الله عليه وسلم كے عملى كمال كاممى و وسلے مين جلوہ گرہونا بد ون حاصل ہوسنے ذاتی مناسبت کے انخفرت صلے انٹر علیہ کے تم سے روحی فوتون مین مع طمت اور پای اورخفط اورجوانمردی او خشش مین کسیطرح منتعتور نتها اور پهدمناسبت بغیرولا د ت ا وربغیراصلی ا و رفرعی علاقے کے کسسیطرح حاصل نہین ہوسکتی روکہسس کما ل کے دریا کو چرختلفہ ولا نیون کا اصلاق بمنعبى أسيكے رب ثعبون ا ورمث خون كے رما نعر اسى مهانے سے بہا يا بہا اور سى پر نائے سے جارى كيا ہے اور ائنی معناین امامت کے جوان بزرگوار ون مین ایک <del>دوس</del>ر کو وصی کرتا آیا ہی اور بھی وجہ ہب کہ بہر نزر گ سدادت كحقام اولبا كے ملساون كے مزجع مين ا ورجوشخص كەمنىك بسب ل الله كاكرتابها توبالضور اسك استفاصه کی مندانهی بزرگوارون کمنے بیخی ہے ا ور و ہ سسی شتی مین بیٹی ماہی نخبا وٹ انخفرت معلّی هیویہ وستم کے علمی کھا ل کے کہ وہ کما ل اکثر صحا ہرکرام رضیا ٹندعنہم میں جنوہ گرر ؛ اسوائسطے کہ ہسس کھا ل کے حال کرے اورسين كال پداكرنے كواسطے مرت دراز تك بم صحبت رہنا ا در مرصى نامرضى كوسكى دريا فت كرنا مرور ہی جیسے شاگر دی نسبت ہوتی ہے اسسا دست ناکہ بات کے مطلب کو پنجیا اور کی کو حل کرنا اور بجبواج مج

5

Agricial Ministry Control

<u>ن کا ننے آور دریا</u> فت کرسکینے کا طریقہ حاصل ہو وسے ہسپولسطے آنخفرت معلی انٹرندیہ و تم نے فرا یا ہی کا اضحاني كَالنَّجُوْدِ ما يهيم إفْدَلَ بِيمُ إِهْ مَالَ بِيمُ بِينِ مِيرِ*بِ اصحابِ الروسِي اند بين ان مين سخ* سِكى مِمْ بیروی کروگے مطلب کی را ه کوبہنے جا دُرگے تسو خبطرح ظاہر کے در باسے بار ہونا بد د ن کشتی کی مواری ا و زار و ئىيابەر يا فى*ت كرىن كەتا كەمطلىپ كىطرفىت د وسرى طرفىكىنتى نېوس*ىغ يا دسے *برگز بېزېپ كتابسيط* یتفت کے دریا کوبھی میرون *علی اوعلی د*ونون با رہ دُنکے قطع کرنا اور پار ہو 'اکسیطرح مکن نہیں ہے۔ تو سلمان دميوهبئان دونون بإردو پرتشك اوراعتما دكرنا خرور تبوا آور كسيمعنمون كوكسيشاعرف ہندی مبتیون میں بخوبی ادا کیا ہی اور ویسے بیٹین ہے ہی لنظمت سے جب کہ اصلا بون کو حضرت کہرگئے مین کواکت مرایت کے لئے اور عزت کے تائی کشتی کہا و ونون ان جزوُن سے پہن طاہر نبوا عزتُ بھی ایک کاان دوسے ہوگر ففس دکین ہوگی ہسکی بھی ہاکت بالنفین جونہ سیمھے انکونم چرخ دین ہ کےشتی و ه اپنی بالیفاین محشف ہی بالکل معلم بریہرداز بن کواکب میل نہیں سکتاجہاز 'یا فقط بس جا ن رائخ کو جو اور تسکے کوئٹی کا نہو غرق دریائے صلالت میں رہے ہے تیکن سامل کا ما كاكب الله المركب والسط فرا ياب ويست كالمريا وركه كس طوفان من و ويت عن كا ربینے کوا ورکشتی کی حالات کو جواکو قت کے مسلم بؤن کو کس تدبیرسے عاصل ہواتا اُڈ ک قاعید قو کا ن جریا د رکھنے وا لاہب ایسے قصونکوآ ورحدیث شریف میں کا پاہی کرجب پہرا میٹ نا زل ہوئی تب انفرت ملى الله عليه وسلم نے حضرت ابيرا كمونىن عرفضي على كرم الله وجه كو فرايا كه مَسَاَلْتُ اللهِ آن جَعَاكُهَا أَذُ نَكَ مِلْقِلْتُ لِينِهِ وَعَا مَا كُلُ مِينِ فِي الشُّرْسِينِ كُرُوسِ الشُّرْنِي لَيْ الْبِينِ كَانْ تِيرِسِهِ الْح الشرعسن كوخاص كرنااس شرف اور بزركى سيهنس نكته كے واسطے ہے كدا بل ببیت كے شتى ہونے كے معنه مرون متوسط بولي صفرت على رضى المدعب كرحكن ننص اسواسط كرابل برت الخضرت مع الشرعليه وستم كاس وقت بين شيج شع مس طريق كا المنت ك قابل شفے اوران كى ترميت كا عہد ہ کسی د و سرے کو حالے کرا آ ہے۔ کی ثنان کے لاین نتما تو گناہون کے بوجیرے نجا ت حاصل کرنیکے گاء

حضرت على رضى التنزعمت كوتعليم كرنا اور انكوامين ا مام كرنا اور اپنے على كمال كو ان كےصور ت مين ظام ے بینے حصرت علی رضی الله عسب اُ بُوّت کے حکم سے بیعنے با پہونے کے سبہ سے الکا کو فرو ' اڑہ صاحبزا د وٰکوہنچا وین اور ہے کسسلہ قیامت کما اپنی کے واسطے جا رسی رہ اسی واسطے حضرت علی رضی اللّٰ ع بحرب المومنين كاخطاب ديا ہي اوربعيوب شبدكى مكتى كے با دمث ہ كوكتے ہيں آور با وحود آ با سے چوبچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ رمول اکرم صلّی اللہ علیہ وسلّم کی گو دمین پر و کرشس یا سے تھے اور ا ما دیکا علاقه مي البيس مي كفت تصا وزي ب سے ہركام ميں رفيق اورسشر يك رئے تھے توگو يا آ كي فرز ندر كام بن تحےا ور فرابت میں بھی بہت قربیہ تھے موہس مبرہے حضرت علی رضی السّرعنہ کورمول اکرم صفحے السّرعلیمو ے تصرر وحانی فو تونمین بہت مناسبت حاصل تھی توگو یا حضرت علی رضی السرعست مخضرت صلی ایٹ علیه *وستم کے علی کمال کے ظل اور صور*ت شھے اور یہی مرا دہمی ولایت اور طرلقیت آور آ تخفر<sup>ت</sup> صلّی شعلیه وسلّم کی عاکی برکنے و دانمی مستعدا دہبت بڑ ہ گئی ا و رانتہا د رہے کے کما ل کے مرتبے کو ہنجی حیائیم استحة أنا دا ودنشت نيا ن ظا براور باطن برطرسيفي ا وربرلسسلے كے ا وليا دانسمين ر ومسشن ا ور مہو يدا ہمين والحديثه طی ذالک آورجب خاص و عام حانے جو دنیامین وا نعے ہوئے ہیں شالون کے بیان کرنے سے محجہ میں آسكئے تواب آ حزت کے ماتے کو تصوّر کرنا اور لوجھنا آسیان ہوگیا آ نیا ہی فرق ہم کد نیا کے حاتے مین کفید به اوراً خرت کے عاقے میں انتہا درجیکا عموم ا ورمنسول ہوگا فا خا کھائے نے الکھنور پیرمبوقت بھو ککا جا ٹی*کا صورمین کینے نرسنگھے*مین مثو دکے قوم کی آ وا رکیطرے جرجرٹیل خیقت کے آٹارسے تھی ا ورہر بھو کا اسٹرا حیّفت کے آٹارسے ہوگی ا ور اسکے خا دم ا ور مد دگا ر ر وح نیجے قبّض کرنے کے واسطے عزر اُسلی تقیقت ہوگی چنا <sub>مج</sub>ہ نثو دکے قوم پر آ واز کرنے کے وقت بھی بہی حقیقت اس قوم کی روح نے قبض کرنے ہوئے و اسطے خادم اور مد د گار موسی هی فرف ان د و نون آواز و ن مین آنابه کرنفیخه بنوگا گرنفیک قر قایستی قایسکتا ا پکٹ حض منہا کا جو عاتم کے جاندار ون کی روصین کھینے لینے کے واسطے کفا بت کر نگا نحلاف بٹودیے قوم کی ا ً وا زکے کہ وہ خاص ایک ہی قوم کی روحہ نے کھینچے لینے کے واسطے تنی اگر وہ آ وا زیسب جا ندار و <sup>ن ک</sup>یو<del>س</del> فرطن کی ما تی نوبهت اوا رین متعد د چائیے تقین اور سس نفخه سے پہلانفخه مرا د ہب حیا نخچر حضرت

<u>- رسنی اندعنها اور دوسکے صحابۂ سے منقول ہے اسوا سطے کہ زمین اور یہا ٹر ڈیجا الہیں ب</u> اِ نا اور عالم کی خوا بی کا نثروع امسسی فخدسے ہی ا و ر و ہ جو بعضے قدیم منسسرون کہاہی کہ است د وہ تفخدم الأربي الكريو مكياني تغرضون كمضمون كيسا تفهمنا س کا عرض د و سرے نفخہ کے لعب دہم سو آس کا جواب بہر ہے کہ پہلی بار کے صور کھیو شکنے کے و قت سے یہ ر پرشت پهشت مین اور د ورخی د و زرخ مین د اخل مبوسیمایک ېی د ن می تو ام ہین کے مبدن پہلاصور میون کا جائے گا اسبید ن عرض اعمال ہوگا اگر میر کھیرد پرسے کہوا آورصور ہیل کے نگا لى تىكلى بىي آورىعى صغيف روايتون مين آيا ہے كەصوركى لىنسائى نېرارسال كى را ەكى بېما ورېسس ايك نېڭگى ے ت بیج واقع ہُولئے اور ہر د و نون ہیمجیان کے درمیان میں گربہن ظاہر ہوئی ہیں جیسے نیٹ کر لیے کنے کی بورا ورہر بورمین موراخ ہیں بہڑ کے نہتے کے مانندا ورہرموراخ میں تھہراؤ ایک ایک روح کا ہوگا عالم کی روحون سے چنائیے پہلے خانے مین فرمنٹنون کی روحین کھیم نیکی آورد وسرے خانے میں نیم برون کی ر دخین اورشیسے خانے مین صدلقو ن کی روحین اور دیشھے خانے میں شنہ سیدون کی روحین اور یا کیجو بن نهانے مین ایما ندار و ن کی روحین اور شخصے خانیمین کا حزو ن کی روحین خوا ہ وسے کا فرا دمیون سے سون آپیوا سے پاسٹیطانون سے آورما توبن خلنے مین باقی تمام مخلوفا ٹ کی روصین ٹھرین گی اور صور بھو بھنے کی ہنا میں خدمت حضرت اسرافیل علیات لام کے واسطے معین ہمپ تہتا نفخہ مین کسٹ مضمون کوا د اکرنگے کہا ہی وغوانیا گا: یری طرف اُوْ اور دوسر نفخه مین است مصنون کا کلام کہننگے کہ اس سٹری ہوئی پٹر یو اورا می کئی ہوئی رگوا وا ای پراگذه ه افزاً جدا بهوئے گومشتو تم مب جمع بهزجا وُا درا می ر و حرتم مب لینے لینے قالبون مین درا گ . و مرغب سرون کها هپ که پهلے نفخه مین سب کی ر و حایث اپنا "فالب حبورٌ دین کی مگر صفرت جرئیل اور صفرت ميكائين اور صرت عزرائيل اوج صرت الرافيل اور ختب الى كي من كالما نبوال فرست عليهما لی رومین موخنت<sup>کے</sup> جلٹ نہ ا*ن بب کی روحین اپنی قدر شکے اٹھے سے قبض فر*ا و مجا آ *ور تھے ر* پهلے حضرت اسرافیل زند ه بهو بنگے تا که اپنی خدمت معین کو بینے نفخه <sup>ن</sup>ا نی کوبحا لا وین ا ور د وم ولكي عزحن كدعا لم كے خزا بی كا ست داپہلے لفخے سے شروع ہوگی ا و زنمام عنصرو ن كی رومين مينے جا

of the constitution is

المالية المالي

سولة انحات

لے سبب ہوا جنبش مین اوے کی قرصلت الارضطا وراٹھا می جا کے گین وربهارٌ ہوا مین لینے زمین کےاجزاجراکہاپینا پنی فوٹ سے ملے ہوئے ہن اندیں سنی اَ جائے گی اور سخت بھونجال آنے کے *مسبب سے بہاڈر کی جڑین ڈھیلی ہوجا وین گی اورز* مین کو حیوڈ دین گی اور ہو ا اس <del>ننڈ سے</del> نبے گی کہ پہاٹر اُٹرے اُٹرے بھرنیگے اور بہہ وا قعہ عا دکی اُ ندہی اور مدین وا لوننگے پُولفکا ٹ کے اکر طلبہ کے اندہی لیکن آنیا فرق ہی کہ و نے آخاص ایک ایک الک بریقین ا وریہ ہ قت عام ہوگی تمام زمین ور بهاژا ورخبگ سبکوشا مل بوگی فکرست آنجرکوئی جائے گی زمین اوربہاڑ سخت آنہ ہی کے صوف مبلب جوچہ بائی ہوگی اور بہاڑ آ کیسے بن کر اگر اکر جورجور موکر زمین کے برابر ہوجا ننینگے کہ گنا قرانے کہ ایک گا کہ کا و المرب زمین اور بهاژ و ن کوسٹ مل ہوگا اسین کیمپرفز ق ا ور حدا سی ا و تحضیص سی کی ہنوگی فیو کہ ہے۔ مور میں اور بہاڑ و ن کوسٹ مل ہوگا اسین کیمپرفز ق ا ور حدا سی ا و تحضیص سی کی ہنوگی فیو کہ ہے۔ قَ قَعَتِ ٱلْواَ فَعِدَهُ بَعِرُ سِر نهومُ بِكا وا قد لين وه حا قرح تمام عا لم كح خرا ب اورگرفناركردين. وعده کیا گیا ہی اور اثر مسے اقد کاحبطرے اسان کے نیچے وا نون کوٹنا فل ہو گا اسپیطرے اسان کیا وی والون كويمي تُنافل بو كا وأنشقت الميماء اور يعب مائيكا اسان مواسط كريد ابث اسان يعالمفالي بھلائی برائیکیواسطے تنی ا ورجمیعینسلی عالم نر کا توا<sup>م</sup> سا ن کے باقی رکھنے ہیں بھی کچھ کرت اور فایدہ باقی نر پائس کوپی مینست اور نابود کردنیا خرورتبوا ا و رسیسمان کی هغدیصبوطی ا ورپا پیرا ری جربنر ار و ن لا کھون برسست ويخض سننه جلى آتے من كدا يك ہى مالت پر ہے كہم بعثية الوثة نهين ہے مو بينمصنبوطي سن لثقاق لونزالي و ما نع نہوسکیگی اموا مسطے کرہر رہے کی حضوطی ارواح کے نعلق اور محا فیطت کے مبہسے تھی بھر حرب صیابینج ئین اور مین خالب کوخالی کردیا تو اسکی منیا د کا مگیران کوئی نرا کم تھی یو مشیل قاکھیے کے پیروہ اسان یدن نہا بیٹ مست اور حور نبدسے ڈھیلا ہوجائے گا جسطرے مرد بیکا بدن روح کے کلجانے سے ہوجا ما <mark>ک</mark>ا وَلَلْكَاتُ اور فرسُتَة عِرَّامان كو دور نحركت ‹ لاتْ ستْھ يينے حكرّ مين رسكة بنے اور و و رُور ي مركت إسما*ن كوپيطنن أوسطينفر بنين ويني تقى امواسطے كه عينا بعضے حز و كئيست قدح كت ير*مو قرف ہ<del>ي آپ و</del> فرشنا سرج كبنة للبنسسة مان كم مس دُور عليحده بوجانبينكه وربجال كريح لي البيطاني الممان كم كذارون جاتے رہے گئے اورجب کی دو وری کرکت جوم کو پھٹنے ندینی تنی جاتی ہی تو تفخف کی "ما ٹیر اسکے جزونمین مس

حِكت كُلانِينُ اجبِهِوىُ لِلاَنَّ وَجُودَ المُوثِوَّمَعَ عَلَيُ الْمَا يَعِ لُوجَبِ وَجُودَ الْمُعَلُّوْلِ لِين الواسط كَمُوْتُرُكا یا یا مبانا بد و نافع کے معلول کے دجود کا موجب ہوتا ہے تو آباک موٹر گفخٹ ہے اور مالغ حرکت د و ر سی هی بونر بی نومعلول کا وجود لا زم مبوا ۱ و ژمعسلول یها ن پیشنا بهب ۱ در*حب طرح سنه بس نف*نه کااثر زمین اوراسا وتسنجا ورعا لم مغلیا و رحا لم علوی کویہ واقع الٹ بلیٹ کرولسے گا ہمسیرطرح عمرشنگ عظم کویمی جرمب علوک و *ربغانی بسون کا گھیرسے ہو ہ* تغیرا ورا نقلاب بہن**ی** و مچالیکن حالم مغلی اور حالم حلوی کا انقلاب اور تغیر ستی اور بو دے بن کے ساتھ ہو گا بینے تمام جوڑ شر ہے ڈھیلے ہوجا و سنگے اور عرمسٹس مجیب د کے ا نقلاب دورتغيرمين مسوكا عكس يا يا مبائد كالين نميا ري بن ا ورگرا ني بمسلى زيا د ه ميومائد كى وينيكيل عُرِشَ لَيْكَ ادرا تُعا ونيكُ يُرِ ب يرور و كارك عراست كو فوقيك واستي مسراور كا مده يرنه فا تعون يرا مواسطے كه بهت ممبا رى چيز ؛ خون سے هم نہين سسكتى ا ورعب چيز كوا كيسياً دمى سربراٹھا سكتا ہے ۽ سكو و و اً دیمی *ای قدست نبین تمام سکتے ۳ ورع ش مج*ند کا عاری پن کہس روز پہلے سے دو ا ہوجا وسے گا ہوا اب سرونبرا نما دسنگ یومنی نر ترکی نید از ایر ترکی میشت اور سے پہلے ہے اسس عالم مین میار فرسنستے اٹھائے ہتھے ا ورمہسد ن عرش اعظم کا بوحمرزیا دہ مہوما نے کی وجہرہہ ہوگی کرع مسش عظیم حضرت عن مبلتًا نه کی ملطنت! و رجها نداری کی صورت ہیں ا ورجها ندا ری کسس ط لک الملکسی کی اس کم میا ما رصفتون کرکے ہے جو ہر در ، مین عالم کے ذر ونمین سے ان میار دین منفتو ن نے ظہور فرما یا ہے ، اور سرایک لومت ل ا در کھیرسے ہو ہن پہلی صفت علم ہی آ ور د وسری قدرت فیسری ا دا دہ چ بھی حکمت ا ورہ علم اماخ بین چا دمنعتین وسری ان بیار و ن کے ساتھ ملین کی آلکہ و ہ عالم آخرت کا اسس طالم دنیاسے موائی اور اقلیان پیدا کرے سو بهلی متعت ظبور اور انکشاف اور حقیت صرف جمد لیے جو اس عالم میں ہی و م مرشعم میں پرظام بوگا ، وحیقت کی کھل ما لیگی کسیطرے کا شبا ور دعو کھا ا ور پوکشیدگی ا ور کمرا ور فریب سالم مین نرمینگا یها تنک که کا فرا ورجا طون پرمبرکسی چیزگی خیفت بھی نردایی ا ورمرچیزگو قرا د واقعی کریا فت کرنستی خیا کی وًا ن مجد من ما با مدكور بشيب مور و فارق بين حققاً حزايا بي يومر سُبِكَيْ لَسَرَا فِرَ بِينِ حبد ن ما يخ جا ديك مبياه ديود أمريهك إنخ ين ركوع بن فراياب الميمع بيريم وَالْبَصِر يَوْعَ مِا فَنَاكَ يَسْ كَاسْتَ يَكُا

۔ دن آوین کے ہا رہے پاس اور انکی موائے بھی دوسری آیٹین ہن اور خطاا ورصواب کا نام بھی س عالم منت سَبُوغَ اورهمال اورتهم ہم یعنے ہرچز سے الم مین اپنے کال پر ہو گئ کسیطرح کا نفق کے سیمیر نهو گایبان ک*ک که کا فراور بد کار و نیکی شبسه یمی خذ*ا ا ورد واکے مختاج ن<del>هو بگ</del>ے ا <del>درآحمامسس لیف</del>ے دریافت سری تو ٹین اُنکی جیسے خیال اور وہم ا وعصت کی بوجہ ا ور تو متین حرکت کرنے والین کمسے الم کے نقاضے اور ما نیرسے نہایت اوج اور کھال برہ و مگی حیا بیخ نفتع الی حابث نہ مور ہ عنکبوت کے حمصیوین رکوع سِين فرما مَا بِهِ وَإِنَّ الْكَارَ الْمُلْحِدُونَةُ لَهِي لَحْيُواَتُ لَوْسَى أَنْوَا بِعَلَى صَيْنَ وريحيل كم عِبْ سووبي بب مینا اگریبهاوگسیجهر کفنے خلو دا ور د وام اور ابدیت اور بفاغیر منتها بینے بہنے گئی سی صفت کی آنا را فتاخین نن<u> ۔</u> ننیتری صفت قدس اور طہارت ہی لینے اس عالم کی صفائی کے سیسے بہدر ورتون اور آلو دگیون سے بهت د ورا ور پاگب بوننگے بها ن نک که کا فراور مبر کا رہی حاضرورا و رہیت بکرین گے اور کوئئی حیز ملب پور کنب *میا*ن نرسه کی پیپ اور زر د با نی زحمون کا اور زحمون کا دهوا ن اور ز ناکا دمرا دا و رعورت کی شرگا جو بد بوہوگی موغدا سکے واسطے ان بزمس مطام کی نہ بدبوا ورنجا سے طور پر بچر تفی صفت عدل ہے ا ورم پر چراکا ص سكومينيانا اوردنيامين بهربات محرز بونهين سكتى اوركسس عالم مينكسى وجهرسي ظلم اور زبر دستنى نه مهوكمى ورا تا ران چارصفتو کے بھی سے کم اخرتمین عموم اور مثمول کے طور پر در کا رہو بھے اسواسطے گرا نی عرمشس حنو*ی کی جوعب*ارت بجب جها ندا ر*ی سے د* و نی بهوگی ا ورصورت کومعنوشکے میا نفیر طالفت بوشنیکے معر<del>سے</del> ظاہر ک<sup>ی</sup> وش مین همی بوجه ا درگرانی پیدا به وی آور و وستت جرنه بلیان چار و ن همونیکی مظایر به و کیعرش اعظم کو ها تعے ہوا *سے بھاری ہوجلہ نیے ب*دہسے ہمسس ہوجہ کو نہ اٹھا سکیننگے اسواسطے د وسرے چار فرشنتے جران چارو ن مون *سے جائے ظہور ہن ان کی مد* دکیو استطے تقرر ہو سگے اور لیصنے با ریک بین با ت کی تہ کو پہنچنے وا نو ن۔ البیب کہا ہ*ے کی مثل اعظم عبا رت ہ*ے فلکیا افلاکستے اور سیکے حارض حرکتون کے آٹاکو دنیا مین د<del>وسرے</del> أ هُراً سان جو است نيج بين المحالث بين ا وعرمش كى دوح كى نا ثيرست ا ورمس كے حنيب ل سے اُن اً مُعُون اً سما نون کے مستارون کو مختلف حرکتین طن ہر ہونتی ہیں اور ان حرکتون کے سبب سے ایس

ربرر سوريزانجا فيم

عالم مین محلائیان اور برائیان ظاہر ہوتی مین اور مہس پر دیمین حسک کی تدبیرین حبوہ گرموتی میں اور مسکرك ے کھون اسمان ابہین کراکے منیت اور نابو دم وجائینگے ا ور وسے فرمشتے جوان اکھون اُ سان کے کامرنی شعداور قايم تصے بعاگ كركها رونپرما پينجينيگا و رعرسش كا پائين خالى ہوجائيگا اورعرسش كى تدبير وسنكے نیفن ہنچانے کامکان ا وراسطرفسے دواعی فالصنہ کامتحل درمیان نرسبے گا اسوارسطے حرورہوا کہ <del>دوسر</del> اً عُمر فر قونگواس کام کیواسطے م<sup>ی</sup> کے نیچے جگہر دین گے اور وسے اسھون کس منصب کے حامل اورا ٹھا نیوالے ہونگے اورصطرح ظاہری عرش دنیامین الکھون اسا ن تجار اسیطرے اُسد ن اُن اٹھون فرقون پر ہوگا اور س بیرکا تائیددینے والا وہ قول ہی جوصر چیس*ن جبری رضیا شیعنسے* منبقول ہی کہ ویسے فرماتے نھے الْمَآدَ دِى آَثَانِيَةُ الشَّخَاصِ اَوْثَانِيَةُ الْأَيْرِ اَوْثَانِيَةُ صَفُوبِ اَوْثَانِيَةُ ٱلْآفِ صَفُوبِ بِينهِ بِن جا ننا ہو ن مین کہ وسے آٹھ شخص مین یا آٹھ منزار مین یا آٹھ صفین مین یا آٹھ منزار صفین آور ضحاک رحمته اسلیا مُمَا يَيْهُ صَفُوفٍ لِا يَعْلَمُ عَلَى دُهُمُ إِلَّا اللَّهِ يَعِنَ وَسِيمًا مُعْفِينَ مِنِ اللَّهِ يَلُومُ مُن مِن ج رالمدتن ليكن سجيح حديث بن آياب كرا تخفرت متى المدعليه وسلم في فرا يابه كره مُرا ليوه أربعك فَاذَاكَانَ يَوْمُ القِهَ فِي أَيْلُ هُــُ مُ اللهُ تَعَالَىٰ بِآرَبَعَ فِي أَخْرِكَ لِيهِ وسه آجِهِ ون جاربين بجرب فیامت کا دن ہوگا تو تا نید کرے گا ان کی اللہ لقب الله چار دو سرونے آور د وسری روایت مین آیا ہی یرعمش معلی کے اٹھا نیوالون کے پانون ساتو بن زمین کے بنیچے ہین ا ورعمش معلیٰ انسکے سرو نبرہی ا ور <del>وس</del>ے برنیچے کئے ہوئے تسبیح مین شنول ہیں اور قبا مت کے دن انتین سے جاری پہر بیچے ہوگی کہ سنھا مُلگا آگا ہ وَيَجَهُ مِن لِمَا لَكُ أَنْ كُولَ الْعَلْ عَنُوكَ الْعَلْ قُلْنَ فِلْ سِيغَ بِاللَّهِ لِيْ إِن مِي اللَّهُ الم ولسطے حمد ہے تیری معافی پر بعد قا در ہونے نیرسے آور د و سری جاریہ ہے کہ سیجاً نکے الْکُمْ وَسِجَلِ کے لَكَ أَنْجُلُ كَلِّحَ لَمِكَ بَعْلَ عِلْمِكَ يِعِنْ فِا كَابِدِكَ إِنْ بَمْ يَرِئِ مِنْ اللهُ اورحمدتبرى نيرے بى واسطے حمد م نیرے حلم پرمعلوم ہونیکے تیجھےا ور وہ جولعضی روایتون میں اُ یا ہے کی تخرمٹ معسیر کے حامل پہاڑی بمری کیا صورت مین اور ابکی سب سے چرٹر تک موہزار برسس کی دا ہ بہ موان کے ڈیل کی بزرگی کیطرف شا، ہ ہے۔ ہی اور پہاٹری بکری کی صورت بعباری بوجھ اُٹھلنے کے شامب ہے کچھ بعید نہیں ہے کہ ختعا الی نے انوائی

مورت دی مبوا ور و ه جرکعضی روایتو ن مین آیا سب کرانمین سے ایک کی صورت آ دمی کی سی سا و رو و م مورت بیل کی سی آورشیسے کی معورت شیر کی سی آورج سنھے کی صورت گیندشے کی سی روہ بنی روا نیون سے خلا ننهین الواسط که بوسکتا بی کران کا نام بدن مکیس ن بهاری مکری کی صورت بروا وراندیج بهرونمین اسطرح كاختلات بهوثا كمان يخيقتون كياختلات براثناره مهوا سواسطے كدوه بمی مختلف كسسون كے مظام مین حبطرے پالی کے جلائی کرمدن ان کا یکسیان ہوتا ہے اورچہرون مین بڑا فرق ہوتا ہے جہائی لیجے تھوڑے كى مورت ا وربعف كتے كى مورت ا ورموائے كہيئے ہمت مورتين ہونی بين آ ورفعني لمت ا مين كما لات آگين بما نى محدر فيع الدين معاصب لا منطحان كوالله تعالى اورزياده كرسية الكودين اوروشا مين فتوخ اوربركتين اپنی تعبقی تصنیب هات مین ایب نکھا ہی کہ حا ہا نِ عرش معلا ایک جباعت بین جوشنیا کی کے بیار کما لونے ما ایس ايك آبراع اور د وسراخلن ا در تسييه اتدبيرا درج تنا تدتى موبهلا فرمشته كابداع كه كهال كاما مل او تروم کے ہستے استہا اور ہوئی اورصورت ظاہری اورشائی اور ڈانون اورمکانون اورجیون اورجگون م بی او رنمام بستندا د و نکاعلم اوران کی خراد رحمر و ن کی تعسیم اورمقدار و ن کی او زم تنون کی مومین کر ااور پی او رنمام بستندا د و نکاعلم اوران کی خراد رحمر و ن کی تعسیم اورمقدار و ن کی او زم تنون کی مومین کر ااور ا مٰداز ہ کرٹا جو کستیں سے ہے سیسے متعلق ہے اور و وسرا فرمٹ تہ جو خلق کے کمال کوما مل ہے و ہمعتور کم سے این میں اور و ہ کام نعبون پرا ورلبا لگا ا و رحرکبات فلکیا ورعنصر پرکےصور توعید پرموکل ہے ، وص<del>ور تک</del>ے ُخواصون کو با فی دسکھنے کا علم ا درفترے کر ما ا ورہسکے ا ؓ ا رکا فیفنے بہنیا نا اور ہسکے بہکیون ا ور قوتون کی شنیمی كرفاا ورج المسكيمتعلق ا ورمناطب ميزين مين مب المست علاقه ركمتي مين ا ورتسسرا ومشة ح تدسر كمالكا ما ل ب و ه عدل کے مستقم بت بی اور نظام کی تشبید سینے مین مطلق خیر کے ساتم معور تون کی احتماع اور آ تا رہے تد احل کے وقت پرموکل ہے اور مختلقون کے درمیا ن مین تزیج کا علما ورم سساب کی ننگی اورکٹ و گی اور ا غدازه مسل ايك نتها كمها ورج اسك منامب بم يهرمب مست تعلق ركمنا بم أوريوتها فرمشته جو ند في كم الكاما شب و ه تدوكسس كاممت ما بت بها ورتمام تمليًا ت اورشه براميه بيوكل ب اوسم كتجليات كمظامركا علم اورمشر تعتون كاتصب كرفاا ورابل تسد كي جقيدون اور علون اورم تون كالنداركا ا ور ندمنی اور باطل کی مجیبانی اور جرمست مسے دی**ر میست نقلی رکھتا ہی ظل<sub>ا م</sub>رابیا منطوم مودا ک**روج مرد جومد نبوتگ

دار د ہوا ہی کہ انخفرت ملی سطلیہ وسلمنے فرما یا کر محملوملم ہوا ہی کرم فرشت كامال تم بربيان كرون بهراس بسك بدلهش ورصم كابزركى كربيان كرسيك بعدفرا ياكرا ينت كالبير يهرب كرسنجا نكت حيث كنت يعنه إكى بى تجلوج الكهي توموم مقنون ساسى بزرگ فرسشته کاطرف نثاره بها ورمسس دخرکی شرح به به که بمس فرشته کی خیفت ایک خاص جبت بم حقتعا لأكے كما لوك سے بینے حبرمجم بیر خطا ہر مین اگر لینے معبو دیت كی صفت كا اجال ظاہر ہوتا اہم تو ہم لیا ہے مين خاينت كى بهت كامن اورمس فطور كاما الى بهى فرمشة بو ابه گو يا كرجها ن كبين تجلى موتى بىك وقر ہی کے دل پرہوتی ہی ا دریہی فرمنٹ نہ ہی جرنجلی کی صورت مے متت بہر جاتا ہے ایسے و ہ تجلی ہی ہوج تا ہ<sup>یں</sup> ا در آین آنا الله کی سے اپنی زبا ن کو گویا کر ما ہے ا درختنا لی کی ذات پاک کا آ مکینہ ہو ما ہے۔ پینے اس اعكر المعربة ورآناب ون حيث من المعالم المحاب يضاس طورت كرا محرطانا بهايرده مسكن لون سمها چاہئے کہ یہی فرمنشتہ تما جواگ کی صورت ہوسکے صفرت موسلی علیالت مام پر ظاہر ہوا تما ا و را <mark>ک کو دِکھین فی</mark>ا گنا کا كے مقولہ كامعداق ہوا تھا ہے بركت ركھتا ہے جو آگے مين ہے آولوا ٹا الله كاللم خناب ياك يرور دگا ر ہے کیفیت ہے۔ ورشتے کے سیسے سے کلٹیا تھا ا درا گھے کے آئینے مین سناجا تا تھا وا نیدا علم بالصواب ماصل کلام کا پہرہے کہ ظاہرع مسٹس کے اٹھا نیولیہ اصل مین ہے چار فر<u>شنتے ہی</u>نا ورششریے کے فیف کی نسبت لینکے ماتھہ ے ہی کواٹ رہے مندرہ ہی کوین مین اور جرمسط لم دنیا مین انتظام کا عاری ہونا کوین کے فیض کے موا نهی او**رْشْریے کا فیصٰ ہس عالم می**ن سبی ا ورضمنی ہی <u>یعنے</u> دوسسری چیزیکے سبسسے ہی ا ورعثی اور باطلح مدا ہوجاً یب کر جاہئے پوٹشیدگی اور بہنتا مکے پر دہمین چھیا ہے کہسی سبسے جار ہی فرٹشنے اس برحجہ کو تھا سنیے ہن بہا تک کرمب سنعرے لکھڑا تھا التعالی ہے کے معنون کے برجب ختعالیٰ کی عنایت تشریع کے باغ كاتعمر كظ ف متوم بوكا وربرما ن كانتج قالتُ الدَّادُ للإُ**حرَة كِي كَيُولُن كَ** رَبِينَ عِبرَق و لياسك پر راحق طبنے کا کھر میں بکھیرا جائیگاا ور ہرشنخص کی ہستعدا دین پید البیشی ہون خوا و مامسل کئی ہوئی ظاہر توکی وربرا كيت خعرا كيب إيمنها نكاحكم بيدا كرے كا ور نبرارون بلكه لا كھون نيك وربيمورت ورعلون كا بنيه وجائے گا تو امو قت تنديخ في في وم فيفن طلق کے عرمش کے اتحافے بين مشريك ہوسيگ

وے فرشت جہاب دی سرکا م میں شریک ہوئے ان کی تفصیل بہر ہے کہ پہلا ایک فور فرشت كاعرمش المنانيين رفيق ورشر مكيب وكا اورسب لنسالون اور حبون كخلفون كي یے فیفہ جوان نفیون میں مندرج ہمیں اور انسے کھالا ہے درجون کا اوران فو تون کا جوان میں مالیکا عا نی بن ان سبکا علم سکوسی آور د وسرا ورث ته د وست حامل کا رفیق اور شر مکیب موگا ا ورخلون کی فیقتونکا علم اور ان کی تست سے کی کیفیت طرح کی شکلونے مثمال کے آئینے مین یا سے جانبیکا علم اور ان عملون کی جِهَوْن كَيْنْ شِرِح كَهُ طَاعِٰت بِمِي يا كُنا واسلئے كەبرامك ان مين س*يقليحد چڤي*قت نْسَعِنْيه بِساا ورنيك يُخبّى اور برنخبي كاندارزه اوراحوال اوراقوال اوراعال كيخزو نكا اورمعتقدات اورملكات كاعلم يبهرب سيكتف ر کھنا ہے آور متیرا فرشتہ تیسے فرشتے کا رفیق اور شر کیے ہوگا اور آ دمیون کے احتیاجون اور معاملون کا در نبد و ن کے حفوف کا علم اورانے حمجگر و ن کا فیصلہ اُ دربرائیون اورکفا روننے کی وجہون کا علم اوز ا د لون کے دیک کی نحوا وراثبات اورا بل ففل کے درجون کی شخیص کرنا ت والے کون بن اور ملاک بہنیوا لون من اومصلحتون اورمطلبون ا ورعذر وسنيح دمستورا ورصنبط كاعلم سيكوپم ا ورح تعا فرشته حونهے مر<u>شن</u>ے كا رفیق ہوگا اوراحوا ل اورُرٹ ہرات كے تُعلق كاعلم اورِّفت<del> ك</del>ے كے ديكھنے والونكے مرتبون كاعسا ا در امائے ا**ت**ہی کے ساتھ احوال کا مرتبط ہونا کہ ہی ان مرتبون کامبا دی ہے ا ورہر کہسے کا اپنی شنبہ مین ظائم ا امونیکا نداز ه از رویسے قوت اور منعفے اور ذاتے منکنف اور مجوب نے کی منرلون کی حدونکا علم اور کا کرا والون كافلاص كااورختن اورتحق بونا حتعال الكرك تفركا علماورهو المسكي نماسب بهرسب بوتا بى بهان تك تام بواكام مولوى رفيع الدنيصاحب كا اور لعضي عنسرون نے كہا بى كه جبتا عرش معلیٰ اپنے مکا ن مین نا بت اور بر قرار ہی تبلک سکو چار وشتے جلیل لقدر اٹھاکتے ہیں اور عب اپنے متفاً ا سطنبش کرے مگاور د وسری جگہر پرجاو بگا تواروفت جار فرمشتے د وسرے چاہیئے ان پہلے جار و ن کی مرد دا موا<u>سط</u> که حب کوئی بھاری چزا مک جگہرے د وسری حکبہ برلے جا یا جا ہتے ہیں تو ایکو زور اور فوٹ بهت چله پنے نخلا ف اسکے کہ دہ چنرا بنی جگہہ ہر فایم رہے کہ مسین زور کم در کا رہو ٹا ہی اور حوا مخضرت یے اللہ علیہ و تم کے کلام سے بوجها ما تا ہی وہ یہہ ہے کہ حق نغبائے عبث نہ اپنے ننرونے کیے

ر رر سورة انحامر

ہے دنیا مین ما وجو د ہمسبانے کو ختیا ہے مکان سے منزہ اور پاک ہم لیکن اپنے و اسطے ایک گھرٹھ ہرا یا ہم تا ے ہس گھر کو دیجھ کر ہس گھرولے کی تعظیم بجالا و بین ا ور بد و ن ہس گھر نر رکھنے و شکھے ہوئے مکن تھا کہ انکی مکنی تعظیم نے ظاہر پزطبور کرے اور مس گھرمین ایک یاد جھر کو بینے ججرا نبود کو اپنامسید ہ کا تھ تھہرایا اسواسطے اُ دمیون کی حاد ت بین نہا ہوگئی ہے کراینے رئمیے *اور سر دار ون سے جو ملا قا ت کیستے ہین تو تہلے مصا*فح رنے ہن اور *ای تقدیعی چیسمنے مین اور* مند وسنے عملون ا ور کامون کی محافظت کیواسطے فرمشتو ککواخیا راوسی تع مقرركيا بن كذنبد وليحظون كولكف إينا ورعال بهرب كرحق نسب كاعلمب كوهمير بيوب كجم مسلط لى احنياج نېين ہے اور مسكو كھيے بھول جا 'پيكامبي خو ون نېين ہے ا ورمب بطرح اگرینے عي كامونمين غور ا و ، منكرى جا وسے توبہت معقول او دمحسوس مشابہت كا مرعى اور ميت بر ہونا كھل ما وسے <del>س</del>يطرے آخرت مین بھی بنی اّ دم کے مساتھ و ہی معاملہ کمیا حا و بگاجو انسکے دلونمین اور ذمینونمی*ن گڑ اہواہی آور با* دشت ہونکے ٺان مجي ٻي ٻي کرحب انصاف کر نا اور ظالمون سيم ظلومون کاخت د لا نامنظور پوڙا ٻي تو پهٽينے ا ورحجاب کو د ورکرتے مین اور رعایا کو 'نوپ ا ورنعت رہے اور نیا ہ کی آ وازسے خبردار کرنے مہن ا ور بلاتے ہیں بھرا ب تخت بربٹی کا در با رعام فر لمتے ہیںا ورمتصدی ہرد فرکے حاضر ہوتے ہیں اور تمام فوج کے لوگ بیا دے اور ربوارصف با ندہ کر کھٹے ہونے ہن تا کہ جو حکم شکلے ارنے یا با ند يا نتت كا توامسيوقت بجالا وين آورمسرا فرازى كے مها جيسے علوت نما نہ آور عذا بجے مها بہجیسے زنجیرا و رطوق ا وربٹری ا و رحلا دسب ستعدا و رحا صربو<u>تے ہیں تو آ</u>سی دم شت ناک ٹیکل اورخوف <sup>و ا</sup>لی درت کو رنگب برنگ کی تقریر دلنے قرائلی آیتونمین ا ور انحضرت ملی شرعلیم کی تقریر کام مین بہت شرح وتفصیہ لہے بیان فرایا ہی مبر*کہ جگہہ پرعرش معیقےسے* و ہ*عرمش اعظافہین مراد ہی جوسا کہ جہا نکو گھیرے* سا ورمهدن لینے مکان سے جدا ہونا ہوجھا جا وے ملہمرا دعرمنشرج و سرا ہی لیفے عدا لنت اہم کی گم مرند رانی عظیم القدر شب برستولی و رخا لب هو کرحشر کے میدانمین ظهور فر ما و مجی چنائچه د و سسری آیت مین ورهُ مريم مِن مُرُورِ ﴾ كُو وَاَشْرَقَتِ لَا دَصُ بِنُورِ دَعْهَا وَ وُضِعَ الْكِتَا سُ وَجَيئَ بِالْنَبِّ أَن وَالْتَ

وقضى النهم بالحي وهم لايظ كمون يسفاوررو حا ضرائب پنیبرا ورگواه ا ورفیصله میوا ا ن مین انصا منت ا وران پرنظلم نه ہوگا پیرم مِن مَهِ إِي مِن وَتَرَى اللَّالِكُلَّةُ حَالِمَانِ مِن حَولِ الْعُرْشِ كَبِيغُونَكُ مَلِمَ بِمِ وَقَضِي بَيْهُم بَالْحَيْرَةِ مرور المعالم المانية من المريد المري فيصد مواب ان بين الفعا ف كا وريهى إن شهو ئى كرمب خو بى الدكوع صاحب من وسے جا ن كاليكن مستام پرمانا میا ہے کہ ہر موبنشر دویت کے مکمون مین عنلی چز کی مشا بہت ظاہری چنپرکے سسانمہ آئی ہی بہن قط نقتو ا و درخیال نہیں ہی کہ عوام وگون کے رخبت ہ لانے یا دُر انے کیولسطے لائے ہیں بر و ن اسبات سے کرا كالمجيداصل ورحنيفت نهومب طرح مقنزلها ورفكتني عزاج سيميني بين ا ورمسس ابني بوجعه ا ورسهجه يرفخ كرانخ مین مل*کر مسلنت میر کی خنیف ب*ب مد ون می زیر ا*رون پیطے کہ حق تعا*لیٰ کی ذات یا کے وظور ا درخت می ا ورد نو ا در ته نی معنت تا بت بها در با وجود بهس بات که تنزیه اور پاکی کے اعلا مرتب مین تا بت به لیکن مؤسکتا ہے کرمیس رجمک و رطورے جا ہے اپنے تنگین ظا ہر کرے اور جلو ہ گر ہو وسے جانچ طوا یہا ڈکی آگیے۔ بیان میں اورلن ترانی کی مشترح میں صراحتُہ ظاہر کرکے فرما یا ہمب بس ا ن مفامون میں کہ بند و ن کے مربع اورجائے بازگشت ہیں ونیا میں مجمی ا ور آ حرت میں مجمی تسسلے کی ذات یا کے متعلّ ہے ا ور ہمسں ما لکے الملک کے مکم 'ما 'فدا ورجاری ہین ا ور ا ہل مشیرے ا ور فلسفیون کے عقیدے مین فرق آنیا ہی ہب کدا بل سندع ان تجلیا ت کو ا بت کرتے ہین ملکہ اگر خوب ما مل کیا حاوے اورسشرع اخبار ونهين غوركهك ديحا ما وسي توتشبيدا ورنزيه كعقيد بين انطباق يعن برابري بيداكرت مِن مِس طور سب کرنسبیر مخلیات و رطبورات مین مهر او رنسزیه زات او رعتیقت مین فقط عاصل کلام کا ا تما نونے پر دے اٹھ ما نینے بعدا ورعرسش معلی کے ظاہر ہونے بیا ن کے بعد فرانے مین کہ یوکٹ لِ تعرضون سدن عاجر کئے ماُٹوئنگے اپنے پر ور دم کارکے ملہ نے و*ے محفوظ کے ظاہر بہونے کے مبیب جوع ش*معلی کے مالو<sup>ن</sup> یاں ہدا در سے کے مطابق کراہا کا تبین کے نسخے میں متعام برما ضرکئے جائیے لا تھی جمیا زے گا ى پر يبلے بون إيجيلے كسيكا اوال مين حصف خرتے خافي لا كوش مال جميا اور مدیث شربت

کے دن نین مرتب علع من کئے جا ٹینٹے پہلے مرتبے کا فرا درکنہ گا رابنے ا نکارکر جا ن<u>منگے اور دوس</u>ے مرتب جب گوا ہ ان کامون پر گذرین کے حیبے دن ا ورانبك كمال اورېرېرعفوا کاگوا ېی د بگانب بهانے کرینیج ا ورعذر د ترمپنی کرینے آو ترتیب مرتب عذره بی ا باطل بوما سُنظے ا ورحکم ہوگا کہ انسکے نامٹر اعمال اڑا و وہیر بعضون کو و اسپسنے ہی تقدین رہاسنے ؛ نعربن بعيم كن سيني يحير المدّاع الله مطور ين كرياتم بي برايك براين انجام كاحال كمُل جائد گا ا ورپُرِهنے کے پہلے ہی اعمال کی مجل مئی برائی معسوم ہو جائے گی فَاَصّا مَنْ اُونِی کِینَا بَدُ بَیمِنید کی بعروشخا جوديا ملئ كانكا نائراحال سيك داست اخرين توبوجم ليكا كرميرا دابهنا ؛ خدز وراً ورخاا ودميرا نامرُاع جود اسبنه *ا تعربن دیا ہی تومیراز ورا ورغلبغنس کی خ*واہش *ورحرص اورغضنت م*شابت ہوا ہفتو کی میکہا شتونكو هاقئ م أفرقًا كِحَيَّا بِسَيْهُ ليوثِرهومبرى كنا باسواسط كداسين بالكل ميرى ببترى اوزوت بها ورجه چیز محجکو رنخیده اور خمکین کرنے وه مرکز اسین نه موگی اسو اسطے کدین نے دنیا میں تی کی جانب کو قوی کیاتھا باطل کیم نب کوصنیف این ظَنتُ بے ثک نیاسے جانا تھا مین نے اسے ام تنام بھین کے تردیک تھا ِ آئِي مُلاثِ حِساً بِيلَهِ مغررُ مِن لا قات كرو نگاابِيْ من سے ٱخر نہن کے داسطے دیا جمین اپنے لنسے می مين شنول *دېتا تما بسد خيځ حيا به مين گر فنار موسند سي پېسلے اور کتا بيدا ورحب بيد کے اجرمين جي مي* ہے صنمیری نہیں ہی ملک*رسکتے کی ہے ہی جوع ہے کا*م مین و قعنے واسطے زیا و م کرتے ہیں تھو سخ**س با** وجود عام ہونے بلاکے اورسٹ بعا ورسیل عانے ریخ اورغم کے فی جیٹے پڑ کی ایسے ہے۔ من انتی رزند گافئامین اورگذراندین بوگا اسواسط کرم سوکچپرمبی ریخ ا ورغم منبو گاجیسے حضرت بوج علیما ۔ کشتی کے لوگ کرمین طوفا ن مین خاطرم بی کسے اپنی گذرا ن کرتے تھے *ہو کہ س*ٹیفس کے م ب عنى بركفايت كرين للروم فت خعن اخل بوكا في تتمنية عالمية برسد تبوا ليبنت من جسین مکانات عمده اور فرمشگانسی اوربرتن میا ندی اور بوٹ کے اور نہرین جاری اور ان نہرو ن مین ے میوٹنے ہوئے اور درخت بیولیے لدے ہوا ورسے لیکنے ہوئے ہوئے اور با وجو وا ن م چیزون کے اس بہشت بین ایک صفت د وسری بہیاجو د نباکے باغونمین و ه صفت م*رکز نہین* 

ر فطق فیلیا د اینیه میوے عمد وا ورجنے ہوئے ہس باغ کے جھے اور نرد یک بہن کھرے اور نتیجے اور میں اور نتیجے اور م لیتے کہ اسطرح پرکہ جوہن بہشتی نے اسطرف اٹارہ کیاتو درخت کی ٹہنی ہسٹ ہو ہ کو اسٹسٹ سے عمر مرکم کے بہنجاوے کی اور سے سباقن و اسک درختون کو و ا نبحے زندگانی کی قریسے ماصل ہو بھی کوان درختون -والن نعورا وردریا فت کوپیداکیا ہای آوربہٹ تیون کوہنٹ مین داخل کرنےسے پہلے بہنوشخبری مسئلے كُلُواْ وَأَشْرَبُوا كَاوُا وربيوكمان اوربيني ببنت كَ هَبْنِيكًا كُوارا بوجوتم بريين رُيع نَيْ جاسُواور بيصنى ورتعالت اور وسنسرك مرص كاسبب نبري ليكآ شكفتم برلي مين استحرم بهلي است دنيا من كيا نے میں اور میں میں میں اور حوام خواہشو ن کور و کہٰ اور حق را و کے ڈھو مڈھنے میں ریخ اور شقتی تھینے ني ألا يًا م الحيالية و كذر ب مود لون مين يا ان روز ونهين جو كلاف اور بيني سے خالى تے بيے رمضان شريع اور د وسيسكرد ن جنين روز مسنون بحث يسا إم بين اور ذي كجه كاعرفه لين نوبن ما ريخ اور عامثوريكا د ن د ومنشانبها و تنحب بندا ورشب مرات کا دن میسنی چو د هوین ما رسخ شعبان کی ا در عوسو آنسی مین آور مدیث شربين مين آيا بى كربرنت على درواز ون مين سے ايك ورواز كا نام ويا ن بى جرفحف كس درواز سيمينے كا سانه د گاموده در واز ه خاص د وزه دارو واستطهی است. سانه بوگاموده در واز ه خاص د وزه دارو واستطهی است. ستوہمنے ککواکٹر د بچھاتھا دنیا مین کہ بیاس کے غلبے سے مؤٹٹھ تھا رسے خٹک اور بھو ککسسے ہیٹ بھا رہے لے ہوئے اور دا نوسنے جا گنے کے سسسے ما بھین بھاری بھی ہوئی دہتی تھیں ہو آ چے ہے و ان مستحق لے ہا رسی ہنیگی کی خمست مین درآؤا وربہت میٹھا حزیدا رہبٹنٹ کا پانی پیوا ورکشا ن پین بھل کیا ہے گھنے یے اُسطیر سے خرا یا ہی کہ کوئی بہٹت میں نہ د اخل موگا گھرا کیٹ مست اُویزا درسند کے وسیعے سے جہسکوت العالمين كى در كا هست اسسك إنفرين عنايت بوگى اورمعنون كسس وست آويز كايبر ببوگاكه ونه الله الرهمين التي ا مَنَ الْيَابُ مِنَ اللهِ تَعَالَىٰ لِفِلان ابنِ فَلانِ أَدْ خُلُونَ الْمُعَلِّمُ فَيَجَدِّنَ عَالِيلَةٍ قُطُوفُهَا دَانِيةً لَا شروع الله كي المست جربهايت مهر بان مبنت رحم والا يهر سيدهم استفعال كيطرف واسط فلان نتحف كي وفلان يثابى و اخل كروسكورت والهبشت بين سيئے خرشے محكست ميں قامّاً مَن اُفِق كِسَنا كَهُ لِينْعاكِم ا وم ليكن و چفوج د با جائے گا اسكا نائرا عال سكے اسلے ؛ نقر بن تو بوجبد ليگا كدمبراً لنَّ ؛ تقرمبرى بود مح طرف تعال

38.7.

S. T. S.

برانا مراعمال عوم سسم تقرمين دباج ن تومع وم موا كريمل بو دسے اور شكيے ٻن عذا ہے جھرانے كى فوت انتين نہين مِرْتَتُ ورج نبر بهنانا كياال ، وك كاب واويلاا ورومسر اكرك كا فيقول ماكيتنى مُ أوت كِنا الله مرکبے گا کیا اچھا ہو آکہ مذیا جا <sup>ت</sup>ا مین اپنی کتا ہدسیجنے نامہ اعمال اسوائسطے کرنوگ دھرا دھر<u>سے ہ</u>س کتا ہے هے کی کلیف جمے دینگے اور سے ٹرھنے مین فنیحت اور درموا ہو کا مین و کم آڈید مآجیساً بیٹے اور کیا احیما ہوٹا کہ مخانثا مین کیمیراحساب کیا ہی امواسطے کہ حوصت خرا بی اور ہلاک کامسبب پڑ امس*س کا* نجا ثنا ج<del>ا ننے س</del>ے ہتر ب اور بہم مبی ہی کیمس ایکے در یا نت کرنے مین محفی میرسے عمل مرسے یا دا و نیکے اور ایجے یا و آپیں ر وح ربخ مین گزنتا رم و گی توعذا ب طن هر کے پہلے یہ ، با طنیا ور روحی عذا ب حکصنا ہو گا اور اگر کوئی شخص او کے گاتصیحتے طور پرکہ ہے بیفا یہ ہ باتین توکیون کرتا ہے کم محکونا مہ ندیتے اور میرے علون پڑھھکوخبرڈ ارنکم قربهترتغا امواسط كرج مستضركيميدا ن مين حاخر سوا برب مومسكونا مراعال كاطن ا وراسيني علون بيمطلع مونا حزوری به تو و ه بد بخت سنفیحت کے جواب مین و وسری آرز وکرے گاکہ بیا کینیما کا کمنت القام خسیمتر ای کاسش پیردنیامت برا کام کام کرتی ا ورمحبکو ارز التی تا که مسس سوائی ا درس عذاب سے حیسکارہ یا تا۔ ا وراگر وسشتے سکوکیسننگے کہ لیے برے کامون سے خلاصی حاصل کریسنے کو اٹسرننسسلے کی را ہ مین خیرات ا ورصد دن**ي** مين كيون نردسُت توسے كر الْمُصَّدَ قَرُ تُطَفِي الْحَجَطِيْتُ كُمَا يُظْفِي لُكَا وَالنَّا رَبِيعِ صرقه دينام اويتام راين كوصطرع ي ديناب بان أك كونووه بربخت الطحواب بين كي كاكر مَكَ أَخْذَ حَبَّ مَكَ إِيدَ كَجِيرًا اً يا ميرسے ميرا مال اموالسطے كم مين بنے و نيل مين اينا ال بيجا ا و رہے فايد ہ كى حكم پرچرچ كيا اكر برا وكيا ا و را ب ہوھ نیم میرے پاکس نبین ہی حوکنا ہو نئے بدلے مین دے کرخلاصی حاصل کی دن اسوار سطے کہ حکات تھی سالطین بربا دہوئی جمیسے حکومت میری جواپنے اندازے کے قدر دنیا مین د کمٹماتھا ایک تھرپریا ایک گے نو ن ہر یا ایک ج پر یا ایک طاکبرا ورکم سے کم اپنے ال پرا ورلونڈی غلام پرا ور ایسیر پر تو السبتہ حاکم تھا میں جو کھی ہیں م بها تما و و انبر حكم كر اعا ورسي مير حكم كو بجا لات سقے اب تو كوئى تحض اور كوئى حب برسے حكم اور تفرف مين نهين به موجب مسكوموا كي حرت اورندا مت اور باطل آرز و و خي كوش جوا في مقول مسير نهو كاتر 

خص بارکھلے اعون کی خمت کا شکر بحابہ لایا اور ماکر رضا مندی کی با تون میں ا ث شریعیت بین آیا ہی کر مسر حکم کے مسنتے ہی ایک لا کھر فرمشتے مسکی طرف وڑ پڑینے اور مسکے می گرد ن سے با مدھ دسنگے بھر حکم ہو گاکہ نشعراً بھی پیر صلّی کا گھیں ڈا او اس کو امواسطے۔ *ی چزکو د* نیاکی لذتون اورنعمتون سکنے خواکیواسطے تخیوڑ اٹھا مو**سکی عومن می**ن ہسس بلا مین ہمسکو **مبلا**ؤ اوراً بن ڈ لینے کے بیسے اسے انتہ ہواسطے با نرہ وشے ما نینے ٹاکہ و وزخ مین ڈ لینے کے وفت انتہ <del>آلِکہ</del> و رحرکت اور شب بیرار ون کی سے کر کھیے کہ اسے عذاب میں مقوش می تخیف ہوجاتی ہیں تئے ترقیب لیسلید کیا الرسائ رنجير مين كواة ل سے آحز كر برطقه اسكا دو سر علقے سے 14 سو ذرع کھے المبسكي 1 پ سنبي موت ّذِ رَاعًا مسترکز ہوجبًا رے گزسے وَمِشْتوسَع عرف مِن را بچا وُمِشْہو رہے <del>آور ہُرکز</del> ہی کا نر باع ہ<sup>ا ہ</sup> ہر باع اتنا ہے جتنا کے اورکونےکے درمیا ن مین دوری ہے آہیکھرے روایت کئی گئی ہی حضرت عبوا شعن عباس صنا مدهنها سے آورد وسرف میں فاسکونی میر مرفر وم می اکد مسس دیمیر کے حلقونین سد ہوجا کے او یا بون اور د وسراعضاسے صح رکت نرکرسے اور حضرت عبدا مدین عباس بطی الله عنباست منعول بج مقدر البی ہوگی کہ اسکے پا کافے کے مقام سی کھے گی اور الق سے کل آ وسے گی اور سنی بیٹ انی سے قدم کے ب حائے گی اور مسکواس رنجیرسے الواسطے عذاب کیا ہے کہ اِنگر کا ک بے ٹاک و تھا ہے انتہا ما واؤن ل کا قابل اوہیہشہ اسب ب اورسبانے ہی کے سیلے کے طاحظے مین لیٹا رہاتھا ا در برچنز کو . كى طرف كنبت كياكر تا تعابيم س مبب كوروس معبب كي طرف مبيطرت كالشرك ل مين كم نقارر فا أفرا اب كيطف رحيكا بهي سبب تعاكم الما يَوُمِنُ مِل اللهِ ألْعَظِيمِ اللهِ اللهِ العَظيمِ اللهِ اللهِ الله لی عظمت اور نر رگ کے ملاحظے کے سامنے جتنے سب بن نظرے ما قط ہوجاتے ہیں اور اعتبار<del>ے جا</del> ہے ہیں اوراچی بات کہی ہی کسی شاعر نے سہ از مبت ریش من مود ان ام ورب موزیش فی طابی ام م تغربے شینے اوپر گذریے ہیں با وج دلہیسی شدت کفرکے عذا ب کی تحفیف کا کوئی مبعبے کھیا تھا امواسطے کم عدد منتمي سبب كرمب كا فا إن تفاييرالرعذاب كي تفينف واصطر كي المالي كام التي و و ما لى حباد ت منى موو و مبى مستفلين الصريب كودى الكراسين وسين كاكن ذكرم وومسرس كا

ينا فقيرو كود مجمه زسكا فكالمجنف على طعكام أليسكين أور تاكيد زكرتاتها البنيابل وعيال اورخا دمون كؤم ہلانے کوا ور آمسے انٹے گرد نیر با ندھنے کی دجہ ہی نٹی کہ سیے اسینے یا ل کے دسے نے مین ؛ تھر کھینچے رہٹا ؛ ورنخل كرتا تماا ورحصرت بودرواء رضيا بدنعالئ عسنسه عجا لفياريون بين انخضرر جلیل *لقدرصی بی اورا تخفرت صینے* ال*دعلیہ وستم* نے اس*یے حق می*ن فرہا پاکرا بو در دامیری امری کا حکیم ہم آ ننقول بحسكرسیاسی*: گھرکی بی بیست کہا کرنے تھے کہ شور* باسسا ان مین زیا ک<sup>ی</sup>ے کر وٹا کہ فقیرو سمجے کا م<sup>6</sup> و'سے ا ن کی بی بی نے پوچیاکہ ٹورسیے کے ریا د ہ کرنے مین کیا فا مدۃ ہی اسواسطے کہ کھانے مین لذت خوب ہنہیں ہو نوار ہے کہ گئے تین برن مسئا کہا بہان نہ لائے اور سکینون کو کھانا نہ کھلانے کے معدسے کا فرو کو اگر کے ریخے رو ا مِن مَكِمْ لِكُ عَذَابِ كَسِنْطِي مُوا مُدْتَعِبُ لِي نَصْلُ وركرم سن يان لا سَنْطِي مستبسب مِنْ أ دهم مسس زمخير بنے بہتے کا ٹ ڈا لاہم اوراً دھی جہا تی ہی و ہمٹی کینونے کھلانے کے مست لینے ہے د وسکے لیے من صفرت امث فى رحمة المدهليه فرات من كه كا فرصطرح ايان ومعرفت كے كلعت بن مسيطرح ويركا مِها د تون کے مین کلف اور مخاطب میں اور ان کی ایس لہما ہم سے سے اگرانے اہو ٹا تو قیامت کو کا فرونیا کھا ناکھلا نے کے سبب خدا بہنوٹا اور آ ام عظم رحمۃ اللہ علیہ فرانے مین کہ کا فرونیر عذا ب ایا ن نہ لانے کے ست بوگالیکن اگرسکینون کو کھا اکھلا یا ہوتا تو عذا ب مین کھیم تخفیف ہوتی ا ورسس اگ کی رنجیر میں گرفتا ر نېونے اور دېښې کينون کا کھلا نا ترک ہوا اور *سرس سيست ايے عذ*اب مين تخفيف نېو ئي تب اگ کي رخيس من مكر شد كئي توبيرا يت اسبات كى دليل بح كم كا فرجوا فدنت كا كاخلوقات س احسانات كرية المين ر المراب المراب المراب المرابين تعور سي تخيف موكى بير معنى مسس المين المين المين المرابي المرابي عبا وت كا فرويم فرض با واحد بها أورجب كا فروسك عذا كيشير ت كربيان كريان سي فراعت ياسي تواب بيان فرا تيمين لددنيامين ربخ وغم كحامث مت مين د وچزين تخفيف ا وغم كى كمى كاسبب بر تى چين ا يك کسیں شدت اور تکلیف کے وقت میں سنتی اور ولاس اور ماتم بیسٹی کرے ریخ اورغم کی مشدت کو مل کا اور ک ردیتا ہی۔ اورد دسسوالدیذ ا ورمزیدا رکھا ناکرد لکوتوٹ مخبشتا ہی ا ورطبیت اسے کھانے سے وکھٹ ورفرحت ماصل کرتی ہے اورمہسس **ریخ اور فا** ل کے اٹھانے اور برد اشت کرنے کی فاقت ہوتی ہے۔

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

د **يخ اورميسبت مين هنيسے م**ووُن كى انبى دو طرح نسے مرت اور ا عانت كيا كرتے ہيں سوان دولون چيزون كوجم بهانے منی کہتے میں اور فر ملتے میں کہ فلکیں گا۔ الیکو ہر بھرنہیں ہے ہس کا فرکے واسطے ہسد ن<sup>ی</sup>سب کی ش<sup>ان</sup> من صنعت في المماكم يَوْمُرَيْعُ لِلْمُ مِن آخِيهِ وَأَمِّهِ وَأَمِّهِ وَصَاحِبَيْهِ وَبَنْيِهِ يِنْ م بجا محے گا آ دمی اپنے بھا سی اور ا اور با پ اورجور وا وربیٹے سے اگرچرد وسسے د نو ن میں ہینے د نیا مین مِنْ مِنْ لُوگ بہت ہوتے ستے ها کھنا حشر کے میدان میں جہا ن ہرشحف لینے حال میں گرفتا رہو گااو اسپنے انجام کی فکرمین کھبرایا ہوا بیفرار ہوگا اگر جرحبٰت مین د اخل ہونے ا *وراینی طرف سے امن ا ور*مین ماصل نے کے بعدا پنے خولیٹ*ن ورا* قربا اور د وست اور ہمٹ نا مے حال سے بمی پرلیٹ ن ہوگا اور یا ذکرے گا پھراگ ا**ن کو ثنفاعت کے قابل یا وے گا توان کی ثنفاءت کرے گا جہیم کوئی قرابتی جواسکی خاطر داری کرے اور آگی** تشتی اور دلامسے کے سبہ تعوثری ہے تارام اور تحفیف عذاب مین مسر کا فرکو ماصل ہو ڈکا حکما کا اور نا ما ناجیے سبسے بکھ مد نکو قوت اور د لکو فرحت ماصل ہو و تا کہ اس عذاب کے برد انتقاب و ایکا میں نیے شاہیاتے گرد هوان دوزخ مین سطیمو گوسنی ترسنسون کا جرمیسیدا ور ز<sub>یا</sub>د پاکی کیمور**ت** و وزخیولیسے بهرکرد و ز لرْ بوك مِن جمع بو كادر مبوا ور بدم كى اورب لدتى مين اسقد رسو كاكم لا يَا كُلُه آيَا الْمُحَا طِلْبُونَ نه كاسك كالوَ سكونكم مستنتم كي خطاكا ركنه كارجيج زايا ن كالحفيانا ورندكيما شد تتستخير نبرونج بلوگ لنسے ہواتھا بھردے ہوگ اسے برمزہ بدبو والے کھائے کونہا بہت بقراری ا ور بھو اکسے <u>خل</u>یے إنوامه وثنوارسيب حلق كمينيجا أرسنيك ليكن آخركومسس كحاني كانيرسي جوز مريكا خاصه ركهتي موكى بيفرارى ا درسیة ما بی که را دان موکی توالیسا کها ا کهانے مین ایسے خطا موکی کرمس کھانیکو قوت کا سبب ما ن کے کھاتھ مرکسے مبت<sup>سے</sup> اور عذاب کی شدت میں گرفتار ہو شکے لب ان کا حال ایس ایمنے جیسے کوئی شخص زہر قا لگ<sup>و</sup> غذا بإ د وا پامعون مقوی *کے عوض بین سنده ل کوسے کا مسلس* منطلا ا وردیک بی الغیق وا بون کوم سرچ گنیری ا کمیاعترامن بس اس کامطلب پهرې کرعرب کی زبان مین د ہو سنگوشندین کہتے ہیں اور طال بہرہے کا دوم مین د هون نه مو**گا** ا ور د هون مرا دهبی نهی بهب جگه مدیث شرلیب مین منسلین کی تعنیر مین زر د یا نی ا ورمپی ورخون فرايا بحب موسسين كيا يحتربه بك كرزر و پانن ا ويهيپ ا ورخون كوعنسلين فرايا بي اورسلط خراج كا

جواب بهرې کرزر و پانی ا ورپي<u>پ لورخون چ</u>و و زېږن<sub>ې</sub> نيځ اعضا **کممان** د افغه ان من مان کا گوشت اور بوست انجے بدنون پر م روہ ایک شیرہ ہوگا توگو بارّ ر د یا تی اور زیب اور خون نے المحقين بهو ، ن كا عكم پيداكيا كم إلى است إلى ، ه بورت كو دهو ژا لاا ور پاك كرك پيينك يا اور كس کمال کے زر دیا نی ہوکر ہر مبلنے کے بعثیت ا ورنئ کھا ل کسی جگہ میدیا ہوجانے سے ایب ظاہرہوا کہ و ہ جی ہوئ یہ بی کھال البر کے اندی تھی جہان سے دورہوگئی تو آسیسی با ریکیون کی رحایت کرنا من باعنت کے اعجاز کے مرتبانے ہی کہس با رئی کئے فل بدیکے واسطے عنسلین کے لفظ کو زر دیا نی ا ورسیس کے واسطے مستجا فرا ابی یعنے اسکی عوض میں لائی بری صبح زکے قا صریعے بروج اور جراس صورتمین الداسے بہا ن کا امرون كيفسيس ل جنبرما فدسونا أما بت بهوتا بي أقطعي ليلون اور واضح برع نونسي سسن حيكا دربهر بات ظام ہے کربہ علم حکیمون کی فکراور دانا وُن کی عست ل ملے جا ہر ہی اپنے علم اوعِل کے زورسے کو سی کو یا نہیں کہ تو است بهر بات نابت بو عدر بنه کام ختاب کا بی سی مخلوق کاندین خلاً ا فیسر پرت نبین کمایت بین ہم اسطے کر مسلم کی کی احتیاج نزی بہر کلام اب ہی انسینے حال پر گوا ہ عاد ل ہی اور سٹ میں اور بها ورسكا الهون مجا چاك كرحطر كالاب تفاج تصنيف بي سين بوعلى سيناى كسر كالمعنون بس وسم كا بى كدالاً وخود دلالت كرا بى مسلمات بركريه حكيم كا كلام بها ورب يطرح كما ب فا ون مجى سي ك تقدنيف بي ليكن بسس كامفهون خودولا لي كرا بس اسبركيهم كام طيب كابسا وراكرتم لوكو ن كو بغيرت م يقين نهيناً المنصانو بهارئ تسم بما تبصيرة كنّ اس منيك ساخه بب جود يحق بولين وسي لطبيغ وا ب فابرى وكس كام سابى دانا بى كا كبرس ديخت و مكالا متصرون اورونين مديخت بو و شب الطبیعے اور فا مرے باطنی حوالی دانا سی اوعمت لی کیصار سے ان کو یا نہین سیکتے ملکہ ان کے نے میں است لیم اور تنبید کے مختاج ہونے ہو ملک است لیم اور ننب میر کے بعد میں معت ارمی عقل والمشح ويحضين جوند ملاني بب ا ورام رنظر و يحدنهين سكتي ا وريعض منسرون مجل الماسكي المتصرون والمراد بعد اور فالا تبصرون إست غابسه كا حالم مراد بهي اور تعفون له كما لل التعمون في ج زمین کے اور ہا اور الشعرون ول م ہے ج زمین کے نیچے ہی یا اسفرون عاجب امارہ م اور

Yek

را تبصیف کونمیعظمه زا د کا اندکیشند مینه و محر به هراه پپال منط مرکز انوارا کهی کمنت می سنام مین اسطرت ظاہرا در باہر جب کرا تھھ کی سینا ٹی سے معساوم ہوتی ہجا اور مالا تبع برو انسے میت المعور مرا دہر آور مفون نے حشی کی اور تری کی خلوقا ن برحل کیا ہی آ ورتعضون نے م<sup>ائ</sup>یہے ہوں کو دمول ا**کرم مس**یے انعظم پر لم کی مبلیغے برسینے حکم بہنچا دینے براور مالا نتصرون کوحضرت جبر پل علیہ گئے۔ لام کے نرول اورانر۔ اللہ کی مبلیغے برسینے حکم بہنچا دینے براور مالا نتصرون کوحضرت جبر پل علیہ گئے۔ منطبق كيابه وواكرصوفية ورسس شواسرارهم في البهرون كواس في ملى الدعليه والم كانبوت كما ورنث نیونپرع ظاہرمعیزون کی مد دسے روشن ور واضح تھے حل کیا ہمٹ ا در ما لا تنصرون کو انتخفرت صلعے ا م*دّ حليه وسلم کی و*لا پيٽ کے انوار پرع *برگز کسس خ*لوقا ت کی بينيا ئي کمکي<sup>د ا</sup> نائی مين سمی نېرن اکسيکتے بين ملکيا بي عرض كدم رطرح سيمست كهانا استصنون بريم ، كرايسة الم شكات في قراس ن جزون والاجر برجز كي فيق كوكمولدتيا بمدا ورجن جيرونب كم بوحبسنه اور دريا فست كرن سكت عثل اورخيال ادر وبم در دبوج برسب عاجزين ان براكاة كرديّا بي كَنْوْلْ رَصُول كَرْيْم الله بينك صلى الاكام بهل لا بوا رمول بزرك النه الا الو اسط كذوركا واكبى سيصفرت جربك عليايت ام لاقع بن اورهزت جربك عليات لامست دمول وتيي موصطفي متى ا شرطه پر سخ منتے تکویہ چاہتے ہیں اور سے دونوننحص نہایت بزرگی اور گرم اور عدالت اور دیا نہائت اور ا ماش<del>ت</del> ہو نے میں اور دنیا کی سیر ج خون سے اور کہس جان کی بری طیلون سے منرہ اور پاکسے ہیں : بندا کا کھا کس ربول كاحال ليينا أتخفرت مسطالة طليه وستم كائت ابني أنكبرس فود ديجها اورخوب جانتے ہو گہرجها ل كى برا سے باک ہما ورہس د وسرربول کا حال دریا فت کرنے کو کہس ربول کی گواہی فقط کا فی ہم کا میسر بررگونسے اپنے مالک فی رخالتی پرافترا اور جموات ما ندھنا مرگز نہیں ہو کہا کتا ان کی طرف اسپی بات کی مشبت رنا بیا ہی قیما مو بین کی شاھیے اور نہیں ہے بہر قرائن کہا ہو اکسی شاح کا امواسطے کہ تعرکے ونارسطے وزن اوز کمبسه لازم می اور کسس کلام مین برگزوز ن اور بجر با شی نبین جاتی اور بهر می بی کرست عرکا کلا بے اصلی حض مع ابھی اور تام مصنون اسے وہمی اور ضیا لی ہوتے ہیں جن کی صل کھر بھری نہیں ہوتی اور آ مین حقایت اور معارف کے اصول کو قطعی دلیلون اور یعنی محتون سے بیان فرایا ہے۔ اور ووس

بهرنمي بب كرث عرون كمام مين خالي مفنون مستنسم كي نهن بوت في كرو قت كي حفوص لنك كلام خالى نبين موتے نجلاف كس كلام باكے كرسى تسم كے مصنون كم بين كنتے ہوكم تخصناً كمِ حَسَّتُ فره مَا بِسَارِ سَبِعَ كِيا لِ وَثَمَا يَيْدُ أَيَّا عِ ذُيْجِيلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْفَهُم يُومَدُن كَا يَبِيدُ بهان فی تعسلے نے وقت کوخاص کرے اور عدوا ورمدت کومیک فرایا اور مسس تعیین اور تخصیص میں سی طرح کا نژک اورمشبه نهین بهب است. طرح د وست کراحوال جیسے بنو د کا قصت اور عا دا **د**ر فرعون کا اور ا ورج استکے پہلے تھے اور موتفیٰ اس کا بینے الٹی لب تیون والے بینے حضرت لوط علیہ لتسام کی قوم اور کم سيطرح سيمكى اورزيا وتتانبين بمستميس فاوان جا لمون كالجناجسطرح ابوجهل جابل كهتأ تعاكريهم كلام كس ٺاعر کا ہے۔ بلاغتے فن مین نہا یت مہا رت رکھتا ہے کر محعکوا پنی بلاغتے زورسے عاجز کردیا س كاكهنا محف بيغايره اوربوج بب مركز ساعت قابل نهين بس قليلاً مَثَا يَقْعِينُونَ بهت عُورُ ا معتین کرنے ہواسواسطے کہ بدیہی احرو ن کوھنجا صد ق طاہراورکھلا ہوا ہمی ان کو بھی اپن 'یا د ا نی ا ورجہا مب<u>سب</u>ے انکا رکرنے ہونہین تو ہسس کلام کا شغر نہو نا نلا ہر سہب ارتب کے لفظ کے بھی ا ورا زر و ش<u>ے متعن</u>ے المركب عطرت كى بوت يدكى بنين به وكل بقول كالمين اوربنين بديد قرآن كها بوركسى كابن كاحب كو تبات بعضى إتين غيب كى اور ليعضيا حوال كمير دييت فا فيهست ايك كلام درست كركيبلا دسيتے بي جيسے **چ**ور **کا تیا دورنام اورنسب اور تمرعی کو دعوسے مین ستچا جا ن لینا ا ورغو اب کی تعبیر تبا دیناا ورہ سی مشم کی** *ومرف* منرمين استكولمين والديني مبن حبطرت عنفه بن معيط استى تتم كى باتين بكاكرتا تعاكسوتهم كلام وسيا نهين الم ئ وجرونسے بہتی وجہریہ ہے کہ حنو نکا کلام منج زنبن ہو نا سے د ومسسرا و سیا کہر نہسسے ملکہ حوا یک جن کما ہم واكب بلاك كهلاب ورراجن مبي كويسى بات و وسركا بن كوسكهلاسكتا بها دوريه كلام لين قرائن إ معجزيب كركسى خبكا كلام كميشف بدنهن موشكتا اورو وسرى وجهربهه بمي بب كه كابنونسيح كلام مين ما فسيشر جع كى رعايت كيواسط بهت لفظين بيكارا و رمبين ايره آنى بن ا و رئيس كلام اعجاز نظام مين كوشي لفظ بنیاید ه اوربے کا رنہین ہی ستبری وجبر ہیں کہ حنو بکا خردا رہو اکسسی آئید ہ کے احوا لسے

ا ومعین کرد نیاکسیم بول چرکا جوا د می سیم بی ب اسیح شب کی لطافت اور بار یکی کے ورائے عالم کا نرد یک ہونا فرمشتو نے عالم سے اورختلف کی بدینے پر فاور ہونے اور اسمان کے ببحاكر فرمشتون كى باشىن ليبنے كے ستيستى ہوسكتا ہے ليكن علمون كى حنيفت. پرمطلع مونا ( ور دين اور ت ربغتیو نیج کلی فوا عدا و رئرستو رونکو جان لیناا ذر فرمشتو نیجے اور سیمان کے چھپے بھید ون پرخمرد اربہوماً الككرز ان كربر مست بر فصون سے الكا د بونا مركز السے نبین بوسخنا نبلاف قرآن شراب كرك و وان بى تصنمونولنسے بُرَ بچٹ جو تھی وجہ یہ ہے کہ کسس کلام میں بینے قرآ ن مجید میں اکثر متفا مون برمشیطا نون کی بُرا سی اوم اُن کی را ه اور طبن سنه نیناا ورهنون کی عبا دت کی برانیا ن جرنبون مین گھسس کے **اور کرستے ہن اور نہس** فرمیت بینے تیکن عبو د تھہراکڑ کچ استے میں ا ور کا مہنونکی برائیا ن بومشیطا نون سے بھا ئی نبری رکھتی ہیں فرکور ہیں مواکریہر حنون کا کلام ہو ّنا توحن اپنی برائی ا پ کا سکو بیا ن کرستے اِ در اپنی مشیط نت ظاہر کرکے لوگون کو سپنے سے علیحدہ اور منفر کرتے اسواسطے کر یہم بات عاد ت کے خلاف ہے کہ کو سی شخص اپنی سرا سی ہے ہی بیا ن کرے قلیلاً ما ما کا سے وق بہت کم موجے ہوانے معلوم معت مونکوا وربہت کم غورکرتے ہو ان مين است متعام مين عنسه بن كوا يك بهوال بهامت بيور و وسوال يهرب كرث عربت كانفي مين فليلاً ما تومنو ا دركها نت كى نفى من قليلا ما تذكرون كيون فرما يا سومسس كاجوا ب مين آيتون كى تعنير من بيا ن كرد يا گيا اسو اسط لەست*شاعرىت كى*لفى ائخضرص<del>ت</del> تى اشىطىيەرسى تىرا كەن كى كى كا و ت اور تېلىغ مىن *ايس*ا ظامرا مرتما جەسب بىر رومشن تمانسیسی ظاہرچیز کی انکا رنہن کر تا گر و ہی مسب کا د ل تعیدیق ا ورایان سے نمایی ہے ایساشخص بديري جزى من الكارسكتاب حبطرت الكركوجلانيوا لا كالفيالي الواسط كرب عقل محف ب آورم سريكام سيعية ا افران کے مشنف کے مسبب سے کہانت کی نفی آنخطر صیب تی اللہ علیہ وسلم سے کر ناالبتہ یا قل اورغور پر موقوف تغاا ورہسبات کی احتیاج منی کدکہا نہے لوا ز ما ت کوا ور ہسکی صلی ا در در وع کو بینے ہسکی جڑ ا کرٹ اخ لوغوب طرح سنغوركرين الواسط كها نت كى نفى مين نذكرون فرما ياسيعنے غورا و رفسنكرتم بہت كم كرتے ہو <u> حاصل کلام بہرہ</u> کہ قرآن شریف جب شاعر کا کلام اور کا بن کا کلام نہو سکا تو ٹا بت ہوا کہ تنزول میں بُ العَالَمَانِينَ الدر سوابها تمام عالم كربر ور داكا رك طرفت حب كربوبت عام به سب كوشا ال

ا وربہی عام ربوسیٹ کی ہس کلام کے انا رنیخ تعنفی ہوئی بینے اسٹنے خواہش کی ٹاکرسب جہان والون کودین ا ور د نیامے کامونمین کس کلام پاک سے تربیت فرا وسے آور بہرکہین کریہ سے کلام حنیقت مین تقتعی ای کا آبار اموا جب کستی دمی اور حن کا کلام نهین جب گرایک د و سکلے یا ایک د و آبتین رسو ک اپنی طرف ا الاکر ز إ د ه کردے توبوسکتا ہی کچھ تیجب نہن ہے اسواسطے کردنیا کے دیول اور فاصدیمی پہنچنے و الے کی مرون بیغام بهنیا نے اور اداکرسے کے وقت ایک د و کلے اپنی طرفسے ملانے میں کچھ بھا یقہ نہیں جانتے اور اسقدر بینے د کلے یا ایک م آنین اگرالا دی جا وین تو ا نے بڑے کلام میں کے پہچان نیرین گی ا ور مُدا ہوسکین گئ تو ہمساخال سے ہسٹم جوع کلام کے میجز ہونے مین مجرائم ناموا تو اسکے جواب میں ہم ہے يربهر فيامس تظارا مع الفارق بم بيني إمس كلام بإك كوفا صدكے كلام يز فيامس كرا بهت بعيدا وربيجا بهـٰ ا *مو اسطے کہ د*نیا کے فاصد و کو اسنے بھیجنے والے پیغام ہبنچا شیے و قت <sup>دیکھتے</sup> نہیں ہیں ا وراسٹے کلام کو فا ص<del>دک</del>ے عا فيظ مين ا داكرنے : كمب با فى ركھنے كى كا قت نہيں ركھتے اسوا سيطے قاصد كواتنے دخل بينے كى اپنے كام يين گويا ایر وانگی دیتے ہیں اگرچہ زبا ن سے مکہیں اوریہا ن بینے حقعت کے بیچے ہوئے دمول بن بہربات متصور نہیں ، امواسط كربهان دمول اورمس كاحا فطرد ولؤن بحيجة واليكح يعنے عن تعالىٰ كے اختيار اور قدرت مين بين ا وربرو قت اکے مامنے ما ضربها ن برگر متعقور نہیں ہی کہ ربول اپن طرف حققانی کے کلام میں دخل سے ے وَكُونَعُونَ كُونَعُونَ عَلِيكُ اوراكر فرص كياكر نباكر كيے يہ رسول بميرا پنى فصاحت اور باغت كے زور-بَعْضَ لَا قَاْجَ يِلْ بِعِنِي بِا تَيْنِ بِيعِنَ كُوسُ آيت مِن كَجِهِ اپنى طرفىسے برُ ؛ دے امواسطے كەاگرىپ كلام گو ياكوشى بُرى ما بيت كويورى نبا ليناتو نصبح اوربليغ لوك مست حكمرُ اكركم مسكورْ منده ا ورغيف كردُ لين كَلْخَانْ فأ مِنْ لَهُ مِا لَيَهَانِ البته اسكواميونت الأكرولين استقرار كم يُشِينهم بن كاميدنا الخف ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْ هُ الْوَائِنِ بعربم كاث و التے تیز الموارسے اسکے جان كى رگے جيكے سبسے اس كى جان ہے اور ہم اسكو فرصت نه لینے دیتے اور پہم س واجب لتن کے حال کی صورت ہی شمبر کی با دمشا ہ وُنیا کے اپنے ما سانے خرا دسیتے ہیں ا وراسینے روبر وحلا دکو الماکرمسکی گرد ن کٹوانے ہیں آور دا ہنا ج تھر کیڑنے کی وجہ بہرہی کر تعلی کرنے کے وقت الوار جلا دھے د اسنے اسے اسے میں ہوتی ہی بھراگر مقتول کا بایان استعد پکڑ کے اس

مررر المرايد

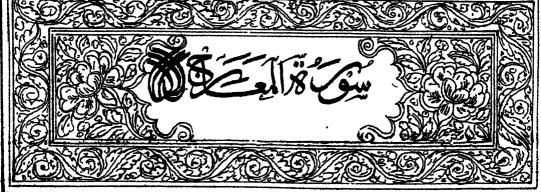
اگردن دارسے تومقتول کی گردن برتیمیے کی طرون بچری ہوئی ملوار لکیگی اور اگر اسس کا دا بنا ہے تھے کیٹر کے ارتکا تومقتول كاكرون مين بائمين طرفست ككے كى مبطرف ول ہوتا ہى گردن مارنے كى حكيم سى و ہى مقرر ہے اور مقتول كا ا تفررون ا رسف کے و قدت مکیٹر ناا مواسطے ہوتا ہے۔ اکراسینے استی جا ویکے حربے کور وک نہ لے اوروس حربے کی حالا دکو حاجت ہو وسے ا ورر وکنے ا ورب کیائے مین اکثر د ا ہنا نا تھا ٹھٹا ہے ا وربہہ ہا تھے ز وروا لا تعبى بب مواموا منط دا بنا الفربي كميرٌ مَا جِلبِسُ ور تَعِف تحقون نے ایب کہا ہم کہ کاخیل فاحذت وألمان سے اسٹار ہ بہہ ہی کہ کھیے اسھنے اِ تفرکو بہ شل کرد نیے تاکہ ہل نہ سکے اور ہرگز جنبش نہ کرسکے اور حجوثھ بات است اره اور كذيب سي بمن كريك أور لقطعنا منه ألوَّ بأين سي است اره اسبات كى طرف ب لمراکے دل کی رنگ کو کاٹ ڈولنے ٹاکر جموٹھہ بات نباکر نہ کہرسکے اور مہس*س رنگ کا نام عربی* میں نباط ہے اور با كي متصل بوني بحا ورز بان كي مبت لورد الكارا ديكاوا فق را الني بات كانكار اس كسب بوناب پیواسطے خقان کے مرص کے وقت جو دلکو گھرا بہٹ اور بیفرار ہی ہوتی ہی تو زبا ن مجی لغزیش اور لکنٹ کر<sup>نے</sup> نگتی ہی اورمس حکبہ پرایک موال ہی بہت سخت مہس کامعنمون پہسسے کہ اگر بیرشسرط اورجزا درمت ہوا ہ مقدم اور مالى كى مازمت كلية كما وق آوے يين جهان كبين معتدم إيا جائے وان الى مى صرور بايا ماء تومیه ابت لازم هوی به کرح ق تعسل برهوشه با ندسه د ه رند ه با قی نرسیه ا ورحال بهر بهی کدمغتری اوم ا ورهبوشهے بہت گذرے این بیے سیلم کدّاب ا ورا موڈنسسی ا ور کمسیوطرح کے د وسٹ کر جبوشے یخیون نے وا طوه رحقنعت لے پرهبوٹھیکے باندہے ہیں اور مسرف سے کاموا خذہ اور کپرانسے نہوئے تو اسکا جواب ہیں ہی کہ تعل کے صینغہ میں جو صنیرت ترہی و ہ فقط ر*رول کیطرف بھیرتی ہ*ی نرہر فرد انس ن کیطرف *بسروا کہ اگر ایم ط* ربول سے کہیں بات یا مئی مباوسے تو کہیے وقت یہہ مذا ب کمیپرکیا جا وسے ابواسطے کسکی تفیدیق ا و ، سسيجائي مجزون كي سبب ماصل بوئي ہي بجراگر اسس کے بات مين حلمدي سنرا اورعذاب زكيا جا وست ز إبا لتباكس ل ورشبه برم وسي سب كامسنور نامكن نهين مي آوريبر بات حكمت كى منا فى بب مخبا ف مسترخه کے جو ربول نہین ہے اور مسس کا ربول ہو نامنج کیسے نا بٹ نہین ہوا ہے۔ تو امسس کی باست بھی پہیود ہ ا دس خوا فات بی کوئی بسکی بات ندسین گا ا ور مرکز کسیکوالتبام ا ورشه زیر یکا آن آپیسک شخص

ر ، ر ر ، کریر سوری اکحات

تصديق ہونا محال ہے بینے ہرگزونہین سکتی اور آئے مثال یون سمجھا چاہئے کر حسب طرح با درن ایس شخص کو ا سیکام پرهنف*ر کرکے خلعت اور فر*ا ن اپنا د*سے کرکسسی طر*ف روا ن*ہ کرتے ہیں پھڑاگر کسٹ حف سے ک* مدمت من كجه خيا نت بوئى يا كجير با دست ه پرحبونمه با ندهنا است مي بت بيوا تو اسيو قت اسكا نذا رك كرتے ہن ا دراگرکسی د وسر شخص سے بے یا س نہ کوئی سند ہم از کچہ کا م ہسی بات ہوتی ہمی تو ہرگز بسطرف متوج نہیں مہتے اور ہسکے ما ک سے کچے تعرمن مجی نہیں کرتے اسوا سطے کہ جانتے ہیں کردا ٹا لوگ ہسکے فریب میں مرکز زاً دنیگا در کسکی با ت کوم گزند سنینگے کسب بہی حال ربول کے مقدمے مین بوجا چاہئے حاصل کا م کا بہر ہے۔ اگررسوائ کی برنسالت مجزون ابت ہو چکی ہے اسس سنم کا افزاد ورجمو تشرخت کے بر با ندھے تو صرور سے عذاب من كرندار موس فلكومين أحد عنه حاجزين عمرة موكاتم من سي كون فرقد ياكون عاعت ہا رہے مساعذاب کو رمول مسے منع کرنے والا اور روکنے والا بینے بچرکو ٹنی ایسیانہین جورمول کو مسسلا بئ ملدا ور تدبیر<u>ست ب</u>جا رکھےا ور ملاک ہونے ندسے آ در اُصُریکے لفظ جمع کے معنون میں ہے اسپواسطے ا<sup>مری</sup>کی خرمن ما جزین فرہ کی جمعے کے میا کس طرف بہٹا رہ ہم کرحب سب مہا ن کے نوک ملکر مسکو بارے مذاہبے بچانہ کینے توہرائیک اکسیا اکسیا کب بچاسکتا ہی اور منے کرسکتا موجب یہر بات ا ت ہوچکی کم يبهزة ن سبكاب يست بربر كلمها وربربرون كم كلم بهان كما لك كطرف ا قرابوا به توايك فايده اكل ظاہر سواسینے کس قرآن کی ملا و ت حتنے کی زدیجی کا سبب ہے اور کسی مہیشہ تلا و ت کرنے سے مس جناب پاک کی درگا ہ پڑ امضبوط وسیلم حاصل ہو تا ہے۔ جناب پاکسی پر مدا ومت اور بنگی کرنے سے آب مرا فا يده و بمسس مِن با يا جا نا بحب بيان فرانے بين كه قواتِنكه دورب شاسبے قرآن كَتَّنْ كُوَّةً کرمیم میں ابستنصیحت ورمحبوتی ہے اور یا دیا ہے ہرمیزگا رون کو بینے ان لوگون کو جرتعوے کی ا<sup>م</sup> چلتے ہیں دورجا سنے ہیں ہسکا م کرنے کوحسب میں اسپنے فا و ندکی رضا مسندی حاصر کا ولیے دوریجا گئے ہیں الیسے توگو نیکے واسطے پہر قرآن شریعیٹ قا نون ا ور دسٹورلعل ہے ا وریبے د ونون فا پرسے قرآن سند لینے ایا ندارون کے واسطے اور پر بنرگا رون کے واسطے خاص بین منکرا ورحشوا نو وان دونون فا بدونسے فرآن کے کھم فا يدونهن بب حَلِنّا كَنْعَكُراتُ مِنْكُومُكُلُّ بات اور

لعضالوك كمس قرآن شرىع كرجمنات من تويبى دونون فايد فرآن كما مارفين د ه نهین کیا ہے۔ بہنے ملکہ کا فرون اوٹرسٹ کرو نیے حق مین قراک ن کے آتا رنے مین د وم بهن منظوركيا به قراينه تحسرة عكى الكافرين اورب شكيه قران برابي واسو كاكا فرو ن برتها وقت قراً ن پڑل کرنیوالون کو صنعت بی می طرفت عمر دین او رفتین پی<sup>ے ر</sup>پی به صنایج اوران کا خلبہ ب قران رعل كرنبوالے برموقف اورم نشر*مین کسرخ رو ہو وسنیگے ا* ور قرآ ن کے *مسٹ کربر جگان*ہ ذلیل *اورغوا را ور رم*وا ہو ن کے واقیہ لْيَقِهُ بِينِ اوربِيمِ شُكْسِيحِ قرأً ن شُريعنِ صرف يقين بهب يعينے قا بل يفين كريے ہے جمين باطل اوا ا لا یق بات یا شینبین جاتی "ما که شک اورسشبه کی سمین جگہر ہو دے یا کسیکا عذر سیکے مصنمون کے نماننے ے فتی بنے بارسی دیک العظام رو با کا کسے سے بادکرانے برورد گاگا نام جرسے بڑا اور بڑی عظمت اور بزرگی والا ہے اگر تھیکو کسس یاد کرنیمین دلکی بوری صفا نی ما صل ہو و ا ور قرآ ن کاعن البقین ہو نا تثرے دل کے صبقل کئے ہوئے استے مین منعتش ہوا درگڑ ما ویے اور پہنم فايده بهب قرآ *ن شرلين كاحسبس خاص لوگ و صاحب با طن بين بېرور ب*ونے بين <del>مد</del>سيث شرليف مين آيا پھ رجب بہرآیت نازل کوئی تب انخفرت تی الله علیہ وسم نے فزا یا کہ اِجعادیا فی دکھ عالم سے اس بیچ کوا پنی ُلانسكەركوع مين بْرِهاكر دا ورئېسىطىرى بركهاكرو كەشىنجاڭ دىجىيا ْلْعَظْيم يىسى پاكسېى رب مىراجوىزىمكىمە ٨ ورجب سيبيج السمَّ وَبَالَتُ الْأَعْلَىٰ مَا زَلِ مِنْ سُبِ ٱبِ فِنْ مَا لِكِهِ الْجَعَلُوْ هَا فَي مُعِور كُمُ بِعِنْ اسْرَعِ البين المكرمسجديين براكرواويو فالرسيحان ويبيالا على يعنه بالسب رب ميرا جوس خنے ولیے قا ربون نے ہم با ت کا ہی کہ شعنے سیجیے اسم رقبلی اور سیتھے با پھ ں مین دونون مثلا زم ہیں سیعے دونون کے منتے ہیں *امواسطے کہ*سس مقر ية بايس ديك ألعظيم كمصرن ك فرا نبردارى كاسبب كردانا ج ہے اسم دیائے الا علی کے معنون کی تابعبداری کاسبب کہا ہی تو ا باستركك ألعظيمين م موزا يرتبح ولا مُلْعُوّا باَيْدُ يُكُولِكُمُ

ا من زاید بها وربیف با ریک بین امس مدین شیف مفنون مین ایک نشکال ریکنے بین حاصل امش وشکال کا پہرہپ کرتب پیچود و نون آبیون مین رب کے اسسے پرلائے ہین یعنے یون فرما یا ہم انست جھیسے السيرية بك ألعظيم ورسبيخ الميرة يلك ألا على اورمديث شريب بن رب ي المسيح بي اسم رب ں تبیع نہیں ہم بینے سَبُحاکَ دَیِّجی اَلْعَظیم اور سَبْحاکَ دَیّے اِلْاَعٰلی فرایا ہم موان دونوں نیجون کے کہنے سیسے جومدیث سنسرانی مین وار دہنین فرمان برداری اسس امری جود و نون آتیو ن مین ہے کس طرح ہوئی طف ہر نوا مین حکم دومسرا ہے اور حدیثون مین مسلم د ومسرا سومس اُشکال کا جوا ت ہم ہے گررب کی ذاک رہے کے اسم کے صن میں اوھی جاتی ہی سوا بت میں بیجی کی صورت کا حکم ہی اِسطور جسطرح کوشی اینے دل کی بات اور مقصود کوبیا ن کرسے اور صدیث مین مست سے کی صورت یعنے لفظون کی لت ليم بې انبى د وېسىم كىكے ليىنے عظيم اورا حلى كركے اوران دونون سمون كوصفت كيا بې أيميسة وسر م كأبيعة رب كاموامطوركي عبارت كوامس في السطيا ختياركيا بهت ما كدد ونون آيتون كے نفطون كى ريات جہان تک ہوسے کی جا وسے آورا یک احمال بہمی ہے کہ تکسیخے با پیسے دیائے اُلع ظیم کے معنے یون ہون ک سَيِّجُ ذاك وَبِكَ بِهِٰذَ الايسمِ الْمُكْبِ مِنَ الْيَصِفَةِ وَالْمُؤْصُونِ بِينَ بِرِسِيحُ رابِ رب لازت كواكس نام يدوم كب ب صفت اورموصوف سي آور المس فياكس بر ستريخ إلىم و يك أكم عَلَىٰ عَنْ بِن بُوسِعٌ لِمَ الْمُصْفِيعُ عَلَيْهُ لَمُ الْمُرْسِمُ الْمُرَكِّبِ مِن الْمُؤْصُوفِ وَالْصِفَةَ بِينِ والْعَ رشیعے کو ہمس نام پر جو مرکب ہب موصو ف اور صفت سے آب ہمس صور ت مین حدیث کا مصنو<sup>ن</sup> م یت کے مصنمون سے مطب بق سوگیا او رسرگر کو سی انتھال باقی زی



ربه بورت کمی ب اور مس مین جوالیس آیتین اور د و موموله کلمے اور اُنٹیموا بک شعرح ف بین ا ور مس بور کے دبط کی وجہ دورہُ ما فرسے ہم ہما کہ اس مورت مین اوّل سے اُخرنک قیا مت کا ذکرا ور د نبیا ، ور آحرنت مین کا فرون کے عذاب کی کیفیت بیا ن بہا اور مسئ ٹور نتین کی کے کا فرون کی عذاب موعود کی جلدی کرنا بیان بہ اوران کی جرات اور بے باکی السیے جلک اورخو فناک جیزے طلب کرنے پر با وجود ا با ت کے کداد نی چیز حوصا د سے خلا ف ہوا و رسم ل می شقت کے اٹھانے کی لها فت نہیں رکھتے ہیں توگویا سرپورت مین حماقت اور نا دانی اور جهالت ان نوگون کی بیان ہب جو اسٹی پخت اُفت کرسہاں محمد کر سرائی مما ا در سخری کیا کرتے ہیں آور کمسس تمین مرکورپ کہ کا فرخدا کا ایا اے نہیں لاتے ہیں ا ورفقیرو ں ا ورمخا جو کیے کھلانے کی عادت نہیں کرتے ہیں اور قیامت کے و ن کوئی خولیش اور قریب کا فرئیکے کام نہ آوے گا ورمس معنون كواس مورت مين تعفسي ل سے بيان وزايا بھ كر يو دالجي و لويفتا كري مين عَلَى تومیشل یعنی آرد و کرے گاکنہ کا رک کاشکے عومن دے سعدن کے عذات اولا وا ورجور واور مالی ورسلانون كحقين ارست وفرها إس كر والكزيز يصكّ فون بيوم الدين وآلزين في الموكوي كَلْتُظَلِّسًا قِلْ وَالْحَرُوهِ اوريهم بمن فره ياب وَلاَ لَيْسَكُ جَيْمَ حَهِيمًا ا وريبهمي بب كهرسر ورت مين أسان كالجيشنا اور كمرانا زمين اوربهيا ثرون كامذكور بها ورمسس سورت مين فيحلنا أسمسان كاادم اُرْ نایبارُون کا ہوا مین مٰدکورہے اور بہرہمی ہی کہ محسس مور ت مین مٰدکورہے کہ کا فر کا مال قیا لمٹ کے دن کچہ کام نرا وسے کا اور نہایت مسشد مندگی اور فومسن سے کہنگا حا آغی ی بھیا گیا۔ اور ہموت مِن مُركورُ بِ كُد كا فرك إلى حيال اوروكيش اورا قربا قيامت كه ن استيرو صن مين كميدكام ندا وسنطيك أورد المجرم كويفيت كى يون عَلَى إب يَومَثُ إِن كَلَهِ بِيهِ الح اور بِه بھي بِي كممِسر ورت مِن ارمت ومواہد له كا فرونيے عذا ب كا كا رخانه مهيئ تقدير مين مختلف أنهب بعضے كا فرون كے عذا ب كا مها ما ن تين دن مين سرانجام پایا ہے جبیسے بٹود کی قوم اور ایک ہی فرمٹ نند کے فس لسے بیعنے حضرت جرئیل علیہ انسسالت ا درا یک بی روح کے مستخ کرنے سے بینے صوت اور تیجہ کے مغولے کی روح سے اور حقیقت مین به اکس شعبہ بس ہوا کے عنصر کی روح کلی سے اور لیفے کا فرو ن کا آ کھرد ن میں ا وربہت فرسٹسون کی

ووري المعاكر

ر برسے جیسے حضرت میکا میں ملیات مام اور انکے ہمرا ہی والے فرمشتے اور ہوا کی عنصر کی روح کلی کے مسحر ے سرانجام اور حشتام یا باجیے ما دکی قوم اور بعضون کوبہت سے فخلف فرمشتون کی حمیا عت ودخلف غاصر کی ارواح سے اوراد کھرک مرکب چرون سے اورحوا نی روحولنے چالیس برسس میں یا ایک رات مین پاچھے مہینے مین عذاب کیاجیسے فرعون اور اسکے بہلے والے لینے مصرت شعب اور صفرت لوط<sup>م</sup> اورحضرت نوح عليهم التسلم كي قومو لن كے عذاب مين افعال مختلف تركيب ياسے تھے جنائم فرعون کے غ ق كرنيدن حضرت عرئيل اورحضرت ميكائيل عليها تسام اسينے مشكرا ورم رابيون سے شركب نے مِن قبط اورُحبی میرون کا نعصان ا ورکیمی طو فا ن ا ورکیمی ثیری اورکیمی جیجر می اورکیمی میڈک اورکی ذ<sup>ن</sup> سے مسس پر خدا ب کریے تھے اور حضرت شعیب *طالب ا*م کی فرم کے خدا ہے میں اواز کر نبو<u>الے ص</u> برئيل عليات لام نحے اور صدا كى ر وح كومسخر كميا تھا ا ور الكرے كے سا نبا ن كومصرت ميكا ئيں علات لا م وك بحيث كرك فرث تون نے انجام دیا تھاا ورا كرا ورہوا ك كروح كئے تسخير واقع ہوئى تھى آور حصرت لو علیالت لام کی قوم کے عذاب میں حضرت جرئیل علیک لام مدروّلہ فرشتے دوسے رشر کیتھے اور گند مکم کے کا ن کی رُوح ا ورزمین کی روح رب کومسخ کرکے اسس کام مین انگایا تھا آ ورحضرت نوح علیہ السَّال م کو قوم کے عذاب میں مصرت میکائیل علیالت لام اپنے نشکراور مد د کا رونے سانعہ شر کی ہوکے یا نی کی روخ ا ذر کے فعل کے اور اُواکی روحکومسیخ کمیا تھا ار رُو کا نفعال کے اور ادھری نخلوفات کو با تنی ہو جانے کے وسطع سے کیا تھا اور دی ک ر وحکومٹ پسون کے بہاڑ کا لئے ا ورہلنے کے واسطے ا وظاکل کے وسٹی جا نور ون کو پینے درند اورہ ششرات الارمش كوكشنى يرلا دنے كے واستطےا وراسو استطے كا پنی طبیعت كی خواہرُّو ں كو نبركرين ا وا ميكواكب مين ايذا نربهنياوين آ درمسيولسطيان نومون كيتي مين ارمث د سوابس كه آخذ ما هـ.. مُعِيِّرُ أَنْهِ كَا بِسِينَةً أوركِ س مورتهين ارمِث وفره يا به في المت كا عذاب جرموعود ليعينه و عد وكيا كميا به ب فرمشتون کی خدمت کا اور تمام مخلو قات کی ار واح کی خدمت کامجناح ہی ار ویاح خوا ہ علوی ہو خوا ہسنسی اور کس جذاہیے سرانجام کی ابتداصورے میونکنے سے بہی اور اُنتہا کہ کی دوزخ وا ہون کے د و زخ مین قرار پکڑنے کک آور بہر بچاس بزار برس میں ہوگا بھڑلیہے عذا ب کو مبلدی چا ہنا کہ حجث بٹ

. حاوسے شری نا دانی اور حماقت کی دسیس مب آور م ت کا نام موره معارج ہونے کی وجہ ہم ہے کہ مسرمورت میں نے اپنے تبئن ذی المعارج کی صفت سے موصوف کیا ہی ا ورایک کو اسپنے تمعار حراب ذکر فرمایا تَعَسَرُجُ أَلَكُ مُكَدُّوالرُوْحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِرِكَانَ مِقْدَادَةُ حَسْنِينَ ٱلْفَسَنَةِ اورِسِ صفت كُن ی چاہئے بغیر بیان کرنے ایک تفصیب کے حس میں تعبوری عبارت ٹر ہ حاوے گی خاطرنشان سكتى موپہلےجانا چاہیئے کہ ہرچرنے کے و ج کے شخصیے بن کرد چھپیٹر اپنے انہا د رہے کو تہنے بالى سب غايتيون كى غايت بب يعنه برانتهاك انتها است كب بب تو برعب ينركا اس هذا ر ك تي بنياا بيناتها درج كي مقعود كوپنيا ب تعرجا نا جا سئ كه ا من ال ورتا نيرين الهيدعا لم مين من چزے واسطے طاہر ہوتی میں ایک فرست اور دوسری ارواح جرم مثلو فی کے جرم دراکرسے عبارت ہے اور مسرمغلو ٹ کی معور ت نوعیہ مسکی محکوم ہے آورٹ سری ایرا دیوالوں کے نفسنر سیے اپنے ا ا درحیوا ن اورسشیطان اور من سوع کمیم فرسست اور ارواح کیواسطے سے ہی و ، جبر فن تب الی کیطرف ہے واسطہ منسوب ہب اسوا<u>سطے</u> کہ ان و و ٹون تشسیون مین وہم اورشہوت ا وغضب نہیں پیدا کیا گیا ہ<sup>ی</sup> وكجبرب و همنت ل ب كه بد و ك معارض ا ورمز احم كے فو فانی د اعتے كائتل كرتی ہے ا درم يطور برحايي ہے ا ہے۔ اور حواردا د یوا ہون کے نغروسنے واسطے بچہ لینے النبان اور حیوا ن اور حین ا درمشیطان کے واسطے سے ء وچنریاک پرور د گا ر*ی جن*ا ب مین بے و اسطے منوب نہین *ہوسگتی امواسطے ک*را ن نفسون میں وہم و زعضب و خل سر رکھنے ہیں اون بہرا لبتہ ہے کہ کیجھنے فرد بین ان ان کی جیسے صرت خصولال سیام اوروں تقتعا لی کے کا رکن کرش تعالیٰ کی و واعی کے تمل کے واستظے بندا ہو اسے میں ان کی سٹ ان بھی فرکتے ۔ وحوشیے سٹ ن کے اندہب بھرما تا چاہیئے کہ حب کوئی کام عالم مین واقع ہوتا ہی تو ہمسٹس کام کے سرمجاً ا ا ور بوارا کردنے کے واسطے فرمنسنتے اور رک وحین ایک ایک باسب ملکرٹ رہیں ہوتے ہیں ا ورکس کا م لى استداك أتها تك من صور ف ا ورسك مين من ا درجب و ه كام بوسكا ا ويطلب صلي ا تدييرا كموع وجورة

نے مردے کی طرف عاصل ہوتا ہی اسٹ اسٹ ہے۔ سے مردے کی طرف عاصل ہوتا ہی اسٹ اسٹ اسٹ کا بھون نے اپنی جمیری ہوئی ا ے کا کمال نکے نصیب تہوا آور بہرا ن کا رحوع کر نا بطور *حروج کے بعیب نیفید النس*انی کے حرکسراہ ور رجرع کرنے کے اند ہی عمد ومطلب حاصل کرنے اور کسکی لذت لیننے کے بعد ّ ناکرا سینے ہم ینے مالک برعرمن کرین اور د وسے داعیہ کے اٹھا نیجمتنی ہو وین آورجہ سے تینون چیزین معل توجانا جاسبئے كەمعارى الهديمبارت من عالم من اسكى تدبيرون كے تمام ہونے سے اور و تدبيرين مختلفاً ۔۔۔۔ بعضی تدبیرین ایسی بین کدا یک آن مین اس کا سرانجام ہوتا ایس جیسے کومنتول ہی کہ آنخفرت میں وحضرت جربُرا كانبالت لامسے بوجها كەرب كا نونسے محبوب زيا د ە حَكْهة غنت كے نرو يك كون ہے ان كومج ومنتهالیکن اُنھون نے اسیونت عروج کرکے ایک آن کی آن میں اس کا جوائے گئے کہ آجنگ کھا كى لله مسائيب المهما يعني زياد ومحبوب كالعالله تسك كم نزد كاسبحدين بن آوربعضى تدبيري اسب مِين كه انجاسرانجام ايك <sup>د</sup>ن مين هو ما مهن حي**ي ع**روج اك فرمشتون كاعوبر مرفر د السب ك پر مسكي عمل لكھنے ورسكى محافظت كے واسطے مفرر ہن سوہر جرر و زعوج كوا نے ہن وسے عصر كوچلے جاتے ہن اور حج کے وقت آتے ہیں دے د وسرمی سبحکو <u>صلے جانے ہن</u> اور بہرو وسمیرٹ ہیلا جاتا ہی آور بعضی تعربیرین آج من جو تدن و ن یا جاردن کے عرصه مین تام مهواتی مین مبطرے او میون کے علون کا عرصٰ کر ال و وسٹ نب انور ا نوموتا ہی آور بعضی ندبیرون کا مسرانجام ایک ہنفے میں آور بعضی کا ایک مہینے میں اور بعضی کا ایک لیمن تمام ہوتا ہی جیسے ان قرمشتو کا عروج کر ناجو ا دمیو ن کے رزق پراور اعل براوراکے ل کی جن ببنجانے يرمقر مين روان كاعروج ليلة البرات كولينے نتعب ن كى پندر سوين نب كو بهو ما بہب ا و رعلى فراتھيا مل بهان كك كرامضى عمده تدبيرين عج برسب برسيه خاندانون كى حكومتنين اور لطنتين اخربون برا وراكك بينميرون كى ملت اور مُدسب كے قطع كرنے پر موقو ب مين مس كاعروج ہزارے ل كے عرصے مين مُوثاً چانچال سبده کی سور مین مرکوری اور و ه آیت بهری یک تیسرالا مرکین السیاوالی الا دیس م تعریج اِلَيْدِ فِي يَوْجِ كَاكَ مِفْلَاكُ اَلْفَ سَنَةٍ عَجَا تَعَلَّوْنَ بِينِ حْتَالُ تُدبرِسِهُ ٱرْبِ كَامَ سَان سِيرَيْ ي يوري الله المرك ايك نيوس كانداره فرار برسس بم الحقارى كنتي مين اورست زيادهم

ان ن کی در با فٹ مین مسمس کے وج کیوا سطے تیا مت کے و تا یع کے تدبیری مرّت ہی کر سیاحر سے درمپوننکنے وقت سے شہر تیونکے بہشت میں اور د و زخیون کے د ورخ میں پہنینے اور قرار کمٹرنے کہے کامل نېرار برسس مېوننگے اور بالکل فرمشننے اور تمام مشت فتنم کے مخلو قانت کی رُومین کسس تد سیرمین شر کیا ہو کھے بھرس بڑے کام کے سرانجام کی مدت گذر نیکے بعد و سے اوگ عروج کرینیگا ورصفر جے سس بھری رضی اس عنه فر ماتے بین کر قیامت کی ابتد اسے بہٹ تیونے برٹ میں اور و ورخیونے و و رخ میں اسپے لیے مکا نونمین قرار كيرن كك يكاس والعنظام رموسكا ورمروا قعب إنزاس انتها تك دنيا كم بزارسال كيرابر موكا بسرست معلوم مواكر قيامت كا دن ا دّلست آخر مك يجاس فرارسال كاسو كا آور صجح مرفوع حدثون من ت یکے د ن کا انداز ہ اننے مدت کا ارتعد مرت ہورہ اکرمد تو اتر کو پنجا ہی اورمبیطرے کامٹ ہم مین با فی نہین دا اور جو مور و مسجدہ مین فرکور ہے کہ کام کی تدبیرت وع سے انتہا تک بینے عروج تک خدا تی کا ر خانین نزارسال مین بوتی ہے سو کا کا اور تدبیرین د وسری مین جد دنیا مین واقع ہوتی مین جیسے حضرت لوح على لسسلام كارسول كرسكيم ينها وران كالهني فوم كوطوفان سيرخون. و فا ا ورميرطوفان كا أما اور نجات ا در فراغت ما مسل بوما بربب ایک بزار رسال کی قدر مرتب مین تبوا ۱ و رسے تو ت ادر شوکت و د بد بددین اسلام کاکہ بایخ موسسال کرب کے انقرمین را اور بھر پانخپوسال ٹرکون کے ج تھیمین را بھرد ونو العرائي المست كلكرسند وكون ورفر كميونكا وخل موا ا وركها ما صنعيف موكميا حاصل كلام كايبر بهي كم مسبال مسبا لى تدبير و تكاعروى ايك طورا ورايك مرت مين مخصرتين بي مسي مالك الملك كے كارخا فوكى بزرگى كابيا ن نبهیان ندبیرون مین فکرمو نا بهب جو نبرار برسس من نها مهوتی بین او کمیمهان ند بیرو **ن مین ذکر مو**نا ب*ی جویکیا* س مین انجام کو ہنچتی ہیں آورا بوسسلم اصفہانی ہے اپنی تعنسیر مین کہا ہی کدہ نیا کی انبرائے ہید اسٹیس فیا م*ت کے اُسے تک بچا س نبرا ربرسس ہیں 'ورخشتے اور روحین جو کسس حالم کے ا*شتظام کے لئے مِتعلّق ہین بینے آپنے کا مون سے فرا عنت ماصل کرکے پھرع وج کمرینیے ا ورپیرد وسٹ و فرشنتے ا در رِ و مین ا ن کی جگہے۔ پر منعرر موکے احزت کے عالم کی معموری و را نتطف م کی کومٹشش کرنیگے اور جرہم ہا تھے۔ پکو نوم نبین بی کدا تداری پید ایش کسوه المشائ کسی شدر زمانه بوچایس اورکس قدر باتی بی

ميو*معلوم نهين بي الركب آ*ور ستفسيرت كجيدنها سبت نهين ركهتي بهب المكهمبا نتنت ياسئ حاتي بهب اسوا ب سطرت تفائه تعَنْ حُرِج الْمَلَا تَكَلَّهُ وَالْرُوحُ إِلَيْهِ بَعِلْ حَمْدِينَ الْفُ سَنَاتِي فَراسَتْ يغنع وج كرنية بن فرمنت اورٌ وحين إسكى طرف بحامس مزار برمست بعدا وربيهم بم كرا سنبدا د پريتم سے نیامت کے ہُنے تک اتنی مدّت معین کرنیکے واسطے کوئی صحیح مسند جا ہے اور کسی سند یا سمی نہیں جاتی ک<sup>و</sup> بسفن مو فيه رحمذ الله عليه في لكما به كرمعاً رج سيمراد تر في كيمراتب بن طبيعت كمفام معهما و ف مقام که جواعتدال سے نزدیک ہوما اہماور وان سے نبات کے مقام اور و ان سے حیوان اور این ن کهنقام نک تیمران ان مرتبون که تقامون مین تیمرسلوک کاست او ن میران انتبا ه اوترظ ہیں کینے خردا ری اور بیداری ان منزلون کے آخرنگ بہر فناکے سرتبون ہوان ٹک کہ فنا فی العنفائی ىزېت <u>ئىنچ</u>ا درك كوڭترت مېن نهايت نهين ب ا در مېرتر قى مين ايك عروج ماصل مو تا بهب ان فرنسو<sup>ن</sup> ورروع نكوع النبان كى فعدمت كه واسط تعين إن الن ان كى تبعيت اور و اسطّے تو اب في يوم كان بقال الله خبسان الف سنة كي من سي بوك كراكر بسروج كوا بن حركت برظا برمين فيا ستقدر مدت اسطے واسطے جلسئے تب انہما كوبہنجا ہوآ ور وسب ابن منبر كتے ہيں كم اسمٹ ل سے بینے بخت الٹرئ سے عرش کے کہ نگرے کی جو ٹن اکس پھا کسس نیرار برکسس کی سافت بینے دور ی ہ<sup>یما</sup> ا در زمین سے دنیا کے اسم ان کے اوپر والی طرف تک بنرار برسس کی مسافٹ ہے اسواسطے که زمین سے مستش کے اُسان کے نیچ کیطرف ٹک یا بی موسال کی دوری ہے اور اسپقدرد نیا کے اُسانکامٹا یا ہے سوسور مجدا ميدان تهبيرون كابيان بب جوونيا كي سان سے زمين برا ترتی مين اور سس بور تمين ان ند بيرون كابيان بم جوع مشتر<u>ست س</u>یخت افتری نگ جا ری ہونی ہیںا و راگر سور <sup>اوس</sup>ے دہیں فقط اٹا را ورچڑ لا وُکوا حتیا رکرین<sup>ینا</sup> ظى برعبارت كى دومشش بحبن مبي تو زمين سي مها ن دنيا كه ينج كيطرف تكب چژ دا أو اور بجرو دانسيه ز مین کمها تا رمین نبراربرس کومها فت ہوجاتی ہے حاصل کلام کا پر ہی کہ معسا رج فلا سری حراری خوا ومعيا رجععنويم/اد بون ان دونون صورتون بن /سسقدوسیا فت ا ومی کے ذمہن مین گنجالیشس ر

المورس ا



ہی یعنے ما باعقل اور وا نائی سے بالک بے بہرہ ہے جوالیہ ابوال کر ناہمی اسب کی سرواہ سے وہ صد و محک جمع ہونا بھی ہوا ہر <del>میں رہے</del> خاعل کا ذکراسطور پر کہ اسے تعین نہ وجواجا وے اور جو نیز فغل کے لفظ سے ا تیز ام کےطور پر بوجھی ما وہ ہو وہ مسن فر کرسے حراحت کے طور پر بوجھی ما وے بہرا یک بختے کے و استیا ہی *جفیبے بلینے عالمون کے نر*د یک نها پیتا منتبر ہے آور و ونکستهاٹ روہی ہس ما ت کی طرف ک ا پهرسوال سینے تعض نے کیاہی کوسوائے موال کے کوئئی بہری ہسین پا ٹئی نہین جاتی تاکہ ہسس بہتر ہی کی را ہ سے و معین کیا جا وسے تو گو یا مشخص کے ایر شنسے ا ورخطاب کی لیا قت سے ا ور کہس میست کی وسری چے و ن سے بے ہرہ ہے اور مسس رکیب میں سوال کے تہائے معول کو پینے سوال کئے گئے کو جراس مقام إرزات پاك حضرت ختسك كي به حذف كيابس يعنے ذكرنهين كياب اسس و اسط كرمب بوال كر نبولك نے ہمس حبا ب یاک کے ا دب کی رحایت نہ کی ا وربے ادب اوربے تمنیرو ن کی طرح ہمس سے کا روال کربیٹھا گریا مسکواعتبار کے درجے سے ساقط کیا تو ایسے سوال کی نقل مین کھی کہ کولفط سے گرا ڈیاجا ا کر اسکی گستاخی کی طرف اسٹ ر ہ ہو وے آور عذاب کے لفظ کی نکر ہ لانے مین اسکی نہا ہے۔ خبری الحطرف شارت و به الواسط كه مكير بإعظمت برد لالت كراني بم يا مقارت پريو بهس مقام پراگرعظمة مرا دیسے تر اس پل کی نہایت جُزات اور بے ہا کی ٹابت ہوتی ہے کہ ایسے بڑے عذاب کو جان بوجھکے اطلب كيا اوراگرها رت مرا دليج تونها يت نا دانى اور آخمن اسكانا بث بونا به كاليي شهد عداب كو حقير مجهاا وربا وجوو اسسب ا دبی کے جرموال مین است کی حما فلت بھی کم کی نما بت ہوئی اسواسطے ۔ وہ ا*س بوال مین تقعیل حاصل کی کر ناہب بھنے بے* فائیہ ہ کام کر <sup>تا ہ</sup>ے کہ ایسے عذا ب کوطلب کر "نا ہے ج قَافِيعِ لَيْكَا فِرْيَنَ مقرروا قع بهونيوا لا به كا فرونك واسطاليه كا فركرسوا ل كرنيوا لا بميمان بي مين س ہی اور و ہ عذاب نہ ان نیکا احتمال بھی نہین رکھتا ہی تا کہ اسکے طلب کرنے سے اسکا اُ مامتعین سو<u>حا و</u>ے ا مواسطے که کیس که داریخ کوئی نہین ہے ہے نہ اب کو د فع کر نیوالا اسواسطے که و و خداب مثعدّ رہن ا ورمر تبوک کا صاحب کہ اسٹ کے نبرے اس کے حکمون کی ٹا لعدا ری اورفرا نبرداریمین کی اورمان

سنشركركان اور درج كسے ترقى كركے بحراكى صنورى سے مشرف ہوتے بين اور وے در مها فت کی د وری اورنرد لیی فیخاف اور تنفا و ت مین لیصنے درج اور مرتب ایسے ہین کرا مک پلک ما رفين النكرسيس زقى موسكتى بي جيس اسلام كاكلم زبان سي كبنا كراس كليك دبا ن برجارى كرنے كرمبيت و مشخص ايك آن مين خرا بى اور الما كىسے رائى باكے نجا ت ابدى كے وجيبى تر تى كر ماہى اور تعضان مین سے الیسے مین کرا یک عتبین النے ترقی حاصل ہوتی ہی جیسے نما ز کا ادا کرنا آور تعضے اليب بن كرا يك. و فكالم بن السية رقى ماصل بوتى بعب جيب رُوزه يا الكسينية من جيب م يرضا التحديث روزه ركهنا إالمك سال مين بيت عج كا داكر نا وركسي يرد وسرونكوفيا س كرايا جلب اورك بطرح وثيول اورر وعون كاعروج وكسيكام برتقر بن اس كام سے فراعت بانے كے بعد مختلف اور لنفا وت بختا ني بن ادم كالمبان فرشت كرجي سے عصر كم الكهائ كرتے من اورعصر كى نمازكے بعظروج كرتے من بھرد وس فرسشت ج اسطعوص کرنے ہیں وسے سے کی نما ذرکے بعدع وے کرنے ہیں اور رزق اورموت پرمعین فرشتے الثب برات كوسيف نعبان كى نيررموين شب كوع وج كرية بين ا وربيرد وسرا د فترلان اليم سيطرح حتولا کا نون اور بدبی اور برمات کی گروحین اپنے اپنے متعلق کامون کی مرتون مختلف تک تدبیرین کرکے کرف کرنی بن اور مسیطرے کسی نبی کے دین کے قاہم رکھنے کیواسطے پاکسی سیلے کی سلطنت یا حکومت کے تھا نیھنے کے واسط اء فرنتے اور روحین کہ مقرر میں نہرارسال مک کی تدبیر میں شغول اورمرگرم ہوئے پیرس و کے تمام ہو كے بعظروج كرينے من آوران سب درازاورلني ايك م ت مى كە تغيرے المالا كات في الدوج الَّدِير فِي وَمِرِكَانَ مِقْلَا اللهُ حَمْهُ إِنَّ ٱلْفَ سَنَةِ فِهِ مِينِ وَمِنْتِ وررُ ومين عِنِي آدم كي تدبيرون كے واسطه غربيناكم مان كرمون يا زخن كالسكي طرف بسدن مين بركا أمازه يجاس فرارسال كايم اووه ر وز قیامت کا دن چی کم بسدن پیلے صورے بچو نکے نے مبیب وے فرمنٹنے اور رومین جماً مان اورز اور بهاڑا در دریا اورسٹارون کی عجبانی کے واسطے تقریم بیٹرون کرنے بھروے فرشتے جو بی آدم علون كى تكميانى اوراك علون يوكوا بى ديني كواسط مغرمي عروب كريني آور كسيطري علون كرنو لنادم العراهما للمستبك بالمسائح الموثمين وسبنه كواسطها ورمهنت والون كوميقراط يبيع إذكه نبطح ولننظاه ولاوزي

ر برر سوريزالمعاري

ليجانيك واسطاه رمنزل اور درج بمبت تدنير لقسيم رنيكوا وران کامیا لما ن درست کردسینے کیوانسطے اور د و رضو*ن کو ہر ہر طُبقے اور درسے می*ن <sup>و</sup> الے کوا و ا در ربخ کا سسا ۱ ن کنیکو واسطے تمام فرسشتے عالم علویا ورعا الم معنی کےا ور مستمانی ا ورارحنی ا عمیص ورُس دنی اور نباتی اور حیوانی سب روحین گرو ه کے گرو دایک کے بعد ایک عرب کے اور دنیا سے جوہرا کیکے واسطے مقررتننی فراعنت پاکےعالم آخزت کی خدمتو نپرمعت ریونگے یہا ن ایک کہ پھرا یک وربر قزار موگا افرمشتی بهشت مین ا و ر د و زخی د و زخ مین شهر نیگے ا ورمسسطالم کے قیام ا و ر نتظام ہ واسطے فرسنتے اور ر وحمین ا بدا لا کا د کہسینے ہمیٹ گی کے واسطے اسپنے لیے کا مو پرمستعدا ومِشنو ل سیم بهر کسره قت عروج نزریب گا اور قرار اور کون بعنی تقیرا ُوا و رحین کی ما لت ظاہر ہوگی آورا ندارعر وہے انتهما تك يجإس نبراد مرئسس كى مدّت ہوگى چنا كنبرصحيح حدیثون مین کے تصریح اگئی ہے اور مسرتمام شاکا نا ن بب الواسطے کواتنی مدت میں ایک ہی کام لینے مدلا دینا بھلائی آور برائی کامنظور ہی آور صحیح حدث رت ابور معید معذری رض الله عمست ایاب کرصحت کنے اس آین کے مسینے کے بعد رمول اکرم صلی انگذیہ هم كى خدمت مين رص كياكه بارمول شرصت الدعليه وستم يهرد ن توبهت براه و كا انى مرت خ ف انتظيم رمیفراری مین گذار نا اوربے مہور ٹہ کانے رہنا بہت مشکل ہوگا انخصرت سیسے اللہ علیہ و تم نے فرہا یا کوشم خدا کی ایما ندار آ دمی کو و ه د ن الیساح چو نامعلوم مو گاجتنی دبر مین ایک نما ز فرعن کی دنیا مین ا د اکر تا میل بمررمول للدمسية الدمليم وتم كيطرف نحاطب بوك فرلمت من كرهبتا لئ كوشف دى المعارج كي صفيت براگیاجان دیاا ورمسکے لیصند مارج من مجی لئے کہ پائسس مزار برسس کی مدّت رکھتے ہیں توان کا فروسے عنداب هقرته كالمدى كرك اور سخرى كرك سن رخيده مت بو فأصبر صبرا جمداً ويرصر كروهي طرح کا مسرکرناحی*ین جلدی اور گخبسیدگی اور د*ل کی گیرامهٹ نیا س*ی جائے اور تیم نم کو عسرکر نیکو ا*سو ہسطے اتے ہیں کوان کا فرون کا جلدی اور سیخری کر ناان کی خلطی اور نا دانی اور کم فہی سے ہے کہ اندائی۔ مِنْ فَنَهُ بَعَثِدًا بِهِ شَكِي كَا فرد شَكِيَّ إِن مِنْ مُنْ لُوبِهِتْ دِورا ورجانت مِن كرا سان اور زين خراب بونبكوا بمى مدنين بين بكؤ بسست ور الكواسط چاست كيد بارى زندگى مين نواتنوا لابنين ب ونس مالح

قربیگا ادریم دیجھتے ہین ہسدنگوبہت نرد یک مواسطے کہ ہسد*ن کی ا*مرنی کی ابتدا موسے ہی حبوقت رو مرن مص مدا بوئ كسيوقت كريخ أنارا ورعلامتين ظل بربون لكتي بن اور فرشت مقررا ورروحين بم اسكيم دج كرن مين وخاص سي كيواسط تقرقين موموت كار انه توبيت قريب بي الوماكر مسكدن كي عنیقت کو دورسیجے ہینا سواسطے کرد نیائے تام سونیکو نبیتہ ت با قیمی تو پہرہی ان کی پوجمہ بیا ہی اسطے رحبو انتصا وراءال مسكدن ظامر سوشكرا ورم رم روا قعه مست كامزا رم رارسال كاهرت مك سطا مشكى نبىست دنيا كاگذر نابهت قريب بج الواسط كرد نياكا تام **بونا بمش**دن كے شروع سے جس يُو هَ تَكُوْ المتماء حبدن بوجائيكا أسان أكك ككرت ورايك اورمورى آواز كم مدي كالهل ے کے مانند و تککو اُنے کے ال اور ہوجا سُنے بہاڑا تدہی اور طوفان کے زور سے جوا رہاڑہ غِرُ ونمین *فیسکرز مین کوخلخ* ل اورکہو کھلا کردیگا اور لیب درلی ہونسیسے **صور کی آوا زیسکے یہا ثرون کی ح<sup>م</sup>ر و ن** کو ت اوربودی کردسینے مین ہُواکی اور بھی مر دہوگی مکا آھی ن رنگین آون دھنے ہوئے کے 4 تندسب کم د ببنیاا پی کان کی انتسنے ارکے اُڑا ناہی اور یہان زگین اُون اسواسطے مراد بی ہم کہ لیعنے یہا ڈمشیخ ونية إداء ربعض معنيدا وربعض مسياه اور مسدن جربرا نكيت يم كمرشب المكرا تشنيع تو امن الميس مين طيخ بهب دنگین از نکی طرح معسادم مهونیگے اور آسس فی فت ا دمیون پرمهسدن کی سختی ا و ژهیببت مهسر قد د زُونًا كراين خركيش اورا قربا كومول جا وسنك وكالسِّكَ حَيْدَ مَيْ اور زبوعي كاكوئى قراست وال پنے قوابت والبکوکہ تیراکیاحال ہے۔ آور پہرحال سینے انکا پنوحپنا کمپیز وری اورا وٹ کے معبسیے زہوگا لَكُرِيَّبُصِّى وَالْمُعَالِينَ اللَّهُ وَمِيون كُواسِّكُ وَلِيتِ وَالون كَا حَالَ مُوبِا وَهِ وَاسْطُى بُرِي عَالَ فِيكِيفِ سبت! وركر فهاري كي دېشت او رفكرمن كچه بهي انكي پر وا انكونه سوكي ا و ر ر بخ ا ورغم يمي ا ن كا بڼوگا لكربرا دروكمين سنكركم كالمنشك بارسيطحض عجا نبرخدا ب كرين ا ورم يحيوثين يقيمة ألمجيس ومرا ر ذوكريكا منگار کو ہے۔ کہ بی مِن عَلَاب یَو مِنْ اِن کہ کاسٹے بینے کسیطرے عوض میں وے ہسدن کے عذا ہے دِنَدِنِيدِ استِ بِينُون كُوصِطرِح و نيا مين اپنىعوصَ أوّل بين ديكروستِ ريب خلاصى بوقى بجب وتعراحية. او دا پنی جد و کوجو اسمس کا ناموس ا ورعزنت سب ا ورحور و کواً ول مین دینا بڑی سبے عزیی اور پیمائج سُورَةِ الْمُعَارِكُ

بِ وَأَخْتُ فِيهِ اورْبِينَ بِهِانُ كُوعِهِ مَى برابروالا بها اورّالبداريمي مسكل بنين بك وَقَصِيلَتِهِ الْكَبْ نو بی اوراینی ایک جدے گھرانیوالون کومن مین رمت نماا ورجب بین خص کوئی گنا و کرے ہوا گ رائ مین أبیمینا تھا تو وے بیٹھا رکھتے تھے اور اسکی حمایت کرتے تھے وہ کڑھنے الا زین جمیعیا آور ا نوگ زمین پرمبن رب کواکٹھا نہا کیکے بعد د و سرا تھ پیجی او پھراپنے تنین خلاص کرے اور حیٹر ا دے ج<del>ا نا خیا</del> لیہان مسسماً یہ بین لڑکون کوجور و ہرا ورجور و کو بھا تئ ہرا ور بھا ئئ کو گھرا نے وا لون پرا ور گھرا نیوالو ن کو بیگا نذن پرمقدم فره با بهی آمدرمور وعمسس مین بهاشی کوه باپ بر ۱ و ره با پ کوجور و برا و رحر روگولژ کونیر معت م کیا ہی موسم نقدیم اور ناخیرا ورعبا رہے کے لینے مین ایک بار یک بات ہیں و ہ بہ ہی کہ مو<sup>عم</sup>یس م مین مجا تھنے کا بیا ن بہ اور اُ دھی مجا گئے کے وقت پہلے اسکوچھوڑ تاجس کی مجست کم ہوتی ہے اسو اسطے وه ترمتیب و فان منامب سَوسی اور کس مرد رشین اپنا فدیدا ورعوض دنیا فدکو ریب ۱ و راکول دسینی مین پہلے ہیکوکرتے ہیں جوانیا 'نا بعدا را ور فرما ن ہر دا ر سوتو م مسٹ قد ہے مین لڑ کا مقدم ہے ہور وسے ا ورخور ا مقدم ہی بھا سی سے اور بھا سی متعدم ہے او وسسسے اپنون سے اور اپنے متعدم ہی بیجا نونے گلاً مرگز نهین بین آرز و میفایُره کرنانچاستُ اس و اسطے کمانچھیا ہے شک وہ عذاب و مسئد منن ہی اور صمیرکاموُنٹ ہوناخرکی رعایت سے بی لینے خرمونٹ ہی کنگی و ، دمکنی آگیے اور لیک الی سو ہے۔ اکے عوص قبول نہیں کرنی اسوا<u>سطے کے عوص قبول کر</u>نا شعورا وفیم پیرگی کا کام ہے اور وہ آگئے اس بسلے اور عوض كالجيم شعورنهن ركمتي ما ن مُركب سے دانا وُن كيے كام ہونے مين كس حالت بين كه نزاعة كِلَّاللَّهِ لمینیتی ہے بدن کی کھال کوحلانے کے مسبب اور کھال کی بھٹرچنرکی نہین حلادیتی ٹاکہ سنیت اور نا ہو دمنپوجا ملكه كها ل تري مبليني كسيسب موزمش لورطبن دميدم زياده موآ ورايك وسرايس كام دانا <sup>ك</sup>ون كا ساكونی ہی کہ تَکْ عُوا بلا تی ہ*ی لاکا رہے اوٹ سے دان سے کہتی کہ* اِلیّ یَا کَافِرَاکِیّ یَا مَنافِقُ اِلَّی مِآجِامِیْ ا لْمَا لِسِين*ِيرِى طرفَ الى كا ف<sub>ر</sub>يرى طرف* اً اى مناف*ق ميرى طرف* اى ال كرجم كرنے وليے يعيز حزام مال كيحبى كرنبولسك اورزكوة فرسني ولساح چان پخ حضرت عبدا تند بن عباسس مضى الشرعنها ست يهر قول بيين د و زخ كا بكا ناان نفطونسي ننقول بها آوريبه نام لب رخاص سن حفس كوملا و مع كي حتن

الموكة المعاري

کے ب وجسنے پیٹیردی تھی بچی را ہ سے بیٹیرون کی دشسنی اور نا فر مانی کرنے سے و تو کی اور مونہ ہوڑاتھا سے ویجے منع اورجمے کیا تھا ال کوبے پروائی سے لینے ماحلال کو دیکھا نہ حرام کو نہ شبہہ کو نہ کروہ کو طرح یا یاجم*ت کرلیا تھا اور کہس* مال حاصل کرنے اور جمع کرتے ہی وقت عذا ب کاستحق ہو دیکا تھے۔ فساک یخی پھر جمع کرنے کے بعد اسس ما لکوکسی چیز مین کرکے رکھ چیوٹرا ا ورجوعوش اسپرواجہ ہے ہمکوا دائج یسے نه خدا کا غیاداکیاجیسے زکوت مذہبر پکاخی اداکیاجیسے فرض اورلوکر کی لوکری اور مزووز کی مزد وری ا ور نونڈی علام کے کھا کیے خبرگیری کر ا ا ورجر روائیون تی ا وربھا ٹی بہن کاحق ا ور ما با پ کاخی ہسپال سے ادا رکیا پھر کس وال کے بیجا خرچ کرنے میں بھی دوزخ کے عذاب کاستحق ہوا آور حب معلوم ہوا کہ اس ئے۔ کو د و کام مُطلوب میں ایک بُرون کی کھا ل کوجلا دینا نرد لونکو ٹاکہ ما با یہ جور و لڑے ہما ٹی سندکی گرفتاری لود تحکر*جلین دوسسرا کام بهریب که بھاگئے وا*لو**ن اور منبہ بو**لر نیوالون اُ ور مال کے جمع کرنے والول<sup>ا</sup> حقو نکے ندینے والون کو ڈھونڈھرڈھونڈھا ورئن مُن کے ہلادیگی اورا پنی طرف کھینچیگی میرالپ شحف لینے عوض مین دوسسر کو دینے کی کسر طرح آر زوکر تا ہی اور مسس کا عوض قبّول کسطرح ہوگا امواسطے کہ اگر ہے عوض مین د وسسرا قبول ہوتو اسٹ حض کے مدن کا جانا جومطلوسیے کسطرھے ہواگر میراک دل لینے قریبو ا وریگا نونے عذا <del>کے</del> دیکھنے کے سب<u>سے جلے</u> گا اور یہ ہی ہی کہ اگر ایسے خولیں اورا قربا انہی گنبرگار و<del>مای</del>ں مین ب**ینے می**ا گئے والون اور منہ موٹر نیوا لون ا ور ما ل کے جمع کرنیوا لون ا ور د وسسے کے بی ندسینے والو<sup>ن</sup> مین سے بین تو و ۵ د وزخ کی اگ ایسی اُن کو میرشدگی ا ور سرگز نه حچو ژسے گی مستی خفی اُن لوگو ن کو ا پنیءومن مین دینانهین موسکتا اسواسط کربهرالی مهواجیسے ایک گنه کا را پنیءومن مین د و سرے کنہگار نوحوا له کرسے اورا گراسکے خویش اورا قربا ان گنه گار و نبے غول مین کے نہین میں تو و **واک**پ ان **کو قبو ل** نكرے گی امواسطے کراسے کی حض الیسے ہی گنہ کا رو نکو حلا ما ہے مہے گذا ہون کو سو الیے شخص کو اپنے عوث مین دیناولیا برواجیسے کوئی شخص گھوڑے کو دانے چار کے عوض میں حوام ردے کہوہ مرکز قبل مکرے گا حضرت عبداً للَّد بن عبامس رضي اللُّرعن بها في كبيا بها كرجب كا حزو ن اورمنا فقون كو و زخ كما كك فام ام پالدسه گی ا ورید توک بجالینی تب ایک گردن بَهِت لبنی آگ سے شکے گی ا و به و و موسا لکم

و و سے جننے کا فرا ورمنا فق ملیسند کے سب کوئی جن کواٹھالیجائے گی حبطرہے جانورا پنی نوک سے وانہ اٹھالیہ نا ب سے لوگون کو د و زخ کی اگئے نیو کی اسط اوراگرسیکی دلمین بهرشبرا وے کم کسس مورتین بهت یے حار و نصفتین عر د وزخ کی اگے کومطلوب مین اکٹھا کم لوگونمین پاسی **جا** تی مہن تو سکے حواب مین ہم <del>کہنیگ</del>ا ر بدنی عبا د شنے منہدموڑنا اور تغمیرا ور قرام ن سے منکر سو نااگر جبر کم ہی ا ور نیک پید اسٹ و الا اس د ا نا نئے کے خلا ف جانتا ہے لیکن ما ل کا جمع کر نا آور تنقین کوعی نیر دینا بہت را بج اور تھیں ما ہوا ہے <del>کو سط</del>ے <u>َنَ الْایْنَ اَنْ خِلِقَ هَا وَجُهَا بِے نزک کے دی دا فق اپنی مبلّے سے داکیا گیا ہی بے صبراو حریص گھبرا لا اوس</u> مساقیء عرب کی لعنت مین شرے حریص بے صبر کو کہتے ہین حیا نخیر حضرت عب اللہ بن عباس رضی اللہ عنہاست س *لفظ کے معف لوگون نے بچ*ے ہو ہو ہے ہوئی ایک مختنب الی نے اس لفظ کی آپ ہی لفسیر کی ہی اور فره با بهي آخراً مَسْلُهُ السُّنْ وَجَرُقُهُا حِب بهنج السكوبراسُ حب مفلس ورسماري ياد وسري معب تونها بت گھبرا وسے اور بنفرار سو وسے نخلا ف د ورسرے جا نور وسنے آور اسکی وجہ پہرہے کہ اومی کی توجہ ا ورسیجه بَهبت قوی بهبالورم کی فکرد ور د و *زبه غیتی بهب*ا اسوا<u>سطے مرمصیب ن</u>ے رنج ا ورا لم کی وجہون کوخو<sup>ب</sup> عور کریسے دریا فنٹ کرتا ہی اور ہسکے لوا ز مات کوا ورانجام کے حال کو بہت دور دیکھناہی بھروہم <u> کے غلبے کے مسب</u> ان رب کو واقع ہواجا نہا ہے اور میں تقراری کے حال میں مغلوب ہوجا تا ہے اور مہمن میں <del>بیائے</del> و فع *کرنیے واسطے طرح کے حیلے اور تدبیرین بھی د*لمین آتی ہیں اور کسسی سے مطلب برا ری نہیں ہوتی ېپ پېراكيت نربېر كوهېيند نايې ده دومنسدى تدبيري پژانې آوران انقيال بن ليني ايک تدبير كوميور د *مرے کو کیڑنے مین اسکے قوئی کوبہت ب*قیراری ماصل ہوتی ہیں ا ورا پک ند بر کو مت م<sup>ا</sup> کمرکے ووسرست تدبير سكومسا ما ن كي فكرمين يُرِع آليب تُقلِداً مُسَلّه الْحَيْرِة وَمِنْ الْمُورِبِينِي بِ اسكوها من سی د دات اورحکومت یا د وسری *طرح کی معبله نئ تونها یت تجنیب ن وجا* تا مهر ا ورم*رگز نهین چا بهتا که د و سرکو تحفیم* رجشت لااسپر برطرف خشخش اورتر فی کے در واز کھولتا ہی تو اسکو ہرنعمت اور برمرتب کی ترقی کی محا فنطت و بھہا نی منطور مونی ہے۔ اکر دوسر یکو نہ بہنچ ا ور میرے ہی نسل اورخا ندا ن مین بہرحکومت اور ثرو ہیمٹ س مبست اس کابخل روز بروز برهاجا آبها سوتهم بهر سس کی دانائی اور وزیری بحد

بمرتغمت کے نفع کی وہمونکوغوبغورکرلٹ ایپ اور ہے لوا ز مات بعید کوا ورپومشیدہ خواصو ن کو <del>دور '''</del> ب اور سین انتها درجنی خواش کی اور و مم کے غلیے کے سیسے ہرا کیب خوام ش کو ہوا ہوجھتا ا ورکہسرننمت کونہا اسپنے ہی باس رکھنے کے واسطے طرح طرح سکے حیلےا ور ند سپرین کرٹا ہی۔ا ورکہس میں بہت نگرا و رغورکر تا بها و دا ن مست کی پیچیے پُر تا بها و رسید و لون منعتین بینے بے مبری ا و رحرص کی زیا د تی ائٹر نبدگی اورعباد سے کی خرابی کا سبب اور یغیبرون اور قرآن سے بھرنے اور انخار کرنے کا سبب پڑتی ہیں ت<sub>و ۶</sub> وزخ کے بلانے کے قابل سب ا دمی سجسے انواسطے کدان کی اصل ہید البیش مین و وزخ کے بلانے کی اتعاد یا لئ جا تی ہے اگر آ ٹھے فرنے کدان کو دو زخ نہ با وسے گی اسوا سطے کہ اکواینے آ گھون در واز ون سنے شت ے گی اگرانکود ورخ بھی ملا وسے تو آپس مین د و زخ اور بہٹنٹ کے حجگڑا ا ور منیا قبٹہ لازم آ ویے اور دون ا مرزشت آپر مین خواجة کهشش مین بیسے ایک ہی خاندا ن کے نا بعدا رہین ا و رائے الب میں میں ملے اور ملا ہیں انبين عيكرًا مناداً بسين نهين بوسكما ورائن اللهون فرقون كى تفصيل بهرب إلا المصلين الكذيبهم عكل حسکا تینیم دانگون گروے نازی داین کازیرمیٹ گی کرتے ہیں آور پہرا نیکا فسس سبات کی دلیل ہی کہیے ه حریض اوربے صبرے نہیں ہیدا کیے بھٹے ہیں والا پنج قنہ نماز کا اداکر نا النے نہوسکتا آ ورج ہے و ن ا ور را ت بین پایخ و فت اینے خا و ند کی مصنوری مین حاخر ہوتے ہین نوانسے اپنے خاو ند کے واسطے اینے مال كذرا ورنياز نخالنے مين انكاركب ہوسكتا ہے ياجن كى سخوا ەخىنت كےنے انپرا مارى ہے ان كو ندين ا ورحرص كى زياتتا ان كوامس حرت كوبهنيا وسے كر اُسلح حكومن كرين بهراكنے برگز مكن بنين ہے كسس حكبهر برجانا جائے كدی تم نے نا زیرھنے والون کوگھ یاا ن آ کھون فرقو کا مسسدد ارکیسے اس آ بیٹ میں سیسے پہلے ذکر فرما یا ہے ا ورکس كلام كے احزمين مجى اسى فرنے كا ذكرك كلام كوختم كيا ہى موظف ہرمين كرارمعلوم ہوتى ہى ليكن عيقت مين را رنبهن ہے کئی وجریسے پہلی و جبر ہیہ ہے کہ لوگون نے عقبہ بن عا مررضی اللہ عشیہ عرائح خرمیہ تی اللہ علیہ ولم كر برسے طبيل لقد صحابون بين اسس آيت كے معن به جھے تھے كرنماز كى ميٹ كى سے كيا مراد ہے اس واستطے کہ بمیٹ نازمین کرمنا آ دمی کی طا فتست با ہر ب اُنفون نے جواب دیا کہ نماز کی بمیٹ کی تیمہ مرا دیمپ لم تما زیرُسفے مین و اھنے بائین ندشکھے اور د ل بھی موالے خدا کی با دیبے و ومسسری طرف بمٹ زمین نراکا

ورظا برجم يهى بب كرمحا فظت كى لفظ جوان آينون كے آخر مين آئي بحب است مراديي بب كرنماز كے متعد مین بڑا اہتمام کرے جینے اسکے آداب اور شرطون کی رعابیت کرناا ور و قت اَسنیے بہلے سے وصو کرے کیرے بہن کے قبلہ کیطرف دریا فت کر کے مستعد موکر ہٹھنا ٹاکم نماز کا و قت ح آ و سے تو اس کے ماصل کرنے کیطرف دل شعلی نرسبے اوراثنا دنماز مین ظاہری اور باطنی کی عاجزی سے کھڑسے ہونا اور . پاسے بخیا سیطرے تام آداب اور سنن کی رہایت کے ساتھ اول سے آخر نک نما زکو کا م بی شا ور کم سے فراغت ہونیکے بعب بھی میہود ہ اور برس با تون سے بحیاہے بب چیزین النفا سے سوائے ہوں یا د وسری وجهر بههها که مدا ومرست مرادیههها که پانچوفت کی نمازیمبیت اداکر '۱۱ و را یک و قت کی جمی نماز کو ما ن توجهر کے پنہوٹ نا آور محافظت سے دوسری چزین مراد بین چنائے حضرت عبداللدین عباس رضی الله عنبهائ منفول بح ستسكرى وجهريه كربهلي آيت فرض نماز مراد بهحاا ورام حركي أيت مواسع فرض کے دوسری نمازین مرا دہیں جیسے روز کی مُوکّد مِسنتین اور چاشت اور اِشرا تی اور د د ہر لوٹنے کی اور تہجد کی ازخائج حفرت الم مجفوصاد ق رحمة الله عليه سيمنعول ب واكَّهُ بن في المواطب اور دوسروك لوك عج نے مبت کے ماوئین سے بیے لقد او کمنٹی کا حاصل اور جا نور پائے ہوئے اور تجارت کا مال اور اوٹ ی خلام ترقیم کا و مین اور مقرر کیا بهوا سووه زکوان به اور صد قه فطر کا اور و اجب لفقه یا دو سیستاها بى جواب برمنسك المين مقرر كرركه بح ليت آل وال يطايع واسطيم كوشرىيت كى را مسطلب را پېخپا به جيسے جروا وراولادا ورخلام اورلوندی اور د وست کانے والے اور قرضخوا و اور مہان ان مب كواپنے لينے حتو نكامطا لبرہنچیا ہے آورسے رہا سینے حق ق كوبے مشترم ہوسے لوگون سكے مراسف تحکے مین طلب کرتے ہیں واکھنے وچ ا ورہسکے واسطے جمع مع ہیں اسٹی سعے ا ورمشہ لیپت کی را ہست اسكو ما بخنا نهين ورمت بمب جيسي كمين اور تبيم اورخماج كعسب لوگ مطالعه نهين ركھتے اور ليعض غسسرون الیب آکها بهی که مهایل سے آ دمی مراد بهب که اپنی احت یاج کواپنی زیان سے ظا مرکزسکتا ہے اوتجسہ جا نورهراد بلين المواسط كه بيز با ن بين اور تعصنون نے كہا ہے كمسايل سے نقيركوچ كر دسيفے جو المسكے كيم ہمیٹا وسیمراد ہیںا ورنحرو م سے وے بختاج مراد ہمیں جواسینے گھرمین نیٹھے ہیں اورکس

وطن برنبین کرتے اور لوگ ان کوغنی شخصنے میں سومس سب ہتے ہیں آورنسبنون نے کہا ہے کہ *حرو*م سے وہ افلامسن دہ مراد ہے۔ حسب کی دو زی کا م يطرش إنا قوت بيدا نبين كرمكا يا وه اجرمرا دب كرم كي صل يونجي مين بهت نقصان ا كا بالكلث كيا وراگر چەصد قەدىينى مىن محروم سايل بەمقدم بىپ جانچە صدىت شەندىن آ كهاج السكين الذي تؤدُه الاكلةُ والا تشكنان والتَرَة والتَرَة والتَرَة والتَرَة والتَرَانِ والكِرَّ المسكين الذّ لا يحيلً غِنَّا يَغْنُدِيهِ وَلا يَسْتَلُ لِنَّاسَ فَلَتُصَلَّدَ عَلَيْهِ بِينِ مسكينٍ ونهين بِي مِسكومِيرِ ايكم لقے یا ایک خرما یا د وخوہدے اور در بدر ما را پھرے ملکومسکین و ہ ہی کہا ہے احتیاجی فعکا چنر نہین رکھیا و را پنیا حتیاج کوکیے سامنے ظاہر کرنیے موال میں نہیں کرنا ہی ٹاکہ لوگ مہس کی حاجت دریا فرکیے ا الميسكود بوين سواليسے فقيركو دينيا بنرا الواسب ليك<del>ن آ</del>س ايت مين سايل كوشروم برمعت دم بيان فزما يا ہى واسطے که ظاہر مین نھی بہی ہا ت ہوتی ہے جیسے کھا نانقسہ کرنیکے و فت الشکنے والے کوجر در وا رٰسے بر کھٹرا ہوکر پچار تا ہے بہلاستے ہیں بھرجو کھنے کرر ہ جا تا ہٹ تو محتاج خا نرنشینو نیجے گھز بھیجدیتے ہیں اور سيسه جلوم ثبوا كمرمس گروه كوثرا صبرسخ ناجح اكدا بنا فال يمي نسينة مين اور فقير مختاجون كے آوا زے اور ا الم بھی سبتے ہیں پر گھباتے مہیں میں اور حرص بھی نہیں مرکھتے نہیں تو اپنا مال حسبت بیسے بیسے فایدے حال مِسْکتے ہی د ومرون کوکیون امیط<del>ر سے</del> دے دسی*ے لیکن ان کا مرست پہلے فرنے سے بینے نماز ہمہیشگ* رنبوا لون سے کم ہمیا امواسطے کواُن کوکھی کھی ال کے خرچ کرنے کا موج ا ور ما ل کے جمع کرنے کی حرص مجربہ تی ے نجلا ف پہلے فرقے کے کہ وے کا زمین مستغرق ہونیے مہیسے مسیط ات ہشغرا ق میں ایک اعدان دونون چنرونيد نات بات بن والكذين يصدّفون موورالدين اورتسك وساوك وسيام امین انسا ف کے رو ذکور بلاکے اسفے سے بے صبر نہیں ہوئے ہیں اور بہتری تہنچنے سے منآے الخرسین صنيركو منع بنهن كرتے بين امواسطے كدم ملا اور شكى كاموهن ملناليتينى جانتے بين مويہ لوگ صبر بھى م ر کھتے ہیں اور حرص کو اپنے یا س آنے نہیں دیتے لیکن ان کا مرستہدا ن د و نو ن کے مرسے سے پیغنے ماہو ورزكوة دسينے والولنے كم بچاص واسطے كه ان لوگون كوانسيا كام كرنين جسين و نيا كانف كچور بہو و

وروية المعارج

دراینے مال کواپے علبہ خرچ کرنے مین سبین ظاہری فائد ہ کھیہ بنو وسے بے صبری اور گہراہے ہو تا ہم ا ور دنیا کے نفع والی باتو ن مین کھن<u>ے سنے</u> پرا ورڈ نباکے ربخے سے بچنے پرا ور ایڈنید ہ کے واسطے مال *جمع کر* برحرص ہوتی ہما اورن کے کرتے ہن لیکن بے لوگ صبر کو بے صبری برا ور تناخت کو حرص برتر خیے دیے ہن رستست كرانكو حزاكى يقين به قاتو كو باعوص اور بدلا كرت مبن ا ورتفوش دسيته مبن ا وربهت حيا مین اوران کی گھرابرٹ اورحرص با لکل ہے تاثیر نہیں ہے الکہ ایک فائیدہ کھتی ہے۔ یعنے نسسہ دنیوی سیطرف سآخرونی کے انتقال کیا ہی اور فانی سیطرف باقی کے اور ایک رہگ د وسرا بید اکہا ہی کی آپائی ہیں مر میں عدا ہے رہے مشیفقون اور چوتھے دینظوگ مہن حواسنے پر ور دگا رکے عذا بسے در رہو ۔ مسم میں عدا ہے رہے مشیفقون اور چوتھے دینظوگ مہن حواسنے پر ور دگا رکے عذا ب سے در رہو ۔ میں دنیا اور آخرے میں اور جانستے ہیں کہ *اگر ہا* میں صبر کریننگے یا کا *لیے دسینے* میں اپنے ہی تھ کو احجی *طرح نکھنگے* توختعیا ہے کے عذا ب مین گرنتا رہونے اور حقیقت مین بات یہی ہے کہ اسپنے پر ور دگا رکے عذا <sup>سے</sup> خوف اور ڈرمین رایا ہے اسواسطے کراین عالم ایس عالی ہے۔ جسے شکسے استے پر ور دگا رکا اسیا ہی ا ہم اکر ہست اوجود الا مین صبر کرنے کے اور اسبنے مال کو مسکی را و مین خرج کرنے کے غیر ما مو ب ندُرا ورب و بهشت نز *۶ چاستُه اسولسطے که عبلائی اور برا سی کا احت*بارخاتمه پریمی ۱ و رخا تنه کا حاک شخص کا پوٹسیدہ ہی کسیکومعلوم ہنین کہ کیا ہوگاا ور متبرا و کخبشش مینان لوگو نکا مرست بہلون کے مرتبے سے کم ہی امواسطے کمانے کام عذاہیکے خوف کے سبت ہین اور پہلوشے کام ثواب کی اسب پر آور تواب كأعمن المبيدكي داه مهى اورامب وكسيلة مجاجبت كاآور خدمت اوريا بعدارى محبت كيرسا تحربهز بر المشن من اور ابعداری سے جوخوف کے ساتھ ہوسطرے مزدور یا نوکر کی نمدست بہتر ہی اواثدی غلام کی خدم<del>ت اور</del>یے د و نون گرو ه پهلے د ونون گروم پونسے مرتب میں بہت کم بہن ہمس، و اسطے کے ہیئے عل حرف محبت كدا ه سيستم معلمات كي امت دا در برائي كي خو ن كاخيال أن كوكم بتما توا ن كي خدمت ور تا بعداری کسی بوئی جیسے عالق معشوق کی خدمت اور اطاعت کر ناہم آوریے جارون فرنے ا و مدکور بوشیصو و کوگیمن حنهون نے برنی اور مالی عبا دیا و اکرنے پرصبر کیا ( ورمصیبت اور الما وُن کو - ایما و را پنی حرص کوج طاعت کے نالف تھے ترک کیا تھا اور گنا ہ اورسشہو تون کی خرمش کو بالکل ہو تو

لیا تھا الت تو کون کا حال بیان فرانے میں شبہے جزئی کامونمین صبرا ور قباعت ظائری ہے سو وے بھی جارا فرقے من بہلا فرقہ و ہ ہے جوابنے شرم کا ہ کی شہوت پرا و رعور شے صحبت کرنے کی لذ تت برحر منہین رًا مهې ملکر**مبرکر** ما مېصاورىيېرو و چيز مېما جواکثر خلق الله کې خوا بى کامبېب پر تى ہى د وسسرا فرقه و ه ب جوخلق المدك عن مين بيسي ا ما نت به يا عبد حرص نبين كرنے ملكم السكے ا د اكر بے مين صبر كرتا ہے ہيں۔ فرقه و ه ہما ج خلق النّد کے حقو ف کو ج ظاہر کرنیکے سزا وار میں ایک چھپانے پرحرص ہنین کر "ما ملکہ اسکے ظام رین پرصبرکر تا ہی چوتھا فرقہ و دہم جونفل عباد ت مین جواسینے ذمتہ پر لازم کرلین ہمین خصوصًا نما زلف ل جودن را ت مین اپنے پر منفر کری ہیں اسکے اوا کرنے پر صبر کرتا ہی اور کھیل کو دا ورآ رام وجین کی لذت مین اپنے و قت کوگذار نے مین حرص نہین کر تا آ ورا ن فسے تو ن کواس ترتیہ بیان کرنے کی وجہ بہہ بھے عبادتين بدنی جوهنت ليک واجب كرنے سے نبدے براا زم ہوئى بن وسے سے ترتیب سے بزر كی لتى م بن سب سے اعلیٰ پانچ فت کی کاربی مبشے کی کے طورسے اداکرنے برصبرکر نا ۱ ورائے چھوڑنے برحرص ناکر نا ے و سے کی زویک اور قرب کا سبب ہے جنائج مدیث شریف مین کا باب کہ ما تقرب اکھے باب بح بِسَنِی آحَبِّ بِیَا اَفْرَصْنَتْ عَلَیه ِ بِین نهین نرد بک بو تا بساکوئ نبره با ری طرن کسی عباد ہے مِتْنا ۔۔ نردیک اورنحبوب ہو تا ہی ہاری طرف ہے عباد ت کے اداکرنے سے جو ہمنے فرض کردئی ہی ہے۔ ہراور و مرى عبا د تون سے نماز مين زيا و ه خصوصيت بها الواسط كريبر جا هم بها د نون كوا و را ننې درهكي معنورى اور قرب كوج سركوسشا وركلام كى حدكو تهني بلا واسطرين يا ديني بم البحرائسك بعد فرعن زكاة لوا واکرناا وراسینے ذہے کے واجب نفتے نسینے مین خلق اللہ کی ننعت اور خدا کے منبرون کی پر وکرٹس منطو ركمنا الواسط كربهم بمهنها يت خشى ا ور رضامب دى كاپر ور دگار كے مسبب پرتی ہی پھر اسکے لعد عمر اللہ وربے مبری اور حرص کو ترک کرنا بلاا و زمصیبت کے و قت مین قوت ہوئی چیز پر نواب کی ا مسیسے نہایت برامرتبه بم أمس زكس وعذاب كى د مشت به يهر كي المشروع چزر يرحرص نذكرنا ا و رجو شرع مین جایز ہی اسیفلراکتفاکر ناحصوصان شرم کا ہ کی شہوت کے مفدمے مین بہت ہی بڑا عنت مبرب الوسب سب پرورو گارکے تی سے متعلق آئی ہو نبد و ن کے حتے علا فدر کمتا ہے۔

و و ه یا ان کے حقو نکا ا داکر نا ہماجواکے ذمیر پرمہن جیسے انہمین ا مانتون کا ا داکر نا ا ورعہد اور پیمان کو پور اکر نایانسک*ے حقون کوظا ہرکرد* نیا کہ اسمین ایھونسکے مالون کا رند وکر نا ہے اگر مپراسینے و مدیرکھیے لا زم نہیں آناہے اورجب ان سب ختعالیٰ کے واجبات کو صبر کرنے ہے اور حص کے ترک کرنیے مصبوظ کیا تو باتی نرہی مگر کُ چیز جولسپنے ذہبے پر ندر کے طور پر لا زم اور واجب کرلی ہے جیسے عبا دنمین فعل خصوصًا نما رسوا ن چیزون کا ذکر أخرمين كيا كيا چنا كخه فرماتي من <u>والكن يَّ هُمْ لِفَرن جِي</u>هرا ور با يخِين وسے بوگ جوا پنی شرميًا ہون كوسا فِيظُو نگاہ رکھنے والے اور وکنے والے مین اسٹ کہ کسی کی نظر سپر پڑے یا برن کسیکا اسین لگے اور مسر وال مين ان كى مبركى قوت بمي تابت بهوئ اوران كى برح مى بى اللاعلى الداخلية كمرايي هور ونير تعت مين ز دج چژے کوکتے ہیںا ورج گھرکا کا ربار اور انتظام مرون مرد اور عور ت کے درست نہیں ہوسکتا پیواسطےعور کو مزکا دراہ فرکوئیکتے میں جیسے مو زے کا جو ڈرا اور جو ڈیسکے ہونے میں کئی چیزیں نسرط میں بہتی **شرط پهرې که د ونون دين کوئئ خصوصيت ظا هر پيو آور پېرخصوصيت بد دن شرعی ايجا ب ا ورقبول کے بکو** معت ذکاح کیتے ہیں حاصل بہن ہوسکتی امہوا سطے مرعورت کوہرمرد کاجوٹر انہیں کہتے ہیں اور و وسسری شرط بهربه اكدو وخفوصيت كمحرك انشفام اوردنيا كاكامون كى تدبيركيواسط مونه فقط مشهوت كالنيرك واسطي ا دربد و ن محرکے کا مونمین نر کیے ہونے کے نفع ا ورفع تعان د و نون کا مشترک نہوگا توج رہے ہونے کے معنے بمی ظاہر نہو بھیجیسے خرجی ا ورمتعہ کی عورت کہ اسکوجو ڑ انہیں کہائےتے ہن ترک ہی مرک فرط یہرہی کہ نسل لینا است ممکن بهوا ور د وسر پرکاح*ق ایکے م*اتحد تعلق نبوهبیے غیر کی لویڈ یاکہ ایکے ا لکے اسے صحبت نرنے کی اجا رزت دی ہوتو اسکو بھی جوڑ انہین کہرسکتے ہی<del>ں چوتھ بھٹ رطائی</del> کہ کوئی و وسرا رہشتہ اورعلاقھ اسسے توی زیاد وا وزمٹ بہ زیا د ہ ان د ویزن کے درمیا تین اسس رشنہ سے بڑ ہ کر زہوہسپواسط ما ا وربیٹیا و زہرن کومرد کاجوڑ ا نہین کہتے ہیں کسب سنگہہ سے معلوم ہوا کہ شعہ کی عور ت بھی مر د کاجوڑ ا نہیں ہ کتی اسیواسطےمتعہ کی عورت کے مال کامرد والک بنین ہتر ہائی اگر میں تعہ کی مدت میں وہ عور ر مرحا وسے اور نه خانکی کامون کی تد بیر مین کمچه اسیسی عورت کو دخل ہوتا ہیں اور نه نفع نعضان مین شریک بیوتی به آور نداسسی خوراک اورپوشاک جرد بر و اجب بیوتی ب آورتیب ا وزنسل کی محا فظت او رنجها نی

And Civil

رسے مکن ہوتی ہے اسواسطے کم متعرکی مرّت گذرنیکے بعد د و لؤن مین خود کنو د اجنبیت اور مُرائی ظاہر ہو ما تی بها اینت رق کوم! ما بها ور د وسرامعزب کوعورت د و سر یوشند کیواسطے چاہتی بها آ در مرد د وسری عورت کی خوبهش کرتا ہے اور اگرمتعه کی مدّت مین مہس مردستے مسی عورت کو حل رکھیا اور کو بئی بجہ میڈ اپوا اپنے باپ کوبہجا ن سکناہی اور زبا بیہ ن مچے کوا ور نہ وہ بچہ باپ کٹ بہنچ سکتا ہی تاکہ فرزندی کے بی اپنے اللہ كرستاه رزباب امن مي كشفت مكتابى فاكتعليما ورتربت بدرى استكرما فدبحالا وا ورجنك نسب يجول اور ما معلوم والتراكام ہوناہی اِ پے قریبون سے او خوانیون سے اسعوم اور پوسٹیدہ را او آبسین تداخل محارم کامبی مکن ہے یف محرم کے سساتھ نکاح کر دینا اس ملورسے کروہ در کا اپنے ؛ پ کی بٹی کی سساتھ نکاح یا متعہد کرسے یا با پ کا بھا سی اس لاکی کے مسا تعدمتند یا سکاح کرے اور مسیطورسے و وسری قرا تبونمین بھی ہی تداخل منصور ہوسکتا ہے اور آسیسے نکاے کرنے سے جوا و لا دپیدا ہوگی لنکے نکاح مین میں کعوم و نے کی رہا بہت برہم درسے ه و جائيگي آورَنبراث كيفسيم كا درواز ه بالكل ندموجائيگا آمواسط كه اسيكے وارث جهانمين منتشدا و يعيب ل گئے اورا ن سکے پہچان اور اگن کے نامون اور م کا نون کا دریا فت کر نا بہت مقدر ہوگیا تاکہ سرشنخص کا میراث المسكن لكبيهنجا دىجا وسي سيولسط متعدكر نوالغظ عقيب كيموا فق عبى زوجيت ا ورجور ويني كي كالمشع كى عورت كے سے تعرجارى نہين ہن جيسے عدت اور طلاق اور ايلا اور لعان اور اظہار اور برابرى عور تون مين يين يوشاك وركما اا وركم اورسا ترمونيين آوريهم قاعد وكلت بين كرحب ايب جرك كم جلت ريخ ته و ه چیزهمی لفی مبوجائے گی بینے مسس کا نام با تی نرمیکا حبطرح بهان ہی کرحب، وحیت کے حکم جاتے رہے تو جور و بنا بھی جاتا رہبے گا اور اسبی عمر تون کوجور و بھینٹے ا<del>ور آس</del>س متعام پرجومنعیے حلال جانپوالون سے گفت گوکی بہب اور کہا ہیں کہسے حکم بیعنے عدت اور طلاق وغیرہ جُر وسینے کے لازم نہیں ہیں ٹاکہ مسس کا نبایا جانا ز وجبیت کے بنونے کی دلیل ہواسوا مسطے کہ نا متر ہ عورت مینے جوابینے خا و ندرکے بے رفغا مندی سے گھرسے نککزد و سرسے کے گھرمین جابعثی اورخا و مذکے بلانے سے نہ آئی توغوراک اوربی شاک<sup>الیسے</sup> پی تو<del>رک</del> خا و ندکے ذہے سے سے قطام وجائتی ہے اور مسکودینا لازم نہین ہوتا اور حوجورت لینے خا و ندکوار دُّلِك بِاكْسىكى لوَنْدُ كُنَّ قِا إلى كُمَّا بِ مِن سے ہوسیعنے ہودیہ یا نصرانیہ ہو تو ا*لیسی عور ت كومیراٹ نبریاتی* 

اوراو ردى كرس المرفكات كرنيب الس مين لعان نبين موما ا ورمغر مين بارعو لازم بسين ربيعور نوسكريا برابررہناجا تا رہناہےاور با وجود ان سبجیرون کے وہ عورت کم کی دروکہا تی ہی تو تمساوم ہوا ان چیزون کانیا یا جانا کچیجرر و ہوشیکے خالف نہیں ہے سو یہران کا گفتگو کرنا اسٹ فام پر بالکل بے معنے اور سفا ما بى امواسط كەنگوم عورشت ان حكمون كلبوا و پر ذكر موسطيكې بن اتفه جانا ا يك عارصه كرسبت ہى ج لاحق بوگیا چی اگرو ه عار صندحا تا رہے تو پیرهم سب پھر کہ بیر جا ری بوجا و بی جیسی عورت نا شزہ اگر ہے خا وندکے تھر پھراً وسے توخوراک وربوٹاک کی سنرا وارا وسنتی ہوجا ویکی اوراگر او ٹری اُڑا د ہو<del>جا دے</del> یا کتا بیر و رسمنسلان موجا و تومیرات کی سنتی موجا وسے کی آور مردجب مفرسے بھراً وسے تو برابری رہے کے رہنے مین ہمبرواجب ہوجا ئے گی ہو تمعلوم ہوا کہان جیزونسے عارض ہونیہ کے رہیسے بیصنے حکم زوح یہے کے عاتے رہتے ہیں ز وحمیت اور نکا ح نہیں **جا آنخلا ف متعہوا لیعورے ک**رو با ن خو دعد متعہ کا ان حکم نے کے ہنا فیہے کسی *چنرکے عارض ہونیکے احت*نیاج نہین ہے آ<del>ور کسی تمثیل یون مجما جاہئے</del> کہ یانی کی طبیعت بہنے کو جاہتی ہے اورت کی لمبیت بیم مون ا ورمیم رن کو بجراگر کوئی شخص کے کہ یا نیمی تیم کی تشییم ہے اسواسطے کہ یا نی سے كرمب تيم كي طرح جم جا نا به يا كي كه نيم إلى في قسيس به الواسط كه اكر تيزا به مين بمسكو دال دو تو یہمی یا نی کی طرح بہر جائے گا تو یہر بات مسکی حما قت سے خابی نہیں ہے اور کوئی عاقل مسس کی مسس یهوده بات کو قبول مکرسے گا اور دوسکے بہر میں ہے کہمن کو صور تو نکو تعتی لےنے جارعد دمین منحصر کیا ب چنانچرمور و کسناکے اول مین مرکور بہا سواگر تعب والی عور تدین منکو حرحور تون میں و اخل ہوئین توسی مجی عارسے زیاد و جا نرنہوتین ا ور **مال ہیں ہ**ے کہ متعرکر نیوالون کے نر دیک بھی دسنے سے عور تو بھے سقے ایک ہی رات بن متعکر نا جایز ہی اور اگران میں سے سیکے یاس جارعورتین منکوحہ کون تو د و سری عورتون الفرمولي ان جارك متعدكر ادرست مبانة بن اوركست مرابي مين اليامفري المرابي بخص نے لینے کا محاورت ایک مرتب صحبت کی تو و نشخفی محسن ہوگیا بھر اسس کے تعبد اگر الشخص سے زنا مو تو اسکوسٹگ رکوسٹے بینے نیپرودلاست اسکوا رو النیٹے اور اگرمن کو حرور ت ہے صحبت کرنیجے پہلے زنا ہوا تو سو ڈرسے اربین کے اور متعہ کے جایزر کھنے وا یون کے نر دیک بھی تع

مصحبت كرنااحصان كاسببنهين يوثابها غرض كسبى ومجرسه متعه واليعور مین د اخل نبین *بوسکتی ا و ریج* لوگمتنعسب و الی عورت کو ز وجه مین د ا**خل کرتے بین ا**ن کی مششرل ہی ہے ک<sup>2</sup> لوٹن خص ا<sup>م</sup> اُ گھولکر کا بنی بی وسے بیمر میں **کوشت کی ہو ٹی ڈھو مڈھے سے اُضا** ج اُلھ رفی طَلَب اِلْحَالِ يف كُنوائى ابني عمر محال چيزي فاستش مين آف ما مككت آيماً نهم يا و ه چيز كه اسيكے مالك بهوئے بين اسكے انتق م چنرست نو ندیون کی سنسرمگاه کامکان مخصوص مرادیس ایدا مسطے که و و چنر چاہیئے کرنجاست کی جگہ نہو سل کے قابل ہوں وغلام ایسی چیز نہین رکھتے اور لونڈیون کے پاکسس د ویز وہسسہ کی چیزین ... موجو دہوائی م نه کمان کی نظامت کی ظاہم آم ہی الواسطے کہ و وجگہم نرکمیتی ہونیکے لیا قت مکھے زنسل کی آورجب ما موصولہ کے لفظ سے وہی پوضع مخصوص مراد ہوا توا سب ما موصولہ کے لفظ برکوئی اٹسکال وار دنہیں ہوسکتی آ و رہی حورت مین مجی عورت اور مرد کی خصوصیت اور نفع نقصان مین شر مکیب بونا اور اسپنے لنب ورسل کو بھا ہ رکھ اورخا گی کامون کی خدمت کرنا پهرسب با تین بها ن نجی ایت مین این د و نون مین لیعنے نوٹیر سی اور بی بی مین فرق ا نما ہے۔اکہ بی بی کے مربسے وضع مخصوص کے روا اور کوئی چیز د وسری خا و ندکے فک میں بنین یا آتی ا ور اوٰ مڈ سی سے قدم ک*سے لینے الک کی طک مین د* اخل ہوجا تی ہی آورعرب کی لغت میں طکت بمین ذات اورگرد ن کے مالک ہونے کو کہتے ہیں کسیواسطے انگی ہوئی چزکو کوئی نہیں کہتا کہ بہرمیری فکت یمین ہے کہتے جو او ٹڈی کہ ایسکے اولائے سی و حاریث کیطور می حبت کرنسکے واسطے دسی تو و و لونڈ ی کشس تعبر لیے انگ لیے والیکی ملک مین مین د اخل نبو جائے گی اور کہیسی رحایت کواس رحایث پر مسیسے نفع لینا درمت ہے۔ تعیا*مسس کرنا خلط* ہم مروا مطے کرّ ہر فیاں نف کے مقابل مین ہے ایسنے صریحی دلسیال کے مقابل میں ہی اور السیا "نیاس مجرز مقبول نہین ہے آور بہرمبی ہی کہ فیامسس میں الغارق ہے امواسطے کہ اگراس لفع کے واسطے او ٹرسی کوکسے سے ما نگ لبن ا و را مسکے ما خرصبت کرنے سے مثل پرحل رہجائے نو و و لونڈی ما نگھ لینے والے دکے حق مین مشغول موجائے گی اور بہرجا پر نہین ہے ہمسی واسطے حاریت کی زمین پرد رضت لگا ٹا یا کنوان کھو دنا در نهين بِ فَإِنْهُ مُرْمِيرِ بِهِ مُكْتِ بِوك الجرابي عورتون با ابني لونر يون كرمسا خرصجت كرني مدِّ ت حاصل کرنے مین حص اور بے معبری کرین تھیر جگو ہیات تونہیں ہیں ملا مت کئے گئے اور الا ہنا د

THE TANCE TO SOLVE

كُنِّ اكران كابحى بصرون اور ربعيون مين و احل بونا بوجها جا وسب تمين البيني ولاء ذلك فا وُلِقاعَمُ العادة پهروشخف که طلب کرسےان د ویون کے کولئے سینے بی بی اور نو نڈی کے کولئے پیر و ہی لوگ ہیں نتیتر سی ورطنهم كرنيوالي اورعفت اور پاكى كى مدست آگے بڑھنے والے اورح لیعنون اوربے صبرونین د اض ہونے ولیے اسبے سن قعام پر جا نا چاہئے کہ آ دمی کومشہوت کا لنے کے واسطے کی طور این لیکن مولئے ان دوسے جوسترع مين بي منبه ما يرمين ا في سب مورتين ممنوع ا ورحرام بين ا وران رب حرام مسسون كي نصب ريمت آہی ان مین سے ایک **او نرے با زی ہ** اور ہمئس سے مراد کنب محل من دخول کرنا لینے خلینط نخلنے کی جگہر مین بھر بہ کام خوا ہ مروسے ہوخوا ہ اپنی حورت سے ہو یا اپنی نونڈ میسے یا اجنبی عور ت سے رہے ہم ہے آور اسی سے ہے خرچی کی عور متیمیسی کنی کہ ایک رات یا ایک میبینے کی اُجرت تفرد کر کے اُسکے یه فعل کرنے مین آور ای شهرے ہی خانگی حورت کہ مد و ن اُجرت تقر کرنے کے اسسے فقط دوسی أنمشنا سئ كسبب به فعل كرق م بن اور سي تسب بد جرعور سب زبردستي به فعل كرين حبطر عنيم لی فوج د درسسرے ملکے گیر خالب ہونے کے وقت وہان کی عور تون سے زبر دستی یہ منسل کرتے ہیں اور ہے ے سے ہی متعہ والی عورت بینے ایک مرت معین کرے اسس کی اُجرت مقرر کردینا بھراسے ساتھ ہے۔ س کرنا آور ابی شنسے سے ہی و و سرے کی تو نٹری جو اسکے الک کی رضا مندی سے ما ہمک کر اسکے سے اتح يبهنس كرين إورائ سمسهى عورت كاعورت كيسا غريه فعل كرنا حبكومبندى مين جيشي كيته ون . ورکسی مشسهسے ہی اپنے ؛ تقرسے الماکرمنی نکا لناحب وککن کہتے ہیں آورمسی فتم سے ہی اپنے بھرم عودہ للساتعه كاح كرنا بيمرو مص محرم خوا دنسبي مو وين مبي ما بهن خاله يُعَنِي عَتْبِي بِما بني وغيره اورخوا وسببي ہون بینے سُسرال والیان جیسے جوروکی ما یا بہن یا پھپویا خالیہ او خوارضاعی ہون بینے رو د میلینے کے مبب سے خرم ہوگئے ہو دین جیسے دائی حس کا دودہ پیا یا اسکی مانانی دادی یا اسکی اولا دیے سب حرام بن آور سی تشبه سے ہی و ه عور ت جوا یک شخص کے کاحمین ہی ہمسے بھی کاچ کرنا در کرت بنین ہے آورہ ہے سے ہے عور ت مشرکہ کے ساتھ کاح کر ناموا میے اہل کتاب کے اورہ کا سے ہی فاحشہ عور شسے نکاح کرنا کرہبر مہی جایز نہیں ہی سے سے سیسسین ما ورا ، ذلک میں و اُحلَّ

ا در بالكاحرام مِن وَالْكَهٰ بَيْنَكُ مِي مَا نَا يَهِمُ اورْجِيمُ وَسَهِ يُوكُ جِوا بِي الْ نَتُو مُلويغيار كون كي المانتين جرات س رکھتے ہیں اور امانت کی د وقت ہیں ایک و تا ہو تھ تعب کے ساتھ متعلق ہی جیسے وفنہ ، ورنا پاک کاعنسل اورنماز اور رو زه اور زکو ته ایسطے کمان چیزو ن پرد وست کرلوگون کوخرنہین ہوتی ہم اس شخص کاا قراران چیزونمین مقبول جب آورا ما نت کی هیفت مجی پیمی کدا مین کا کیسٹ اس مین م د و رکسری امانت کی نتم و ه به ب جوخلق الله کے حق میسے علاقه رکھتی ہے امس کی مجم کئی تشمین ہمین پہلی تشہ و ہ ہی کرلوگون کے الکسسی کے باسس ان نت رکھے جا وین و وسری قسم بہرہی کہلوگون کے خوق سس کی دالنت مین مابت مون اور مسس کا ما لک میرخرد ار نهو حبطرے مورث کا قرص که وار ثون کو میکی خرنہوں سیسری قتم ہبہ ہب جواس شخص کے کام سے متعلق ہن جیسے تول اور ما پاور کھا نا پکانے ماہے الح كاخرچ كرنا ياسين مين سنجا ف اورمغزيكا لكانا اورم بيطرح پر دوسرى چزين بين جويمتى متسم دلون ك يد حركسيكوا عما د والاجان كه مست كيته بن آپنجوين حكومت مين الضا **ف كرنا كه بهر رعيت ك**ي اما نهي حاکمون اور قاصنیدون کے ذہبے برھیٹی فتولی دینے مین حق بات بیان کردسیٹ کرہرا مانت عوام کی ہے۔ مفت یون کے ذیتے پرست توین تحرر وخا و ندکی الب مین تنہائی کی با تین یا گھرکی تدسب رکہ بہر ہمی امانت ہرا یکے کہ د وسرے کے ذھے پرہی آسکوین اپنے مالک کی پوسٹسیدہ باتین لوٹڑی غلام کے ذینے پرہین توتی اً قاکی اما نت نؤکرکے ذھے پر دکوئین بمہایہ کی اما نت و ومسسرے بمہایہ پر گیار قوین لینے یا رون کی ا ما نت و وسنستریا رون بر ویتکی یا و راسینے قول و قرار پر جوختت الیسے یا خلق اللہ سے کیا ہ<sup>یں</sup> وبهلی مشبه کویین جوخشت کے سے عہد کیا ہی و ہاگر مال دسینے کوعہد کیا ہی یا کوئی عبا د شاہرنے کو تو کونڈ رکتے ہیں آ ور اگرکسن*جاص حش*دا کے بند و نہیں سے *کیا ہی* خست الی کی را ہر پہچاننے اور <u>ح</u>لنے کو تواس كوبعيث كتية بين الواسط كريههم كو ياحتيفت بين هنف سينسي عبدكرنابي جنائج انّا مِين خود عن تعالى فرما ما به إِنَّ اللَّهُ بِن يَسِالِيعُونَكَ إِنَّمَا يُعُونَا لللَّهُ يَكُ اللَّهِ فَوُ وَ يَلِهُ بِهِمْ فَن نَكُفَ فَإِنَّا يَنْكُتُ عَلَى نَسْبِهِ وَمَنْ آوْفَى مِنَاعًا هَـ لَدَعَلَيْهُ الله فَسَيُونِيْهِ آجُ عَظَياً يض جولوك بعيث كرت مِن تجميع وس لوك موائد مسك نبين كدا مقر ظانع مِن اللهست الله

الفرقدرت كالنكا تفسكا وبربك بمرع كوش ول كوتوس مومواك ا بو کوئی بورا کرے مسر جز کو حسب قرار کیا اشدسے موو و قریب ہی کہ پا وے گا اُوا ب بہت بڑا اور دوس ت کی بمی موزمین بہت ہی جیسے اپنااپنا کا ل لاکرتما رت کرنا اسٹ کونسراکت کیتے ہیں با آیک کارو میرا <sup>دروہ</sup> ی محنت پیرنغ بین مشسر یک بوناموا ف*ن عهد کے مسکومضا رہت کہتے جن یا مسلح ک*رنا یا وصیت کرنا او<del>رس ک</del> السيح و فعه كى كما بون مين مشرح الفصيل سے مذكور من جيسے مرا بحت پينے اصل قيمت پر كھيم نفع ممبراكم بيناا ورتوليت يعن اصل فتمت برسين حزيد بربيخياا وجريب وكالن اوركفا لت اورصمان م المحون ر عایت کر نبولے میں اور تکامها بی میں ا مانت او رعب د کی کوٹنٹ کرتے ہیں حبطرے کریون کاجرانیوا لاان کی عجبانی ہرو وت کیاکر تا ہی بویے *اوگ بی صبر کا*ل رکھتے ہیں ا درحرص بہت کم اسوائسطے اگراپ نہو تا <del>وائے</del> عبدا ورا مانت ك رحايت اورمحا فطت بهوسكنى والكزين هم بشهاد المارم فالمحوين اورسا توين معال واپنی گو ابهونی اظها رکرنے پڑستور کھٹرے ہوئے مین ا ور چی گواہی دینے مین دوستی جاتی رہنے سے اومرا<sup>ہ</sup> کے بچوٹ جانیسے ڈر<u>سے نہیں ہیں اور ت</u>س گواہی دینے میں حرا<u>سکے نما</u>لغون کا ور دشمنو ن کو نفع ہنتیا ہی ممیم مبركية بين مو اس مبب حق وليه لينه حقو كوتهنية من بهان برجان ليا مبابئ كرگوا بن كاچميا الجراگ ا ببیره پپ اور کسی د ومعورتین بین ایک بهر که جان بو حجر کے گوا ہی دینے سے انجا رکرے اور کیے کہ میں نہین جا نتا اور د وسری صورت یہ ہے کہ گوا ہی نسینے کے وفت انکا رصرتے نکرے لیکن سی صلہ اور بہانے سے ا مَا لِيسِيهِ إِن دونون صورنون مِن خلق التَّديك حق تلف بوت مِن اورسْمَتے مِن اورسِسے مِي مُر **وكرا ك**م وركناه كبيرو بحسبيعن حبوشى كوابى دينااسواسط كهرس ورتين حق كوباطل كرما ا ورحبوشي حق كونا بت ر اا ن د دنوگذا ومین بهر شخص متبلا بهو تا پس ا ورېت ر ه مهسيا ټ کی طرف بېږي مې که کواې کو مد و ن کم اوا ر با د ه کے بیان کر ذیناً اسوں سطے کر کم اور زیا ہ کرنے مین قیام ہی گواہی پر ٹا بت نہیں ہوتا والکین هم علی صَلَا نَهِيمُ مِيكَا فِنْطُونَ اور آصُوبِي وسے لوگ جوابنی نما زکی نگها نیمین رستے ہیں اکر اسس کا ثوا سے النو ---وریبه محافظت مسط ورمنے سوارے ہے جہ بہلی آیت مین خرکورہی اسوائسطے کہ مدا و رمنے معینے بہر مین کھیتے بجالانا اوركعبى ناغه كمرنا آور محافظت كمصف بيهن كهاسيكي كام كو پوراكر نا ناكه ثواب س منا زكا پورات

ورا می جنی شرطین اور حتبی رکعتین مین ان کوان که و قتون مین پورا ۱ دا کر ناجیسے نما زمین اید سرا در هر ندیجین ا ورسجد یکی جگہرا پنی نظرر کھنا اور کیٹرے کو بجانا اور آسینے بدنے ساتھ نکھیدنیا اور آنکڑا مئی نلینا اور حیمہا سی نلینا اوراگرا جا وسے نومنہ کو ہہت نکھولنا اور منہ کوکٹرسے منز کرنا اور کیڑ کیوسسر پر پاکندھے پر ڈ الے د و نون کنارون کونه لتگا نا آوراینی انگلیونیکسیا نصرینج نمرنا آور انگلیون کو نه توژن اسطورسے بس مین ا اوا زنجلے اوریمٹ زمین سجدسے کی جگہرسے کوڑہ کنگری د و زنگر نا آ ورکسنے ؛ نفیرین کوئی چیز جیسے لکڑی مالوم نما زمین نه رکهنا ا<del>ورنم</del>ازمین ول<sup>و</sup> *وسری طرف به لنگا نا بلکه و لی محاخر رکهن*ا ا در<sup>و</sup> لکی *حفوری کسیے نم*ا زکوا دا لرئاسو خبطرح بإنخوقت نماز پریمهیشه قایم دمها نها بیشک ق اودگران چی ا ورنهایت صبرا و رهجے حرصی کی وليل بح اسيطرح كي مفسدچيزون اور كمروه چيزون كياسية نتين بجائي نه ركمنا بھي بہت شاق اور گران ہم ا ور محال صبرا و مسير حرص کی دليل بوسکتی بحد اسيواسطان د و نون چيزو ن کو با وجو د اسبان که ايک چغرسے علاقہ دکھتی چین مجدا میدابیان فر لم ی<del>ا اور س</del>شروع ایک فعل سے کیا ہینے مدا و منتہے اور د و *مست* . تعام كيا يينے تعملان كى چيزو ن سبے بچپا كاكہ نما زكى فضيلت ا وركسركا بهت تقيد معلوم ہو جائے كہ ايمون <del>فرق</del> ا وّل ا ورا خرناز ولسلة بن ا وترمث كى كا ذكريب له الواسط كيا كزما زكر سبّ بتن افنين ب مبرى وم مرص كى زيا دن كى بهن سب كم بوجاتى بين كِآنَ الصَّالَيَّةَ تَنَفِيْ وَالْفَحَسَكَاءَ وَالْمُنْتَكَاءَ وَالْمُنْتَكَاءِ وَالْمُنْتُكَاءَ وَالْمُنْتَكَاءِ وَالْمُنْتُكَاءِ وَالْمُنْتَكَاءِ وَالْمُنْتَكَاءِ وَالْمُنْتَكَاءِ وَالْمُنْتُلِكُ وَالْمُنْتُلُكُ وَالْمُنْتُلُكُ وَالْمُنْتَكَاءِ وَالْمُنْتَكَاءُ وَالْمُنْتَكَاءُ وَالْمُنْتَكَاءُ وَالْمُنْتَكَاءُ وَالْمُنْتُكَاءُ وَالْمُنْتَكِينُ وَالْمُنْتَكِينُ لَلْمُنْ الْمُنْتَعِينُ وَالْمُنْتَكِينُ وَالْمُنْتَكِينُ وَالْمُنْتَكِينُ وَالْمُنْتُلُكُ وَالْمُنْتُكُمُ وَالْمُنْتُكِينُ وَالْمُنْتُ ناز بیمیاسیٔ اور برائیونسے باز کوتی ہی آورجب حرص کم موئی اورصبر قوی ہوا تو ناز بیمنے کی عاصل ہو کتی ہی العواسط كرنمازكي مما فظت اوزعمها ني مين سب شفيق برصبركرنا ا ورتمام منا فع كوچيورنا حرور موتاب أورتب لذتون يرحرص كمزنامحا فظت كومنع كرتابهن اسبيواسط محا فظت برختم فرمايابها أولاف بيب فرنے جربے مبری اور کل اور حرص کی برائیون سے پاک ہیں نی جنگے ت تسب مسلم یا غون میں مجی گئے سين اسبن علون كرمرنب كرموانت محكومون تعظيم اوربزركي كيُلك يسن عزت و إن مهنكم الوالسط كرىب إنجى فعلمتين نين بالحاجماتي بين ا وربرائيون سي بيج بوئب مين ا و ر بزرگون كي أخطيروا جب بونى چى حبطر حصے مشريز ما فرما نون كى خلات واجب ہى ا وركس ما يہ معلوم ہواكد آ دمى كى بزرگى اسك اخلاق ا وحصلتين جي بوسيح سبب بعدا ورب ي براسكا الماسكا قلاق ا وخصلتين بري بوين كمبيد

Tringing to

بزرگیونے و عدسے دکئے ہن کا فرون نے سمسنے توہنسی اورسخری کیطور پڑا تخفرصے کی اللہ تشریف مِن آنے ا ورسلفے با ندکمرد استے با بین ربول اکرم صبیے اسْطیہ ک<sup>س</sup>ٹم کے بیٹھتے او بکتے کہ اگر بہر**نول تھا رہے** . به ا و رقیامت کا مهو ما خرور ساا و رکس میشم کی نعمتین ا ور بزرگیا ن و با ن عنایت موجهی **تو بسکوتم تعین م**ا ن رکه م ہم توگے ان خمتون اور نر گیوان کے زیا دہ ترلایق ہوئے نہسے حفون نے تمعاری ابعداری اختیار کی اس رخی تغالیٰ حکیم ہے ہم کو دنیا می*ن عز*ت والا اور بزرگی والا کیا ہبا و رطرح طرح کی نعمتونے نوا زا ہج<sup>ل</sup> مسرداری اور ریاست ہم کو کششی ہی ہی دلیل ہی اسبات پر کہ سخرت میں بھی اپنی متراہے م کو نوا رہے گا اور نمھارے ما بعدا راوگ کراکٹر نقیرا ورحت ج بن اور خلام اور ر ذیلے اور کم مال وے مرکز الغمتون کے منراو ، رنہیں ہن سوحقت آئی اُن کی مہسٹس سخری کی بات کے رکونے کیواسطے یے آئیں ' **ناز** وأين كه قمال الكذين كي مُروًا بعركيا بهواب ان كا فرون كوج ببشت كينمتون كوسينے سے فيبلک ا فكطعائن تيرى طرف دورست آتے ہيں طمع كى كردن درازكئے ہوئے اورامب كى آئہہست تىرى طرف شکھنے ہوئے کیا ہے لوگہتے تیون کی صفتو کو حرآ کھون او پر بیان ہو حکی مہن اپنے مین حاصل کرسے میں جو م*لهید پرتیرسے طر*ف دورہے جیا اسے ہین اور با وجرد اس امبید کے ابح نفس لیسے مرکش ہین کا ے روبرو دوزانو ہوکرادہ میٹینے کو قبول نہین کرنے ملکہ عین الیکین ویجین الیشال عیزیت وہ ا ور با ئین سے ملقہ کرکے نیٹھنٹے ہین تا کہ کسبکو بہر کھا ان نہو کہ سے جی تھا رہے یا بعدا رہوئے اور کچھر انچھی وین کی بات سیطف کوتھارے پاس آئے ہی آیک مکا اُموی قیام کیا طبع کراہی برخوں ان کا آن يَّلْحَلَجَنْ لَهُ لِعَيْمِ السبات كى كدد اخل كيا جاوسے نعمتو يزا بى بېشت مين با وجود اسس كفرا وروشير ا ورسخری کے اور با وحود مسس باطل اعتقا واور کھمٹ ٹے کہ ہم لوگ صل پید کہیشں مین عزیز ا ورز پیدا ہوئے ہیں کتنا ہی کفرا و رِبرائی ہے۔ ہو وے لیکن ہم ہنت ہی کے سزا ڈاٹرا و رحضرت محرث <u>صطفے صلی ا</u> علیه وسلم کی امتت ا و ر'نا بعدا راگزمسه ای نیا ورنیک بخت ہون لیکن جواکٹر انین ر ذرائے اور کم اصلامین سو د لت ا ورتفار ت ب*ی کے لایق مین ا ور کہس امرک*و د نیا کی محلبون *ا ورتفلون کی تعظیم ا و ریکر ہم* پر قبا

تے ہیں سے لا ہرگزا لیا نہیں ہو نا جا ہے کہ ایسی عمومتی طمع کو حیوٹرین اور الیسے واطل خیال اور نام سے درگذرین اسوائسطے کہ اصل میرکہ بیس میں کوئی نہ واجہ المون مفرسيمنے بيداكياان كو امس چيزية جي حال السي حزب جلستے ابن اور چيز منى كا قطره اور لطف ہي رو ه آپ بھی نا پاک بھا ورنا پاک جگہدسے تکلتی ہی اورنا پاک ہی جگہد میں تھہر میا تی بھی بھر کہیں اگر مدن پ یا کیرے پر لگے جاتی ہے تواس بدن اور کیٹرے کا دھونا واجب سوتا ہی پیرا کس موچنا جاہئے کہ او می کہا" سے واجب التعظیم او زکمریم ہوا نا ن البنتہ آ دمی کی بزرگی ا ور بڑا نئی ایان ا ور نیک عملون سے ہیں ا**صل پیع** البیشس تجينطا قرنهين ليكن روالت اصل مداست عميها وركفر برائين يمي بمراكرا بإن لايا اورنيك عل كئے توالی د ذ الت مسکی د و رمهوئی ا وتعطنسیم ونگریم کے مسئرا وارمهوئے ا وراگر کفرا ورگن مهونین گرونت ار را تو مس ر ذالت اس کی اس نا فرمانی کی ر ذاکت سے ملکرد و نی ہوگئی تو پہلوگ برگز تعظیم ور بزرگی کے قابل بندیں مواسطے کردونی ر ذالت رکھتے ہیں ملکہ تقطن اور کریم کے مسئرا دار دسے لوگ ہیں جو تمعاری صحبت میں وين مسيحين كونتقرر بوسُد بين اورتم برآب كو فداك بوسُد بين خلاً أُفسِده بيرسنبن كالنام بي بم بس واستطے کوشسہ کھانیکی اس جگہرا جنیاج ہنین ہے تق تعالیٰ کی قدرت کا فرمب پرظا ہرا ور ر کومشن ہی جرفرقہ وچاہئے بدل کرد وسرائسس بہراس کے عص میں ہدا کروسے اور امرتم کو بد ون فتم کھانیے بین ہیں ہو تا تو بِهُ رَيْسَ بَرَبِ الْمُسَارِقِ وَالْعَارِبِ إِبْهَان صَعْنُون كرك بى يعنى برورد كا درستر قون اورمغربون كا پون مین آوریه، کثرت مشرقون اورمغربون کی ا مواسطه پی که برستا ر «مورج بو با چاند یا و ومستسر ستا رسےان سب کی مرر وزا بک نئی مشرق مونی ہی سوائے ہے میں شرق کے جو ما ل کے پہلے ہو حکی بها اس سناریکے دوریے قدرمنطقه معدل سے یا نزدیکی اس شارے کی سئ طفیہ سے بھرا مطرح ہدایک خارے کی مغرب مجی جُدا ہے لیکن تتو ز مین ۲ فتا ہے کونفی ر لوم هو تی دین اور با قی آ دھےسے ال مین و ہی مشرقین اورمغربین عو دکرتے ہیں بینے بھر مھرا تن بین آورتهم ہاری صفت شرافت اور هارت کے تغیرا ور تبدّل پر دلسیاں کا فی ہی بیعنے بعضون کو اپنی مخلوقات ی وقت مین ایسی منظمت او دنررگیسی سرفراز کرتے ہیں ہم کہ ا نو ا مسک ظہور کے مث

سورة المعاري

وجلتے من اور بھرد وسروقت انبی تخلق کواس خلت اور برر کی بیزول کرکے دور مرح بعضون کواپنی محلو قا ت سے السیسی ذلت سے رسواکر دیتے ہیں ہم کہ بالکل س رسے کو ہمشسی دموائے سے دلیل کردیتے ہیں اور ہسی پرا ورمبی قیا س کرلینا جا ب بهرهاری قدرت عظمت اور پیمارت کے تغیرا و رتبد ل مین برسس کے ہرد نومین ظاہرا و کھس واكه إِنَّا لَمَنَادِ وُفِنَ عَلَيْكُ نُبَدِّ لَحَيْراً فِينَ مُعْرِالبنهم قادر مِن اسبركه بدل كرك وين دوسرت فرخ لوجوبهتر مهون أنسي تتعارى صحبت كے واسطے ا ورتنعاری شاگردی اور نیک استیکنے ا ورثعلق کی ارا سنگی اور علون كے نيك كونيعين النے وسے بهتر بيون موو و فرقر انصار يون كا تفا حَمَّا تَحْن بِمُسْبُوفَانِ اور نہين مِن م السي كركوئ بمي برميط اورمس مرتفطيم اور برركى كامتى بوجا وسدكه بارى فدرت اور زوركوليليو ورب كيها وت اورا انت كريف بارئ تعطف ماوزكر بم زب يا بهرعزت اوربزر كي بهد المكرد وسر رحوا له کر مست اور میکو عاجز کردسے موالیا کوئٹ بنین ہی توکٹ مصلوم ہواکہ بہران سبر کاجمع ہوکر تھارسے پاس آنا کچه بهشت مین د اخل موسنه کی طمیع سینجین ا ور نه تعطییم ا ور نر رگی کرنے کی را ه سے ہی ملکہ ان کی ی بی جو بر و بر دک با مین کرنے بہن اور شعب بی کی آنیون سے اور اسکے و صرولنے سخری کرنے ہیں ، رَرْ سِرْهِ بِرْدِ سَنَا رُوْدِ مَّ رَهِهُ مِرْ يَجْوِسُوا وَيَلْعِبُوا بِمِرْحِيورُ دِسِهِ النَّيْ الْمِرْبِيرِ بِالنِينِ الْمِرْسِيلِينِ مَنْتَى يِلَا فَوْ أَبُومَ لِلْهُ ن بي يو حك و من اين كمه كم ملا فات كرين مسس بن برساد ن كي حب كا وعد ه ديه جات من اسبكن ان عتما الی کی طرف بمانیوالیکو د وسر بطیر**ے سے** جواب دس<u>نے بینے</u> حمبہ طرح اسبہنسی اورسنخری ر الهیسے تھا مدے پاکسس کے بین موہسدن بہر ہا ت نہو کی ملکہ نہا بت ہے بینی اور بیفراری سے ا بلانولي إسرا و وركر حاطر مو مي يو مرتيخ بي صب ن كلين م اكيل كله مدن ننظ مسرا ورشط يا دُن تِ الْكِجْلِ اللهِ قبرون سے سِراعًا وورٹ بوئے اور ملدى كرتے ہوئے صرت سر في عليما موری آوا زسننے کا انگر الی تصبیر آویا که و سرب سی بت کام ف جب اور سن کال کا مراکیا ہی درمشن کیواسطے نوفیضوی دوراے جاتے من جلدی سے مسل را دلیے کرست بہلے ہم ہی شن کرلین ا در چوم جا شداین اسکوا و را بنی نتین اسس مکت بهنیا و ین اسس ار ز وسے که اسو فت جو پنجیا

بنیالیکن بهربات نهین ب<sup>ی</sup> ملکه بهرانجا دور نا اور طب*دی کر*نا نهایت دکت اورخوار پی*یم* <u>- واسطے</u> کرخا شِیعَة اَبْصارُهُ مَرْ ناریک و رہنجر ہوئی ہونگی آنکھیں اُنکی ملکہ مَّر بھُفاہُم ذِلَّة حیالیگی سے يا ذن كم انكوذلت اوررسوا كي ذالك أليوكم إللَّه في كا فوا يوُعَلُ وْنَ بهروه برا دن ان كابه حب كا وعده دشت جاتے تھے مذوه مسركر نيوالون اور كم حرصون كا دن به اسوا سطے كدان كو بمسرد ن نمت والى بېشتون مين تعظيم اور تكرېم كے د اخل كرسنى على باقى رہے مس مقام بركتنے موال حبكا جواب صرور ایمی اُن مین سے ایک بہر ہی کمہ انسا ن کو حرسب مخلو قات سے انٹرف او ر بٹر رگ ہی حسب کم وسنت ون نے سبحدہ کیا ہا اور تمام روئے زمین کا نعلیفہ ہا اس طرح کابے صبراور حرافیں کسو سط ایدا کیا اور اسس کی اصل خلقت بین ا<sup>ا</sup>ن و و نون مزموم صفتو ن کومسس واسطے الا و یا و وسسرسے حیوا بز ن کونمنشیرهبی اس کی نہین ہے سینے دہوین شعتے کا دموان مصدیبنے سومین کا ایک جعت نهی نهنین رکھنے کھانا یا نی نہیں فت اور بھینیں جو بھٹ داری اور بے تا ہی یہم کرتا ہے و و سرے میں نہنین رکھنے کھانا یا نی نہیں نے قت اور بھینین جو بھٹ داری اور بے تا ہی یہم کرتا ہے و و سرے حیوا نون کو کمبی محسر مست کی بتیا بی اور برجی جو بری نهین به نی اور محسس بایت مین نهایت و کت اور در دوائی اس کی ہیں ا ور اس حرص ا و رہے مسبر ہی کے مسبب سے جہا ن کہدین محصیہ طمع اورالا ہے د کیمت ہی ا*مس کا* تا بع اور خلام بنجا تا ہی اور ہرگرم <sub>ا</sub>ورسبسر دسے امس*ن بقراری* اور ب مبری کے سب سے خوف کر نا ہی اور ڈر تا ہی سواگر اس کا خمیرانبی و دسیبیزو ن سے کیا ہے اور مسکی اصل خلفت مین سیے د و لو ن عیب طا دیئے ہمین مجرب صنبری اورح مس پر حرکست ہوعضت ورغصنب کرنا اور مسکوٹرا کہنا کو لسطے ہیں امسس و اسطے کہ امسس کی اس مین کھے تفصیر تا یم حب تی اور بید ایشی چنیس و ه لا چار بی ام بین کا جواب بهر به که حرص او رہے صبری کا کا نه د سرور زیا دی حوالب ان مین با سی جا آتی ہے بہر حقیقت میں کی بہری کارب سے است استطے پہیرفیت کیے درجون کی ترقی ا ورخن کی را ہ کا حیلنا ا ور حبّا ہے اصدیت کی در گا ہ مین تر ہاور نر دیکی جامعل کرنے کاکوئی وسیلرا در زینر اسسے بتراسیے واسطے نہیں ہے اگر مہرم میں کی شذت ا و رب صبری اسکونهو تی تو پېهمېی د ومسهرست پیوا يون کی طسرح تقوژ کامسی مغمل

الْمَالِكُ الْمَالِكُ

تَناعت كرتاا وربْرے بْرے معرفت كاور قرب كے درجز كا طالب اورخوا فان نہوتا اور حال يہر ہے کہ معرفت کے دریا کا کنار و بھی نہیں ہی اور قرب اور نر دیجی کے مرتبون کی کہیں صداور انتها تظاہر نہیں ہے بھراگر ہمس کا ثوق اور حرص دمب دم زیاد و نہوتا جائے اور ہستسقی و کے کی طرح پیانسس بیاس کر<u>سکزی</u>کارے تو بہر ر۔ ہ بے نہا یت *جنب کی کہین حدا در کنا ریکا پتا ہی معس*لوم نهین ہی کسطرے کٹ سے اور سے سب مرتبے قرب اور معرفت کے معطس اور سیکار رہ جا وین ا وراگراینے ما لک اورخالق کی مبدا نئمین ایک لمحصبر کرسے اور سبے تا بی اور بیقیراری اور گھبرار <del>مسئم کر</del> تو امس کی محبنت اور عاثقتی اور اسینے مال سے بے حال ہو جا ناکسہ طرح <sup>ن</sup>یا بت اور ظا سرہو و تصمیر میان عنی وصب وری نزار فرمنگ میت مینی تا درصبر مین نها بیت مبائنت ۱ و ر د و ری ہمی جمع ہونا محال ہ<sup>ی</sup> پھرجب <sup>ث</sup>ا ہت ہوا کہ <sub>آ</sub> د می کی شرا فت ا ورنبِر کی د وسسری مخلوظ يراسى سبب سي بم كرامس كواسية ما ومن كاعتق ومحبت كالمستعديين المستعداد والابيداكيا ہے اور اسکی قرب ا و ر نر د کمی کا تلامشی اور ڈ ھونڈ ہفنے وا لا بنایا ہے ا و رمعرفت کے دریا کا جوبے تہا ہ ہم غوطہ خورکیا ہے ہمسیواسطے سکویے دونون چزین یہنے بے مبری اور حرص کی زیا دنتی دیناضرو ر بهوا نهسیرخفته اعرغضب کرنا ا در نسکی مذمت کرنا کسیے حرص کی زیا دنتی ا ور بے صبری کے مسبب سے نہین ہے ملکہ اسس پرخعتہ اورغضیب امواسطے ہی کرہرا بی حمایت اوزاد کی سے نا پا بداراور فٹ ہونیوالی لذتون پر ہے قراری کرتا ہی۔ آور جوچیزین حیوڑنے اور ترک رسنے کے لاین ہیں ان پر اپنی حرص کوحر ف کرتا ہے غرمن کرسے حکیب حر ف کرسنے پر کہسس کی خرمت وربرا نی بیا ن کئی جاتی ہے جم<del>ب آ</del>طرے کو ٹی مشتخص اپنی جرو یا لونڈی کو اچھے کپڑ<del>و سے ایک</del> کیا ہے۔ آرامسته کرے اپنی خومشی اور دیکھنے کیواسطے اور و دعور ت شرار ٹ اور نامٹ کری سے بنے خاوند کا حق تلف کرکے مسس ببامسس اورزیورکو پین کرد وسرے یا ٹریامس جا وسے اورا پنی ربب و زمنیت د و سرون کو د کھلا وسے تو و ہ عور ت سب کے نز دیک بُری اور بھٹکاریے نرا وارمو کی الله نت الی نیا ہ دے وے اسی نامشکری سے آور کمیا احمی<sup>ت</sup> کہا ہی نتاعرنے

سه آلفَّهُ بَرَجُهُ لَ فِي مُواَطِن كُلِّهِ الْكَاكُمُ فَإِنَّهُ مَلْهُوَمَ لِينِ صَرَرُنَا بِهُرَاورَ سَرَا بَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

## المواق المواقع المستواقع المستولي المستواقع المستواقع المستواقع المستواقع المستواقع المستواقع ال

بهربوره کی بی اور کسین اٹھائیس کی اس بورہ مین موائے حضرت بی حلیا ور نوموانسٹی جرف ہین اور کسی رہ کا نام مورہ نوخ اموالسطے رکھا بھی کو اس بورہ مین موائے حضرت بی حالیات ام کے قبضے کے دومرا حال خور نہیں ہے۔

ہم نام مورہ نوخ اموالسطے رکھا بھی کو اس بورہ مین موائی دکر خاص کے موائے دومرا فرکو رنہیں ہو ایک بورہ نوج علیہ اسٹام موان دو نون مورتون میں موائی وان ایک بورٹ کو موائے ان و نون بند ہم موائی دو نون میں موائی و مائی ہم اور دومری مورہ نوج علیہ اسٹام موان دو نون مورتون میں موائی و مائی ہم و نون بند ہم موائی دو نون میں موائی و مائی اور کے دوسر اکوئی حال بیا ن نہیں فرایا آور کہ سربورت کو حفز سے نوح حلیہ ایک کے ساتھ بڑی خصوصیت ہے اس واسطے کہ موائے ان کے کلام کے دوسر اکلام کے سین فرکو رنہیں ہم کے ساتھ بڑی خصوصیت ہے اس واسطے کہ موائے ان کے کلام کے دوسر اکلام کے مسائل میں نورٹین اور کی موائے قاصدے اور کہ وجوت میں مشرطون اورا دب کی رحایت کرنا جو محق مائی کی طرف خلق اللّٰد کی دعوت کی تعاصدے اور کہ عوت میں مشرطون اورا دب کی رحایت کرنا جو محق مائی کی طرف خلق اللّٰد کی دعوت کی موائے تواصدے اور کہ عوت میں مشرطون اورا دب کی رحایت کرنا ہم کو مقتل کی کی موائے کا حدیث میں مشرطون اورا دب کی رحایت کو مصوف کا میں کا موائے کو میں مشرطون اورا دب کی رحایت کو مصوف کے دوسر کا کا موائے کو کا موائے کا کا موائے کو کی کا موائی کی موائی کی موائی کی موائی کا موائی کی موائی کو کو کا میں کو کی کو کا موائی کی دوسر کی کا دوسر کی کو کا میں کو کی کو کا موائی کی کو کا موائی کی کو کا کو کی کو کا کو کا کو کا کی کو کا کی کو کو کا کو کو کا کی کو کا کا کا کا کو کو کا کو کی کو کا کا کو کا کو کو کا کو کا کو کا کو کو کو کا کو کو کا کو کا کو کو کا کو کو کو کو کا کو کا کو کا کو کا کا کا کا کا کو کو کا کو کا کو کا کو کو کا کو کو کا کو کو کا کو کا کو کا کو کا کو کو کا کو کو کا کو کو کا کو کو کا کو

ر.ر. ر. م سوره نوع

بيغمرون اورلنك وارثون كحمده كام بين غوب المحيى طرمسي بيان كني كئي بين ا ور مسس وعوت مين حفرت نوح علیالت ۱۱ م جننے عن تعالیٰ کی طرف عوت کرنے واسے ۱۱ ور بلا نیو اسے گذرسے ہن ان سیجیت ا مین اسو مسطے کرانسے پہلے حضرت ہ وم طیارت ما م کے و فت سے ان کی نبوت کے جہا ن کے لوگ عوضے مخاج نهتصا وركفرا ورسسرك مين كرفتار نه موئے نفے الكرحضرت وم عليٰ لتام كي تعليم اور مهدايت ۱ در مسیطرح د وسرسے مغیبرون کی رہائی لوگون کو کا فی تفی صیبے با پ کی ترمت اپنی اولا وکو اور تیب نبردگون کی نصیحت سینے حیو ٹون کو ہوتی ہے امواسطے کہ کو سی اپنا مقابل ا ورطرف نر کھتے تھے تو اٹکو فقط نفيحت كافن منى تعبريها وسول حق تعالى كرجنبون سنداس الكالك كاينها م اسكے نبد و نكوبنيا يا او ہوگون کے احتما ویکے خلاف ان کو تکلیف جی وسے حضرت نوح علیات لام بن بہسی و اسطے ثما عت کی مديث مين ان كيمتى من فره يا به أقبل رسول بكت كم الله كيف بهدر رسول من كوبميجا الله تعالى في من سورت كالمصنمونجمس مين خلق النّذ كي وعوت كا طريقه حق تعا لئ كى طرن بيا ن بمب پهيلي صفرت فن حليه الم کے علم سے بہا اور پہطریقہ جو د وسسہ و ن کو پہنچا وہ انہی کی میراث ہی اور کہس بور ہ کا ربط سورہ کا سے بیرن ہب کرمور ہ معارے مین آنخصرت صلی اللہ طبیہ و تلم کے دل نگی کے ہمسبا بنے کو رہمین جیسے آج توم كا فرون كى دعوت كرنا يعينا شرتعالى كى طرف بلانا دوران كا فرون كانها بيشي باكى اورجررت مول ار نا قیامت کے عذاب کا آوراً تحضرت حتی اللہ علیہ وسلم کوان کی دعوت کی شقت ورایزا برمبر کا حکم ہونا مذکور ب اور مسورت مین اول سے آخر مک حضرت نوح علیالستا م ک<sup>و</sup> ل نگی کا حال مرکوریب با و جو د مسببات کے کہ ہزار سوال کے با فرون کے طلم اور ایڈائین اٹھائین لیکن ان کا فرون مین "ما تعب داری آور ، عرا نبردا رئ كا اثريم نه يا يا گيا توگويا امث رهٔ يون ارست د موّا ب*ب كهينمبرون كوخلق السر*ك دعوتمين سیطرے کی ہرد با رسی اور تخمل جائے اور ان کی ایڈا ؤن پرصبرکرنا چلسے اوراگرایک طورسے و کا فر بمحدي تو د و مری طرح سمجانا چله بنے ا در اگر مسیطرے سے جسم محدین تو نیبری طرح سے عرص کر ریخیدہ او<sup>رل</sup> نگ نچاہئے ہوناا ور پہر ہمی ہم اکر مہیں و رت مین مذکورہ کہ قیامت کا حذاب ہو کا فرون کے وہسطے وحد وکیا گیا ہے اگرم و ورمعسلوم ہو تا ہی لیکن کہائی دوری کے لا طسسے ڈرانے اورخوف النہن

ں منداب سے تعدور زکیا چاہئے حسطرے حضرت ہوج علیہ استسام نے تصور ذکیا امواسطے کہ طو فان کے مَدِا ہے خو ف دلا نیکا حکم ان کو ہزار سال سے پہلے ہوا تھا آ ورحضرت نوخ نے ہی عدا ب د لانے مین با وجود و ور *موسفے کے بہ*ت سی *سی اور کو مششش کی نوا*ب پہریا نٹ ٹا بت ہوئی کہ *جوچرا ڈیو* اوم سو وسے و ہچیزی تعالیٰ کی قدرت مین بہت نر دیک ہے<sup>ں</sup> بُوا كه بهربورت عتما ليُ كي /مستقول كي كمه إنيهُ ثم يروُّنكُ بَعِيلٌ اوَّ بَوْ اللَّهُ وَلِيلَ وربرو ن معالور ما وحود السيسى د لالت كے ان دونو ن مورتون كے معنمون جى اسپس مين مناسب واقع ہوسے ہن چانچہ اس مورتين فره يهب لا يَسْنَالُ جَمْيُهُ حَمْيُاً ورُسِس ورتين مِ فَلَيْجِبُ وَالْهُمْ مِنْ دُونِ اللّهِ أَنْصَارًا اور سروتين مَلْ عُوامِن أَدُبِلُ وَتُولِي وَجَهَمَ فَأَوْعِي اوراس ورتين وَأَتْبَعَقُ أَمَن لَمْ يَزِدُ لا مَالَه وَ وَلَلَهُ لَا لِلْهُ عَسَاكُ الورمِ اللهِ مِن وَاللَّذِينَ هُمُّنَّتُ عَذَا بِينَهُ إِنَّ مُشْفِقُونَ وا قيم م اور مرمورت مِن مَا لَكُمُّولاً مَنْ حِنْ لِللهِ وَقَارًا اور مُسس مورت سكا وّل مِن فركور بم كمن تعب الله كا عذا ب نها " سے ایک خص لینے خرکیش اور اتم بائے واسطے المحما ہی اور مسس بورت بین مذکور ہے کہ ایک بمُطَلَّومًا ورا پذا اٹھائے ہوئے عام منفرت کی د عاہلے اوْرکھیلون کے واسطے کرّنا ہی ا ورکہت ہی رَبُواغِفُرلِجُ وَلُوالِدَيْ وَلِنَ دَخَلَنْتِي مُؤْمِنًا قُلْلُؤُمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ لَاح ببن تنادتره ا زکیاست تا به کجاییعنے دیکھ فرق د و ہون راہون مین کہان سے ہے کہان مک اور سوائے <u>ہے کہ</u> ہے۔ مناسبت کی بہین فکرا ورغورکرسے نے سے ظاہر ہوتی ہیں اور حضرت لوح علیہ ہتلام اولو العزم بیمیرو نمیں ہیں ا و رحضرت آ دم علیالت لام سے حوا بولهبنسرمین و سوین و رسیے مین ان کا ظہور بہوا ا ن کے ا ورحضرت ا دم على الستلام كرد رميان من أنه و اسطى بائے جانے من اس طورسے كرحضرت نوح على استلام كے بايكا نام الملک نما برسے بیجن موحد شے ہو گو ن کو توحید کی تعلیم کیا کریتے شعصا ن کے باپ کا نام موشکے تعاصفرت ا در کسیس طبیہ السلام کے بیٹے الیسے نیر ڈس نے کہ دس پر کسس کی حمر میں پیشنے اسمانی صحیفے عرصفر ت ا در رسیسیا کا اوشیت اورا دم علیهم سام پرنا زل ہوئے تھے وسے مب یا دکھیے تھے اوربد صفرت ولیسی تایا گا کے ہی لئے خلیفہ ہوسے کے اور بنی آ دم کے کا مونمین ا ورا ن کی ہتری مین بہت کومٹشش ا ورسمی کہا کرنے نجے

في بيم روز بالله كي والماس المرادر ما المحتلطة المرادر الماس المرادر الماس المرادر الماس المرادر الماس المرادر الماس المرادر ا

ا وربہت کثیرالا و لا دینھے اور ان کے با پ حضرت اور سین طبیہ لیٹلام تھے مبکانا م مبل اخنوج تھا اور بڑ<u>ے</u> نه په در مین سے مہن کئی حکم ہر قرآ ن شراف مین مجی ان کا ذکر آیا ہم اور ریا منی اور طبعی عملہ ن ىريونان والے *حکماان ہى کى طرف نے بت كرتے ہين* اور لكھن اوركھ بنا *ورسينا صحيب* ہے اوميون مين ُنہى سے : نکلا ہے ان کے باپ کا نام بیر و تعاجو قابیل کی اولا دکے ساتھ ہمیت باڑ اسی اورجا دکیا کرتے تھے او حِضرت آ دم کی ریاست پینے گدی پر بہی تھے انکے با ب کا نام مہلا میل تھا آ دمیون کوعلے وعلی وشہرونمین بہلے نہی نے بسب یا اور با بل شہراً با د کرکے آپ مے اسپنے وکسیش اورا قر با و بان رہبے اور شہر *روکسس نمی اُ*نہی کا نباکیا ہوا ہے اُن کے باپ کا 'مام فىنسيان تھا ہے ہی ٹریے سکیخت لینے آبا واجدا دکے طور برستھے اُن کے با یه کا نا م انو تمث تما صفرت شیت علیه استام کی اولا دمین سی رسیس و ففنس ل تنے اور حضرت آ د م علیالت لام اوراپنے دا داکے برابر دفن ہمن ا ن کے با پ کا نام شیٹ علیالت لام تعاج حضرت ادعم السا کے جانشین ورخلیفہ نفے ا ور برسے عظیم لقدرِسنمبرو ن مین سے بین پچامس صحیفے ان پر نا زل ہوئے تھے یو نا ن کے حکماحکمت! تہی کوا نہی سے نقل کرنے ہیں ا ورسے عبا دت ا ور ریا **ض**ست میں بہت شنول سے نصے پہان کک اٹھ واسطے ہوئے اوراک آٹھون مین کوئی کا فرنہ تھا مہب کمان اور بیکنجت نے اجفرت درسیس طبیرات م کی و فات کے بعد نبی آدم مین ثبت پرستی شروع ہوئی آور سبب س کا بہر ہوا کر حضرت درس عليات م كيبيت سب اوليا را شدا وريك بخت شعا وربراكب في اپن عبادت كے واسط الك ہجد نبا کراس میں آ یہ مبی عبا و ت کیا کرتے اور اوگو ن کو مبی ہجد میں حاضر ہونے اور حقیقا کی کے ذ<sup>ر</sup> ا ور نبدگی مین شغول رہنے کی نصیحت کیا کرتے تھے چائج بہت لوگ ج ان حاضر رہتے ا ورا ن کی تنسیم کے بھو نهایت د و ق دورنو ق سے عیا د ت کیا کرنے اوران کی صحبت اور صفوری کی برکریسے عیا د ت مین نها. الذت الكوماصل مو في جب حضرت إدريب عليه التسلام كي إولا ديني المستطام سي انتقال كيا تب لو كون كونها. ر نخ اور ملال ان کی مفارقت سیما میل بخوا ا ورا میس مین کثر اسی بات کا ذکر رہتا کہ حر مزاحیا د ت کا ان بزرگون کی محبت مین ہم کو ماصل ہو تا تھا ا ب و ہ بات یا ئی نہین جانی المبیہ مرد و دکہ ا نسان کا دشمن جانی ہے اس و قت کوغنیرت جان کرا یک بوٹر ہے بزرگ کی شکل نگر مکر کاعما مرسسر پر باید ہ کر

ربدر رب سورة لويح م

ا ور فریب کاعصا ؛ نفرین بے کرحمب محلب مین پهرمب لوگ نتیجے ہی ذکر کر رسیمنے آنکرموع د موا اور لہا کہ تھے کے ریخ کے <sup>و</sup> فع ہونے کی ایک تدبیر مین تھین تبلا تا ہون کدد ہی لذ ہے عبا 'دے بین تمکو بھیر مالل ہوا کوسے اور وہ تم بر بہر بھا کا ن بررگون کی شکلین تھوسے تراشو اورا ن بررگون کے کیاسے ان تصویر و ن کویها کرمسجد کی محراب مین لمسینے سسلین کھڑا کر د و ا ور بہر محجہ بو کہ بہر ہم کو د سیمنے ہیں بموجب س قول کے کہ اِن آولیا آءا للہ کا بیونون سے اللہ تعالیٰ کے ویمرتے نہیں اگریہ تد سرکر وسکے توج تم کو و ہی لذت جوا ن کے سیسنے عبا دیٹ میں ملی حتی طاکرے گیا ن لوگون کو پہر تدبیر بہت لہدند آئی ا ورتقویرون کونبا کرمسنجد مین رکھا ا ورمسسمین سطرے تقبرالیا کہ عبا و سے اورنمازے فراغت ہونیے بعد غرمسبحدسے با ہرما وسے ان تصویر و ن کے فی تعدا وریا نو ن کو پوسے کر با سرحا کو ناکہ ہمش حض کی ما خری جماعت مین ان بزرگون کی روء ن کے نزویک ایت ہوجا کہ اکسی بزرگ حقیقا کی کی ورکا ہ مین اسبات کی گوانهی دین که سینشخص بهارسے سامنے حماعت کے اتھ تیری عبا و ت مین مشغول میں اور باری شفاعت کرین بهوشت بهوسته اس امرسفه ایسار واج یا یا که عبا دست ا و ر ذکر با نکل مو تو ف سوگیا سِ *ان تقبویرون المقبر منافقط روگیا کہ جوشخفن سجد*میناً "ماان تصویر ون *سکے دکست* بو*کس* اور قدم بومسس ہوسکے جلاجا تا بھرتھوڑے دنون کے بعد قدم بومسسی کےعومن ماک بوسی اور پچڈ نتر و ا ہوگیا بلکہ اورسب ہو تو ف ہوکر ہی رواج پایا حضرت نوح علیات لام کے باپ او گون کو کسس کرے کام آبہت اپنے کھا کرتے سقے لیکن اوک ان کی بات نہین سنتے تھے اسی اپنے کام کو اچھا جا کمرکیا کرتے تھے بہا تھ لمصفرت لوّح علیالت لام کوخی تعالیٰ نے رمول کرے ان لوگون کے سمجانے کو بھیجا اور مارج نو مورکسس حصرت نوح علیه السلام نے ان لوگون کوسمعا یا که ان تبون کی عبا د ست کو حمیورو واوری تعالیٰ کو و حد ہ لا شریکے جان کرمسس کی عبادت مین مشغول مولیکن ان لوگون نے ہرگز آب کی بات کو نمانا اور ہمسی*ر ما ڈس*ے نو سوبرسس مجا نے سے اشی آدمی ان پرایان لائے اور آس میت پرت کوچھوٹوا و وسرے تمام ر وسے زمین کے ادمیون نے با وجو داتنی مرت سمجانے کے کسی نے اٹکا کہنا نہر نیا اوراتنی مرت درا بین کوئی جگہرہی باتی زمی جہا ن ان کی دعونت نرینجی لیکن سے اسکا رکی ا ور ہرگز قبول ندکیا آخر سفرون

ورر روب سورياً فوظ

علیات مان کے ایمان لائیسے ابو سے ان پر مد د حاکی حق اسے کے نے ان کی مبر د حاسے ان پر طو فات بسيجا ا ورمب کو دُ بو ديا ا ورطوفا ن سکے پہلے حصرت نوح عليالت لام کوش ندے کا ع حکم ہوا تھا کہ اپنے <del>وسط</del> اوراسینے گھروالون ا ڈرسیلا نون کے واسطے ایک شنی نیا دُاورسٹ جا نور و ن چر ندا در پر ندین ایک حررًا لِبكر اسمين نبدر كموحس و قت بنورست بإلى البلے اس و قد كشتى مين موار ہونا خيا نچرحضرت بؤج ً نے اس حکم کے موافق کشتی تیار کرکے کھانا اور یا نی اور ہر حا بذر کا ایک ایک بجر ڈرا اسٹسٹ تی مین رکھکر منتظر طوفا ر بیشے جمین یا نی شورسے آبلا اس اور اسینے المبیت کو کرمین بیٹے اور ان کی بی بیان اور لونڈیا ن ورغلام ۱ ورانشی اً دمی د وسیسے حومسلما ن ہوئے شعے ان رب کولیکر کسٹ شیمین روار ہوئے ا و ر ا من شتی کے او پرایک سرپوکسش رکھا تھا "ا کہ اسمی ان سے بار ش کا یا نی کشتی میں نہ آ وسے کی حضرت نوح علیا*لت* ما می بی بی افتر میتاحس کا نام کنیان تما آیب کا ایان نرلائے نے سے ونون کشتی مین نه نبیجے کا فرون کے سیا تعرخ ق ہوئے اور حصرت نوح علیالت نام چھے مہیسنے کشتی مین رہے تھے دسوتین رجب کوموا رہوئے تھے اور دسوین محرم کوعا شور ہے دن ازسے اور طو فان کا یا نی ز مین سے اَبلتا تھاا ورا سما ن پسے مبی برستا تما چالیبیدن کی۔ یا نی کی زیا دی اورطعنب نی رہی جالیہ د ن کے بعد عجمت مو تو ف کہوا ا درا ہمستہ آہمتہ یا نی گھٹیا شروع کہوا چھے جیننے کے بعد زین بنو و ا ر ہو ئئی اورحضرت نوخ علیالشلام ا ور انکےسب تقہ و لمدیے کشنی سے اُتریے ا ورحضرت نوح علیالت لام کم عمريين بثرا اختلا نسبب مشهور بهربب كدا يكهزار جارسوبرسس كي عمرخى اور قرآن شريعيف سے آمنا بالبيت بن ۔ اوم ہو تا ہب کر ہزا رمبرمنس سے زیا و وعمر نقی اسواسطے کرمور وعنکبوت بین حتیفا ل نے فرہ یا ہی کہیں نبی ہو<u>۔ ن</u>ے کے پہلے طو فان سے مها رُسے نو مو بڑنس و عوت کی اور کم سے کم چالسی*ں برس کی عرب* و گی جب آپ ے ات کی خلعت سے سرفرا ز ہوئے ستھے ا ور بعد طو فا ن کے صبی بہت <sup>د</sup> یو ن دنیا مین ا پ ایسے حی<sup>ن</sup> بخی اسكا ذكرمود ه بود من بها اب بهان برمسس ورت كي تنسير كے شروع سے بيلے و ومقدمونكو طا لينا خرورب اكراس مورث كے منے بہت اكسانى سے برجەمين اً جا دين تيب لامقد مەيرې كرجينالى سى ين نبد و خاص كومقبول بني يا ركاه كاكرك اپناپيام بېنيان كوخلى كى طرف ميجا بى تو مىند كولادكا

ررء رو سوري لوچ ۲

ب کدان لوگون کے عقب اور عمل اور حلق اور باطنی حالو**ن ک**وغ ب غور اور تا مل دریا فت کرے اور بام من کو پہچانے اور کہا صل مرص کے مٹیا نے اور و ور کہنے کوسب امرا و رنہی پرمقدم جانے بھر <del>اس</del>ے بعدان طبیبت کی خواہنون اوران کی مقرری حاجنون ا و راحوالون مین اپنی نظر کو د وڑ ا وسے اورانکو ہن کے سے الطبع ایجب بقرری ماجتون اپن کے ڈرتے ہون خوف دلا و اور جس جیز کو بالطبع یا ہوا فق مقرری حاجتون اپنی کے خوام شن کرتے ہو ن اسس کا امید وارکرے اورصطرح پہلے اُن کی عقلی قوت کی ا ورنف نی ملکون کی اصلاح منطور رکھی تھی ہے بطرح اس کا م مین انکی وہمیہ قوت کی اصلاح امیدوار کرنے اور خوف دلان سين منطور ركھے اسواسطے كەروح انسانى كى مملكت بين عقل و زير بې ا ورصاحب ا لامراور مختار کا را ورصا کم اس مملکت کا و بهم بهب ا <del>ورج</del>یسیے و و نو ن بینے عفل ا ور و بهم "نا تعب را رسج گئے نو د و سرے نینے ارکان اور تابع ` اورلٹ کرا*س لطنت کے ہین خو د بخو*و فرما نبر دارہوجا مئین گے اورایکے مالت عجیب حاصل ہوگی بموجب من مصرعہ کے سہ از دوست یک اثبارہ وارز مالب سرد ویدن لیفنے بیران کا احوال *کسن صرعه کے موافق کے موافق ہو ما ئے گا ک*رمعشو ق کے طرف سے ایک شارہ اوج<sup>ات</sup> ئ طرف سے سے کومرا درا کھے سے بجا لا نالیکن! ن و و نون کامون کو تا صدا و رہر کا رہے کے طورسانگو نربنجا وسي بموحب مضمون كسرشع كرك كرسه واديم ترابيج مقصودن متارتوسي خاه ركسي بإنرسي یعنے مفصو دکے حزا نہ کا بیتہ نمکو تنا دیا اب آگے والی ن پنچویا نرہنچوتم مختار ہو ملکہ ہاک تنفیق او ملبب ے ناصح ہوکے ان کی بیا ری کی سختی سے ل ننگ اور رنجید ہ نر ہوا و رطرے طرح کی ندبیر من سکتے د فع کے واسطے کرسے اگر ایک طری سے نہ مجمین تو د وسسری طری سے مجھا وسے جہا ن ٹک اُن کی اُنعوا كا پيا نه كنياليشن كممّا بيوا و ربب ان كي مستعدا د كا بطلان خوب طرح سيمعلوم كيست تب ان كينت ا و رنا بو د کردسینے کی فکرکرسے مبطرح حیوان کے حبم میں اگر کوئی عضو کسٹر جاتا ہے یا اکسٹ میں زہر ہا و مِوجا آما ہے تو مسس عفو کو کا شدہ النے ہن آما کہ د وسسسے اعضاً کوخراب زکرسے اسسی طرح اگن کے و جود گوجانے که اگر با تی رمین کے تو د وسے کوخراب کرین کے بھراگریہا وا ور قبال کا ہے وحکم ہوتھ منظا وبدو ومراساب لوائي كي بي كرف مين كوسشش كرست او راكر جها وكرف كا المسس

حكم بنوتوان كے واسطے درگا ہ اتبى مين بر د عاكركان كے وجود كو سستالم سے تحوكر دے اور شا و ب تاكهان كافف دا وربرائى د وسرون مين نه انركرك أورد وسهدامقد مريبه بها كرهضرت نوح عليه السّلام کی قوم کو اصل مرحن بهرتھا کرحق تعالیٰ کی نر دیلی ا وراپنی حاجتون مین او لیا دِالله کی روحون سے *جومظهر کا مل مین استعانت اور مد د چاہستے تھے اور تنزیب کے مرتبے نسے تقرب حاصل کر نا اور اسسی* ر ہے ہے مہ دچا ہنا ہرگزان کے دمہون اورخیالون میں نہیں آتا تھا یہان کہ پذہت ہیجی تشی کہ دنیا کی محبت ا ورہسی کی خواہن ان کے دلون میں حیا گئی اور روحیت کے مرتب کو نہ پوپھنے کے سبب ان بررگون کی روخین مجمان کی نظرون سے غایب ہوگئی تھین افرنسیٹ شیطا می روحون نے ان کے عو<sup>ن</sup> مينان كرسامنه بوكرا بني طرن ان كوكمينيا تما اورهبو تصنعب ون مين ان كواينا فرلغية كربياتعالب نام تو ۱ و لیا کا رقمیا تھا ۱ ورحقیقت مین وے *رہنے بیطا نی ر* وحمین تخلین اور یہی حال ہے لشریت کاحب می ۱ ور پدلستنی کرجهان نیجے کی طرف جملاا ورمعرفت کے عروج سے باز رہ تو بچے مین مجی نہیں مظہر تا بلکہ ا دسے سے اونی مرتبے مین جاگر تا ہی الرعبا و ت اور تقرب میں اُن کے نظراو لیار اللہ کی روحون کے اصل مرتبے کی طرف متوجه مهو تی. توان روعون کے طرف ہے بھی کچھہ نہ کچھہ مراکیت اور ارث وسے تنعید بوسته ا ورکیمی کی خواب مین یا د و سرسے معا ملون مین ان کوا شد کے طرف متوجه مرو نے کی را ہ بتا ہ تین ا ور تسرک مین صراحته بیجنسنے سے باز رکھتیں ہو بہہ تو کچھہ نہ ہوا بلکہا ن کی وہمیہ فوت عمر کی درا زگی ۔ ۱ و ر بمیشگی اور ما ل اور او لا دکی کثرت. اورعمار تون کی عمد ه گی اور باغ اورکھیتیون کی زیا دلی کو بہت د ورت رکھنے لگی اورانہی جیزون کی محبت ان کے دلان مین سب گئی تھی تو ان لوگون کو بو سمجنا صرور ہوا کہ قتبی تھاری خواہش کی چزمنے میں ومب حل تعالیٰ کے اختیار میں میں زمین اور اسسیان چاند ا و*رور*ے ج تھاری خوہن کی چیزون کے ہے۔ بابہن ان سب کو ختمال نے پیدا کیا ہے سواگر تم اللہ تعالیٰ کی طرف رعوع كروكة توجنني تمعارے مطلب بين مب حاصل ہونے اوراگر كہين تم ہس سے بھرا ور استطاحكم نما نا توخرا مین پر و کے اور کھیمی تم کو حاصل مہو گا پھر حب حق تعالیٰ کا فا در اور مختار ہونا ہر چیز بران کے دار مین خرب طورے جم جاتا ا ورکہس کی و عداینت کا یقین حاصل ہوتا تو بھرا ہمستہ آ ہمستہ اکو تر فن کی طرف

رعنت لينه اوريون مجهائه كردنيا فاني بها اورم کی حتنی چیز مین می*ن سب مینت ا در* نا بو و موشیوا کی مین با تی رہنے والی وہی ذات پاکسے موتم کو چاہیے کما پی مہت کوملبندکر واور و چیزین عقبی مین کام آوین ا ورمس کالک کمار رضا مندی کالسبب پیرین حاصل کرو اورحضرت نوح علیات مام کلب ث پر *ہست تبریر سے کو لوگ دا ہ* پر اُ جا وین نیسکن جب دعوت کی **عدت ہ**زا رہا ل ۔ قریب<sup>د</sup> آیجی ا در کس*ر عرصے مین ک*ننے قرن ا ور کتنے د<sup>.</sup> اسنے گذرگئے ا ور لوگون کے احوا لون مین مج*ی تین*م تبدل پایا گیا ا ورتسم فتم کی مستندا د و اسلیدا هوشے اورگذر کے لیکن محنت انکی مب بیغا مدہ سو کئی سی نے ان کی بات نہ سٹی ا و رکوسی را و پر نہ آیا گھرھنے دوگ گنتی کے بھرھب حضرت وی علیہ آگا وا ن کیصلاحیت سے بالکل ایوسی حاصل موٹی اُخراہ چار ہوکر بورسی بد دعا ان کے داسطے کی بینے یو *ن عرض کیا* کہ یا اکبی اب ان مین ایک کویمی بانی نر رکھرش تعالی نے اکب کی دعا فبول کی اورسے کرجها ن کو غارت کیا آب یہا ن پرجا نا چاہیئے کہ خضرت نوح علبہ نسستان م کو مہا رسے رمول فنبول مستی المترجلب وسلم کے ساتھ بڑی زېږ د *رېټ نماىبىت ېې کئى وجو*ن سے جو د و *تر پېنمبر*و ن کوا پس*ے سے سا نغرنېن ېې اسپولىيطے* س سورت کودعوت کے قاعد ون کی تعلیما ور رنج ا ورشقت پرصبرکرینے کی تلعین کے واسطے آ ہے۔ پر نا زل فرا یا آورسور ه معارج مین جرحکم بیوا نفاکه فاَصَبرصر اَتَجمیلاً منواسکے بعد اسس مورت مین حضرت و ج علیه ۔ سلام کے قصتے کو نظیرا ورششیل کے طور پر بیان فرہا یا ہی ہے ہے۔ تمکو الیسا مبرگر نا جائے جیسا لوٹے نے کیا اورلنامبت کی وجهون سے پہلی وجہر ہیں کہ حضرت اوئ علیالت لام کی قوم کا حذا ہے وحدہ دیا گیا تھا ہے دَّر اسنے اورخوٹ دلانے کے و قت سے بہث دوری رکھتاتھا چلنے کھیم کم ہزا ر برسسر کا فاصلہ درمیا ن می<sup>نھا</sup> بیطرح عذا به موعود نهار رمبول مقبول کی امرّت کا مبی بیمت و و ری رکمتها بیب جنانجه قیامه یے و ن موویگا بخلاف ووسر پنیبرون کی قرم کے عذاہے کا نیا ہی مین تھوڑ سے تھور ہے فاصلہ سے آیا اوران کی قوم کو ہاک کیا مینانچه فرعون حفرت مومیٰ علیه استلام کی مر د عاکرنے سے چالسیسس برس کے بعد غرق میوا ۱ ورسیطر<del>ح دو کر</del> کا فرتموڑی تھوڑی مرتبین و نیاکے حذاہسے بلاک بوٹسیے ا و ر پہیسہ ا مت مرحومہ دنیا کے عذا ب سے معفوظ ہم اسمامت کے کا فرو ان کا حذا ب إلى قیامت کوك پ

وال مواس مسولات كي فرونروش كرف اورزنده كيرك لوند كام باف سي مسي ونيا مين على م . منب یاور"ا دیر بھی بی ہے ا درمبین و سری وم برہر ہرمب کرحضرت بن علیاست بام ک دعوت کرسے کی مدّت با رسے بنیم علیات مام کے دعو کافیات کے سرا سرہی اثنا فرق ہی کرحضرت بذح علیات مام اتنی مدت تکا خود زنده ر ه کے اپنی ذات سے اس دعوٹ کو مخلوقات آئی مکٹ ہنجا یا آ ور ہا رسے بعیر مولی لنڈ تھکی کھے ہے ونون ابنی ذات مبا رکست دحوث فر لمسکے اسپنے نائیون کوانیا فایم تعام حیو ٹرکے مالم بوت کو لت ربیٹ فرا ہوئے اورا ن انہوں کے سب سے نزارٹ ل تک بہامردعوت کا پورا ما يم را نزارس ك ابد سند وسشان مین کئی شخص حموستھے د نیونیے مرعی ظا ہر ہوئے حبیبے ناکک وسلے اور و او د بنتہی اور*خن*ت ان نمودی اوران کا فرو ن نے اپنی اپنی دعو ت *مشروع کی سس*ر وقت سے ا و میں سبح کی دعوت کا تو تعد درہم برہم ہوگے انہر اسے بعد نمام جہا ن میں بہت مجموشے دین کے مرحما بعدا بهوشے ا ورا پنی اپنی دعونمین نشر و ط کبین اب به ان کا اختلات بدون طبو دیمفرت ا ۱ م مهری رضحالله ان لی عند کے نہیں جا آ انت اللہ تعالیٰ ہے کے زلمنے فیفن اٹ جاپن تو خدا ور نفرد مسروعوت حقّہ کانسے سرسے بازگی قبول کر میجا تمام حالم مین ایک دین اسسنام کا ہوگا اورمشکرون برد و سری مرتب لڑا حجت کونجد پدکرنیگ بینے خابینت اس بر بیاستین کی سب بر نا بت ہو ما سے گی ناکہ عذا بہوء و میں گرفتا ک پونیکامسنخی اور فابل لسبنے تنگین معلوم کراپی اور اپنی *تسسم کیئنٹ* م ہوسے *سے بھی*ستعد ہو و بن ا و ، نيسسرى وجهدمنا مبت كي بهر بم كرحضرت ذح علياسكام كي ننج ت عام منى ست م نملوق كوث مل تشريح وربه رسيني برسطة الله عليه وهم كيمي نبوت عام ہي سب كومث ال بها آنا فرق ہي كربا رسينيم برتم فا عليرستم خاتم لنسن بن آپ كر بعثت بطرح آپ را نيوالون كى طرف بتى اسبطرح قيامت كه جواً دمى ا ورضا ت بیدا موستے ب**یا وی**ن گے ان سب پرم پ کی بعثت نا ہت ہی نملا ف حصر و ان<sup>ے م</sup>دید میں ا لدان کی بعثت النسکے در کانے والون ہر ہوا سو فت دنیا مین موج دیتے گلبر نہ بھٹ کرحضرت نوشے ُ طلیالت لمام کے معبدج بعد اس اس اس کے ان برحمی وہی بنی رہن گے اور و ہ جو انخضرت سی اسطیرو ك خصاك من عديث وار دب كر بعينة إلى الناس عامّة وكان النبي بعث إلى قول حاصًا

*ں مدینے کے بہی معنے ہیں آسو اسطے کہ حضرت اوج علیالت*یا م کیوقت میں جراسس ز مانے میں موج دکھے سبهٔ پ کی قوم تھے اور تیجارہے بنمیرسٹی اللہ علیہ وسٹم تمام آ دمیو*ن کی رمیا لیسے مخصوص ہمین* ا پنے رز ما سے فیامت تک جربیرا ہو و بن اور آ بات میں بھیدیہ ہم کہ حضرت نوح علیاستلام کے و قت میں جسنے دلیا مین لوگ تھے *سکیٹ*رک مین گرفتا رہے اور حو عذا ب کہ حفرت بوح علیالت لام کی بر د عا سے تنعے کے نے بھیجنے کا و عدہ کیا تھا و ہ عذا ب بھی عام تھا ا درسب جہا ن و الون کوسٹ مل تھا اگر حصر ت لوح + علیالستّام کوتما م بہان وا بون کی ظرف رمول کرکے نہ نصیحتے ا ورا ن کی عمرا ننی بڑی کرنے تا کرا تنی مرت مین تمام ر و سُب زمین بران کی دعوت تھوڑی تھوٹری تھوٹری بہتنے ماوسے تو خاص کے گناہ پر مالی عام کی لار م ہوتی ا وربہہ عدل ا ورحکمت کے قا عدسے خلا ف ہی استیطر سے کس امت کے کا فرو نیرح عذاب کہ مقررا ورموعو د بهوا بهب و ه نمبی عام بهب یعنے تمام حالم کی خرا بی کومتضمن ہی اگر بهارے بینیم میں اللہ علیہ ویم ہی تیا مت کے چہدا ہوتے جا وین گے ان سب کی طرف رمول کرکے نہ بھینے تو بہان ہی و ہی ہا کی عام کی خام کے گنا ہ برلا زم آتی اور ہے با سے حکمت اور صدل کے قا عدے کے خلا نے تنی چو کنٹی وجہ منامسبت کی ہے ہے ر حضرت بورج علیهٔ استلام کی تعشّت اوران کی دعوت تیامت وسطی کے منصب بیولی حس کا نام طوفان تھا سسی چیزگو با نمی مزکها اور آسیطرح بهاریب نیمبرمتی الله علیه کوستم کی رسالت اور دعوت قیامت نبرئی سے اتصال رکھتی ہب تخلاف د وسرے پنجمبرو ن کے کہ ان مین بہم بات نہین یا سی *جاتی تھی اور تہ* ہمنا۔ مجئ تیستری منامبیت کی ایکسٹ اخ ہ<sup>ی آ</sup>یا تین منا سبت بہرہ کرحضرت نوح علیہ اسٹ لام کو بعد طو فا ن کیے ٹ اعظیم حاصل ہوئی تھی لیسے عن تعالیٰ کی نزدیکی کا وسسیلہ سوا ئے انکی ذابت مبا رکھے کوئی نتھا آور غنعت لم کی عبا دیت اور سکی معرفت کاختی ا داکر نیوا لا موائے ان کی امت یا در نا بعدار و ن کے کوئی *وا* <u>ت طزار</u> تبیدان کی ذات مین منحصر رواتعاا و رعمیب طرح کی تفیر د اور یجا نی بهبر کلی رخانیمین شكيفيد بوئئهما ودمادي تميمسلي الاعليه وسلم توبق بسنسك وقت سے بهمر تبرحاصل تحاا مو اسط ان له امسهے نی ہونے کے تغیر مستنے و پین شکے مب منوخ ہوگئے اسٹر تنا کی کئر پر کی جاصل کرسیے ہیں نرہے اور ونيون كى عبا ديث اور عرفيت يجمطر بينة مب باطل اورب اسل موكئة اورا ب حضرت عيدي عليال الم نازل ہونیے بعد پہ تفرد اور یکا ئی ظا ہر کا ور باطنی عیقی اور حکمی آپ کی ذات بہا رک مین علوہ گرہ کی طحا پرکہ کوئی دین موائے ہسر ہیں ہلام کے عالم مین باقی نررہ گا اور ہسی دین مین توجہ انیا ٹند کی شان مخصر ہوگی اور کوئی مرعی سبی باطل زین کا نرہے گا حاصل کلام کا پہر ہی کہ انہی منامس بنونے سبہ سب مور ہ نوح کوج حضرت نوح علیہ سب کا قصد اور ان کاخوف دلانا طوفان کے غداست اور سب کے واسطے بد و عاکونیکے بیان میں بہت بعد مور ہ معالی کے حال سے بین کہ ہسس مین جنی امت کے غذاب موعو دیے موال کرنے کا اور عذا ہ بیان میں بہت بعد مور ہ معالی کے حلد می کرنے کی موافعت اور صبر کرنے کا حکم بیان وہ جاہوں

جما ل کے انوارکیطرف اُ دیسکٹ کونے کا بھیجا ہے نوح علیاست مام کوعرا ن دو نون مسٹ نون کاجامع نھا ا وِر حلال *ی نا ریحیونمین تصنیعے ہو و نکوحما*ل کی رمیشننونکی طرف نسکال لانیکی کیفیتون برخرد ارتھا، نیا ابلج*ی اور رمول کرکے* الی فقی<mark>مه</mark> مسکی وم کی طرف مواسطے کہ ہم قوم ہونے کے مبیسے و ہ لنے احوالون پر واقف نجی بہت ہوگا اکر ہمس *و*ا تعنیت سے میرسے جسطورسے کرمنا مب بوجھا ن لوگون کوجلال کی نا رکھولنسے نکال کرحما ل سے نورسے منور کرسے اور ہرایک کو کسٹی کہ شعدا د اور ابو حجہ کے موا فق کہسس ما ربیمی کے انجام سے خوف و <del>لا و ''</del> ور دورًا و آنًا أنْ دَقَوْ مَكَ اسْلِهُ كَهُون دلاا در دُرا اپنی نوم كوا مواسط كه توميت مِنِ نُر مِك سَبَوَيَّ سے مماری تفتت اورخ پڑا ہی لینے حق میں لتین جلنے ہیں توہمتیا رسے ڈرانے سے مجی خوف ک<del>وانیک</del>ے مِنْ قَبْلِ أَنْ يَا مِيهُمْ عَلَنَا كُبِ آلِيمَ مِهِ اسْتَحَارُهُ وَسِهَ ان ياس خذاب دكھ دِسينے وا لاج اسپنے پرور دم كارك مجرمیت کا مبہب پٹ فاک یا فویر بینے ہا ہے حکم کے بھینے کے ماتھ ہی نوے نے فرا نبرداری ہسس حکم کی کی اورکہا اپنی قومسسے کہا می میری قوم ہم قوم ہونا ہمارا ا و رمتھار ا اسسی بات کوچا ہمّا ہے کھر<del>مسیسے</del> ہم <del>ور</del> کے مِن تَم مِي سِرسي وُرسة ربوا ورع بمعارى نفيحت ا وربترى كى بات بم كينة بن سكوقبول كربو الوسط له مِها رئ سنجا ئي تم كوحو ب معسلوم موكهم حجود فه نهين بوسنة مهين التي لَكُرُّ ذَذَ يُرْتُرَبِيكِنَ بين من مناس

واسطے ڈرانیوالا ہون میا ف کہنے وا لاکہ اگرتم اپنے حجو تھے معبور دن کی عبا دیشہ کے پر دیمین جنسے ر ہوگے تو بڑے عذاب مین گرفنا رہو گے سو تکو عاصے کہ جلدی ہی پر دلیسے اسینے تنین نکال کے سیے معبو د ب طرون جرمتعار ا پر ور د کار ہمپ منوجہ ہوجا وُ ا ورم سس پر دلیے نکانا کچے بہت مشکل ہات نہیں ہے الکر بہت ما ن طور به آ<u>ن اعبُ کُر وا الله ک</u>ی بهر که عبا د ن کروخوا کی اسو اسطے کر بیم نم کو مس بر دمیے عیر اور محک ورمسس کی برکشت تمعارا توجہ حق تعسلے کی طرف ما ن ہوجائیگاا ور کیسکے حمال کی روشنیون سے تم ننوّر رس مسکے موقع تعب الی کی عبا د سے مسس تنھاری بیاری کے کھونے مین کا فی ہے لیکن پر منیرمشرط ہم پر ښرکواسينےا و برلازم کېژو و اهنو يا اور دروم سيغيرکي عبا د تکرفين کې انځنقا دست که و-غیر کے صفتون کے کا فرم ظهر بین انسواکسے کی جو محلوق ہی و ہ حق تعالیٰ کے کمال کے د رجے سے 'ما قف ہی اگریم مظہر کا مل ہولب سے سور ت مین اس کے کما ل مین نقصا ن کا اختقاد کر ناتم کو لا زم ہوتا ہوں آ و را ایسا ختفا حی تعالیٰ کے ٹرسے عضب کا سبب ٹر بگا زیا دہ ٹرا سر عفیت سے سو کیا لکے عبا د ت کے چھوٹر دینے پرا ور اس کے رو*ن کے بجا* نہ لانے پرنم الممسید رکھنے ہوا وراگرنم کوعبا د ت خالص ا د رتعو یکا طربقہ اپنی عقل شیعلوم کے توان دو نون چیزون کی نفصیل مجھے نو واکی پھون اور نا بعداری کرومیری سے جیمین جوالسلطا يحكممين تمكوبهنجا وُن تاكرعها و ستمين مجرنست خطاا و رچ كه نهونے با وسے آور كنا ه سے محاشيج رمواور اراندنغالی کی عبا د سنکو برمبنر گاری سے ا دا کروگے ا ور د ل ا ورجا ن سے میری یا بع*داری فبول کروگے* بوقت تھاری پہلی ما ر*ی کی کے نن*ٹ ن منا شروع ہوجائیننگے اسواسطے کہ اللہ تعالیٰ بغیر کرکھ میں خان بخشش وبجائمقار بواسطے بعضے تھارے کما ہونکو حربھاری پوکسٹیدگی کے اس خباب پاکست سبب ٹیرسے ہے ورجب گذا ه د وربوسُت تو اسسست دودی ا درجا ب جی انتهجا ناحزوری تیواا ور وست گذا دیمیا و شاخ تقوے کو ترک کرنا اور حقت الے کے حکمون کی نا فرانی کرنا ہے جو ایسے ہنے ہو چکے ہیں نہ وسے گذاہ ج تحلون*ی کے حقون سیے شع*لق ہین نہ مسے گنا ہ جرمسہ ہم مین د اخل ہونیکے بعد کر وگے لبس بہان پرمین کی لفظ کے واسطے ہی آور بہرا بیت من کی ذیا وق ثابت کہیائی دلیل نہیں ہو سکتی ہی حسے مطرے کونے سے انویون نے کہا ہی کہ پیرسسال میں نا بھارا سبب پیرے گا ان گہا ہون کی پکڑی درگی کا جرہسال م لانے کے بعا ر بردر. سونغ لونظ

تمسي ہونگے یا نبدف نکے حوالے متعلق ہونگے اسس واسطے کہ حق بقسالی تم کو ہسلام کی برکت سے دنیا کی کیڑا سے معنوظ رکھے گا و کوئے شیات خرالی اَج المسلمی اور تاخیر کرے گا الله تعالیٰ تمعاری کار کوایک مدست کا جو است مقر کردی ہیں ہرشخص کی پیدالین سکے قدم کے شمار سے یا برسون اور اور نون اور کھٹریون کا نام ر کھرما ورمسس مہلت اور ڈھیل میں تھارے واسطے فایدہ ہیں ہے کم مسسگذنا ہ سے تو سرکراوا ورخی والوٹ کو ہے سے رہنی کرلولب رموچ کر کہسلام لانا بالکل تھاری امن اور حین کا سبہ ان حیزون سے وخت کے حضیب کے مقتضیٰ ہن اور بہر عرکہا کہ ایک مرت مقرّر مکتہے ہوا خذہ نہو گا تو اس سیت کواس مرت مقرّری میں ئاخىرنىين بونيوالى بې الولسطىكە و ە مەتساشەتغالى كەعلىم مىن مىعيىن بى اِنْ اَجْلَ اللهِ مېيىك و ە مە ت جو علم کہی میں معین ہے سرشخص کے مرنیکے و اسطے ایڈ انجا تر جب آتی ہے حبطورسے کہ مقرر ا ورمقد رکی گئی ہے ا لا يُوسِّحُكُ بِبِرِكْرْ درنعي نِهن كي جا ني اوراكر اسين كمير بهي نغيرا ورنبدل بو توعلم انهي مين نعقمان يا يا جا وسيعاور بهركه وكربرشنخص كالهم مين سيعرف كا وقت عن تعالى كے علم مين معين ہے تمب مطرح اس وقت بين ماخي نہیں ہونیوالی اسیطرے تقدیم می نمیں ہوسکتی ہی بھرہم کو کفر کرنے اور گنا ہون میں مبتلا ہونے سے کیون تون دلانے ہواسواسطے کہ کفرا ورگنا و کے سبسے اسونت معین کے پہلے ہم آگ ہونیوالے نہیں ہیں اور اسطرے اسلام لانے اور فرہ نبرد ارسونے کے سبب سے ہما ہو قت کے بعد زیدہ نرمین کے تو اسکے ہوا ب مین ہم کہتے ہین کرتی توسیطے کے علم مین جر مرت بھا ری ہوت کے واسطے میں ہوئی ہی اگر جراسمین ماخیر نہیں ہو کتی ہے لیکن تعذیم ہوسکتی ہی اسطور پرکہا یک مڑت معلق ہوتھارے کفرا ورکنا ہ پرا ور و وسسسر می مرت مطن بو تمارے اسلام اور سندگی پر بینے اگر کفر کروگے نود مس برسس زندہ رہومے اور ایک بلا مِن مبتلابه وكرالم كسبوم أوراكر أسلام لا وسطح تواس بلاسة بجداكا وربس برسس زنده رموه ورتم كغ ا ورکنا و کئے جاتے ہوتو اب اجل المدمقدم ہوسکتی ہی بینے سیس برس کو نہ پہچے گے ملکرد س برمسس میں ہاک ا ہوگے الو اسطے کدا جل اللہ اسس مرت کا نام ہی جیسے وجو دکی شرطین علم الہی مین معلوم مین که فلانے وقت واتع بونكى اور د وسدى ايك بسروت كانام بى كرب كرف طين عم اتبى مين مسلوم الوقع بنين مين سوبها **پوسکتا ہی کمشکل کی د ونون طرفون سے ایک طرف کی سٹر طین وا قع ہو وین اور و ہی طرنب اجل ا**شد

مری طرف پر مقدم ہوجا وے آور نتیم ہو ہو وین ا ور و ه طرف اجل الله سوحا و سے ا و رمسن مهل طرف برمقدم ہوجا و سے آو ریبہ ہرگزنہیں ہوسکت به کدا بکسطرف معین کی مشرطین یا ئی حابوین ا ور و ه طرف نه یا نی حاوست ملکرد و سری طرف با نی حابو اس واستظے کراسین اجل اللہ کی ناخیر او جمی جاتی ہے اور بہرمکن نہین ہے سو ہرشخص کے موت کی مرتب مشکا حقنت بی کے نز دیکے معین ہے اس اسطے کہ اگر اسکی اجل مبرم اور تیسینی ہے تو ٹل نہای کئی کسیطرح پر کہ اگر على ہے نو ہسكى دو نون *طرفونے ايكے طرف كايا يا جا ناحفت كا كے علم مين باليقين معسلوم ہ*ے تو ال<sup>و</sup> ونو معور تون مین تعین لا زم آسی ا وربهر مدت معین *کسسی طرح تغیرا و ر" باخیر فتول بنین کر*نی امسس و استطے که علم النبی کا <del>م</del> فلا من برگز منصوّر نہیں ہے اور اگر اسمین ماخر پاسی مباوے تو علم انہی کا خلا من لازم آتا ہی لینے اسرتعالیٰ س کا و قوع جبو قت معلوم تھا اسوقت کے سکا و توع نہوا سو بہر با ت برگز ہو نہیں گئی اور تقدیم کی صورت بہہ ہے کہ اسطرف کے وقوع کاسٹ طین باشی جا وین آور د وسر بطرون کے وقوع کاسٹ رطون میں توقف پو و سے *بریکس ببا*ن سے معلوم ہوا کہ اجل اسمقدم ہوسکتی ہی لیکن مُوخرنہیں ہوسکتی بھیرحرا دمیون کو اسکی خرنهین ہی کدان د ونون طرفون کے احتما اولیسے کون یا یا جا ویکا توان پر کا زم ہوا کہ حوطرف بہتر ہے کہ ک شرطون کے حاص کزیمین کومشش اورسی کرین آ ور بڑی طرونسے کی سنے طون کے حاصل کرسٹے سسے پر ہیر رمين ا و رښيج رېښ به سيوانسط کفر ا ورگٺ ه کوحرام کرد يا ېې ا ورايما ن ا ورسيندگی کوواجب کميا ېې اور مضرت بوح علیہ انسلام کی قوم کے بی میں مفتقے کا حکم سینے قصائے معلی اسطور میرمہاری ہوا تھا کہ اگر ہے ب بذح علیات مام کی فر ما نبر داری کرینیگی اوران پرایان ما و بنیگی اورعل نیک کرینیگی تو ہرا کہا پنی ر طبعی کوزہنچے گا اورا بنی اپنی موٹ برمر سکا اور اگریے توگیان کا کہنا ناٹین گے اوران کی رسالت کی انکار رینگے اور کسس میسے حضرت نوح علیٰ لت مام ان ہر بدو عاکر من کے تواٹ کی د عاقبول کرے اُن مب کو ى بى مرتبے طو فا ن مين بلاك كراد الينظ آور علم أكبي مين بهراً خركى بات بينے سب كا ايك مرتبع طاك بيوجا نا اجل الله تما اسيواسط اسكى شرطين يا ئىگئين ا در مسراجل ندان احلون برع عسليمده صليمده هرا كم . ن موت کیواسطے مغدرتہن لغدیم یا شی مواسیے ی مین اجل کی اخیر کا و حد ہ جوا بمان لا نے ا درعبا دس اور

شرطون پرتھا صادق ہوالیکن کشرط کے فرت ہونیسے يعن جوايان نه لائد تواجل كى تاخير بھى نہو ئى، حاصل كلام كايبر ب كدونيا مين تمام بسباب كاكار خا اخمال اورمعین نہونے پر نباکیا گیا ہی ہمسیواسطے اجلو نکا علم حبین تعین معلوم ہوجافئے کسپیکو نہین دیا گیا گمر لیجف كامون بين ليعض شخصون كوعما بيت بهونا بهما " ناكم بمسبا بو ن كامب بوسط سا نقرم لوط سونا درسم مرح نه ہوجائے آبا فی رہا یہا ن پرایک بوال جو لیصنے ظاہر بین کرنے ہیں کمسس کا حاصل بہر ہے کہ جو اجل مبرم ہم ىمين نه لقديم پاسئ جاتی ہب نه تاخیرا و رعوا جل معلق ہب مسمین مبطرح تقدیم ہومسکتی ہب مسیطرح ناخ مج*ى موسكتى بب*اين واسطے كەصچىح عديث مين آيا ہى كەجب ح*ى توسىڭ <u>نے</u> حضرت آد*م عليامت لام كوا ن كا ولا و کھلاٹی تو ان میں حضرت داؤ د علیالت لام ان کو بہت اچھے معلوم ہونے پو چھا کہ ان کی عمرکتنی ہی جفتہ نے فرما یا کہ ان کی عمرمس اٹھے برس کی ہی بھے حضرت آ دم علیہ اسٹام سنے اپنی عمرسے چالیس برمس اُن ک<del>و د</del> و رحضرت داوُ دعلیت لام نے مو برسس کی عمر پا ٹی تو اس سے معلوم ہوا کہ آجل اللہ تعلیق کے معب<sup>ہے ج</sup> نقديم قبول كرتى به ناخير بهى قبول كرتى به المستوال كي واب مين لوكاليا كيتي بين كرامس أيت اجل الدمين ناخيرنه بإك جانيكوا ذاجا دكے لفظ سے مقيد كيا ہجيا وراجل الله كے آئيكے بعد تقذيم كم من المنظم المركب بيواسط بها ن بر نقديم كي نفي نهين عز ما مئ فقط تاخير كي نفي پراكتفا كميا ہم اسكين بيرنهين بوجھنے ت پین ان اجل الله کے حلم کوس ابن کے کلام سے کھیر ربط اورمیل نرہے کا ملکہ اگریے مصف کے حاجیت . واسطے پهرکالم لا پاگیا ہے و مغرص جاصل نہوا مواسطے کہ کمسرح لمدک ذکر کرنے سے غرص بہر ہم د نه چیوژ د وسگے ا<sup>و</sup>رهنت<del>ت کے حکم کی</del> فرما نبرداری نکروگے تو تم کوجلدی بلاک کر ڈ الینگے او ربھت ری ومقدرى مدت تك جوم را يك كي مقدر مين عليمد وعليجيد و تقرّر بهو سي بهت تمكور سن مذيني ا وراگرا يا ن لا وُسگے اور فرما ن برد ارمی کر و گھے تو تھے سب کؤا کیس ہی مرتبے طوفا ن مین نہ ہا کے کرین تھے بلک هر و احد کو مسکی احل متعدر مک بهنچائین سطے اور *حلیجد ه علیخد ه سرایک* کی روح کو قبض کرنے بہر **موسط** اجماعل معدین ہے۔ خسست کے کے نردیک وہ 'ناخیر کے 'فابل نہیں ہے اور عبر اجل کی تعین علم آئی میں مسم کی رطِون کے واقع ہونیکے آبیے ہی تو چاہئے کہ مرغ ب اجل ک*ی سنسرطون کے حاصل کرنے* میں بہت میں

1,5'5' . P. S. J.

بشش کرو*روخینفت مین حوا* ب م*کست به کایهریب که حصرت* آ دم اور حضرت و او و دعلیهاله **تام** ل متى نه مها تلمه البواسط كه الله الله السريعليق كى طرف كا نام بهب يحسب كم ننسرطین یا سی جا وین اورمعلق کے د و نون ک طرفون کو احل اٹلد کہنے حجا زکے طور پر ہے امواسطے کرد وانو رفونمین سے ایک طرف اجل اللہ خرو ری ہمئے السبس پہرمب اوم ہوا کہ اجل اللہ کی ٹاخیرکسیں طرح ممکن نہیں ہج ن تعدیم کی پوسکتی پس لیکن کسی طور پرج مذکور پواسیف تعلیق کی د و نو ن طرفونین سے ایک کول ب تفرمعاتی کرناجر بابئی نخ وسے اور دو و سری طرف کو اس کی صدیے ساتھ معلق کرنا میرجبہ و همهیسیسنر پائی نخانیکی نوص*ند که سکی خرور* پائی جا میگی *لسبس ب*بی د وسری طرفت نا بست موگی ا وروسی اجل آم ﴾ حوعلم اکبی مین دا قع ہو نبوالی تفتی اور مسس مین جو فرق ہے اس کی کنہہ بہر ہیں کہ واقعے چیز کا موخر ہو ناخیر ا سے معقول نہیں ہیں بینے عقل میں نہیں آتا اور واقع کا مقدم ہونا غیرواقع پرمعقول اور ٹا بت ہیں آور جل الله د و نون طر فون مین سے وا نئے کی طرف شعلی ہوتی ہے اسکی د و سری طرف غیروا قع ہوتی ہے۔ آولگا ى المجلِّه شبه گذرسے كما جل على كا خرص سيت نبوئ مين بهستيسسي الى بب چنائ بخروا لدين الم مقدمے مین اُسے فرا یا ہم کو کا یک بیا گیا العمر الکا التر کیے نہیں زیاد ہ کرنی عمر کو کوئی چزم کم لوئ*ى كر ناخصومنا ما باپ كەسسانغەا در*اپنے خويش اورا فركے مسانخەمىلەرىمى ا ور نى*كەسسارك كرسنى* عَدِے مِن اَ جِنْ وَمَا يَابِی كُمَنْ آحَبُ اَنْ تَعْيِظُ لَهُ أَنْ حِينَا لَهُ فِي اُثْرِعِ فَلْيَصِلَ حُجَ کیفنے جڑٹخف کہ چاہیئے کٹ ادگی کی جا دسے اسکے رز ق میں ا ور آیا خیرکی جا دسے اسکے ٹینیے ہینے اسکی ا ولا دا ورئسسل بهت د او ن تک رسیع نو چاہیے کہ صلر رحمی کوایٹا مشیوہ کرے اور اسینے خولیشس ا الوك كرست اور و عاكم با ب مين آيابس كرايَّ اللّه عاءً وَالسَّلَاءَ لِيُعَيِّلِهِ إِن وَلَا يُرَدُّا لَقَفَ يِّ الْكُ عَلَّةَ بِعِنْ فَضَا سُرَاكِي كُولُونَي جِيزِدِ ورَبْعِين كُر لَيْ كُرُو عَا مَوَ مَدِيثَ مِن اجل كى تستديم كاكِمين وكرنبين بی آور حال بهربی کدامس نقریر کے بوجب بغت یم ہوسکتی ہی"نا خیرمکن ہنبین ہی طکہ متعوم بحي نهين بهب موجواً برمهس كايهرب كرمًا خير كالمنصورتيونا المسس تقريرهين البها لتُدكر بحلاورا على الدلغليق كي وولون طرفون مين كسا كيب طرف بي جوعلم البي مين معين بب اور حايونين ج رر رود: سورة لوج ۲

اً نیُ ہجاو و بھی سے تعلیق کی دِ و نو ن طرفو ن مین سے ایک طرف ہے لیکن بے تعین علم کرنے ری کی نسبت آب محسس مورنمین کمچیراکسپ مین منا فات نر بی کیکن لفت ریم کوح حد شون مین ذکر نبهین کیا به سکی وجهریه پهری که دمح اكثرموت مين اخيرع بهابه نه نقد يمكب كسصورت مين عرحل اخير كيمبب بيرت مبن ان كابتا اخر در سومب طرح وعاکی قبولیت او رُطلب کا جلد حاصل ہونا کہ سے چیزین آ د می کی مرعز ب اور حز ہمہنش کی ہین او مرا ن مین ملدى عابته بها الواسطے إسسين تقديم تھي اُئى ہے اسبطرح وے چزين بن مين خوف برلا امنطور يم + جیسے بغا و ت اور ما با پ کی نا فرما نئی اور رز نا کی کثرت سواس مین موت کی تقدیم ا و رغمر کی کوتا ہی ہے ممی ڈرا دیا ہم تو طم سنہ کی نسبت اجل ملق مین تعلین کی دو نو ن طرفورسے ایک طرف کی ناخیر کو جا بزر کھا ہے۔ ح*رطرح لفذیم المانسنبہ جا بز*ا و رو رست ہی اور<del>ق تسل</del>ے اس علم مین ہمسباب اورسبدبا ت کے کا رخا نے کو ہسسی طورسے مبہم اومختل رکھا ہی اگریہم ابہے م درمیان مین نہوتا اورتعلیق کی د و نو ونطرف<sup>ون</sup> مین سے ایک طرف کالفتین ہوجا تا توسعی اور کو کشش کا کا رخانہ بالکل برہم دیر سب ہوجا تا سو کلام آہی ہے سورنمین اجل شد کی ناخیر کونفی کر ما ہب اسواسطے کہ و ہی طرف <sup>وا</sup> قع ہونیوا ی ہب نہ بیرکہ د و نو ن طرفونمین سےایک طرف مبہم کونفی کر ّنا ہو ا آ ور کھا ہر ببیٰون کے طور پر جرتفذیم اور ْناخیرینِ فر ق مبین کرنے یون کہر سكتے ہین كه اسس سورتمین اجل الله كی ماخیر كی تفی اسكے المجائے كيسب و ملئے مين آور مدیثو ن میں جو اپنے کا حوازیا یا جا نا ہی و ہ آنے کے متبل ہی نہ لعدا جائے گے توا ب آیت اور حدیث کے مصنون مین کچھ منا فات با فی نه رہی نیکن تعظیم خدیثون مین آیا ہے کہ رَآیتُ رَجُلًا آناً کَهُ مَلَكُ ٱلمُوتِ لِيَقْبِطِينَ دُوْحَهُ جَجَاءَ لُا بِزَّاءٌ بِوَا لِلَ بِهِ فَنَزْجَهُ مِنْ بَكِ وَ بِسِنْ دَيُحَامِن نِے ايکشیخص کوکرا يا اسکے ياس مل لموت ناکه قبض کرے مسس کی رُ وح بھر آیا اس پامسس بز اسکا نیسنے و ہ نیکی جو مان با یب کی فرما نبرد ارسی المسكوحاصل ہوئئظی ا ورحیین لیا اس روح کو ہ تقریب ملے للوٹ کے سوکس صورت مین احل اللہ کی مام آنے کے بعد یمنی نابت ہوتی ہم البتراگر ہو*ن کہا جا وے کہ طکہ ا*لمونٹ کا آنا اجل انٹر کے آسنے کو لا زخیم ایم تو بوک ته بی ایکن بهربات عقل سے دوری رکھتی ہے اسب تحقیق بھی بات ہے کتعلیق کی دولون + ظرفونمین اجل انتداس طرف کا نام بب جرمونیوا بی ب اور سب منا سکیت رطون کو جا مع بعی ا ور تما م

موالغ ا ورمخالف کو مانع اوراکٹرمنسہ ون نے اس آبت کے معنے ک جیل شیمتی سے اجل مبرم حوبقینی ہمپ و ہ مرا دہب ا وراجل انٹیسے بھی وہی مرا دہج ببطرح اخرنهمين بإنئ جانى نفت يم صىنهين بإشى مبانئ بهب ليكن اخيركي نغى براس واسطعا كتفاكيا بم ریهمعت م اسی با ت کوچا بتها ہے کہ تا خیر کی نفی سے ڈرا دیا چاہئے نہ تقدیم کی نفی سے کریم مطلب کا عکس ج ا و رخفیق ؛ ت بههم که اجل کی مین مسسین مین ایک مهرم اور محتوم بعنے لیٹین کی گئی ہے کہ مسس مین تر د داور ن بهر المراكز كنجاليش نهن ركفتا به اور تقديم اور" ما خير هبى مسين منصور نهين بي امواسط كه نفت ريم ا ولاخير د واحمّا *ل کو چا ہتی ہب ا ور اجل معلّیٰ کی د و یو ن طر* فو ن مین *سے ایک طرف واقع ہونیوا بی ہوتی ہ*ب سویم ہ<sup>و</sup>وو طرون ہوئی ہی جیسکے وجو دکے سنہ طون کامجتمع ہو ناا ور سکے موانعات کا دفع ہو نا علم اکہی مین ٹابت ه وچکا ېپ ا ورېېرطرف مت دم ېو يې ېپ د وسري طرف پرجو دا قع ېونيوا لې مېنې ېپ ا د رياحنپ کړومېرگز قبو*ل نبین کرنی حب طورسے کدا و پرگذرح کا ہی* آور بہر دوسر*ی مشسم ہ*ے اور بہرد و نو ن شسین اجل انٹیر ہمین آ و ترسیه رئیست اجل معلن کی د وسری طرف ہی جو غیروا قع ہی ا ورائسکے وجو د کی مشرطون کامجتمع ہونا ا ور استحيموانعات كاد فع بوناعلم أتبي مين ما بت بنبن بهوا بهب مواست مستمين تقديماور ماخيرد ولؤن ببوسكة ہیں اور مستسم کو وہمی اور احمالی کتے اور منے ایت کے یون جی ہوسکتے ہیں کہ اگر تم لوگ ہاری خرا برداری اور مبندگی اور پر میز گا ری کروگ تو تم کوخی تغسط و نیا کی پکرشسے نجا پی نخب نیگا ا و ژعمر بھر کمکوکسسی عدا ب اور بلامین بیسے فخط اور و باء عام مین گرفتا رنمرے کا آور آگرمیری فرما نبر دا ری اور سندگی اور پرمنزگا نرکروگے تو تم سیان مبا اُون مین کر فنار سوکے لیکن و م موت عجمقر ریہ میں و کسیطرے سے دفع میونیو الحا نہیں ہے بیغیرون کی اطاعت اور فران بردارس اور برہنرگاری کی ٹری نا نیر بہی ہے کرد نیا کی طلا و کسے بے حانا مذہبہ کہ موت دفع ہو جا وہے اسواسطے کہ اجل اللہ مین ناخیر نہیں یائی جاتی اورکسسی چزرسے تاخی نہیں ہوسکتی لیکن حب بہم منے ہونگے تو بھیرو ہی موال وار د ہو گا کہ بعضی سمیسے مرتثون مین نیک عمل کے وت مین بھی ناخیر تا بت ہوتی ہی تو بدون ہسں باست کے کہ احل کی دوستین کی جا وین ایک و همی و تعلیقی آور د وسسری اجل اندا و تحقیقی کسیطرے گذار ه نهین بب آورکوئی بایت بن نهین پرتی

سُورِيَّة لَوْجِع مُ

ئى بى اسىبىكسىطرىسە ئاخىرىنىن ياسى جانى لۈكىنىتى تىكىلون كىسى تى جانىيى ا و ت کامز د چکمهاا پنے و قدیم پر صروری ہیں اور اگر تم کہو کے کہ ہم تھاری حرص اور بھیت د نیا کے کامون پر ممس م ہے کو ہنی ہی کہ کو یا تم اپنی مو ت کے آنے سے ا<u>پنے</u> د قت پرمنکر موا در م<sub>ب</sub>رو قت تم نهی *چیزو*ن کی *تلامش اورکومشش مین رہتے ہوجس سے* موت د فع مہوجاہ ور و عد ہ مل حاوسے ا در عمر بٹر ہ جا دے اگر بہس با ت کا تم کویفین کا مل ہوتا کہ ہم لتی بڑھتی ہونیوئٹنی ہے تو ا*کسن بی*ہود ہ کام کے سیچے نہ بڑنے ا*کس جا*گہہ پرخفتع لیے نے مختصر بیان فرما یا تھ<sup>ای</sup> - قصه کی یون ہے ک*ر حصرت نوح علیہ السّلام نے حق*نعا لیٰ کا حکم اپنی قوم کو پہنچا یا ۱ و رحز ۱ ب اکہی سے خو<sup>ن</sup> دلا یا اوران کی قوم نے ان کو حشالا یا اوران کی بات کو نما نا بہا تنگ کرصد ؛ برسس اسسی طور پر گذر سے اورلوگون کی تنی کشتی سی تاریخ کی مین مرے کے فریب ہوتا تھا اپنی اولا د کونصیحت کرجانا تفاكه خبردا رمست خفسسے یعنے صرت نوح علیالتلام سے نیچے رہناا ور ہرگز مس کی ہا ت مت سنا ا دراینے با ب دا دے کے طریقہ کومت چیور نا امواسطے کہ برقی دیوانہ ہوگیا ہی وا ہی تباہی بجاکر یا ہی ہماری عمرین گذار کمئن که بکوهموشصے و عدمیے درایکیا اور کھی کسس کا و عد ہ سچا نہیں ہوا غرض استدرا ہے کی ولت اور تھار ت کے دریے رہنے تھے کہ مچوٹے چھوٹے اپنے لڑکون کو آب کے بیچے لگادیا کرتے تھے "اکرمنے اور خری آپ کی کرین ا ور آپ کونتھرا رین آور حب حضرت نوح علیات کام مین کھیرکڑ ی کرتے اور عذ<sub>ا</sub>ب الهجاسة زيا د ه چوف لاتے تو و سے بریخت اکپ کو اسس قدر مارینے که اکبیے برن اور چرنسیے خون بن لکتا لیکن صنرت نوح علیاب لام کوش نعب ائی نے مسس قد رحلم اور بر دَباری عطای منی کہ با وجر دس طنبرا ورتعیری ان مرختون کے آ ہے بھٹ جنا ب<sup>ات</sup>ہی مین بہی د عاکیا *کرتے ہے کہ ا* يمجهكونهاجا كربهزم يكرت جن أورتبريد بنبرك ماخذ بيزع انابن يجزئنيني كميذمن أنتبى أوركس قنصعه كواسجكيري بمواسطيها كنافوا ياكه اى مورت مين مسخرت نوح علياستا مركع حض إحوال معنون الکل فرکور بجسا موآسگے صفرت بخص علیہ السّلام کی زبانی مکایت کے طور پریہی تندیقل فرایا اگورہان پمبی پہرقعد فرکو،

یو ما تو نکرارسبیت مُد ه لا زم مونی <del>اور به</del> بهی است ر ه کر نامنظور به که حضرت بنم برطبیه ال فر ما نبر داری مین مرگز قصورنهمین کرتے <del>نوائ</del>نو ن نے بھی حکم انہی کے پہنچانے مین اور غدا ب انہی سینحوف <del>د لا</del> مین انبها درجے کی کوشش کی ہوگی کھیے ذکر کرسے کی حاجت نہیں ہے ہارا فرمانا ان کے واسطے کا فی ہی اس با تسکے بوجھے لینے مین کہ ہے لوگ ہا رسے حکم کو قرار وا**قعی بجالا نے ب**ین ح<del>اص</del>ل کلام کا بہرہم کہ حضر ت لوّح عليالت لام نے ج نفيحت كاخل كھت الممسكوا داكيا اوسمح **جانے اورخوف د لانے كاكوسك مرتب باقى** نه ر کھا *احز کوشکے اور اپنی قوم کے ایا ن لانے اور* فرا نبردارہونے سے ماپو*مسس مجھنے اورمس خو*فسے وعوت كمر تبوئمين المكفصور برحل زكيام اوس غراض حال كي تقريب س قال دبير كها حضرت يوح شلام نے ای بیرے پر ور دگا رایخ بنیک مین نے تیرسے حکم کی فرما نبرداری **مین ا**درا پنی قوم کو نصیحت کرنے میں حی المقد ورقصور نہیں کیا اور اً و می کی طاقت بھران کے سمجانے میں کوشش کی امواسط دَعُوتَ هُونِي لِا يا مين نےاپنی قوم کو نبدگی *ا در پر ہنرگاری ا ور فر* ما نبرداری \*کیطر**ن جمیب** کرھیجے چیے کا نون مِن سمجا کرٹا کران کواسینے تبلے گسٹ ہون پر جرغیرکی عبا و سٹ کرنےسے +++++ + + + + ا ورتیری عبادت ذکر نے سے جو شرمیت گی ان کو حاصل ہو سئی ہے اسکے سبت ہے ایسین ایم ہے سریعے المسنے فضیحت اور ربوا نہ ہو وین اسبوالسطے نفیحت کرنیکے وقتون مین معت رم رکھا مین نے کسیدگا را ت کوا مواسطے کہ بوسٹیدہ بات رات کو کہنا چاہئے اگر جہ را ت سمجھانے اور ڈرانے کا وقت نہین یا ور دات ہی کے معجانے پر کفایت نہین کی مینانے ملکہ ﷺ کا ور د کومی مجھا کارہ مین امو سطے ر تنهائ کے وقت ناکو بھی تبت ہوتے ہیں تو با وج دہمسیات کے کرد ن اور رات بمبٹ ہے جھیے اگر مجعا بإمين نے لیکن ان کو کھیما ٹرندکیا ملکران کوا ورہمی عبا دشت ا در پرمیب نرکا رمی کے نام سے نفرت ہوگئی فَكُمْ مِنْ ذِهُ هُورَ عَالِيُّ إِلَّا وَأَدًا بِمِرز يا ووز كما الله نامين من ان كوتيري طرف مُردِ × معا كته ن یری طرفن**ے** اور حبقد مین نے اُن کو تیری طرف بلایا اننا اور تیری را مسے بیجھے سِننے گئے یہان مک نوبتنا إهبى كم ميرى بات سننے سے اورميرى صورت بشكفے مے ان كونفرت بوگئى وَلْ فِيْ كُلُّهَا دَعَقْ كُمُ اورمِلْيك مین نے حبوقت بلایا ان کوعبا دست اور تعویٰ اور فرا نبرداری کی طرف مواسینے نفع کے واسطے نہیں ٹاک

کسیے تکرسانے کے حوض مین النسے کچہ طے ملکرانہی کے **فاص لغ**ے کے مر الرکنشر ہے تو اُن کے تھلے گنا وا ور ہ*ی سب* رتيرے قبره وغضت نجات يا وين جَعَلُوا صَابِعَهُ مُرْفِياً ذَائِنْ كُرلِيُّ الْكُليان اپنے اپنے كا لا ر میری نصیحت کی آوازم بی ان کے کا نونمین نرجہنے و آستَغَنْدُو ایْدا بیکم اور لیٹے اپنے کیرے ہے ا دیرناکه میری صورت ندیکھین اور آواز بھی میری ندمسنین اورا سیا بنوکه اعترکے ملنے کے وقت کہین انكی دهیلی موجا دسے اوركوئى باست ميرى النك كاك مين برخ جاكو آور با وعود اسپ فرنے كہمى أن ن لنا بهون كوحبين گزفتا رتعے چيوڙ دسيتے توكيا احجى إنت بهونى كەغضىپ ورقبرائبى توتھوڑ النسے كم مېوجا ثالميكن انھون نے اس کا اُلٹاکیا اور برائیونمین اور بھی زیا دنی کی وَاَصَّرُوَا ا ور *صرارا وربہٹ کی انھو* ن ان ہون پر واستنگرگوا سنے کہا گا اور بحرکیا اینون نے میری فرما نرداری سے انتہا درہے کا محبر کرنا ا وربېه لوگ يېر منجه که مين ا نيا حکم ان پر حلا يا چا بننا شواد نوريا کيا بها نوار منطيت انکو، بنا تا بن کيا جا به تا مېر ن . "اكر النے كميد فاير ه محبكو دنيا وى حاصل سو وسي آور يو ن سمجھ كديبهر عرجي چھيے ہموسمجا "ما ہم اسكامطلا یہ ہب کراس بوج اور حبومٹی بایت کوعلیمد حلیمی *الیجھا کے* اپنا فرلفیۃ کریے اور اسپنے جال مین بھالمنسے اورا پنی بات ہرا ایکے دلمین سجا وے سے مبد استے ما منے کھل کے کہ نہین سکتا ہے اکر ہم مب لی کے س کی پوج با شے خبرد ار زموحاوین ا درسب کے جمعے مین اسکوالزام مز دے داوین ا يهر شخص فريبى د غاباز ہب ہرگز خيرخوا ه نہين ہب پھر حبب محفوان كامطلب معلوم ہوا كەمىرىپ پومٹ سے ہے لوگ بدھان ہوتے ہین ا ورمحصیے زیا دہ مہاگتے ہیں تسینسیحت کرنے کا د وم انتهاركيا من في أي دعوتهم جِهاكًا بمربل إيا من في كوتير في طرف برطا ا و ركه الحيالي مجمع اور محلبون مین آورا نکوکهلا کهلا الزام دیا مین نے اور بسبات کو ما بت کیامین نے کرغیراللہ کی عبا د ت <sup>د</sup> نیامین حجا ب کا اور حفیٰ مین عذاب کا سبب پڑے گاا ورحنتے کی عباد ہے **جا ک**ا موہ م ماصل ہونیکا اور ہسس کی مہر یا نی کا سب ہوگا "ناکہ ان کی مرکما نی دفع ہو حاوے لیکن دیکھ مین نے کہ ممسس کھلی تھیں۔ نے ایک ومسسری بدگھانی ان کے دلونمین پیراکی پٹیراکی لیفنے و سے پہنے

بورى كم النَّصْدِ بِلَيْنَ الملكَ قَتْرِيكِ لِينَ تَعْلِيتِ كُرْناسِ مِلْ مَنْ الْمَلَكَ قَتْرِيكُ لِينَ تَعْلِيتِ كُرْناسِ مِلْ مِلْ اورقلق مين ے کھانفیسحت کرنے کوا پنی خیرخوا ہی نجا نی آخر لا چار ہو کرنفیسے ہے نیکا ستیہ راطر لق نے بچھ آئی اعلنت کہ کہ واکسروت کھٹماییرا گاہے تھیں ظاہری میں نے ان پر یا بت کیا ام کوعقلی دلیلون اور قطعی محبوّت <u>سے آور لو</u>منسید ہ بھی کی مین نےان کو دعو ت اور ہسکونسی دلیا ور وحدا ان مختونے ٹابت کیالیکن ایک منسم کی پوٹ پر گی سے بینے عمت بی دلیلو ن کے میں میں کتفی دلیے تھی بیان کر دیا اور فقط کشف پراکتفا نرکی مین نے اس واسطے کہ ایسا نہو کہ ایسے سے جانے مین ا ن کوتا مل موسے آسی واسطے تی تھا لی نے امررت کے بعد اسے صدر کوجو لوع پر دلالت کرتا اعلنت لہم اعلانا نفر ہایا اسس واسطے کر بہر ہر طرح سے اعلان اور ظہور پایا جاتا ہے ور و این ایک وجهرسے پوسشیدگی یا شیجاتی چی نه دوسری وجهرسے سوطن براور پوسشیده د طور <u>سے سمجھا یا مین نے تاکہ</u> د و نون برگانیا ن<sup>ا</sup>ن کی دفع ہوجا وین پینے ظاہر سبینا کی برگہانی پوشیدہ سے اور نوسٹسیدہ بیا ن کرنے کی برگمانی ظامیرکے بیا ن سے د ور ہوجا وے لیکن دیکھا بین نے کہ تنیون مربی سے دعوت کرنے مین کھیے فاید ، نہوا اور خطا بی اور عتبی اور شفی تنیون تسب کی دلیلون کے بیان ل نہوا اورانے ظاہری احوال کو دیکھا مین نے کہ کسس گفرا ورگنا ہون کی مشاملت سے میالسیسنٹی س ہوئے کہ قحط مین متبلاہین کھیتہان اور باٹریا سے اور مال اور مسبا ب اور جا نوراُنکے . اور الكريون من المرعورتين ان كى با بخ موكئين آورا و لا دمو ناسند موكيا ہى آو<del>رش</del>ني ا ورنهرین ان کی سب خشک مبوکسین <del>بین توا</del>مو قت مین پهرمو چپ اکرامیسیے بوگ ېرمابا مین گرفت رجان سے بہ ننگ ہن الیسے وقت میں اس دنیا وی نعمتون کا لا کیے دلاکے انکوراہ برلایا جائے ث پرم**س دنیا وی نفع کو د تکیمه کرمیرا ک**ہنا قبول کرلین اور را ہ<sub>ی</sub>برا جا وین ت<u>می</u>رحب صطریقه کی بہتری ا درخو بی*ا ن پیکمسن جاوسے گی تو ہمسس و* قت ا<sup>ن</sup> کی منیت بھی خالص ہجا و گیی ا ورا بینے مطلب کو ہرخ جا و نینگے است کو اپنے دل مین سو میکرد وسسرا ڈھنگ ڈ الاا ور دعوت اوسمجھلنے کا طریقہ دیس

لورکے شروع کیا مین نے فعنگت استغیر وارتگی کو پھرکھا مین نے کر جشسش طلب کرواپنے گنا ہون کی ا۔ لر ور د کا رسے اگریمشیے اس کی عبا د تا در پر بنر گا رنگسی چا ہے *مریث* دطون کی رحا پہنے بنین ہو کئی الواسط كر أَفْهُ كَانَ عُفاً مَنْ المثيك مِي مُعارا برور د گاربرُ الجنشيخ وا لا گذا بون كا به اوراگرسب گذاه ور بُرائیان تمقاری نمخبشیکا تواتنا تو صزور ہو بگا کہ یہ جوتم اسنے گذاہون کے و بال سے بھس فامین گرفتاً س نیای ملا وُن سے تو نجات یا وُکے تیز سیل السّماء حکیکہ مثل رَا رَا بیمبیکا بدی کو تم پر برستی ہوت نرانطورکیمیسے خشک معربی اب فحط کے دنون مین اُ تی ہی اور مکو حصو ٹی طمع د لا کے اور حریب اور ونسوم مِن كُرفتاركرنى بن قُرَيْم لِ ذك مرما موال أورمد وكري تهارت الون كى بهتابت سے لين كينيون ا درجرا گاہو سنے ا ورجا نور ون اوران کی نسسل اور دودہ اور گھی کی پید السینس کی رزیا دلی سے <mark>گئیٹ ب</mark>ین مد د گاری کرے گا بیٹونسے بینے ان رطوبتونسے جھیں کے ہستحالہ کے واسطے متعد ہو وین اور ہ تماریءور تون کے بدیون سے خنک ہوگئی ہن جنے کے قابل نہیں رہی جب طرح برسات کا پانی قحط اور ت کے نظیے سے خٹاک ہوگیا ہی آور تھا ری منی ہی خٹاک ہوگئی ہی و ہ بھی نطعنہ ہوسنیکے قابل نہ رہی اور - تمام *ها لم مین رطوب بیلی گی تو* و ه رطوبت بھی تھ*ھا رہے او رخھاری عور* تو ن کے مدیون میں بھرا دیگی ور ہم مرمونسے ہورت ہو تھارے مزاج برحیا گئی ہی اسکے س بقہوہ رطوب بل کے اعتدا ل ہم پہنجا کی اوربهها غدال كايا بإجابا اولا ونرمنه بهدا هونيكا مبتب يحركا نرمثينوكا استسطيل كركي مدلين كبو بسط طو تركي كزت اسط كروز كامرا ب بونا ہے ویجعل کگر جنایت ورکردے گائما ربواسطے باڑیان یا نی کی کثرت اور بیشے اور . نووُن کے جاری ہونے سے قریم پیشل کھوا کھا کہ اور کردے گاہتھا رہے واسطے نہرین جاری بریا ورزمین کے پانی ملنے کے سبسے اور بہاٹر ون مین پانی جمع مونے اور امہے۔ استرام سین اختیار ندایون بین جا ری مبوسے کے سبب سے بہا تن پر بوجها چاہئے کہ اسس ہے کا مضمون اسبات پر دلا نر ما *پری که گذا ہون کی منٹ م*ت سے مجمی مجھ طرفر <sup>ت</sup>ا ہی ا ور ما ل اور او لاد کی م<sup>لا</sup> کی ا و رکھیت اور با غون کی خرا بی ا وربر با دی مین لوگسیسبتلا بوتے ہین ا و رہستنفارکرنا یعنے مغفرت طلب کرنا ہسکے السطيبت مفيديها استيوالسطي شريعيت مين صلوة الاستنفار مفزر فرماشي اورا

فرها یا به نیخ نیرنغبی رحمتها شدعلی نیرا بیت کرتے ہین کها میرالموننین حضرت عمر رضی الله عصنے رز مانے مین ایک و فع فخط پڑا رہے ہے اب<sup>ہ</sup> کولیے کرا ہے <del>است</del>نسفے کے واسطے گئے ا ور منبر پرچڑھے نا کہ د حاکرین اور با نی حق تعا کی درگا ہستے مانگین کنبر پرجا کے *روائے ہست*غفا ر*سے کھیے بھی نہ کہا* ا ور منبرسے اُ ٹر کسئے ا ورم کا ن کو<u>صلے</u> ب مكان بر بہنے لوگون نے عرض كياكم يا امير لمومنين با را ن كے طلب كى د حاتو ہ كے نركى آب نے كہا مین نے ٹرسے عما ور توی مبدے با را ن کو طلب کیا ہی ا ور بہی آیت آئے بڑی راوی کہتے ہیں نه بیمریا نی آنیا برمب که فتحط بالکل<sup>د</sup> و رسوگیا آور دبیع ب<sup>ی</sup>نبیج حس*ن بصری رحمته* ان*دهلیه سی* روا به ہین کدا پکٹ حضل کیے یا س آیا اور قبط کاسٹ کو ہ کیا انھون نے اسٹ کہا کہ استعفار کہا کر تھی و وسرا شخص ا المشنئ لسينے فقرا ورا فلاسسر کا کھيے گا کيا اسٹ کو بھی ہبی نسسسرہ يا کہ است ففا رکہا کر بھیر منتیرا شخص آيا و کہا آي رد کا نہیں ہوتا ہے آ یہ و عاکیجئے کہ علی تعالیٰ محصکو لٹر کا عنایت کرسے آ ہے اسکو بھی فرما یا کہ ہست خفا رکہا آ سے اسکی بھی استنفار کرنے کی نصیحت کی آپ کی مجلس کے لوگون نے پوچھا کہ آ ہے ان چار ون کوا کہ ہے ا مرک نعیحت کی منا لا نکرہرا کیہ کا مطلب تھے ا مبکدا تھا آ ہے فرما یا کہ مین نے کیمہ اپنی طرفت یون نہین کہا ملکہ خی تعالیٰ نےخو و قرآن شریعیٹ میں فرما یا ہم کہ ان چار و ن آفتون کا د فعیّہ استنفارہ ا ورمکس آیت کو ا کے بیر ھا اورا ام عظم ابو منیفہ رحمتہ اللہ علیہ سی آیت کی دلیل سے کہتے ہیں کہ استعقا خیقت میں وُ عا شغفاركرنا بهب نمازا ووخطبهاور د وسنستح اسلح لواز ما ست كمير حزورى نبين بين يسن أكربون توبي ا و رنبین تو کیمه برج نبین بها اصل تقصو د کسس مین د حا اور ام ا بهوا ہب تم کوج ختصے کے عبا د ہے ا نکا رکہنے ہوا ور پر ہنرگا ری میں قصورا ور اکھے رسول کی فرا نبرداری سے بجرا ورغرور کرنے ہوسٹ ید کہ کا توجوں بلیے قبالگا اسپ دنہن رکھتے ہو خداکے واستطعظمت اور بزرگی کی که اس عظمت ا ور بزرگی سے مبب سے اسنے تابعدا رو ن ا ور فر ما نبروا رون کو تعمان دورزیان سے بھاکرتر فی کے کال کو پہنچا و بھا اور طبیعت کی آرکی سے نکال کر فدمسس کے انوارو<sup>ن</sup> خشرف كرست كالأمواسط كروشخص كسسى كي تغطيما ورنر رحى سعدا كادكرتا به تواسس كالبيبي

ر در در در. سوری لونگا<sup>ی</sup>

ہونا ہے کہ اسکوا ہے بڑا نہیں جا تا کہ اس براسی کے سبے اسکوانے سے بڑا سمھے تو ایسے شخف کی لنظيم كزاا ورنذكرنا دونون برابريب اورمسس كى فرا نبردارى اورنا وزا ني كميسان ہر، موجد يسك كى حبّاب بين ب وہم کرنا باطل اورخلط ہجساعقل کے نردیک نبیمی مدون فکرا ور یا مل کرنے کے اسوا سیطے کہ اگر ہس کی مسلما و*جوتهام عالم نین عبوه گر* بهب تم دیک**ه نهین کسکته بو** تواپنی د است<sup>ی</sup>مین دیکهوا و را پنی پید **لبیش مین نظرا ورغور** رو د فال حَلْفَا كُلُوا طَوَارًا اور مِیشِك پیداکیا ہ*ی تكویها نت بها نت كا ور ہر رنگ پہلے رنگسے ب*ہترا و خوب ہے اور ہرد وسراطور تماری تر فی کا سبب پڑتا ہی پہلے کی نسبت چنا نجر پہلے عناصر سے میسر غذا کو ا پس مین ترکیب نیم تعاری امس و رست کی پیم <del>سسے نط</del>فے کو بنا یا پھر سکوخون نند یا کیا بھر اسس کومن ہے بُو الْمُ گوشٹ کی کیم مسمین بعضے کو ہڑی ا وربعفے کونرم گوشت بنا یا <del>اورسیے میات طور بدن می</del>ن رُ و ح آنے کے دہلے ہوتے ہیں پھرحب نفخ روح کیا تو تم نبیجے ہوئے ماکے پیٹ میں منعید ہوئے ملنا ڈ لٹاا یک ع سے د ومسسری جگہرجانا ایخہ یا نون سے اپنی خو اہشس کے موافق کچیرکا م کرنا یا انکھرسے دیجینا کا نیکے خاکی کھیری تھے ہونسکتا تھا پھر کس قید خانیسے تم کوخلاص <sup>و</sup>ی اور ماکے پیٹ سے صبیح وسسا لم با ہر نکا لا اور ماکے د و د ه کی لذت تمکولمی *ا ورمکس کی گو*دمین بیلنے لگے اور د و د ه پینے بیچے کہلائے اور کھیے ہلنے تسلنے دیجھنے كسنة كى طاقت كموعنايت ہوئى بھر چلنے بھرنوالے نتجے ہوئے تم اور عبلنے بعبرنے سے ميز تماشے كى لذت تکو لمی کیکن اپنے ہی گھرا ورکوسچے میں تھی کو جوان ہوئے ا ور با زارا ور باخ ا ور دریا ا و رحلبون کی سسپرا وس د بچنالوگون کا ا در سنناخوش آواز ون کا تمکوهنایت بُهوا پهرجوا نی کے کمال کوپہنچ ا ور د ور و دروز مسنسركرك ليطا نامسنشروع كياتميم متوسط عمركو تهنج اوعقل اوريخرب اور تذبير بين كحال كوپهنجكر فمرا مرتب اور نام حاصل کیکٹی پھر تھ کو بڑھے پن کی طرف بھیرا ٹاکہ اُخرنت کے سفرکے واسطے مستعدا ور تیار نہو جا کو ا ورقو شنٹ بہوی اور خضبے کے صلحل اور کم زور مونے کے مبت حقیقا لیٰ کی را ہ خلنے کے موافع بھیے ہے۔ ہوجا وین آور اس عالم آخرت کی ترقی کے اسباب کھے ماصل کر وا ورسے میں سات طور ہوئے و نیامین زندكى بإسفسك وفت سي اخروفت تك اوراكرايي بدن اوراعضامين اورج عِمكتين كم اين مين پرزگوگئین ا درجیمیا سی گئین بین غور کروا ور دیکھو تو ظاہری رکن تمحارے بدن کے بھی سے ا**ت طور کوشا** 

ہیں جیسے کھال کہ زینت اور محافظت کے و اسطے ہی آور گوٹنت قوت اور گرمی کے و اسطے ہی آور شیھے ہیں ڈینے کے واسطے ہمین اور آگین ا ور آنتین خذ اکے پہنچا نے کے واسطے مقرمین اور سنسرائین کی رکین روحون کے ڈرانے کے واسط مقرر ہیں آور مڑیا ن سستون یعنے تہونے قایم مقام ہیں آور روصین قو تون کی ما مل ا ور زندگی کی مواری مین ا ور اسسین هرطور ا پنی مفلانی طورسے فنیسے ل ورشراہی ہیں آ ور پوسٹ بیگی کے عالم مین بھی چھیے رکن ہتھا رہے سب ات طرح پر وا قع ہوئے ہین تپہلے قوی ا ور د وسسے نفسہ لو يهيب عفل آوريم شفص سراور پانخ بن روح آورمين خنی آورسسا تو بن اخنی لينے بہت ننی وغید الغيوب ا ورصين جمع تمقاری ذات کی ہے آ و راسین نمی ہرطورسٹ لانی طورسے بہترا و راعلیٰ ہم آھیرا وج ان جزرونیج تم کو کیا ہوا ہی جو غیب کو ظاہر پرا و رمعقول کومحسوسس پرا درا نیدہ کو گذمشتہ پر فیاسٹین رت بوا ورا فا ق كونفسك سا تعدها بعت نهين ديتي بواكم تُرواك مِنظَق الله سبع سهوا يت طِلباً قَاكِيانِهِينِ ديكِمَةِ ہوكِكِسطرے بيداكئے تن تعسلے نے مات اسان طبعے طبعے بينے ايكے اوپرايك وا ہر لهبقه دوئما ئی اور ملبندی اورکٹ دگی اور بٹرائی مین اسپنے نیچے کے لھینے سے زیا د ہ بھی آور آسا ہون کا مُثَّا بونا، وربراً ما نکا اپنے پنچ ولے اُسان سے زیا د ہ ہونا اس طرف بے تھے۔سے **برحجا با"ن**اہی اُسو له مهات حرکتین مختلف میات مستارون کی ظاہر دیمی جاتی ہیں اور بہرستار یکا ماجہ بی کا شف د وسرا شار ه دیچا جا تا چی روعنل سے صراحته بهر با ت معلوم بوتی بھی کرسے سے تون شارے ایک تہان ر نہیں ہیں المکہ ہرایک بمدے صُرے اُسا ن پر اُن اُن کی حرکتین جود وری دیجی جاتی ہیں تو اسسی سے پرجاجا نا ہی کہ ہرایک اسان گرے کی شکل ہے بینے گول ہی آور د وسے اسان کوج اسکے بنیجے ہی تھی ہوئے ہی اوراگزائیسا نہوّا توستا رہے کی حرکت زمین کے نیچ کسیطرح سے نہوسکتی اور ہم ہا ت لا برج کرچ چرکسی دوسری چرکو کھیرے ہونی ہی تو گھیرانیوالی دیا دہ ہوتی ہی گھیری گئی سے لیتے ہم ات ابت ہوئی کرمرسیجے کے اسان سے ا*کسکے او پر کا اسمان بڑ*اہی قرجعک اُلفروہ ہیں تو ورکرد یا ہی جانڈ کوا بن سب نون اُسا نون کے درمیا ن مین روشنی کا مبب کا مل جرد وسر ستار ک په دېمنشنې سيه بېرنت زيا د ه بې**ر که باکه به که ماکه به ک**ې رومنشنی کے مقابع مين د وهنستې مستار ون کی رومنشنی ج

بت اكريه دليل بوبسبات پركظلمانى عالم مين نور كافيف بېنيا نامكن بى وجعك التيمس سيراتيا اوركرد ېپ سورج کوا کېسې چاغ چمکتا شوا اسطور کا که چا ندکی ر ومشنی هیفت مین سی چراغ سے ہو لئے ہوئے بوسے کو تختے برح اغ کی روشنی ٹرکراس تختے کو حمیکا دیتی ہمی آ ماکرتم لوگ ہمس بات کو پو بھیر ا برعام نورمین بھی ایک کے بین دات در کا رہے جونتیا ض کے مبدستے فائیف اوٹرٹ نفید ہوئیے اور اسپیے مبد ستعدا دا ورایا قت سنی رکھتے ہیں۔ تغیض اور منور ہو وین آورا بنی ترقی کا احوال مغیرون کی ترقی کی نسبت سے اسیطور پر قیامس کر لو آو ریہ بمبی جان نو کہ علم او عمل میں شریعت کی ہیر و س کے سبہ ہے ظلمت اورنا ریجی د ورموتی بها ور نورا ور روستنی کی طرف ترقی ماصل موتی به چنا نخیبر البیش کیطور فین ترتی کاحصول بینے بچین سے جوانی کواور جوانی سے ٹر ھاپے کو پہنچنا حکمت ور قدرت میں طبیعت کی ما معداری سے ہو ا ہٰٹِ اگرعا احلوی کے تر قیا ت کے درجے اپنی نظر کے قصور کے مبیب یسے لیے لیت ہم تی سے تم دریا نهین کر سکتے ہو تو عالم مفلی کی بینے و نیا کی ترفیات اور بڑھتی مین نظر کروا ور دیجمو و کیلام ا بلنگر دیت الا رفض اوراشرتها لی نے تم کوا کا یا ہے زمین سے آسواسطے کہ حصرت دم علیہ استلام کو حومتما رہے م کے با پ ہیں ان کو زمین سے پیدا کیا بھرا کی اولا دمین نطعہ کو د لالت کا بیج ٹھیرایا اور نطعہ کو غذا۔ موتم كوبرحنٍدكه زين سے بلا و اسطے نہين پيداكيا اكه يون كہاجا وے كه آنبنگرون الأزيض أَنبا تَا لِيكِن تحارى بيدالبشركاملسلداً خركوز من مكت بنيما به توكهر كتي بين كداً بنتكوي الكُون فابنتم يعني بيد لیا نکوز مین سے بھر پیدا ہوئے تم منباً قنا ہیدا ہونا اسواسطے گرقرمیب تھاری ج نطعہ ہی سووہ زمین۔ بیدا ہونا ہے لیکن ایک واسطے سے اور اس بعید تمعاری بینے بہلی حضرت آدم طلیات مام ہن جربے واسطے زیا سے پیدا ہوئے ہیں ا ورسفنے دنیا کے حبم ہیں ا ن مسبسے ذلیل ا ورخوا ر زمین کامسیسے ہی ا مواسطے کیج جینے والا بی و ه اسکور و ند تا بی آور با وجود مسس دلت کے جرمتعاری مسل مین یا ٹی جا تی ہی بیٹر کوالیاع ت والاپداکیاکه نیامین ظاہری عزت اور نبررگی سے نوا زایسے غنی اور ماکم اور با درث ہ کیا اور دین مین نبوت ا وررسالت ا ورا بامت اورخلا فت ا ورقطبیت ا ورا رشا دا و ر و لایت کی بزرگیون سے خزیز

هُمُ لَعِيْدُكُ كُمَّ فِيهِا عِيرِي رَكُما مُكَالِس زمين مِن إ وجو و مسسمُقارى بزرگى كے جوتنے حاصل كى بحث اكونھارى ن<u>رزگى</u> رسے اور ہتھا رہے بزرگون کی قبرین متبرک ور زیا رہ گا ہ عائم اورخام لوگون کی پرودین دینچے پرچیکو کھیٹے اور کالیکا تکوزمین سے دوسر با رنکالنا موائے کسس کا کینے ج س د وسری بارکے بچالنے مین زمین کے جزون کو عمارے وجو دمین بہت ترقی ، وعظمت حاصل ہوگی جرکسی کے وہم اور خیال مین نہین آسکتی ہیں آ ور کمپ ن رہے کی بزرگی حاصل ہونے کے ۔ سے تھار احب میں ما لک کملک کے مٹ مدے اور دیدار کی لیا قت پیدیا کریگا اور سکی پمیٹ گئا حفوری اوربہا یکی سے مشرف ہوگا اور کہس آیت کی نفسیرے معلوم ہوگیا کہ بخرجکم کی *تاکید مصد<sup>سے ب</sup>کرنے کی* يهم وجهم بح الورنعيد كم كاعادة سے تاكيد نه كرنبكي يہم وجهر ب آور يہ يمبي معلوم مواكدا نبتكم كي تاكيدا نباتا سے ارکرنا ملکهانبا تا سے کرنے کی وجہ بہرہی ا سوا سطے کرا عا د ہ کی نقطایک ہی مشسم ہی آوراخراج کی دومین مین ایک تواخراج اشدائی ہیں نیسے آدمی کا نطفے سے پیدا کرنا آور د و سرا اخراج ا مراع کے بعد مینی ما<sup>کے</sup> کے بعد میرمباکر کا نناسوا تبدائے اخراج سے احرا زکیولسطے مصدرنوعی سے ناکید لانا صرور ہوا آورا بھگم نباتًا فرما يا آوراگرا نبتكم انتباتًا ارمنسا دہوتا تومعسلوم ہوتا كرحق تعالىنے أدمى كو زمين سے بدون كسسى واسطے کے آگا یا ہی اَسُواسطے کہ فعل کی تاکیدمعدرست امواسطے لاتے ہن کہ حجب زکا وہم جا آیا رہے ورېمسنا دهيغى كا ثبوت يا يا جا وس<u>ے آور</u>يها ن ېمسنا دمجا زى ېىمنظورې ا *دواسط كه ا دى كو رمين* سے اصل اور نطفے کے واسطے سے پیدا کیا ہی بینے زمین سے ان کی اصل اور لیطفے کو پیدا کیا اور لیطفے کی لمبیعت کی خواہر<del>شن</del> اور با پ کی مشہوت کے تقلصے سے بیارگ بیدا ہوئے ہیں آوراگر بھٹاری نماطرمین پیرمنسبه گذرسے کر بہر حتنی عالم علوی اور تعمل می کر قیا ت ہیں ایک بینسس کی خبنی قتین ہمین سب كوست المربها اورتم عباد ت اورتقوى اورا طاعت كيرتبون كهوا فق خاص ترفيون كا ہم سے وحدہ کرتے ہوتو اس کے جواب میں ہم تم سے کہتے ہیں کہ مسس خاص ترقبوں کے ممی گو ؟ ورست مداس عالم معلی مین جو قریب تمعارے ہی موجود ہی یا ڈاند بچک کی گرانا رض لیے انگا اور تعالیسندکرد با بها تعاریب ماسطون میکاد فرمش جمهوری که تربینے بیٹے اٹھتے سرکرتے ہو ۱

رور المراجع م سورگا لونظام

لتشككُوُ أَمِنْها سُبِلَا فِحاجًا الرهار اسن من سي بهت البي حرث رابين سوبا وجود اسبات كارتام ز بین ایک فرش کے طور پر ہے لیکن تعصنون کوشرق کی طرف اور تعضون کومغرب کی طرف اور تعصنون کو پېار ون كىطرف درىعبنون كولب تيون كىطرف اورلعبنون كوخ گلون كى طرف مېم را ، چلانے ېن اوربر پ طرف مین ان چلنے وا نون کواپنے مطلب کی ایک بات حاصل ہوتی ہے اور کمس میں ہے ہرا کی کو ترقی اور مرتبه ماصل ہوتا ہے بہان پر مانا جا ہے کہ حضرت **نوح علیٰ ا**تعام نے ابتدا نصیحت ہے یہ و ما لکرلا ترحون من*ّد و قارًاسے بہان لک چارمرتب اپنیمعبو د کا نام پاک ظاہرکریے لیامنمیرا ور*ہٹ ر ہ<sub>یر</sub>کفایت نہ کی اگرچهٹ ره بھی اسجگہر ہر کا فی تھالیکن اپنی زبانکومشرف کرنا اور لذت حاصل کرنا اس نام یا کسے منظورتما الواسطے استارہ پرکفایت نرکی آور اس بات پرخرد ارکر نامجی منطورتھا کہ انبداسیا نیٹ تک ا ورعرش مسیلے سے فرمش تک اور انفسس سے ا فاق تک بینے اعلیٰ سے ا دنی تک تمام مخلوق کو ترقی نجشنے وا بی اورا د نی سے اعلیٰ مرتبے کو بہنچا نے والی و ہی ایک ذات پاکسے اور و ہ ذات پاک ہطرح کی عظمت اور قدرت رکھتی ہی کھرکوئی چنرجہان مین عالم کی تسسیسے جن ہون یا فرمنتے یا ان رعشت س بزرگی کانهین رکھتی پھرلسیسی ذات باک کی عبا د ت اور فر **ا نبردا**ری سے منہر موڑ نا ۱ ورانکا کرا پرے درہے کی خزابی اورنقصان ہی آوران دلیلون کی ترتیب مین اور**ان** گواہمیوں کےمقدم موّخر لانے مین ایک نکتے با ریک کی رعایت منظور ہے اور و ہے بہر ہے کہ حب اوم**ی کومن**ظور ہو کرکسسی کی عظمت اور بزرگی دریا فست کرسے تو اس کو چاہئے کہ پہلے اپنے احوال کوغورا ور تا مل سے ویکھے کہ پھسس کی بزرگی كراً نار تحبيمين كياكيا بائے جاتے ہين چانچہ قدخلقكم اطوارا سے اسسى نظر كربنے كى طرف الله رہ ہى بجراميكے بعیب کی بزرگی کا بہرخود قایل اورمعتقب الین نظر کرسے اور دیکھے کہ آئر عظیم اٹ ن کی برابع كَ ٱتَّارَاسَ بْرِرُكْ جْرِمِن كِياكِيا بِإِسُ جَانَ مِن جَهَاكِمَ ٱلْعَرَقُ وَالْكِيفَ خَلْقَ الله سَبْعَ سَمُوا بِيتَ طِياً فِأَ فَتَجَعَلَ الْقَرْفِهِينَ نُورًا وَيَجِعَلَ الشُّسَ مِرَاجًا اسس نظرى طرف شاره بهى الواسط كم عظممت ور بزركى ور المبندی اور روشنی اور چکک ورمسیان اور چاند اور مورج کی برا یک چوٹے ٹرے کومع وم ہج رسے بعدا بنی صل اوراسینے خاندان مین تا مل کرسے اور دیکھے کہ سرخطیم ہٹ ن کی بزرکیون کے آتا م

سینے با پ دا د ون پراورا بینے بزرگون کیکیا ہے جاتے ہین چنامنچہ واٹندا ننزگمَنَ الارصَ نبا آیا ومستسح مثعلقات اورحاحتون مين نظركريب حفيانحه والتلدط عبل لکم الا رض *ب ظا اس نظر کی ظرف مث ر* و به او رحب جفرت بوح علیالت لام دعوت کے انجر نبود کے طح کرنے کے بعدا و را تیما مرتب کے سجھانے کے بعب اپنی قوم کے ایا ن لانے سے ما پوکس ہوئے تر در گا ہ<sup>ا</sup> آہی مین <sup>ا</sup>ن کی مہلا کی کے واسطے د عاکی آور ہمسس دعا کے پہلے جوحا لت یا س اور نا انسیدی کی ينى قوم كى صلاحيت سے ان كو مامىل موئى تھى امكوا يس طورسے حق تعالى كى جنا ب مين عرص كيا قاك ئے دیجیا آنگر عصوبی کہا ہو تھے نے ای میرے بیٹک ان ہو گون نے نا فرمانی کی میری اسس قدر کہ - ہرگزانسے اطاعت کی امید یا تی نرہی انسوا مسطے کہ یا وجو د'ا فرا نیائے اگرسے ہوگہ ہرسے خالفو نکتے اوراُن کی ٹا بعدا ری نرکرتے تو البتہا میدتھی کہرٹ پدنسیجت قبول کرین ا ورصلاحیت پر آثوین ا و ر ته فر انبردار میرسے ہوجا وین کبکن ہے سب میر محالفون سے جلطے و آبیعوامن آربز دیا اللہ ر کار کار کار کار کار کا اور کا بعدار ہوئے البیسے کے جسکے مال اورا و لادنے رایا د ، نرکیا گرنقصا ن الوسط له ما ل کے جمع کرنے کی محبت میں اور اولا دکی کثرت کی خواہش مین کسس قدر محوا و زستغرق ہوسکے کہ ایج پر در دگا رکی یا دستے اور آخرت کے مغرکے میا مان کی درسی سے خا فل ہو گئے ا ورا پنی عمر کوج نہا یت د وجزیت سیس کام مین لین مال میجمع کرنے مین اور کیکشی مین بر با دکیا سوپ لی بات بهم بها ر تو گرونی ا و رنبهت بحی<sub>ه</sub> و ا لون کی پیرومی کر نا ا ور ا ن *بی چیز* و ن کی ظامسٹ مین رمہا میرس*ے طر*یعے لی مخالفت پر کمر **!** مذهنا به آور د ومسسری بات بهر ب که ال اورا ولا د کی کثرت کو تا بعدا ریکا بب گرد اننا میری تا بعداریکی انکارکر تا اسوا سطے که مین ملکه تام پیغیبرا ولا دا در مال کی کثر سے کی خوا میش نہین رکھتے ملکہ امسس سے احراز رکھتے ہین آورشمیسری بات بہرہپ کہ مال اورا ولا د وا لولنے ا مین کران لوگون کی ما بعدا ری ایخون نے اختیار کی ہب جولوگ اپنے مال اوّا و لا دکی کٹرت میرسنسرو<sup>س</sup> موسکے اپنی اُخرت کو بھول سکتے ہین کامش ان مال والون اور اولا د والون کی بیروی کرتے جو اپنے مال ا و را و لا دکی کثر ت سے اُحرٰت کی بہتری کو حاصل کرتے ہیں تو بمبی کھیے۔ مضایقہ نہ تھا اس واسطے کہ ہش

مع والمعلا عن فاح أرنم إن المرادر المرادي المنافئ التعالى على المرادر المرادر

صورت مین اگر چه الدار و ن اورا و لا د و الون کی میروی میگی بمی مال کے جمع کرنے ا و رکٹرت سے او لا د سوینه کومجت موتی ا وربههمحبت حی تعب الی کی را هسسان کو د ورکرنی کیکن حب و ه مال عمع کیا بهوا ا **و**م ا ولا د با بی ہوئی اللہ نعت کی رضا مندمین مصر یہ ف کرنے اور کسکو آخرے کے اور اب ومسیلہ کردانے توہمی خفتعطے کیٰ را ہ کے نز دیک ہوجانے اورا نجام ان کا اچھاہو تا اگرچ است داان کا اچھی نہنمی <u>ڈاٹیا</u> لعبرة وانسرا أيرييني اعتبارا حيائي كاا ورمرا مي كا خاتير بها ورميرے نخالفون كى مانعب دارى پروائے میرٹ طریقے کے ممانے مین انہا درجکی کومشش کرنے ہیں اگر فقط میری نا فرا نی اور میرسے مخالفون کی فرا نبرداری ہی ان مین ہوتی تو بھی ان کھ صلاحیت پر آنے کی توقع با تی رہی موہم بات نہیں ہے بلکہ ا منون نے اس نیک طریقے کو مراکر کے ظاہر کرنے کے واسطے ایک سیسی بات ٹھہرائی ہی کہوام لوگ انکے فیر مین میس جا وین اور و ه برائ نبرظا برنبو وے ومکر وامکراکے آگا اور فریب کیا بہان او کو ق الیها فریب که است ریاده فریب نہین موسکتا اسواسطے کہ نبیبرو ن کے مقابلے مین ان کے دین کی انکام کے واسطے کا فراور منکر و جو کمرا ور فریب کرتے ہین وے نین فت سے ہوئے ہیں اوّل فتسم بہم ہم کہ رمولون كى دمسالت مين اورائك دمسالت كيمستى بوساغ مين مشبه مكالته بن حبيب اكر كم معظم ككافم ا ور د ومسسب کفارکیا کرنے تھے میٹ کچہ کہتے تھے کہ اگر یہم رمواع ہو نا تو کھا تا بعیتیا بنین اور با زار دنمین نهيرنا ا ورفيرنبوتا اور د ومسسرى بهرسيسى با تين وا بهيا ت كياكهدن تسقيلي بهر كمرا ن كامسهل برك س کا د فعیر بہت ا سان بھ کر بڑے بڑسے جسنے د کھلاکر رسالت نابت ہوسکتی ہیں آور د و سری سم کا فرون کے کری ہم ہے کہ حق نفسلے کی ربوبیت مین کہ حضرات پیفیر کسٹے تین کسسی طرف منوب کرتے ہمین اورمسس كاجيجا بهوا اسينة تنين كيته بهن مشبهم كالبين ا وراسينه تنين خو ومخدّا رطن مركرين اوراسينے عتمال كى طرن مختاج مونیکودیستیده کرین ۱ ور اسکے حکمو کی اور اسٹے ذمہست ما فط کرین مس طرح فرعون کر اتحا لركم كهناتها ومكادمة العكاكم أيت كيا جزب برور دمحا رعسالم كأتوكم بي كتماتها أفأد فبكم ألأعل ينيان بون مقارا رئيسية مست براا وركمي كنها تما ما علت لكؤمين الله غيري بين نبين ما شابون مين واسط تخارست كوئئ جود بوائب لىپ بوبېر كمرىبىلے كمرى جى اسيان بى ا بواسطے كرى تما كاكى ربوبىت 🔻 روري د. سوره نوي

ی دلیلین رسولون کی رسالنے شو ت کی دلیلون سے را یا د ہ تر ظاہرا و رکھلی ہوین ہیں اورحس ال اور د انا شی سے *حقتہ ملاہی و دختنے کے رب ہو نیکا انکار نہین کرمسکتا ہی اور* یا ل*ن کی ربومیت کا بھی ظا ہر مین* قابل ہو ا ور دمول کی رمیا لٹ کا بھی *لکین ا<u>سکے</u>م* یہ مہوکہ رمولون کا علم عوام لوگون کی رعبٰت اورخو ن و لانے کے واسطے ہی او کمیسینے اور کم عقلون کے سمھانے کے وامسطے اوران لوگون کورا ہ پر لا نا ا ورا ن کی برائیون کوچھوٹر وا نا مناسب اوربہتر ہی لیکن <sup>ا</sup> ا اور بار یک بین جر ہر چنر کی خیفت سے محاحقہ وا قف ہینان کے پنجیبرو ن کی نصیحت کی کچیما حلیاج نہیں ج ور وسے لوگ خطا با ت اوراح کام سے نحاطب اورمحکوم ہی نہیں جین ج علم نصیحت اورسپند کا رول رسكنة بين است ان لوگون كا مرتبر ٹر هركے ہى ا ور ربوبيت كى خيقت كوا ور رسالت كى حتيعت كوشہ قيم ے لوگ جانتے بوجھتے ہین رمولی آنانہین لوحمہ سیسکتے اس اسطے کہ رمولو بکی نظرظا ہ<sub>ر</sub> اورسے دم ہ ا *ورا* ن باریک ببینون کی نظربهت د و رادر تِه کویېنچتی پی آو راسس قسم کا گفربهت سخت اور<del>د شواه</del> د دسرے کفرون سے آور بہر گربہت مُرا اور توی ہی د وسے کمرون سے اور کہسس کا علاج بہت کُل چنا نچراکٹر فلسفی طریعے والے اور ہونائی حکمان ملامین گرفتارین اور مسسی قسم کے وحودن مین متبلا مین *س مرض کا دفع ہو*نا بہت مشکل ہیں آ ورسور ہُ مُومن می*ن انہی لوگون کا حال مذکور ہ*ے جیٹ بخیر صنعالیٰ ، فَلَنَاجَا وَثُهُمُ وَسُلُّهُمْ بِالبِّينَا بِنَ فِرَحُوا بِمَا عِنْدَهُمْ مِّرْ الْجِلْمِ وَحَا قَيِهِمْ مَّا كَا نُوْا بَسْنَهُ رَبُونَ بِيعِنْ مِبِ آسے ابنے پاس رسول اسے کمٹسی نسٹ نیا ن لے کرنو وے ربجی اپن ہو جم رلیا ان کو ہمکس چیزنے حمبس کی مبحزی کرتے نہے ا ور و ہ جزمٹ ہورہی کہ بیونا ن کے لوگو 'نین ہے ایک شخص نے اپنے و قت کے رسول کی تقیمت کے حواب میں کہا تھا کہ بخن اُ فاکس میں ہوگا ہوگا ہے ۔ بے ایک شخص نے اپنے و قت کے رسول کی تقیمت کے حواب میں کہا تھا کہ بخن اُ فاکس میں ہے تا ہوگا ہے۔ حاجَّةُ لَكَ الْحَى ثَنْ لِيمَا بِنَا سِينَهِم لِوُّكَ فِهُ وَمِهُ رَبِ اوْرارْ مِستَهُ بِنِ بِم كُو كَبِيرا حتياج كم ا صح کی نہیں ہے اس بہر کلام بھی سے میں سے ہی ماصسل کلام کا بہر ہی کہ حضرت ہوج علیہ ال نے اپنی توم کو خالعی می تبسباسالی حباویت اور شرکب سے احست را زکرے بھاجو حکم کپ تو ن لوگون نے ان کے جواب میں اسطرح کا کلام فریب آمیر کہا کہ ہم تو کسے تنسب الی عبار پر فاتم

بكرتم سے زیادہ مم معنبوط میں اسواسطے كرہم لوك ان مظاہر كا الم كوعبادت كرے " ہن كرمن مين عقا ِ ان کو اپنا مظہر خاص کیا ہے <del>آ ورتم ہم کو ننزیہ کے مرتب کی عبا د</del> رنے کوحکم کرتے ہوا ور ہمسے مرتب کھ تعریف میں اسپسی صفیتیں بیا ن کرتے ہو جیکے سبسے وہ م تموہوم محص ہوا جاتا ہے تو گو یا تم ہم کوخی تعسیلے کی عبا د تسے پیراکر ایک موسوم امری عبا د نے کا حکم کرتے ہو تو ظاہر مین تم اپنے تیکن د اعمالی اللہ کتے ہوا ورحقیقت مین حق نیب الی کی عما وسیسے منے کرتے ہو - تقریر فریب آمپرکولسینے البعدار و ن ا وراحمقون سے بیا ن کیا کرنے شکھا ورسسینی ! ت ک<sub>و ہم</sub>شہ فریب کی تقریرسے جھوتھی کرکے ان کے دلون مین حمادی نفی حقالی ا ورکہب میری قوم نے اپنے و ن ا در کم عمر و ن سے کہ اگرتم کوخی تقب الیٰ کی عبا د ترکہ منطوری لی<mark>ا بار ک</mark> رکز مرکز زجيوار نا سيكےمظا ہر کی عبا دت كوا سوائسطے كما ن مظا ہرون مين استے خو دا لوہ بيسے خہور فرما يا ہم ورہسی مبہت یعنے الوہیت سے ان مظاہرون مین ظہور فرانے کے مسبب سے کے مظاہر سورے ہن المَصَّةُ السينمبود ون كوموا كرستمنے ان منظام رون كى عبا دت كو حيورًا تو طن ہر كى عبا د ت كو حيو الله ور ا ن مطن بر و ن مین نمدا ظاہر ہے تو گو یا نمدا کی عباد ت کو حیور دیاتینے ا ورحقیقت ہمس فریب کی ہیں لرمظا ہرکی الوہیت اموقت یا بت ہو وے کہ الوہ بت کا مرتبرا نمین ظاہر سو وے اور مسس الوہت کے مرشيركو واجب الوجود مونا مستشرط بيب البواسط كربغيروا حبب الوجود بهوسيف كركو ئىصنت أنتها دجركمى لها ل کو نبول نہیں کرسسکتی اور میر و وہ کیسے کھال کے انتہا درجکی تعظیم کامستتی ہونا متصورہیں ہے۔ اور معبود كومعبود بهونا اورانتها وزحكي تعظيم كأمستحى بهونا ضرورى بمب اورسيتنيخ حاد شدا ورمكن بهين أنمين وجود کا واجب ہونامکن نہیں ہے ہم ن<sup>ا</sup>ن مظاہرون میں تف کاظہور حرف وجود سے البتہ مسلم المثبوت م یعنے سب اسکے قابل ہن لیکن وجود محض مرون فنٹ دوجوسے عام ہب ا ورب موجودات کو شا ل ہم لیکن مسس ظہور کے سبسیے بعضے موجودات دو سر موجودات کے معبود ہوسنے کے مستحق نہیں ہو <u>سکتے</u> ہیں والا ترجيح با ترج لازم آوسي يا ما بركامعبود بونا ا ورمعبود كا ما بدمونا لازم كوسي اورج د و نون ميزن محال ورثمننع بن مركز بونهن كسكتين كسس تقرير سه يهزنا بت سوا كرمطن مركامعبود هو ناكر

كمَّاليكن إن مكارون في اسينة ما لعدارون سيه يون كها نفاكمه و لا قبل بي مركز نرحيورُ ما نيا لوگون کی تقسویر کی عبا دیت کرما اسواسطے کہ حق تعا کئی کھتب ہی خا میں انسکے دلون پر اصالت کے طور پرو اقع ہوئی ہوئے ہمسس تخلی نے اسکے دلو کھوا نیام ظہر لینے جا کے طہور تھہرا یا ہمسا ور ہمسس تخلی کا اثری اسکے نظا برا و رباطن مین حیا گیا ہی اسس سبب سے ان کی تصویرین بھی اگر چہ شھریا سبت وغیرہ کی ہمنے متا ہین لیکن و بی تا نیران مین بھی یا ٹی جا تی ہے اور پہرتصویرین بھی معبود اور سسبجود ہونے کی لیا قت رکھتی ہین *مومرکز ند حیوژنا علی الحفوص و* دیداً و د کوجوخ*ی تعسیلے کی محب*ت دانیہ کا مظهر سب اور و ہی محبت تما <sup>حا</sup> کم كے ظہور كامبدء پڑى ہى خپانچ احببت آن اُعرب فَحَلَّتُ الْحَالَى لِاَعْرَبُ سِينِ مِا لاَ مِن لِے كُ لربهجانا حاوُن مِن بھرسپ اکیا مین نے مخلو قات کو " ما کہ پہچا نا جا وُنمین کسس قول کامضهون اس مطلب لیطرون ا ثبار ہ ہب اورحفرت ہوے علیارت مام کی قوم نے اس مظہر کو ایک مرد کی تصویر قرار دیا تھا اس سطے که عالم انسانی کے اصل مبداء کے ظہور مین مر و کی محبت اور کہسٹ میلان عورت کی طرف ہے اور کہس منظہر کو بنو وون كى بولى مين كبشت بهن وكالسواعگا بينيا ورمرگز نرچيوژيوان مظايم وخصو مّنا سواع كو جو ثبا ت اور مستقرارا وربقائے اکہی کا مظہر سب ا ورتمام حالم کی بقا کاسب ہب آور شرع کے عرف میں م صغت کوقیوم کہتے ہن آھڑنوے علیالت لام کی قوم نے اس منظہر کوعورت کی سکل نبایا تھا اسو اسطے کر مر کا نتظام اور اپنی کسسل اور خاندان کا تبوت اور قیام عور سے سیب سے ہوتا ہے اور مبدو کی بولی مین اس مظهرگو بر مها کیتے بین ا ورسواع کا ما د ه عرب کی لغت مین *سسکون ا ورستی قرار کیواسطے تو صنوع ہ*ے آوبسواع كيرمين تعلبنين والاتمام جإن كالكيفوت يعن اوربرگز نرجيورٌ نا ان مظاہر كوخھوصًا بيوت وا مواسطے که فریا درمسیں ورکلکت مئی تق تعالیٰ کا یہی منظیر ہے ا ورمسس منظیر کوحفرت نوح علیہ است مام کی قوم نے گھوڑسے کی ٹمکل نیا یا تھا اسواسطے کہ گھوڑا و وڑسنے اورحلر ٹیننچنے اور مر دکرنے میں ششہور سم مغت كونشرع شرلف مين غيا ت لمستنعتين ا ورمحيب دعوة المفيطرين كهتے مين ليعنے فريا در مقيست مین بچارنیوا اون کا اور تبهنینے والا پکارپر بتقرار و ن کی اورسینندون ن کی بولی مین کسس مظهر کو ا ند ر كتية بن ويعوت ا درنه جيور نا يعوق كوح عمايت كرك ا در ملاكو د فع كرنيكا مظر بب اور معفق ك

شرع نسرلفِ مین کا نشف الصرا ۱ ور دا فع الیلا کہتے ہن ا ورحصرت بوح علیات لام کی قوم نے اس مظہر کو شیری تنکل بنایا تھا ا رواسطے کر شیر حبوقت کسسی در زیسے ما نور کے مقا برمین آتا ہے تو و ہ ما نور جا گ جا تا ہی ا ور ہرگز اسس کا مقابلہ نہین کرسکتا ہی ا ور منبد ؤ ن کی بولی مین کہس خطیر کو کشیو کیے ہیں۔ وكنت اور ينور النسركوا وربهر قوت أتهى كا مظهرب اورنسدكولغت فارسى مين كركس كيت بهي حب کومندی مین گدکتے مین اور بیم پرند جانور ون مین بڑا قو ت وا لامشہوری ا وراکڑ انہیں کمبی بڑا تیر ہب ان شامسبتون کے سبب سے حضرت نوح علیہ است مام کی قوم نے اس نظہر کواس شکل کا نیا یا گھا ا ورشرع شرلیب مین مسرصفت کولطیفه غیب په لهبه کهتے بن ۱ ورمیند و ن کی بولی مین مسرم ظهر کونیو ان کین من ا ورجب غیب ا مرا د چاہنے مین تواسینے اعتقا دمین مسی کو بیارتے مین بہا ن پر جانا جا ہئے کہ لا کی لفظ كوسيوق اورنسس مذف فراياب سيف ذكرنهن كيا مخلاف يبط تينون المون كے كمان تينون پر لا کو لائے ہیں اسکی وجہر ہم ہم کہ حن تدبیر و ن کو بغو ٹ ا وربعو تی ا ورنسے رکیطرف نسبت کرنے سنھے وے تدبیرین جزئی میں جیسے فریا درسسی اور بلا کو فنے کرنا اوعنے بی مدّت تو گو یا خی تعالیٰ شایؤ ن لیے۔ شان کا حکم ان کے احتقا ومین ان نینون نے پیدا کیا تھا حبسکو مدبر عالم کہتے ہیںا مواسطے کہاں نینون چیزون جن کوان کی طرف بت کرتے ستھے ایک ن تدبیر کی بوجمی جاتی ہے اور و دا ور سواع کوان تدمیر و ن مین حرکلیه بن اورسب کوسٹ مل بن جیسے عالم کا ظہورا ورسکی بقا اسپنے اعتما دمین مختارجا نہتے تھے توگویا برا کیک تمل با لذات بُواسی*نے علیمه وعلیمه و اپنے کام کا ختا رہوا تو*گو یا لاکی لفظ تغیوش اور لعیوت ۱ و ر سسرپر مل کرد اخل به اگو یا اسطرح ا رثنا د شوا که و د کوا ورسواع کوا ورا ن تینون کوجرا کیسے نظیر کا حکم ر کھتے ہیں مرکز زمچوڑ نا اکرش تعالی کی طمن ہرانا نون سے محروم نرہوا ور بہر بھی جان لیا چا ہے کہ سے یا نخون مسم حضرت ا در ایس علیه استکام کے صاحبزا د ون کے نام بہن بہت نیک لوگ تھے لیکن حرا ن کو ز ما ڈین كذرا تما ا وراً بن لوكون مين جرحِصغيّن اكثريا شيجا تي شين انصغيّون في ان پوسطّوا لوسكے و مبنون ميم کے نقلبے سسےا ن کلون پرظہور کمیٹرا تھا اسسس میب سے لینے اسی ہم کے موافق انسینے لینے تبوکوا ن مختلف شکون برتر بٹ تما اور و بم کے فلیے اور زور سے اسطرے کے غجا نبات اور غرا نبات ہو اکرتے ہیں؟

جا ہل سلام کے رعی حضرت علی رضی اللہ عنہ کی تصویر کوسٹ پرکی شکل نیا نے ہمیں اسسے واسطے کہ اسدا للہ بھی انکا لقب ہے اور لعل شہباز کی تصویر کو صفید ماز کی شکل نباتے ہین فقط آ ورحضرت عبداللہ بن عباسس رمنی الله عنها فرانے ہن کر حضرت نوح علیات مام کے طو فانمین یہر بالچون بت زمین کی تہ مین و ب سکتے تے المبیرم دو دینے چرع ہے لوگون کوان بتون کانٹ ن تبایا اور عرب کے نا دانون نے ان کوزمین سے بكال كرانيا معبود تهراليا خيائيه نبوقضا عُهن و وكوسل كرد ومنه الجندل مين ركها ا وركسكى عبادتمين شعول ہوئے یہان کک کہ نبوقضاعہ سے و و ثبت نبو کلب کے اُنھر مین آیا اور استخفرت مستی المدعلیم دسلم کے و قت یک نبوکلب مین تما ۱ ور نبوطی کے کئی فرقو ن سے بینو شے کولیکراپی سبتیون مین رکھا بھرنبو مرا د النسي يمين كے بنے مشہر من ليگئے ا ورمسكو يوجے لگے پير نو نا حيرنے بيا اكر ان سے اس ت كوزرة چین لیوین نبومرا د ہمس خونب سے بت کو لے کر بھا گے اور نبوالحرث بن کعب کے ملک مین آ رہیے اور نبوالحرث کے ملک بین وہ رہ اور بعد تی نبوالکہا ن کے یاس تھا پھراً خرہونے ہوتے بنی ہمدان کے تبلیلے مین ورا ثت کی را ہسے پہنچا اورنٹ رنبوخشم کے باس تھا ہسسلام کے ظہور تک وسے لوگ ہسیکی بوما مین مثغول تھے اور مواع ذوی الحلاع حمتیری کی اولا دیکے پامٹس تھا بھرانسے نیجمیر سب فرقون کو پہنچا اوران یا تابخ بنو نیے بوائے عرب کے لوگون کے پاسس و سرے بُت بمی تھے جیا نچر بی تقتيف مين لات تما ا ورنبوسسليما ورنبوغطفان ا درنبو نصرا ورنبوسسدا ورنبو بكرمين غرى اورقد بداور وا ہون کا منا ت نما آ<del>و</del>رمدسینے وٰلیے بمی ا*سسکے درشن کرنگوجا نے ستھے ا* ورکمہ کے لوگون یا اسا ض ا وہ نا كدا وربهل تعا آماً ف كوصفا بها و يرجح امو د كے مقا بله مين ركھا تھا ا ور نا يلركو ركن نميا نی سے مقابلہ ن لرًا ئی کیوقت کا فرہسسی کو پکارسنے ستھے خپانچ ابوسفیا ن نے ہمی کفرکی ممالت بین بیسنے اسمام لماہے نے بيلے اُ مُدکے د ن جب نتے با ئی منی تو اسسی کی تعربین کی تنی ما صل کلام کا حضرت نوح عليها سام کی توم اسیسی تقریر فریب آمیرسے حوام لوگو ن کو بہایا یا کرتے تھے اور کسس ان کے مکر نے ہانے ولون میں بہت اٹیر کی تنی دیوانون کی سسی بیہود و ہاتینان کے نزدیک نرتھین اکم کوئی اسطرف لتفایک

<u>ور اسکے تدارک اورخبرگیری مین غفلت کی حاوے و قَلْلْ صَلْقِ اسْتِ نَبْیرًا اور تُحقیق گراہ کیا ہے ان لوگو کے ّ</u> ر کمرا ور فر<u>یسے بہت</u>کوگون کو بہا<sup>ت</sup>ان ک*ک کرهنت*الیٰ کی عبا دیت *سے سب کے س* ورغیراشد کی عبا دیشمین بیسنے تصویرون کے مطاہر مین منتول ہوئے اور مال بہرہ کا س کمرکے باط بونے پڑا ن کی گمرا<sub>ن</sub>ی خو و دلیل ظاہر متمی امو اسطے کہ اگرا ن مظا ہر کی عبا د ت حقیقت میں حق<del>ی ک</del>ے کی عباق ہوتی توختنے کو ورگا ہیں تقبولیت کاسبب بٹر ہی اور تا ریکی کے پر دے ایکے درمیان سے مخم جاتے ا و را نکو مرا مت نصیب بوتی لیکن بهان ک<sup>سس</sup> کا عکس با یا گیاسینے پیظا *برگی عب*ادت زیاد ہ تر د ورسی کا س نړی اور**ی تعانی ک**ی عبا د ت سے ضلت زیا د ه هونی گئی اور عمر پیمرسسی مظاہر کے قیدمین گرفت رہے ی مرب معلوم مواکران کی عبا د ت خد کی عبا د ت نه نمنی ۱ و ر*یب بوگستن طایکی عب*ادت او**رو** وخیا مینے طالم مُوسُے ہمسیو اسطے کرکسیے حق کو للف کرنا ا و رج چیز صو اسطے بنی ہی اسکے غیر مین ہمسکو صرف کر<sup>۔</sup> یکا نام ظلم ہی توعبا دت خاص الوہیت کے مرتبے کا حق ہی اسکی ذائے کی ظ سے جَرَبَی مظاہر کا حق نہین ہے مسب طرح کلی ہوناان ن مطلق کا حق ہے اسکی ذات کے لی نظرے ہر ہر فروان ن کا ح*ن ہوج*ا ۔ ر وسعت اور بمیٹ رئینا دریا کا حق ہم اسکی ذات کے لیا ظہسے ہر ہرموج کا اسکی خی نہین ہم ا ورجو ہرست شخص کاختی ہی ذاہے کی ظرسے نراسکے مایہ کاا ور نرا*مسکے عکس کی*صور ت کاح<u>واب</u>ین بوم ہو" ما ہے آ ورقشمت کو قبول مزکز ما وا حد کاحق ہے اسکی ذات کے لحاظے ا*سکے ظہورکے* مراتب کا کہبے انتہاصہ دہمین حق نہیں ہے اور ہسسی برا وریمی قیا س کر نیاجا ہے سو صرّت بوح علم ۔ سلام نے عرصٰ کی کرجب ان لوگو ن نے اسطرح کا ظلم کیا تو انکوہسندراج کے طور پریمی معرفت سے ہے راورا بنی سٹ نون سے کسی شان کی طرف اِن کو مرابت نه کر اور را ه نه دکس و که کنی دیا آغلِللّٰم الاَ صَلَا لاَ اور زبا د ه نه نبر ؛ وُظالمون كوگرانجي موائے امس واسط لاگرسيكو اننين پيے ہستدرا لے طور پر مجرکسسی شان کی طرف معبو د بیت کی سٹ نون مین سے میدا بیت کر میکا تو تو بہر میرا بیت کر نا مرونکی خوابی کامبب بڑے گا بینے اشر تعلیے کی عباد ت کی طرف بالکارخ زکرین گے او ب الله كاحبادت برمصر موجا مينگ التواسط كربه كمبينى كرخزشي مظاهر كى عبادت مجامع ونت

ئىتى كے فتح باب كاسبب بڑتى ہے اور فتح با ب ہو نا ہر دے كے اٹھنے اور مطلب كو بہنچنے كى علامت ہے ، برمفسرلوگ ایک عراص *کرنے مین مسس کامصنون بہرہ* ک*رحضرت نوح علیہ لسلام او*لوا لعزم پنجیبرد مین ہیں النسلے بنی قوم کے واسطے زیا دہ گمرا ہی کی د عاکر اپڑ انعجتب ہے اسس واسطے کہ نبیون کا کام تو بدایت طلب کرنابی نگرابی کی بد د عاکرنا آور مسس عترامن کاجواب اس طورسے دیا ہے کریہ بدویا حضرت وْح عليّالت للم فياس و قت كى هى حبب لنكح ايا ن سب بالكل نا الميد ہوگئے تھے ا ور مِدا بيت كج تر قع ان سے بالکل جاتی رہی تھی چنا کپر د و سری آیت مین عن تنب لی نے خو د وزیا دیا تھا کہ اینکہ لگٹ يَوْيُن مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَلْمَا مَن عَنْ البهركزايان نه لا دبيكا كوئ منعارى قوم كا مكرجوا يا ن لا چكاشب عفرت بذح علیالت لام نے چا ۂ کدا پناعوض کشیعے لیجے ا وربد د عا زیا د ٹی گمرا ہی کی لئے واسطے کیجئے تا کہ استے عذاب میں زیا دنتی ہو حیا مخبر صفرت موسی علیات لام مبی جب فرعون ا ورم کی قوم کے ایما ن سے یا یو س ہوئے نے ہمبیطوری بد د عا اُن کے واسطے کی تنی پٹا کیرمور ہ پونسس کے آخرمین حکا بہت کے طور پانکے طرف سے بیان فرائ ہم کر دینکا اُطیس عَلَی آموالہُم وانشکہ دُعل عُلُونُہُمْ بین اس رب میرے سنخ کردے ۔ المکے الونکوا ورسخت کر دے اسکے دلون کوا ور کمس ہیت کی تفسیر کے بیان مین کمستی ا کا جواب بهت خوب *طرح سے بیا ن ہو چکا ک*رزیا و لی گمرا ہی کی بد و عاصفرت نوح علیالت لام ک<sup>ی ا</sup>پنی قوم کے واسطے مطلق نہین ہے المکہ ظلم اور شرک کی بمی وت دلکی ہوشھی اور یہم بات اصول کے فا خدے کے موافق *ې در وه فاعده پېرې که* نَعَلِیْنُ اُنگیکه بالوصّفِ کشیع پیملیّنی الوصّفِ لِلاٰلِکَ اَنْحَکِم سینے مکم کوکسی ومع ب تعد معلق کرنا اسبات پر د لالت کرتا ہے اگریہ وصف علتہ پر ہے اس حکم کا آوراگرم خطم اور سنگ لی حالت بین مرایت متصونهین سی لیکن کسس د عامین ایک فایرُ و بهب کرکسیطورسے مرایت کا آئ مین ظهور نهوسنے یا وسے ناکہ د وسرون کی گرا ہی کامبب نہرے اور جب حضرت نوے طبیالست لام کی دسما با ن سے دانتہا درجے کی نصیحت! بنی قوم کوکر کے ہیر بد د حاکی متی ا وران کی قوم کی شکا بہت کے بیانسے خرافہ إلى وعلايت كے طور برجھ زب نوح عليات لام كيطرف بهان كئ كئي بس تواب رساد موتا ہي كم د عاا وركسس شكايت كا اثرطف برموا اورحضرت **نوح عليه استفام كى قوم ا**نكى نا فرمانيون اوربرا ئيونمين.

در ما در ار ما

بھنسے نے کسیطرے ہدایت اکو نہوئی بہا نٹک کہ میٹا حَجَلَیْکا آنہے اپنے گنا ہون کے بعدا ورمن مسس حکہ نقلیل کے واسطے ہی اور ماکی لفظ کثرت اور زیا دلی کے معنون کے فایدہ دینے کیواسطے ہے جبطرے گزیر آا ور ر ت جگهونیرکثرت کیواسطے ماکو زیا د ه کهتے جن اور تیبا ن ان گذا ہون کی دزیا و تی سے ان کا کفر مرا دہم کہ و قت کے بنجیمبر کے مفاملے میں نہزار مرمس ٹا*ک ہی ایپنے گفر پر*اڑے رسبے اور *طرح طرح کی* اید المین بہنچائین - رسب انخا کفر بہت قوی ہوگیا اور ہسی سبب سے آغیر بھیا عر*ق کئے گئے ایسے* یا نی مین ہو اُسان بھیگر ّا تھااور زمین سے بھی اُ بلناتھا اوران کو ڈ بو دینے سے ان کا میست اور نا بو دکردینا روٹ ز مین سے فقط منطور نتھا جو اسے ڈبویے پر کفایت کی حالتی ملکہ ہرزخ کا عذاب حکھا ماہمی ان کومنطور تھا اسو اسطے فاً دُحْلُواْ نَا دًا بِهِرَخ ق ہونیکے بعد داخل کئے گئے ایک آگ بین موائے دوزخ کی اُگ وعود کے ہواسطے کم اس مین د اخل بونیکوانجی بہت د وری ہی آور کہس آ یت مین ایک فعل ماضی کوڈ وسسے فعل طمنی پر نے تعظیم کے ساتھ وعطف کیا ہی سو پہر فبرکے عذا <del>کے ثب</del>یت پرصریح دلیل ہی جنآنچہ ضحاک رحمتہ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ حفر<sup>ق</sup> نوح علیات لام کی قوم اید ہرڈ و بتے جانے تھے اور آو ھر<u>حاتے جانے نئے اور یہ بھی ک</u>س آیت سے معلوم! رنا فرما نون کی ہوت کسیطرے سے ہو یا نی مین ڈ و سینے سے یا اگ مین جلنے سے یا جا نورے کھا جانے سے لیکن فبرکے عذاب مین خرورگرفتا رہونے ہیں آ<del>و</del>ر جو کھیم مسم دسے پرج فبرمین گاڑا جا آماہی ہوتا ہی وہتی ے التواسطے کرچر کچیرہ خداب ہے معور وح پر ہے انہ بدن پر ٹاکہ بدن کا با تی رہنا عذا ہے *واسطے م*ط ہو فکا کیجیل واکہ مجرنہ یا یا حضرت نوح علیالت لام کی قوم نے اپنے واسطے ان اپنے معبود و ن کو حبن کا ے کہ و قت بڑے برکام ا وین کے اور عیبنت میں مدت کرین گے مِن قد ویا اللہ يختعا لليك إنضارًا وكارتيني مزودُّن انسي عبت كى نرسواع نے انكوفايم ركھا مذَّ تيوَث الكي فریا دکومہنیا نرتیو تی نے حمایت کی نرتنسینے انکو کھیرفو تت <sup>د</sup>ی ناکرد نیا کے عذا ب سے بیعنے طو فان مین غرق ہونے سے ان کو بچانے یا برزخ کے عذاب کو بیسے اٹک مین جلنے کو آنسے و فع کرتے موا ن کی گمرا ہی کا ، نوح علیم آلام کی د عامے موا فق ظاہر کو ا آورجب طو فان کے پا ان کی زیا د تی ہو سکی اور ہم سان سے سنا ۱ ورز مین سے اُ بلنا نثروع ہوا ۱ ورصفرت ا**ن**ص علیائیت الع اسنے اوگوسکے **مساخرکتی** مین مود رہو<sup>ش</sup>

77. ۱ ور کا فردُ وسبنے سلے لیکن بعضے کا فرون کو دیکھا کہ پہا ٹرکی جونٹیون پراورا دسنچے مکا نون پر بھاگ ین نے حضرت بوّے حلیہ لٹ مام کی رز با ٹ سے کہ س طو فان کا حال کہ اتحا تو ا کے مکانا ت پہاڑون براحتیا طے واسطے بنانے تھے اور کئی مہینون کا کھانا پینامبی ہیں رکھا تھا موہو ان مکا او ن مین جاکز بیخو نب موکز بیٹھے تھے حضرت نوح علیالت لام نے پہرحال دیجھہ کرا ندلستہ کیا کہ اپنا نہ ہو من است اس مكرت سن ي جا وين اور يعركفر كالخم حبان من باقى رس يهرمو چك ميردرگاه ت برعا ہو *کرعر عن کی چنا کچہ هنتہ خ*ر ، آن ہی دیکا آنوج قرب اور کہا نوج نے اس مرب میر ءِ تو نے محکومسے عالی قبولہ ہے سے ست ر فراز کیا ہی ا ورمیری قوم کے سردار و ن اور مکا رون کو جنہون نے عوام ہو گون کو بھی فریب دے کر حراب کیا تھا طو فان کے عذاب مین گرفتار کیا ہے اقر ایک عرص نیری مين اور كرنا بهون كه لأ مَكَ دُعَلَى ألا دُهِن نه حجور زمين پرجها ن مجرمين نه بها **ن نه د ومسرى جگه**م + مِنَ أَلْصَے إُخِرُينَ كَا فرون كَيْصنِس سے سردارا ورمكار ہون يااتُ كے مفلّد ہور ما بعدار ميرى قوم سے سول ا يكو حديثاً كالمحرمين رسنے والاا ور علنے والا آور دیا رفیعال کے وزن پر بھی اشتق ہے آر سے اگر دارسے بېرلفط نخلی ہی تو اسکے منے ہمین گھرمین رہنے وا لاا ورنسینے وا لاا ور اگرد ور علیٰ تو اسکے مضے ہین بھرنیوا لا اور حلنے وا لا اور پیمرلفظ فعاّ ل کے وزن پر نہین والا دواّر ہونا چاہئے ت**ما مر**ویام مين تعليل ايا م كيموا فق بهوسي به حب كي اصل ايوام بي مثل مسيدكم اصل مين مسبود تما او رتعليل بهم اكدوا وا ورسيا ايك افظ مين الا فاصله جمع موك وا دكوسي كرس المع مدالكيا ا رسي كوسي مين ا د غام کیا دیا را ورا یام ا درستیر سوا آ ور قیام بھی فیعال کے وزن میر ہب ا ورتعبضے روایت بین پہر سس ما ا آور تهجدی دعامین واقع بواب فعال کے وزن پرنمین ہے ا در متحیر کے لفظ جرمورہ ا نفعال مین آئی نہی و ہ بمی تبغیبار کے وزن پر ہب اصل اسٹی متعیور بہب ن**وشغیل کی وزن پر اسواسطے کوال** <u>بصیعے وا وی ہیں نہ یا سی فقط آورحضرت نوح علیات الم مے اسیے کلام د عائمہ میں و آپارا کی</u> غط کو لائے مُنینے کے کہا کہ المبیس اور اسکی دریت کی نفا فیا مت ک**ے آپ ک**ومعلوم منتی *اگر سر کا فرحا* ہوا

ں ہلاکی روشے زمین سے درکا ہ اکبی سے طلب کرتے توا ن کا کا م ختنے کے گفت پر مبرم کے مخالعنے ہاتھ ہوآ

نضرات ابنیا علیه استفام نقد براتهی کے مخالف عانبین کرتے مین اسس سبسے دیا رکی لفظ کو لاک کی در سیت امسس مین د اخل نه بون اموانسطیح ابلیس ا و رنما م ن ن کی طرح خانه داری اورسکونت بنین کرتے بین اور اکثر زمین پر چلتے بھرتے کم بین ملکمان لی حرکت اکثر ہوا میں ہوتی ہے اور جو کا فرو ن کا روئے زمین پر با فتی رہناکھی حکمت آئہی کے تقاسفے سے ہوتا ہے اسواسطے کہان کا فرون سے سسی ز مانے مین خلق کی برایت مقدر ہوتی ہی اگر حیسر دست لغرا وركمرا بهى مين گرفقار مبوحة بين جيسے صفرت رمول اكرام صلّى اللّه عليه و تلم كُرز ما شيكے كا فركم با وجو د كُفري سخت **بونے کے آخرکومعادت اسلام سے مشرف ہو**ئے اور نبرار و ن کا فرون سےجہا دکرکے اسلام مین وخیل لیابان کا فرون سے اولا د معالج پیدا ہو نامقدر ہوتا ہے اوران کی اولا دخی نقب الی کی معرفت اور نبرگی ہ بجا لاتے ہیں موصفرت نوح علیہ است مام نے دعا کے عض کرنے کے وقت ان دونون فایر ون کی خی بمي بيا ن كردي كه إنك إن مَلْ كُهُ مُرينيا وأعِبا دَكَ تعين الرحيور يكاتوان كونوا لبته كمراه كرينيكم تیرے نبد و ن کو تیری حبادت کی را ہ سے اور ان کو نفرت د لا و نینگے اور منے کرین گے مسید ھی را ہ طلنہ سے اور اُن کی بید البیش جمع رفت اور عباد ٹ کے واسطے ہوئی ہی و محکمت رہم ہوجائیگی و کیا ۔ پاکہ ہ الآفاية الكنا دا ورمركز زحنين كسب مدمخت محرمه كا زائشكرس ان كى اولا دمين بمي صالح اور نيكجنة ہونے کی امید ہمین ہے غرفن ہر طرح سے ہے لوگ بلاکی اورخرا بی کے منرا وارمین اور حب حضرت اد ح علالیتهام نے ح**باب باری عز ہمست**ے ایسا مواخذ ہ جرعام ہوا ادرسب کومٹ مل ورمنونہ ہوقیا مت کا ب كيا تو اسبات كاخوف تهوا كه اليسا زبوكم فهراكهي اليهاج مستس مين أ وسب كم تحصيب ترك اولى جو ۔ اب نون سے فرعیدگذا ہون پر حواکن سے ہوجاتے ہیں موجا اور کیر ہوسواس خوٹ کے دفع کے واسطے در گا دالہی مین ایک عار دستر مفنون کی مبی کی اورکہا دیے۔ غفرني اي يرورد كا دمېرے كنٹ سے محلوع كمية تيرى مرض كے خلاف مجيسے ہوا ہوا ورمير عن ميں و لنا و كا حكم ركمنا بروميسية ترك و نئ ا در اجتها و مين خطا ا ورجوك وكوالدي ا ورخب ہ با پکواگرچ وسے مرکئے تھے لیکن **وا** لدین سکے مربے کے لبدہی اولا دیر واجب پکھائی منفر<sup>سے کی</sup> ط

ماسگے جا ئے اورا پنے متعد و ربھرانکے واسطے صدیے بھی دئے جانب آ ورصفرت نوح علبہ لٹام کے با مام لملك بن متوسّل تما اوراك بى ما كايم متنى تفاالؤسش كى بينى ليكن يبرا لؤست وسي نهين بين حواً اجدا دمين مبن ملكه بهه د وسرب شخص ببن اورعطا رحمة الشرعلي في كميابهى كم حضرت بوج علياستلام ك با وا جدا د مین حصرت ادم علیه لست لام کک کوشی کا فرنه تعاریب سلمان موحد نتیے اور اک پ کی والدہ بھی لما ن نسين كولين دخل بليي مؤهناً او رنست شركه مشكر و اخل مومير كالمشبى مين وميرا ليلت مرب لبكن سبما ن ہواسواسطے كه آ ب كى ئستى مين ابلنگى تھا او كرشنت كامنى نتھا اورُسلما يون كى بشت اپروا<u>سطے طلب کی کرا</u>یب نہ ہو کہان کی برائیون اور گنا ہون کی شنا منتے کشتی ڈوب ما وے نوبے لہٰ ہ بھی ہلاکے ہوجا وین ہمسس واسطے کہ دنیائے عام عذا بون مین جوا ز الیٹس *اور جا* بیخ کے واسطے ہو<sup>2</sup> ہیں ان بین کا فرمسلمان کا فر ق ا ورا متیا زنہیں ہوتا ہے اسپولسطے جو بلاکسی فوم برآتی ہے تو ا**س** بی<del>ن آنک</del>ے نیے اورد پولنے ہی ہلاک ہوجانے ہن ملکہ جا نور و ن کی مجرفرا بی ہوائی ہب گالمہ فیمنیں وَالْمُؤْمِنَا مِت اور بخت دے تمام سلما ن حرد و ن اوٹرسلما ن عور تون کو قیا مت تک جر بہونے جا وین ٹاکہا ن کی اولا دیکے لنا وجوا کے پیدا ہو کرکری گے ان لوگون مین کران کے باب بن تا نیر نکرین اورشتی کو نڈ لووین ویلا تیزد الظَّالِمُانَ إِلَّا نَشَا كَا اورزياده نه كران ظالمون كوع شرك اوركفر كاث مت سے دُوب كرا ك مین طبی گرد که اور در دا ورعذا با مواسط که اگرد مبدم ان بر عذا ب کی زیادتی بنوتی جا و سے گی ا ورا یک بهی طور برعذا ب رسیکا تو اسس عزاب کما ن کوعا دیت مهوجائیگیا ورسسهه مباکنین گے ا و وُ<sup>ه ه</sup> عذا ب ان کو ندمعلوم ہوگا ا وریہ بھی ایک طرح کی مغفرت ہے تو یہ بھی مُومنین کی مغفرت میں سُر کمیہ ہوجائسنگے اگر جہ مفور کہ ہم علمانے کہا ہی کہ حضرت نوح علیات لام کی ہمسس د عامین ٹری خوشخبری ہے۔ تمام *ایا ندار و شیحے ولسطے جو قیامت نک ہونے جا ٹیٹنگے* امواسطے کہ کا فرون کے عق میں جو بر د حا ہ نے کی متنی و و درگا والہی میں بالیفین تقبول ہوئی ا ورہکی فبولیت کے آٹا رہی ظاہر ہوئے بینے سد کا فرم*نا ک میوئے تبوا یا ندا ر* ون کے حقین منفرت کی د عاجوا ہے نے کی جب و ہ بھی بلاکٹ بہ مفرو<sup>ن</sup> با جابت ہوئی ہوگی اورسسلما ن بنعفور ہو وسے و الحد الله علی ذکا سے او ربیر بھی علمانے کہا ہے کہ او

موري أوجع

اور مواع وغیرہ یا کچون مُت جوا و ہر غرکور سوچکے ہین کیمہ حصرت نوح علیالت لام ہی کی قوم کے و اسطے خاص نہ تھے ملکہ ہرشخص کے پاس موجو دہمین ا ورہرا کیب انکی عبا د ن ا ورمجت میں گر فیا رہے جا ن ہوجھکے یا نا دانی سے مرحب کو حقیقالی بچا و سے لیکن کیسے اوگ بہت کم بہن اس احمال کی تفییل بہرہی کہ آد می ابینے مالمین خوب غورا ور" ما مل کرکے دیجھے کہ مرشنخص کا بدن وکڈ ایووسطے کہ روح کا محبوب ہی اوک ما ت جلی اور پید بسیشی ہی اور اپنے مد ن کی مجنت مین ایس مصرو ٹ رہتا ہی کہ اسکے مقابلے میں مبکو أبيج جانتا ہى كىسىدىكى خىقت اسكے سامنے نہين ہى اورىمېت كى يرورش اور زينت بين لىگار بتا ہى كۈنىين کسنے میں لباس مین زیورمین طلاب مین کنگہی مین د و اکے ہستعال مین ور زمش مین ریاصت میں حاتم عامی غسل کرنے میں مدن کے تکنے میں حجامت بنا نیمن عرض حتنی چنرین میں مب میں مدن کی صلاح اور بہتری منظوراوں لمحوظ رستى بها اورمهيشه اور د كاورات ملكه برساعت سى مين مشغول ربتا بها ورمرش خف كالف أسكا مواع ہے امواسطے کہ اسکی زیر کی کا فیام <sub>ا</sub>سی سے متعلق ہی اسیواسطے جن چیزون مین اسکولذ ت اور ج<sup>ی کا</sup> ہوتی ہیں اسسی کی طرف دوٹر" ماہی اور حن چیزون سے ریخ اور ض<sub>رر ا</sub>سکاسمجھاہی ان سے دور بھاگھا ہ<mark>ے بہی</mark> تعبب بب كرعبا دية ورتعوى مين است قصور موتا به ورمينم كي فرما نبرد ارى كاحذ نهين كرسكةا الورمس كالغون اسكاباپ بيتًا يا بهن مجائي مبتيجازور اقربا بين الوسطى كدان لوگولن اميد فريا درس كى ركمتاب ا و رانسطے معروسے پر کو ُو تا ہی ا و را کئے خا طرداری اور دلج ٹی مین ہمیٹ دگا رہتا ہی بہا ن مک! کی خام سے اللہ اور رمول کے حکم کوٹال جاتا ہی اور سے کو اکس سنا کردیا ہی اور پرشخص کو بعوق ہی کا مال بى جوزكواة اورمدة ما ت كحديث سه ورسكينون مخاجون كي خركيري سه اوري تعالى ي عبا دي اور تقوى سے روك دينا ہے اور منع كرنا ہى اور پېمخص ابنى مصيبت اور بلا كے دفع كرنين اسسے بڑى اتبر کمتا ہی اور ہر شخص کا نسراس کا مشیطان ہی جوحرص اور عند کے دو نون بارزون بہنچکہ اس خفس کے للبب كئے اور شكے كوبرا بركرو تياہي اور بُرے ويوسے اور حَبوشے اغتقا دائسكے دلين ڈالا كرتا ہے موجبتک ان پانچون نتون کے معیندلیسے نرجپوٹیکا تب تک یا نے مس کا در ست نہ ہوگا ، و رحضر ت فوج علیٰرت لام کی دعا مین جرتمام ایا خوارو ل کے واصطح براد اُمن نبوگا اب مجلہر طانا چاہئے کہ حزت تجیج

ا پنی د عا مین عرصٰ کیا ہے کہ میری قوم کے کا فرنجنیئن کے گر مریخبت ناشکر بینے ان کی سل سے بھی کوئی سلما<sup>ن</sup> یں ہے لیکن بہت کا فرالیسے ہی ہوئے ہیں کہا ن کیانس سے نیکبخت خدا کے خاص : ہوئے ہین جنانچ حضرت ابراہیم علیات ما مے باپ کما ن کے نطفے سے لیاشخص پیدا ہوا ہوت الکسلین ورا بوالمرملين موا ا و رخلعت اتېم کے مرتب سے سر فرازی یا ئی مو ظا ہر مین د عا کامصنون و اقع کے خلاف معلوم ہوتا ہمااس شبہ کے حواب مین مفسرین نے ہی اختلا ٹ کیا ہی علماد ظاہر بوین حواب سینے ہین ل نوح عليه استلام كو وحى سے اپنى قوم كا حال بخو بى معلوم سو چكاتھا كدان لوگون سے برگز مسلمان پیدا ہو نیوال نہین ہی اسوامطے ہیر و عاکی اور یہر حکم انہی کی قوم کے واسطے خاص ہی عام نہین ہی کہر کا فرکومٹ مل ہوا ور تبعضے عالمون نے یون کہا ہے کہ طو فا ن کے آئیے پہلے عن تعب کی ہے انبر وحی الميبى تفي كمراينه كن يُوفِقُن مِن قَوْ مِكَ إِلَّا مَن قَلْ أَمَن ا وراس مصرك نفط سے مضرت نوح عليات لام نے بو حجرایا تھاکداب میری قرم سے جرسپ دا ہو گا و ہ کا فرہی رہسگا امس<sup>و</sup> اسطے کہ قوم کی ا و لا دہمی قوم مین د اخل بهین اسس سبس آپ کو اسس بات کایقین موگیا تھاا در اسٹ صنمون کو جمشصنی شرط ا ور حِزا كا بهب جناب البي مين عرص كما يضر إنّات إنّ مَكَ زُهُم يُصِينًا فَأَحِما كَذَكَ الْهِ اور معزت معوف يرحمهم الله کینے ہین کرمصر ت نوح علیات لام کو نگدی ا ورعضی اتبی کے غلبے کے مبب سے د **عاکب**و ثت شش آگیا تفاا و را ن پرا کیٹ حالت طاری ہوگئ تنی موظا ہر حال کے ہوا فت ہے ہے حکم فرا یا اموسطے رخبیت در نار کمی نفسس سے و نطفه کم سدا ہو گا ایسسی نار یک نفسے می تدبیر سے نز متیب یا و بیگا تو بالیقین و د می ضبیت بوگا اور خبا شت بی کی مستعدا د بیدا کرے گا جسطرح ا و لا د کاحب کرصنفیت مین والدکے حبسنہ کے موافق ہو" ہا ہے جیسے حبشی اور رومی اور مسبر طرح شاگر داور مرید کہ کھال کی مستمد سُنيهُ استادا در بريك موا فق بولا به اسيداسط كها بساكه ألولاً ولا الرفيح إينا في مثل ألولاً ويَ نجیسکاینت کے سیعنے ولا د اہ روحانی حسمان ولا دست کے مانند ہے۔ تا نیرمین سوائسی طورسے حضرت وے علیہ نستہ کا عرص کر نا آ پ کے حال کی لغربسٹسسے تھا کہ کمیں نبیا سے بمی ہوجا تی ہے شکر کھے وسی علیه است لام کے انقذ سے قبطی مرکبیا کہ و و حضر ت موسی علیہ است لام کے عل کی لغز مش کمنی بہی سب

، کرحفرت اوْح علیات لام کو ا*ست محرض کے عومن می*ن ان کے بیٹے کے گفرسے سب کا نام کنعا ن تھا تنبہ ا و رحرد ا رد یا*حب طرح حضرت د*ا نُو 'دعلیالت مام کو ۱ وریا کی عور ت کے متدھے مین د و شر مکون کے نصبے جو اپر مِن كَبِريون مِن حَكِمُرتِ السِّي تَصِيمُنبِهِ الرحمنبِردار كرد يا تعا الرحقيق الم تفام كيهرب كروكيفيت المرايا ے با لمن پر خالب ہوتی ہے ہمس کیفیت کی <sup>ت</sup>ا ثیراو لا د مین بلاکشبر با ٹی جا تی ہے لیکن حرکیفیت کیم ہا ہے **با** طن برغالب نبین ہوتی ہے۔ ہس کی ما نیر کا اثر اولا دمین پایا جا نا نمپیرضرو رنبین ہے ہسیوسطے کہتے ہیں کہ آلولک میر کم بسیر پسنے اولا داسینے باپ کا بھید ہم جوحالت کہ با پین بوشیدہ ا ورغالب اس کا ظہور ہمسس مین ہوتا ہے۔ پیرحب بہہ فرق معلوم ہوچکا توا بہ جا ن لیا چاہئے کہ لیفنے و قت میں لیفنے کا فرو ن کی اس نرهمی بهوئتی سوتی بهب ا و رانکے **با** طن برصفائن کا فلیبر سوتا ہیں ا و رکہ بی بیک شعدا دیے دو فق <sup>ا</sup> ن ک<sup>ی صر</sup> ممی پاکیره ہوتی ہی لیکن ظا ہرمین لینے با ہب وا د **د**نسکے <sup>د</sup>ین پر *ہوتے ہیں اور اپنی قوم کی عا د* ت ا<del>ور آ</del> بزرگرن کی و منبے انسے چیوڑے نہیں مباتی لیکن باطن ان کا آفت سے کیا ہوا ہو کا ہے اس منبسے ک نوراینت کی حالت مین ان کی اولا دیا ایمان پیدا ہو تی ہب ا و را ن کے باطن کی حالت کا ظہورا کمی والد ہ يا ياجاتا بن جيسے صرت ابر ميم عليال تام أ درسے بيدا بوئ آور حضرت على رضى الله عنه ابوطالت موب مصرت بوح علیگرت لام نےاپنی قوم کا احوال مزار برمسن کمے یکھااوراننی مدت د ور دراز مین کتنے رہے ا و رکتنے قرن گذرگئے اور مبرز کا کے لوگونکا بخر ہر کیا ا ورائے باطن کے مستعدا دکی عرفت کوخو ب آ ز کا پاسکن سى مين صلاحيت كى ليا قت نرويجى تب إليقين آب كومع وم بواكرانمين سے سى كى يرتشى كې تعدا د سلامت نهین رہی ا در باطن ان کا ماریک ہوگیا ہی الکرسیا ہی نے تمام اٹے باطن کوجیا لیا ہی ا ورانکا کفرلینے باپ دا د ونکی پیر*وی بر اورقوم کی رسس*م پرنهین را بلکرانسکه ل سیدنا ب موسکتے چن اب انسیے اوران کی ا<del>و لا ت</del>ے ہرگز نہ تھے ایا ن کینہیں ہے لاجا رہوکرمس طور کی بددعاا ن کے واسطے کی ا ورمسٹ مطرا ورخ اکو در کا ہ<sup>ا ا</sup> گئی یتین کے طور پرعرص کیا موحق تعالیٰ کی در گا ہ مین ہسسی رہشتی *کے سبب*سے ان کی د علنے تبولیت کا درح يا يا ا ورمسس فياً ر ما لك للك كى درگا ه سه ان كى توم برعندا ب ما زل موا ا ورحضرت نوح عليه الله برع بابه بهوا <del>آور ایج</del> بیشے کنعا کا کا فرمو نا مبنه پاورعماب برحل نہین کیا جا تا ا درا ن کی دعامین شرط ا درجرا کا جوعنمون آ

ربر ربر سورة البحرِّ

ر. رو سورة الجين

زمین پرا ماریے ا ورزمین والون کومشاخیے مقصو دکیا ہے۔ بہا ن ککے مور وُمعارج میں ما ن بوجب کم پسے کو حجو ٹھا کرنا ا ورمنیا نُد ہ حجگڑ اکر ناکا فرو ن کا کھول کربیا ن فرا د یا کہسیے کا فرا پنی نا دا نی ا ورجہا سے تت تبا لیٰ کے عذاب کی درخواست کرستے ہمین ا ورمور ہ نوح مین دمول اکرم صلی ا شرعلیہ وسے کمی تس کے واستطح حفرت عليلت لام كى كائل دعوت كا پورا قصربيان فرا پلسينے ج دعوت كاحث نما تو 5 بجا لا دئے اونزا سال مك بني قوم كوطرت طرح ستحجايا لا بلج بمي دلوايا اور درايا مبي اور اسكام مين أنتها ودري سيحجايا لا بلج بمي دلوايا اور درايا مبي اور اسكام مين أنتها ودري سيحجا اس قوم فیلینے باپ دا د وکی تعلید حرکفرمین کی خی اسے ہرگز زیجوڑ ۱۱ ورمسسی پرئمٹ کرنے ہے ا وراب ہم سورتمین رث د هو تا بهب کرخی تعالیٰ کی قدرت کا طرکاتمابت دیکھوا ورخوب جان رکھو کہ د لون کا بھیر شوالا ا وربودي مدايت كرنيوا لا وبي الك الملك بمهالابن قرم كا ما ل كيوكر تما رسياموال كوبخوبي ماست برسين ا ورسیسے نبی قرابت ہمی رسکتے ہمیں ا در ایک بھنے سے ہمین ا ورعز بی کلام کے بڑسے ما ہر ہمین ا در بقدر کہ شعد ادکھتے ابن كواكرة الترامين بوجيفا ورمس كام كم اعجازوريا فت كرنيين عنورًا ساغورا ورّا ل كرين تو بخ بي برجم سسكتے ہمیں لیکن ہرگز ہنگی کم لمالیسے گمرا ہ ہمین کرمیان ہوجھ کمرا بحا رکرستے ہمیں ا و رنہیں ماسنتے ا وربیغا سُٹ کلا رسنه بهینا و رمضرت نوح علیلاستلام کی قوم با وجو د مسترقدر مدت درا زیکدعوشکے ا ور برح بنسس سوسے کے لیسے آ دی نے زجن اورعل یوری رسکنے شعے ا درا یا ن کی نکوئی ا ور کفری برائی بخربی بوجم سسکتے تھے لیکن مرکز را ه پرنداکشے اورحضرت نوح حلیالسلام کا کلام ندمسٹا بلکرد وزبر وزگرا ہی ان کی اور زیا ڈبنی گئی ا و رسیقی دا هست و وربجا کنے بسب اورا یک جماعت ان حبون سے جر تھا سے بٹمنبس میں نہیں ہیں ا ورانسے انگی تسبحف کی فہمید ہمی خوب بنین مسکنے اورنم کوکھی دیکھا ہمی ٹیمین اور بھٹ ری صحبت بین مجی نہیں ہے ناک قراً ن کےمعنون کی ت**منسیرتم لینکے م**استے بیا ن کرنے ا در <del>کسکے</del>معنون کو ایچی *طرح سے* کھولکران کو مناستے القطراه بيلنے كئى ابنين قرآن تربين كايسے سنكركندر برايت كے نشرين ست ہوگئے اوكريسے قرآن قراً ن جمبيسكے معتبلدا ور" **ابعدار ہوسگئے كەسسىنے ہى ايما** ن لائے ا ورا پنى قوم كے بزرگون اورميشيوا وُن كى تقلي آ و پهرد کاست با ای میرنگیدا درا یان کی فوبی ا در کغر کی برائی کیا ایجی طرح سنداینی قوم سیکرما حضیما کی ا ورقعاً رى نوتت كل مست بركيا خرب يبل لا ئى إ وجو و اسسبات كدبرا ئيا ن حنون كاجبلت ا ووسد التين

ر, رم أيحرِّن

ین جیسے عرورا ور تکبرا ورمیٹ کرنا اورکڑ گڑوا نا اپنی بات پرا ورلینے بھاگنے اور حیسنے پر اعتما و ن سب باتون كولسينسة دوركيا اورا قراركيا بمسبات كاكه كَن فَيْحِزَ الله فِي الأرض والو مريعًا اورمسبات كاميما قداركيا كه مكوم كرعاغ يب نهن به اوركها كدلاً فَدُرِي أَشْر الديلَ بَن في م اَ دَادِ بِطِهِ مُردِّهُم رَسُكُ ا ا*ورا بنی تعربین اورا پنی قوم کی تعربین* اور توصی ولركه ما كالما المينا ألصالي ومناد وق ذلك كمنا طرائق قاردًا اورايان انجام کا رکودریا فت کربیالس اب مجانا چاہیئے کیممبش خعس کی ٹکوئی ا در رہنا ٹی کے واسطے جدا پر الهی اسکے حال پرمتوجہ ہوئی اور توفیق نیک سطرف علی تو حتنی برائیا ن اور نیک یات سے لنے والا ہن وسے چیزین اسکے یا س مجی نہیں اُتی ہیں ا**ور چ**وجہ چیزین نیک بات کی حاصل کرنیوا لیا ہ ہیں و مسسبے خرښت جمع ہوتی ہیں اور مطرف حق تعالیٰ کی میدایت ہتوجہ نہوئٹی ترکتنی ہی عقل اور د انا ئی ہوا و رہم جنسی اور قرابت بھی یا ٹی جا دے اور ہستا د کی شفقت اور محبت اور مرت د کا مل کی معجت ہو و ى نصيب بو وسے ليکن ہے رہ ماتين سکارا ور مغاير و محض بوتی ہمين اور کميم بن نہيں پُرتی معصر عمر ربن بین برت جب تقدیر مرا تی ب انطست محکوتو فیت می کیدو دے رفیق بن پڑے گربرا بھی کام رے حب کی تقدیری الش جا وسے جوکوے سرپرائن کے آن ٹیسے اور با وجود ان باتون کے ان د ولون سور تون سد کیمتفرق مفنمونون مین بهی مناسبت و رموا فقت یا سی مها تی بس چنا کیم بر مسور سمین ینے مور ہُ نوح مِن حصرت نوح علیہ کسلام کی زبان سے فراتے میں کہ ما ککم لائے ہوت یلید رفاق اور سررتین حنون کی زبانی نقل فرمایا ہے کہ ایک تھا گیا ہے گا گیٹا اور مہس مورتین کا فراد گون کی زبانی نقل المركا المرك ودا ولا سواعا ولا يعوت ويعوق وكذرا ورمس رمي لان لان المركاد لمتة بن كركن نُتَرُك بِرِينا أَحَدُّ ا ومِن أَسُلَ فَا وَلِيْكَ بَعْرُ وَارْشِكَ ا وَرَ*هُسِنُ رَمِين فَرُورِب* فَلَهُيْعَا مِن مُدُنِيا للهِ أَنْصَارًا اور مسرورت مِن مُرُور مِن وَلَنْ أَجِلَ مِن دُونِهِ مَلْحَداً وَلَنْ نَعِمْ إلله فِإ وَلَنْ تَجَرِّهُ هُرِيًا اور مس رَبِينِ مُرُورِي إِسْتَغِفْرُوا رَبِكُمْ لِأَنْهُ كَا لَنْ عَفَازًا يُرْسِيلِ السَّاءُ عَلَيكُمُ ميل مَا ذَا در اس مورت مِن مُرُورِب وَأَنْ يُواسْتُعَا مُواعِلَى الْطَوْتِقَةُ كَأَسْقُلْنَاكُمْ مره رو ۱ سورة الجرّب

عَلَّى قَالِيَّةِ بَيْنَ مَ بْنِيلِهِ الرَّمِسْ مُورت مِن مُركور بِ لَهَا دَم كَا ولا دا بني ناطلني ا ور نا لا ليتن كرستنت اسینے اصل باپ کی خلافت کی نمدمت سے معزول ہوئے اور ملا کی کے سسنہ اوار ہوئے ملکہ دجب تتن ہوئے موجب مستصنون کے لأ مَذَنْ عَلَىٰ لاَ نَصْوَفُ وَالْكُا الْحَالِمَ الْحَالِمُ الْمُعَلِّلُهُ وَالْمَا إن تَذِينُهُ مُونِعِيلُواْ عِبا دَلَا فَلا يَلِهُ وَالْآفَاجِرَاكَ فَارَّا ادر بسر مذكور بهب كمربا وجود مختلف بوسف حبنون كءا ورجدا لئي اخلاق ا ورا وهناع كي خون مين جرايا فت ا ورصلاحیت ننی کمس میب سے پنیم راخرا لز مان کے خلیفہ ہوئے ا ور مدایت ا و ر رتبہا ٹی کے منعد سے سرفراز ہوئے اوراپنی قوم مین حاکرسیٹ م رمول کا پہنچایا اور ٹا فرما نی سے خوف ہے لایا اورڈرایا نظم دہنان کے بیٹے ب کہ فرارت میں طاق میں جینے حصنور نیا ہ کے ملکہ ہوئے امیر نا دان امیرز آ دیگئے جمکہ ما میکتار د به قان کے در پڑھیسے کوئی متب دل فقیر ۔ آوراسے سوائے د وسری بمی منامسبتین ن و پو مور تون مین یا مئی جاتی مین جوخوب فکرا و رغور کرنے کے نب دمعلوم ہوتی مہین ۱ ور کسس مورت کا نام مورهٔ جن امواسطے رکما ہے کہ قرآ ن شریف کی حتیقت کا ثبو نے **سس م**ور ت مین د و <del>وجہر</del>خز کی <del>طرف</del>تا ظا ہر ہوا ہے توان د ونون وجہون سے ہلی وجہر ہہ ہے کہ ٹرسے ٹرسے نصبے اور بلیغ ہ دمیون کا المسس قرآن كے مانندعبارت نبالا نے مین عاجز ہوجا نا ہرخاص وعام كومعلوم ہوچياتھا نقط د وجتمال اس ز انے کے لوگون کو قرآ ن شریف کے حق مین ان خاطرو ن مین گذرتے تھے ایک پہم کہ ش پرخرا كاكلام بوج فرشت كے واسطے سے پہنچا ہي دوسرا احمال بہر كدت بدجن كا كلام ہو حركسسى كا مهن کے واسطےسے دل مین ڈالاگیا ہوا سواسطے کم کمسس زمانے مین حریبے مشہرو ن مین کہا نہ کا دروا 🔋 کملا تما ا ورحنون سے علم کا مسیکھنا را " کی ا وٹرشہو رہور ا تھا اکثرعرب کے لوگون کوٹنا ہے د وستی استشنائي موجاتي منى اور وسي حبات بعنى بإنين حرا دميون كونبين معلوم موتى تقين ملكه ادمى سكم غیب کی با تشبیجهتے نیےا ن لسینے د ومستون کے د لون مین ڈلستے نیےا د فرمپیوں ما طہرکے مسسسے *سنتحف کا مرتبرا و راحت بارلوگون کے د* لون مین ٹر هنا تھا ا در کسس جن کی مجی بزرگی ا و رحز "ت لوگون کے د لون میں جم ما تی تھی ہسس سب سے ان حبون ا ور کا ہنون کی *طرف اوگ جرع کرنے تھ*ا و

ر برر بر الم سورة الجين

ررنيا زجر عان خرصا وران كالبون كالتي جومقر راستاسته ا وربیهما طران لوگون مین بهت ما ری تماحی کراس را نیمین مین سی منم کےمعاطات ان شخصونسے بولينا وبرحن يا برى كم آنيكاد موسك كمدت بين لوك كياكرت بين اوران اور بريون كوعيب ان با نے ہیں اور اِن کی نذرنباز اپنے اوپر واجب عصتے ہیں اور عربے جا ہل ہوگ ایس مانتے تھے رسی عبارت جن باسکتے میں دیں عبارت کا دمی برگز بھیں نباسے قال کو گھیا ن اس بات کا تما کہ يهد كلام بينة قرأ ن شربيب؟ وى بنين بناسكتے تو ثنا يكسسى ثبست من كاكلام بوجر بنيم بركومسكملا جا تا ہو ورجب سربورت بين ببهمندن بيان بواكه إسساكام كوسنكرحن عبى دبگ بوسكندا وراين عاجزي كانوا بيا ا وركيف لك كريبه كلام برگز مخلوق كا نبين به علم بيسه كلام خالت كابه توبيب شبه مي بالكل جأما را و بى ايك بات إ تى ربى يسن بهر فرا ن عن تعسا كاكالم بسكسى و وسرے كا بنين ب ا وراگرکسی کے دل میں بہرشبہ گذرے کے بہر حنون کا اپنی عاجزی کا افرار کرنا بیسنے بہر کہنا کہ بہر ہمااً ت تعالیٰ کا ہے کسے پنلوق کا نہیں ہے بہم میں تو ہسسی قرآن سے ابت ہوا ہے حنون کی زبان سے سنے سنا کر حنون نے اپنی عاجزی کا قرار کیا تا کہ سس کلام کا اعجاز تا بت ہو و سے اور صنعے کا کلام ہوا سب کو بنین ہوجا وسید سے رہا بن اثبا شاہشی نبغہ الازم ہو اب سینے ایک بیزکے وجود کو انابت ان است حزى ذات ابتكري خسيراً وركم بي جواب بهري كريها ن النباث الشي نبغسه لا زم نهي سوالا للهبدانيات الشيعى فرمن تقيضه كيطورين يعينا أكراس جيز كونقيض كومم فرمن كرلين بييني ان لين توميم بهرجيزا سن بوي بما وردعوسيها ورمطلت المستحاما بت كرنے مين كوئى دليلي سنتے مطبوط اور تو بنانيا الى الربان مسي طلب كريون بوجها باست كرقران كونكرون سن بيري جيتي بين كرمس ورت مكام الكي بيف كا دورا بن عاجزى كا قرار حنون كى زبان سفق كياكياب و ومورت كلام أبي بديا حنون كاكلام بي اب أكرتم كبوك كرحنون كاكلام ب توبار امطلب أابت بوا يعن حنون في ايني عا خركا ا قراركها دود بسكو كلام لمبى كها وراكرتم كبوك كربير كلام البي بم تونسي بإرابطلب إ بست بجاكيهي عاراً أسفطلب مجدا ويعبي كلعهونامنا وتن موا توجركميرسسين فزن كااحوال ندكوري وهمى سبنا بتابو اورساكا

سنبكه إنى قرأن مبى بن كاكلام موا وربهرمورت أوى كاكلام موسو يبهر شبهيلے سے باطسل مو جاس مواسطے که الا دمی سس سور ت سیخ متفاظه مین کلام النبین مسکتے لسبن انہی و و نون احتمالون مین سے لینی يهرمورت جن كاكلام مب إلى فعدا كالكيامة ما ل كلمعين مونا صرور بهوا الورا ن احتيالون مين سے جزال بت بوگا توا بنامطلب نابت بها ورد ومسری وجهرمسس فرا ن کے نبوٹ کی حبز ن کی طرفسے بہرہے <sup>ک</sup> ر مول اكرم صلى منوطيه وسلم كم معوث موسف سي يبل حبّات أسمان برجلت نفي ا و رجو فرسنت و نباك كامو کی مدسر پرمغرمین ان کی مجلسو **ن او محفلون م**ین سستے کا نین جود نیا مین ہونیوالی ہیں چوری اور خا س*یس* کے طور پرمسٹن تسکے لوگون سے مکتبے ستھے "ما کہ وسے لوگ ان کی عیب انی کے معتقب سو و بن ا و را نکی پرش رین ا ور کامپنون کو حوان حبو**ن کے خ**ادم ا در بجاری ہین نذر ا ور تیا ز لاکرد یوین اور ر د زبر و زان + کا ہنون کی مشیخی اور بررگی ان کے نرد یک بڑھتی مبا دسے موجب اس تحفرت صلی اللہ علیہ وسلم نبی ہوئے کا ر خاندد بهم برهم مبوگیا ا ور آسما ن پر جا نے سے حنون کوما نعت ہوگئی ا ور فرسنستے نگہا کی کونفر آ بوسُت اكداً ما ن يُحِون كوتسف نه ديوين ا وراگر وسيه آسف كا ارا ده كرين نوا كيك اكار ونسيس اربن اور استنسم کی احتیاط اور محبهانی ست مطلب بهرتما کرجب قرآن ما زل بوگا ورزمین ولید اگر ا كا دكرين سنحے تو الشيسيے من قرآ ن شريعي كامنعا به طلب ہو گائينے اگرتم مسكو كا ماہئ بھي با نے ہو تو تم بمیٰ لیا کلام نبالا و اورحب زمین والون ہے ایکے مقابلے مین کلام نرامسکے گا نوان کو کلام اکبی ہو 'انورا كالينين بوجائيكا آورا كرضاّت اسمان يوجان رمنيك نوبوك تاب كربيت العزة حدك وسنتون لى ز با ن سے سسى آيت قرا" ن كومسننے كسى كابين كوبنجا وين آ ورميت العزة المعسن كى ن كوكيتے ہيں حود نباك آمان برقر آن شریف نا زل بوزیکا محل بها اوروه کابن بغیر کے مقلسیلے مین و ۱۰ بیٹ پڑھے نو ما ملون کے دہنون میں مشبہ بڑجا ہے گا کہ قرآ ن شریعیہ کے برابرعبا رت آ دمی مبی نبامسکت ہے تو قرآ ن کا کلا اہما مونا باليقين ابت بنوم اوربهم بم تعاكر ما رسي غميم في الشرطير وسلم كي نبوت ما منى يعيف مسب طرح أب أ دميون سكرني تنفي السيطري حنون كيمي نئ شفيه ورمنكر عنون سيمي فراً ن كرمعا لمين المريح الريح طلب كرنا شظورتما اكم دسے بمی عاجز ہوئے كلام اليى ہونے مست قرآن كے اقراركرين اور اگراسان يُركا

ئىن مۇ جومىغانى ئەرىئىسىلىرى سىسىسى

آنا جانا نبدنه ہوتا تو وسے تعضی ایٹین فرمشتون کی زبان سے چوری کے طور پرنیکے مقا الم مین موعود ہو ا و پیخران کا ما بت نهرونا اسس سب تدبیراتی اسل مرکومفتصی بوشی کرز با ن فیفن نشان نبوت مین مِوز انه قرآن کے نازل ہونے کا ہے اور وحیہ تیسی *ترسن تک ایسانی انوانہ* بالکل موقوف کردیا جانا ینا نیزعرب کے سبکا ہن آ یہ کے نبی ہونے کے وقت سے عطل اور بے کا رہوگئے تھے اور گارشکو ہ کیا کرتے نے کہ ا جن ہا رہے یاس کوئی خرنہین لانے ہن آور حبّا ت بھی حیرت میں نے کہی تعالیٰ کو کیا الٹ المیابی مظول جرسم *وگ*ے آسان پر جانے نہین با<u>ست</u>ے اورجانیکا اراد ہ حوکرتے ہیں تو اریر تی ہی جب قرآن محمد کوسا با ن کونفین ہوا کریرب نما نغت اور حما ظت مس کلام کے واسطے تھی کے مس کا مقا بلہ کوئی نہ کوسکے اور فراہ تی حيقت يربطور وليالا نابيليا فارات ورقرا ين كياعانت سيهما ورتبي طورعرف ميزاج بها وراس وليالو د استسند تا عدونے طور پر کس وضع سے لکھرسکتے ہین کرحنبون کی مما نعت آسا نی کلام کے کسسن اسے اگ زرشتون کے کلام کی محافظت کے واسطے ہوتی تو فران شریعیے نا زل ہونے کے پہلے می ہوتی پیمالوم ہاکھی ما نعت تنمی گرفران نربین کی محافظت کے واسطے ما کرمس کا مقابلہ کے مورسے نہ ہوسے بسب بیان ورائے ب به کلام محفوظ هوامعار مندس*ے اور حو کلام که معار صند سے محفوظ ہ*ے و م کلام مجز ہے اور کلام مجز ہندین ہی گرفعل کہی جوماد ق کے ناتھ ہر بیدا ہونا ہے بس بس کام بسی کلام اکہی ہوا جو ڈا لاگیا ہی صادق پرکینے بى على السيت لا م پرا وربهي مدعى بى أور سجكه پر مانا چاست كه جا ندار و نكاپيداكر نامبى عالم مين حكمت كو أ سے حروری ہوا الواسطے کہ اگر حالم مین جا ندار نہون تو فعل اختیا ری کا ظہور نہ ہوکھے اور بدون اختیاری نغلون کےعالم کے رونق نہین ہے اورارا د اوراختیا ر کامظیر بھی ٹابت نہوا ور اسیطرحے تعوراً **ور ہوج**م به ون ما ندار کے مظیر نہین رکھتا ہے توعلم کا وصف بے مظہر رہتا آور حا ندار کا اختیاری فعل کا مصر بونا بدون خوابش اورنغرت كمتصورتها الواسط كربيه دونون صفتين بمي حاندار كودنيا خرورواا بدون دریا فت کرنے احجا ئی ا ور برا ئی کسی چیز کے کسبی طرف جا مذار رغبت کرسے یا شے نغرت کر نوست اورنغرت كا وجود منصورتها مو اسط قريئ ميزون كا شعورا وردريا فت مجي بيدا كرناجا مذاربين ا در دری بود ۱ ورج خرشی چنرون کی مجھے کوری سیسی جاہیے گھوڑی مرتب میں مکن نرخی ہو استطے

<u> درا دراک کلی عبب چنرکوث مل بوا و رست علاقه رسکها و رنبرار و ن چیزون کی احمیا ئی ا و ربرا می رخما</u> بهب بوحجه بي جا وسيرحا ندا ركود بنا حرور سواموخوا منتسل و رنفرت كيولسط نوت مشهويه ا ورغصب كومها بیا آ و حزبئی چنرون کی احجا ئی ا ور برا نی در با فت کرین نے واسطے وہم ا ورخیال کومعہ سیکے ہ لات اور ہا بیداکہا<u>ں بینے</u> معہ حاکم**س ح**منیہ میدا کیا اور شعورا ورا دراکسے گلی کے واسطے روحکوا یا د ہ اورستعد کہا اعمست کی قوت سکے کبشی موہر جا ندا رمین سنہوت ا ورغفیب ا در وہم ا د رخیال ا وعقل کا یا یا جا نا حرور شوالیکن ا ما ندارا ن چیزون کی ترکیب بے رکبفیریت کی نسب<del>ت چ</del>ارتسے ہے واقع ہوئے ہیں بہتی مسسے وہ ہے کدا ن کی عقلی قرت وهما ورخیال اورشهوت اورغضب برخالب مب ا درسیه چارون استیم محکوم من بهان مک که اُن صروط حكمان كى قوت غفلى كے سلسنے بے هتیفت محف ہے کھیے ہی اُن کا جل نہین سے کتا جیسے مر و غُسُنال کے بط مین برطرح سے اسیے مطیع اور فرما نبردار ہین سو اس سے کو فرمٹ تہ گئتے ہیں اور روحانیا ت اور سنرع شریفی کی صطلاح مین مل<sup>ا</sup> گکه اورار واح اور کمکوت آور فارسی مین سر د*کمنش آور بهندی مین دبو* ته <sub>ا</sub>سی شب کا ناح بهب ، ور دوسری مسی شم کی منسیس *تیزونسکے محتاج ہنین ہین استس و لسطے ک*دا منٹیا ری فعلون سکے **صا و**ر ہوسنے کے واسطے اُن کو نورسے سب عنا یت ہوا ہی ج نہکٹے نہ ٹوٹے نہ گئے نہ سرشے کتب ای صد مو بری ہی کسیطر حکا نقصا ن اسین پایا نہیں جاتا اور تو ٹے عقلتیہ کے غلیبا ور وہم اور خیال کے خادم ہونیجے ب<u>ښې سر</u>صورت پر چا هيناپنه نيان طا م*ېرکريسکته ېن اور مېرنسکل مينه شکل بوسکته بېن* ۱ و ريخړ کی بغيت وريا فت كرسكتي بين آ وراس فشرين اشر ف واعلى حملة العرش من بيسك بعبر كر دعر سُ معلى كصف با ذر کمرکھرے ہونیو لے اسکے بعد کرسسی کے فرسشتے لیڈ اسکے اسانون کے فرسشتے درجہ بدرجہ اُ سانون ی نرتیب سے اسکے بعد فرشتے بدلی کے کر ہ کے اور نیم کے کرہ کے اور نجا را در زمبر بر کے جوشیطا نوات پرا برگارسے ماتے اور یا نی بر سانے اور مدلی کو کھینے لانے پر مقرمین رعدا ور برق سے بیسے گرج اور حیکت برل کو چینے لا کے جمع کرنے مین سطرے جا نور کوکڑ مسے ارکرمان چاہتے میں لیجاتے میں اسکے بعد فرستے ج<sub>و پ</sub>ہا ژون اور دریا وُن پرمقرّرہین <u>آسیکے مب</u>د و فر<u>سنست</u>ے ج حالم *تفلی بین سیعتے د* نیا *سے کا* مون پرمقرّ

وهريم أنجي سورة الجيي

ہیں میصے النسانی اور میوانی اور نباتی حبو ن کے تقر فات مین مشغول میں آور و و سری مشم وے ماندا همین جن کی عقل ورسنه و ت ا درغضب پر وهم اورخیال خالب ہب اسس قد زکه هرایک اختیاری مغسل من عقل ا ورکشہوت ا درغفیب انسکے وہم ا ورخیا ل کے ٹا ہے ہوئے ہیں آ و را ن کا حسیسم نا ری ا ورہوائی جزئونکا خلاصه جب جبكو فرآن شریف بین کمین کا ریج مین نا رِ خرا یا ہی ا و رکہین کا رِلسموم فرا یا ہی ا ورانکا بہر بدن اومی کی سوائی روح کا حکم رکھتا ہے جو دلمین پیدا سوئی ہے آ ہم کی سوائی روح مین اور کنے بدان مین آنا فرق بها که آومی کی موانی روح عنا صرار ایع کا خلاصه مها جو آدمی کی غذا مین کام آتی مین اور ہن فتسب کا حبم فقط ناری اور ہوا ٹی جزو نکا خلاصہ ہے آ دران کا بدن میں جوا د می کی رُوح ہوا سی کے ا نید بها امرشت سیلطیف بها که اس صلی بد ن سیفختلط ا درمنحد مبوسکے دو و و اور یا نی کے طور سے ا یک رفمک ہوجاتے ہیں تبہی سبب ہی کہائے وہم اورخیال کی قو ٹ ان کے اس صلی مبرنون کونسیمی پرجا انندشغیرانشکل اومرستبدل الفتوری کمردیتی بهب حبیطرح ا دمی کاننیچ مبسب غرف اور کھبرا بهٹ بین ا و ر مسرورا و رخوشی کی حالت مین متغیر مو "ما به آن البته بهرت میمی لینے اسی بدن پراکتفاکر تی ہی اور اس سے تعترف کرتی ہی اور ننگ جگہمین درا تی ہی اور نکل جاتی ہی جیسے اومی کی مسام آور کھی و ہما خیال کی قوت سے ایک حب مکثیف اورتقتیل اپنے واسطے تربیب دیکے مختلفے سکیونسے حواحیّا می اوربرام سے معالیٰ میں ہمی متنفاوت ہو وین اکنت اور ہولنا کی سے طہور کرتی ہے ؟ ہمی مبب ہے کہ اس كاحمنبسُهُ كُثْرُ دَيْكِفِهِ مِن نهين ٱلجميسية بكوا دوراً كُسا ورنعاع آور با وجودان وصفوسيح بيف البسى لطات کے دہم اور خیال کی قوت سے بہت سخت اور بھاری کا م بھی انسے ہومسکتے ہی صطرع سے بُوا کہ با وجوم لطا فت حسب کے ما ری درخت کوجڑسے اکھاڈ کر مینیک بنی ہی۔ آ در ہم اسٹ کے واسطے کھانا بیپ درشے معجت کر نارب ٹا بت ہی تو ہندی ہولی مین دیوتہ کی لفظ اِن کو بمی سکٹیا مل ہے لیکن اکن مین سسے ج مُرائ اورخلق اللہ کی ایزار سانی بر قعد است مدہن ان کو و ہنیت ا ور دُینت ہی کہتے ہیں ا ورفارسسی زبان مین اِستسسے شریرا وربر وٰ کود یو کہتے ہیں ا ور ایچو کو پر می کہتے ہیں ا و رحرب کی لعنت بین اس مشم کے مستسربر و ن کومشیط*ا ن ا ورحن مین صب بی شرا د* ت نہیں ہے۔ابن کوجن کہتے ہی*ں اور آ* 

سورة الجين

شرلعین کے مضمون سے معلوم ہو تا ہجب کہ اس مشسم کی شکلون میں اختلا منے بہت ہے۔ بینے ان کی ایک شکل نبین ہے تعبفون کوان میں سے پر ہوتے ہیں اور وسے نتر ہوا کی طرح ہوا میں اور نے ہیں اور ائنین سے لینے کو سانپ یا کتنے کی شکل مین کرکے بھیراکرنے ہین اور بیصنے ان میں سے ا دمیون کی صورت ہو بهن ا در گھر با رہی رکھتے ہیں ا ورسسی طرح کو ج مقام بھی کیا کرتے ہیں لیکن انکے گھرا وریھیراؤکی جگہر اکثر ویرا ا ورخگل اوربہاڑ ہونے ہیں اور بہائی صور تون کا مختلف ہونا ان کی رخبنے سبسے ہے سینے صطرف ا ن ک*ی عِنبت ز*یا د ه *بوئی مسسی شکل خاص پراسپنے تنین ظام کرکیا نہین تو* اصل ان کی و بی ناری ا و رہوائی جزوانسے ل کے ترکیب یا سی سب اور بہرست مگو یا کہ حالم طائکہ اور حالم حیوانا ت سے ور منیا ن مین مرزخ کے طور پرہی جسطرے عقل اور طبیعت کے درمیا ن مین وہم اورخیال ہر ڈخ ہم بہتی مبیسے کہ دونون طمرف کے حكم انين باكے جلتے ہيں خيائج حب شكل برچا ہذا ہوجا نا اور كلی تدبيرون بروا تعن ہونا اور باريك لعمود كمی احچائی ا و ربرائی کویمصناسیدرسی حزین عالم طائیکه ک ان مین با می جاتی بین ا و ربی وجههی که تخلیف کا علمی ان پرجا ری ہے لینے مکلف بمی ہن اور کھانا اور پینا اورعور شنے معجت کرناا ور<del>ع دوس</del>ے حیانو کھے خاص ہمین ہے رسب چیزین حیوا نون کی سی نمبن یا ٹی جاتی ہیں اورغضسیدا وکڑشہوٹ کے وقت نفس کی حزا خبردارکا ریتے مین حیوا نوسکے مانند آنمین اور حیوانو ن مین اثنا فرق ہے کہ حیوانو ن نے اپنی عفل اور وہم اور ضیال کوشہو ا ورضفنب كامغلوب كرركما بهب اوراكفون سفابئ حفل ادرمشهوت اورغفنب كو وبهما ورخيال كامغلوب بنا رکها اورتسبه ری متم وسے ما ندا رہین جن کی حفل اور وہم اور خیال بران کی شہوت اور خفی الب بہتا مضهوت ورخفب كافليرب كعفل توكويا باس نبين جانى اور وسم اورضال ان كاستبوت وخضسي فرا ن بردارمېين سو <sub>ا</sub>م مسسم که نام حيوا ن ېپ مسکى د وشين *ېمين چې م*شبهوت *لنځ غفېپ پرغا*لب ې انکو بہم کتے میں آورخ کاغضب کی کمشہوت پرخالب ہی ان کومسباع کئے ہیں جیسے پھاڑ نبولسے جا نور مو شتباع ا وربها بمصطرح چرند ونمنین بوتے ہیں اسپطرح پرند ونمین ا وٹرسٹسوا نمیں بمی ہوتے ہین ضیاح نبعة فالمسشل ورخور كرسان كيهرإ ت معلوم مونى بحسابيس كمى كدير مشرات بن بهيري ا ورمخري بحدا ورآسيطرح دومرون كابمى قبإش كربياجاست آورسي تبنون سنسين ما نوار وكي ج مكويوكمين

روريرم . سورة الجين

ے بیطہن اموا<u>سطے</u> کہ پہلی روحون کا تعلق انہی نتینون شمون کے مدنون کے میانی طاہر ہوا سی ختا لی نے بہلی نسب کو جو فرکشتے ہن اسمان پر رہنے کے واسطے مقرّر فرما یا اور حویہ فرنسے خطا ور ما فنرما نی سے پاک بھی اسو ا<u>سطے</u> عالم کے انتظالم کے کام اور اسکی ار اسٹلی کی ند سیرین ان کو سیر د ہو ۔۔ ور د وسری شسم کولینے جنّا ت کو ا ختیا ری فعلون کےصا درہوںنے کے واسطے کیکن عرجزئی مین زمین پرسنے كاحكم ہوا او رنبا یا ت یصنے رسمنے والی اور ٹرسفنے والی چیزین شبیسے درخت اور گھالنسرلورمعا دن سیعنے زمین سے خود نخر دپیدا ہونیوالی چیر بنجیسے چاندی بونا لونا ننچروغیرہ اور حیوانا ت چرند ہون یا پر ند ان سب مین تصرف کرنے اور اسپنے کا م مین لگانے کے واسطے اسکو حکم ہوا بینے جنات کو پہر حکم سواکہ ان رد بحوصبطرے چا ہواسینے کام مین ملکا وُ اسواسطے کہ جنّا ت کی روحین صفائی اورلطا فت مین ملاکہ کے شب سے کم تھیں اور خلا طت اور کٹا ونت مین سسبام اور بہا یم کے رہیے سے اعلیٰ تھیں امواسطے ان کے مربون کو بھی عناصرکے جرمونمین سے جلطیف جرم ننھے لئیسے نبا یا سینے نا ری اورہوا ٹی کے خلاصہ سے نبایا "اکے علمہ بیکے حاصل کرنے اور بوجھنے مین اُورحر کا ت کی سرعت مین درمیا ن کا مرننبرا ن کوحاصل ہو وسے بیعنے فرمشتے او<sup>ر</sup> جا نور دسنے درمیا ن کا مرتبران کوحاصل ہو وسے ا د رج کمسٹ می کی روحین ا ورٹسسیم ازر و کلیعیت کے ملائلہ کی وعون اور بدلون کے قریب بہن تواس سے کومکن سُوا کہ عالم ملکوشے یعنے فرٹ تو نیے بیضے غیب کی حزین علوم كرلىن ا درا بمى مجلسون او تخفلون مين اسان برحا خرسوسسكين آورمتيرى تتم كوليفن حيوا نكوفقط اكلي خدمت إ وإنك خوامش کی ہروی اورنفرنے واسطے ہیداکیا ہی بھرآن تینون شمون کی پیدایش کے بعد ختعالی نے پوپٹی تشم کو يعنجا نسان كوخلعت وجود كاعنايت فرمايا آوربهوشمان نينون فتستنسخ كويا مركب بوكرميجون كيطور برظا مرموئري وعقل وروبهما ورخیال اور شهوت اورغضب سنتم کا برایک عندال کے قریب اس سب رومین کی طنت کوئیر دہوئی اورخلعت خلافت کا اسکوعنایت تہوا اورغیبے علم اسکے حرصلے کے موافق طاکہ کے سے خاص سی قتم پر نازل فرمائے اور نمام حیوانا ت کوا ورسب کے والی اور زمین کے اندر پیدا ہونیوا بی چیزو ن کو ہمسس کا نا بعدار اور فرما نبرد ار کر دیا تاکہ خلافت کمبری کے امورات کو اچتے طویت برای م کرسه بیراد رجه چیزلب اُنط و وی الار واح سے بینے بہلی تمنیون شمونے توقع نصی بینے ہوئی و مسلم اس

The state of the s

ے بحتہ پو*رٹ ی*رہ بینے جنّا ت کی خلقت، کے تقدیم کا بھیال<sup>ن</sup> ان کی خلقت پر و اصحے ہوگیا کہ جربات منطور تقر<del>یب</del> فيت مه بيه نهوسكي تب الب ن كوپيداكيا اورجنّات كاشريك هو ناانسان كيرساغوا مانت آنهي تعانيكي كليفا مین مجی ظاہر ہوگیا بینے اس امانت کے اٹھانے مین ہے و و نون شریک میں کیکن جم عالم جنات کا کو یا سطح مغلانی عالم الما یکه کی بجب اس مستبست الث ن کے کال کی را ه اس عالم جنّا ت نے خرا ب کرد می اوعالم بالا پرنسائلی تر تی کو رو کا ہمے حتی المقد در حجر سفے نہین دیتا اور اکثر بنی آد م کو ہمسی سطح سفلا نی میں گرفیار کرے خرا ب کرد ات ہی بہان کک نوبت پہنچی کدانسان کی بہتین اور مسکی دریا فت کی فونٹین بھی مسلے مسلطے معنسالی میں خص پوگئین کمس سطح کو پہا ڈکرا و پرخ<u>ہدنے کی طا</u> فت۔اورح صلہ بڑا کم توبیعضے بنی آ دم نے اس سطے کے عمہ رہ تحصونكوا پنا معبود تقهرا لیا آورلعبغون نے اپن حاجون میں انہی سے مد د ما نگھا نٹروع کیا آ ورکعبٹو نے غیب كاعلم انبن "ابت كرك الكرمونيوالي چيزون كاحوال السيدريا فت كرنا شروع كيا اورشرك بيدا مكوا یہا ن کمک کہ بعضے نبی آدم کے جا ہون نے اس تسم کے وجو دکو ملا واسطہ حضرت رب لعزّت سے محجد کم مسس ذات پاک کی لڑکیا ن ان کو قرار دیا ہی نعوذ باشد من ذل لک آور مبند و نیے اور عرب کے مشہر کو ت کے ور د و*سسے کا فرونے خرمیون اور سمون مین اگرخو*ب غورا ور" ما م*ل کرے د یجھا جا ویے توصا و شعل*م کم ہوجا دسے کہ ان لوگون کا علم اور در یا فست اور بہت موائے کسس مفلانی سطے کے زیا د ہ نہین ہے۔ بلکہ جا ہل سلما ن بھی کسس بلا میں گرونٹ رہیں اور کمسٹ کا کم کے نعضے شخصون کا بیر نام رکھا ہیں اور اکثر غییب بی با ٹانسے پوچھا کرتے ہیں بیسے بون پوچھتے ہیں کہ اب ایس کے ہا رے د ٹکیسے ہیں اُچھے یا برے اور *بر کا* مین افرهبی بیسے مد د چاہتے ہیں مثل روزی کی کت دگی اور اولا دا ور د وسسری اسیطرح کی چیزین آ طلب کرتے مین اور بعضون کا 'نام پر بان رکھا ہے جیسے سنر پری اور لال پری اور <del>ری</del>قبنو ن کو پر پھم رایا ، ورسى پر د و سرون كو قيامسس كرلينا چاسته الله نفسيط منصب كما نون كو امسس ا فنت سے بجا و – ا ور توحید کا ف*ل نصیب کرے تو*جب ہا رے رسول اکرم صلی الله علیہ ہوتم کی نبوّ ت کا رز ما نہ فریب ہم تو تبهلے امس سطح کوجه ها لم غیب کی را ه کو ما نع هی توژ دُ الناا ور د و رکرد بنا ضرو رئیوا کران ان کی اروا لی تر تی کی را و کھل جا وے اور معا ن سوم! و اسیوا مسطے فرمشنون کوحکم انہی معسا در ہوا کہ اگرجا سے

اُسان پرانیکا داد ه کرین نوان کوآگسے انگار ون سے مار وا ورا ویرانے غرو<sup>۳</sup> ما کم<sup>ا</sup>سما نی اح<sup>ا</sup>ل پ سرست ابلیس ا ورہسکے نابعدار و ن کوکه گرا ہی ا در گمراه کردسینے کاعہد ہ اٹھائے بورے بین بلکهان کی طبیعت برائی بی کوجا میتی ہے نہایت و تشاور رسوا سی حاصل برئ اور ختے لئے ور فریب تنے جیسے کمبی کا مینو لکے کوئٹی ہا ت عنیب کی تبلا کے اپنی غیب<sup>ور ا</sup> نی ٹابت کرنے تھے ا و رکھبی تنا ی فکرمین دخل وسے کے کوئی مصنمون عمیب با ریک ترمشش کرا پنی تعریفین مسننے تھے ا ورکمبی سُوا مہُو کر نبون کے جمزمین در اگر عجیب ا ورغریب آوازین کیا کرتے نعے موہمس معانعت ا<del>ن ک</del>یزرگیون میں حم **پُرگی**ا و دا بمی مشیخیا ن جاتی ربین اور بالکل بیرکا رخا نه بیکا رسوگیا ا درا نبی عجا نبا شدست ایک ایخفرت معلیا مدهلیه دستلمی نبوّت پهرا مو اس کومبی حبّ ن ک د با ن سے "نا بت کرنے پمیّ ا مواسطے کرایسے مونج جن بهت وا قف او رخردارمهن اوران کی دریا فنت رزیا د و به اس سر اس سنت گویا بهرورت موره جن واسطے کہ انہی کے کلام کی تفصیب لیہ سمع ر ت مین بیا ن ہم جمیسے ایان کی احمیّا سُی ا ورکفر کی برا سُی ا و ر شرک کار دا در توصید کا اثبا شدا و کرشیطا ن کے کمرو ن کا دفع ا در آنحفر تصنیے السطیر کوسیم کی بعثت ی حقیقت کا اٹیا ت سیے رہ با تین حق کی زبا ن سے بالتفصیل *سے و تنی*ن بیا ن کی گئی ہیں ا ور کمسسوت ے نا زل ہو نیکا سبب بہر ہُوا کہ رسول اکرم صلی السطیر وسلم نبی ہونے کے بعد کم منظم مین وس برسس مک طرح طرحے کا فرون کوسمجاتے رہے اور اللہ تعالیٰ کی توصید کی طرف بلاتے رہے پھرجب بیماکہ سے لوگ پالکل بهاری با ت کونهین سنته در بهاری نعیمت کوقبو لنمین کرنے آخرکوان کے ایا ن سے بایوس ہوکے آسیانے ا کا کہا ب ان کوچوڑ کے اور بیلا مون کو اور غیرون کونسیوت کیے کشت ید وسے را ہ پر آوین اس اراکیے بيلغ أب طايعت كى طرفت من ليك اور و فان ايك علاقه بمن تمايين ايك عورت قركي تم الله كان على حوي كربطن سے تقی طابیت كركسسى داركے نكاح مین تتی ا ور آلما بیٹ مین رب تین مردار تھے ایک تحبید یالیل اور وولرامعودا ورسمير المبيب ليكن تنيون سردارا كي سائفه مرسلوكي اور برائي سي بيش است بها كذا پنے شہرسے نكال ديا پھراً كخفرنے الدوليہ و ثم موق عكاظ كى طرف كسى نيت سے تشريف بيگئے ت بیسپ بوگ بهاری با شیسنین آوریهر مو ف ع کاظ ایک با زار کا نام به بینشگیطور پرتش کالمین کج

ببيوين شوال سے دروین ذلقعد ہ کک و فی تنجمت رہنا تھا اطراف ورجرانے لوگ بیع اور تراکیوں و ال ترجيح بونے تھے مواس طرف جلنے مين ايك دن را و مين اكتے تحكم مين مقام كيا بحث ا و صبحواً ب صحابت كسسا تقد فبركى نماز من مشغول تصاور قرأت بجرس أب بره رب تم اس وقت لزجن اسطرف اسكئے اور وسے جو نثواتشیصا کے فرقے سے تھے جوعنو ن کے قبیلون میں بہت عمد ہ قبیلے ہے الوہ تفیسین کے رہنے والے نعے اقداس طرف ان کے اُٹے کی وجہر ہم ہوئی گئی کہ حب اُسان پر جانے سے بن منع کئے گئے اور جب ارا دہ او پر جانے کا کرنے نوا کسے انکا رسے ان پر پڑنے شبہ جون نے البین مٹور ہ کیا کہ اسس کا مبب کیا ہی جو ہمکوا سان پرچڑھنے کی ما نعت ہوئی اور وا ن کی خبرسے ہمورو کا ہ<sup>یں</sup> بچرا بس مین کسیسی معلاح ظهراس که تمام دنیا مین مشرق سے معزب نک ورحنو<del>ب</del> شال نک بچرکرخرلوا و ریجوکم لونسی نئی چیز زمین برظاہر ہوئی ہم جیکے مدبسے ہم لوگون کے واسطے ہمس طور کی موافعت ہوئی ہے ہ تدبیرے اگر کھیدمعلوم ہوجا و اوراسکا تدارک بمسے ہوئے تو اسکے دفع کرنے کا کمجہ علاج کرین مواسق ترکی كالمستش مين بين نوشخص إ د هرتها مه كبطرف آن كلے تھے ا ورخصرت دمول كرم صلى الدعليہ وحم كى زبا بي غين ترجم سے فراکن شریعیٰ اور فرقا ن منیعنب کومٹ نا ا ورہسکی ٹا ٹیرائغون سکے د لون پر پٹری ا ور اُسکے میننے ہمان **لوگونکو** ایتین ہوگیا کہ بہرکنام اللہ تعالیٰ کیطرفے اُرائی اور یہی ہاری ما نفٹ کا سب<sup>یں۔</sup> اکرکوئی ہم مین سے ایک چوری سے اسمان سے سنکرکسی دو سر یکو نہینجا دے تھرجب ام قرات اب کی زبان مبارکسے من می تب ا بنی قوم کی طرف گئے اوران کو اس خسسے آگا ہ کیا آوراس مباعت میں صفون نے قرآن شریف سناتھا ہ مردار نے ایک کا نام ز د بعرتھا اور دوشر کا نام عمر وتھا ان د ونون کا نعتہ ٹا ریخ کی کتا ہون میں <del>قسیل س</del>ے مذكوريج البحد اسط النط سمجانے سے نو وسے سروار حبّ لا كے نفید بين اور مينوا كے دہنے وا توننے إسپے شكرا ورثا بعدا رون كوليكرقراك كوكستنه اوردمول اكرم صتى الشرطب وستم كيجال بإطال اورا بكي صحبت سيس مشرف ہونے کوارا د ہ کیا جب قریب نے تب ز دیعیا کے جاکر آنفرت صلی البیوعلیہ و تم کوخردی کر ہمت جن آپ کے جمال مبا رک کے فیستھنے کوا و رقر آن شراف کے کمٹنے کو استے ہیں جب مکان میں جبو قت مکم ہو وے حاضر ہودین استخفرت متی الله علیہ کو علم نے فزا یا کدرا ہے و قب مثب انتجرن کے نواح اوزمید آئین

جمع هودین امواسطے که دن کواگر لما قات ہوگی توسٹ ہرکے لوگون کو دہشت اورخوف ماصل ہوگا । ورتشعہ الجحون ایک پہاڑکے درسے کا نام ہب بڑا میدا ن ہب کومعظمہ کے قریب بھرا تحضرت معلی اللہ علیہ رسلم نمازعنساست فراغت كريح عبداللدين مسو ورصى اللهعن بكواسيخ مهرا ه ليركي أسطرفك بنشرليف فرمام حنون کا ہجوم بُہت دیکھاا ورسب کومشتا ق یا باعب داللہ بن مسعود رما کو درہے کے باہر حقورا اور ایک خ اليفوست مبا ركس أكر كينيك فر لماكر جب مكهم نه الوين اس خط كه با سرقدم نه ركه اكرمب دا تمکوحنون سے ذمی*ت بہنچے اور آپ و فان لنٹریف فرہ ہوکے اسپنے دیدا رسے اک سب کومشرف کیا*ع الله بن مسعود رضی السخسنسر کینتے ہمین کہ مین و ورسے و پچتا تھا انہین سے تیعفے گرکی کو کسے تھے آ وربیصنے زُ ظُ لِینے جٹ کی تکل اور طور پر آور بہما یک فر قد ہب بصرہ . کے متصل رہتا ہی ننگے سرا ورننگے یا بو ن رہے ہمین ا ورمعنب دکیرسیے سترعور ت کو ڈ کا بیکتے ہیں اور رنگ انکے مدن کا مسیا ہ ہوتا ہی اور ان کے سرا ور داڑھی کے بال د وہرسے ہو ہین مسیرخی مایل اور بعضے د و سری کل کے تھے ہم مخضرت ملکی اسطلیہ والم کے نزدیک ہجوم کیا ا ورا پ کصحبت با برکشے مشرف ہوئے میرے ٹک آ یہ ان کی تعسیم ا و تلقین مین انتخول رہے پیرا کھون نے عرص کی کہ تبرک کے طور پر کھیہ تکرو عنابیت فر ا کے اب نے فرا یا کہ بن الب تزشم كوديما بون حرتيامت مك بها رى قوم كونسا بعدنس وربطنا بعدلطن كام أوسه او و ویهر بهب کرجها ن کهین مثری خالی یا ۱ و نت یا کبریکی مینگنی یا گائی تصنیب کاگو بریژ ا سوا یا تو اسکوله پنرتها مین لا وُحق تعالیٰ خبنشا نه میری د عاسے تم کو اسمین ایس رزق اور اسیسی لذت عنایت فرا وے گا جو تمغارے الطے کھانے پینے سے بٹر ہ کر ہوگی اور تعبنی روا نیون مین آیا ہے کر کو ٹیلے کو نمبی آ ہے انکو عنایت فرا يا پيمرخون نے عرف کيا کہ يا رمول الله م ان چيزون کو آ د می گند ؤ کر ڈیانے ہيں آورنجا رہے ہے خرا کر دلتے مین آسے فرما یا کہ ہم اومیون کو منے کردنے کے کما ن چیزون کو نجاست سے آبود و مت کیا کرو حیا نجبر اسی و فنت سے ہٹری اور خشک گوبرا و رسینگئی سے سننجا کر نامنع ہوا اور ان و نونین حبّات کے الب من ایک خون ہوگیا تھا اُکے نیصلے مین آنفرت متی استرا سر الم کو کھم کیا آئے جوش بات می سوکیدی پھروے بے مسس پر راضی ہوئے ا و زخمتنے نئے رحفت ہوکر روا نہ ہوئے آ ورا پر کا نکونٹ رین فرہ ہوئے

ہے جن حرا پہاڑ پرخب کو اب حبل اور کہتے ہیں جمع ہوئے اور و سے جزیر و سکے ول اكرم صلى الله عليه كوسلم بإس ايك جن كوخبر كرنے كوبسيجا اس شب كو أيت شنيا شریعینے فرا ہوئے نہے اور تمام شب المی تعلیم اور ملفتین مین رہے حیائجہ صبح کے وقت صحابہٰ کو المی الم ے جھوٹر گئے نے آئے تیا سی تہین اور بہر میجے مسلم مین مذکور سے اور کلام کا بهرهک کرحنو نکا آپ کی خدمت مین ما ضرمو نا ۱ و روین کی با تو ن کی تحقیق کر ناکتنے مرتب نا برایس حود *رضی انْدعِنه کوسف* مین زُط کی قوم کوحب <sup>و</sup>ینکھنے نئے نئے مف کھاتے تھے اور پو<u>ہے ت</u>ے اُ رکیا ہے جن ہین لوگو نکو تعجب ہو تا تھاا ور کہتے تھے کہ ہے جن نہیں ہین سے تو آ دمی ہمن تہ ىعو د رصنیا شرعىن بركتے تھے كەمن نے حبو ق<del>ت ہ</del>ے انخفرت مىلی اندعلىر سے كم كى بمرا بھا مين حنو نكوار شريج ت جب بي محملونظر پڙنے من محملواننين حنون کاملان سرتا کرنها رہے \* بين مرد وبن آوربهم مديث صحيح من آيا بهب كمرا تخضرت صلى الله علم في مورة رحمن كرحيث ك سناتفا أورحب بهرآس ت کو نہا ہت ہو ڈ ت ہو سکے م اللاه يَحْكَمَ نَكُلِّ بِآنِ يعنے محرك رئيمتون كولىپنے رب كى حبالا وُكے تم د و نون اى آدميوا و رحبو نو ۽ ، مین وسے رہب یکا رکر کہتے تھے کہ ہم *سسی تریی نغمت کی* ای پر ور دگا ر نامشکری نبین کر<u>۔ نے مو</u>قعالیٰ ت نه اس مورت کامصنمون کا فرون کومسنا "ما ہم<sup>تا</sup> که کمچه بھی ان کوعبرت اورتضیحت ہو و اورمہ با وخوب طرح سومین که خنات کی خلفت تا بعداری اور فرما نبرداری سے بہت بعیدا در د ورہے ہے مرکز نہاں جا بسبيخ نا بعدار مووین لیکن با وجود اسکے ان کا تو پہر حال ہے کہ کسنتے ہی قرآ ن کے میرا کان آتا اور پنجیر کے مرًا نبردا ربهوسگنے اور دل اورجان سے سکی ما بعدا ری قبول کی تم لوگ توبیم نسبس ہو تمکو توجا ہے تھا کہ ہے برکو قدم بناکے دین *املام مین و اخل ہوتے ا* ور رمواع کی فرا نبرداری کوٹو**سٹسی پوکرہ لی ا**ور جائیے فبول كرنے بائى رہے يها ن ير د وسوال حبكا جواب دينا صرور بحب بہلا سوال بهر ب كم م بهلى لفظ اُوْجِيَّالِيَّ كَى وا قع ہو ئى ہما وربېرجلم ماكيہ ہم اسكے داسطے محكے عذ خرورجا ہے اوراگر ہے ورت كومحكى عمن أيهرا وبن تو و سى منعا لطرح منطقيونين جزر اصم كوسك مثهور بسيف كامشهور ورميني

ر وربر سوده الجرب

نی اور تند مونا حکایت اور محکی عند **کا لازم مونایی نو جاسئے کر بسر س**ورت کے مفہون کی خر **بسر سورت** نا زل ہونے سکے بیسیے وحی مین اکی ہوا در ہم بات واقع کے خلاف ہمی توجواب سروال کا بہرہی کہر رہے ٔ ما زل ہونے کے نہنے بابخ اتبین عربور کہ احقا ف بن بہن اور مہب قصر کے صل بن وحی ہو میکی تھین آور و کمیٹن ے ہیں قبِلذْ صَرْفَنَا اِلَیْكَ نَفَراً مِینَ أَیجِی کَیدَ تَرْمُونَ الْقُرْانَ اور مِیار آیتین اسکے بعدی آوریہ می ہوسکتا، کہ پہلے اس مورت کامصنمون بغیرعبا رہت کے انخفرت ملی انسرطلیہ وسیم کے قلب مبا رک برالقا کردیا ہو بعد اسے اس مورت کواس حبار سنسے نازل کرکے حکم فزا یا ہو کہ مسس وسی کے مضہون کوا ور ہس عبارت کو کا فرو سلسنے بیا ن کروٹا کہ اسکو قراً ن کی غیت ا ورمتھاری نبوت پر دلیل مکیٹرین ا ورا نکارکو حمیوٹرین 'دوسرا موالیم ہے کہ حنون کے قول سے تیرہ با تین ہمس مورت میں بیان فر مائی ہیں مو تبلے کلام میں حرف ان کا ہمزہ کے زیرج آيا به يعند يون فرها يا به النَّاسيم عنا اور و وسيسك ار ه كلمون مين انَّ كالهمره مفتدح به يعني زبرب اوم قول كي مقوله مين أنَّ منتفوح نبين أمَّا بهب بلكه اين مكسور أمَّا بهب سواسين عربيت كمَّة قا حديكا خلا ف لازم أناب اسكاحواب يبهرب كديبلا كلام يعنه إتنا تسمنت يهرمز يحبن كامفوله بساسين بمزه كالمكسورلا ناخرورى بس موموع و ہما آور با فی بار ہ کلمون مین ضروز نہیں ہب اسوا سطے کہوے فاصلہ کے سیسے حریح مقولہ نہیں ہی ملکرو ہا اذكروا ياأخرواكى نفظ مضمري اوران مسبكاعطف فالوبرس اورآن كيمزه كوبعب معنى قول كے فتحة الازم بح اور است بعد مواره كلي بي سيت وأن لوّا سنقاموا وأن السكاجة يله ورسك موك یے رسب پیمنون کے قول مین و اخل نہیں ہمین بلکہ ہیے وحی مین و اخلی ہیں اور آیت آ استہم پرمعطو سن ہیں والشراعلم بالعتواب

 وري انجر سوية انجرن

رمین احتمال صدق اورکذب کا ہو ملکم هنتعت کے کے طرف سے وحی کے طور پر محب پرنا زل ہوا ہی اس و استطے وَجِي إِلَيَّا نَنْهُ وَمِي كُنُ بِي مِيرِي طرف اسْصِنون كى كه حنون نے اسس كلام كے محب رُبونيكا آقرآ ركس وربیرا فراراس طور کا نہین ہے کہ اس کلام کو سسرسسری من کے بدون سیمھے بوجھے اسکی فصاحت ا وربا عنت کے اسکے اعجاز کا افرار کر دیا ہو ملکہ استمتم نہایت توجہ سے کان رکھے مشاایک و نے نہیں ِ اسْكِهِ اقرار بِراعْما دنہو ملکہ نَصْرَ حِينَ اُنْہِے نَّنَ لَبِرِي حماعت نے حنون ہے جن کی خرکو حکم تواتر کا ہی اور ب ا ایب امر و جدا نی سے استدر بہت بوگ خبر دیوین تو اس خبر کایتین حاصل ہوجا تا ہ<sup>ی</sup> اور بہرخبر حنون نے کجھ ے دمیون کو فقط نہیں دی ہے ٹا کرسٹی یا رواری اور خاطر داری کا احمال ہوو الكران حنون نے اپنی قوم مین حاكر بہرخر بہنجائی فَقَا كَوْ إِنَّا كَمُو اِنَّا كُورُ إِنَّا بِعِركِها مِثِيك بينے سنا ہم فرا ن یعندایک پر هند کی چیزیها ن پرجان چاہئے کہ دنیا مین کت بین نصنیف کی ہو بن د ونسسم کی ہوتی ہیں ایک بسسہ تو فقط خوا ندنی ہوتی ہے جس مین خدا کا ذکر تہت ہوا ورا شرنعے کی وے صفت پز مدصین ہمین ہم وین جو د قت طلب نہ ہو وین ملکم عثل کے نزدیک طن ہراورعا م فنہسہ ہو وین ہے ا ذکا را مام نو وی اورصر حصین اوراً فر را دِفتحسیے اور مسرم سے کے دوسری کتابین جن میں المدنسے ك کے گھنے کھلے وصف بیان ہیں آور د وسری مشت و ہ ہی جودید نی ہوتی ہیں یعنے برون مطالعہ اور غور سکے كالمطلب بوجيمين نبهن آناجيب عقايدا ورحديث اورفقه اورسس لوك ور دوسر ويني علمون كأكتابن را ن مین و قیق اور بار بیصفتین اور مرصین جوعام کے فہم سے با ہر ہیں اور عجائیب **ا**ور غرا الصبحی قد رتبین او<sup>ر</sup> نختین اور دنیا اور آخرے حکما درا نبیا اورا ولیا اور د وسیسیرانظیم سند و ن کے احوال اور البیے يُنكے اور قا عدسے عِ ان چیز وٹیکے بوجھنے او رہجھنے مین کام آوین ملکہ واسطر پڑین سیے سب اُن مین مندرج ہیں آور پہر ختف کی کا کلام جرہا رہے پنیمیرسلی اسدعلیہ کے سٹم پر نا زل ہوا ہیں اسطرے کا ذکر ا و رصغِطَ الهرسے پر ہی کدر بطلم کے بلکه اً دمیو محفیم مین ا یا ہی ا ور ہرگز عقل کے بر د بک مسس مین کسی طور کی ہوا یا سی نہیں جاتی آورکو سی آیت ہے۔ کام باک کی ملکہ کوئی حلم طویلہ ہے۔ کا ذکرا تہی سے خالی نہیں ہے بیواسطے ہمسس کلام کا نام فرآن رکھا ہی اسواسطے کہ اذکا را درا درا دیے حکم میں ہی لیکن خو<sup>ن</sup>

نے جب بہر کلام مشنا ا وربو حجا کر بہر کلام ذکراور ور دہب نو ا<u>سکے</u> سات ہی ایک بات ا وربھی ایھون سے پر حمی اور کہا کہ بچیکا بینے ایک ذکر ہے لیکن نہا بت عجیب اور عزیب نکا ت کومٹ مل ہ ولسطے کمہ با وجود ذکر موسے نے حقایق الہّیہ ا ورکو نیٹر کے د قیقون کوجا مع ہی ، وربہت ہی عمد ہ داناؤ سی کی تقریر ہے کہ ہرچنے کرکنہین اور بار کیا ن خوسب تو منبح سے بیان کی مہین چرا گر اسکے وعظ اور بحت کے کلمونمین ما مل اورغور کیجئے تو وے بھی بہت ہی دلچہ ہے اور منیا رب ہن اور خطابت کے طربق ں مین اُنتہا درجے کو ہنچا یا ہ<sup>ے ب</sup>ھراکر ا<del>کسے ع</del>مد ہ مضبا مین میں خوب عنورا ور ّیا مل <del>یکھئے تو عج</del>ب خطونمین *ان مضموذ نکو بیان غر*ه یا ہجے ک*ر مرگز کسسی مخلو ن کا کلام مہسس کہسلوب* کا یا با نہیں جا تا امو ہسطے له بهر کلام ندنظسه بهر زمسبح نسری لیکن با وجود بهسبات کے تشبیدا ور بستما وی رعایت بس خوبی سے اس مین کی ہے کرانتہا د حرب کی فصاحت اور بلا غت کے رہے کو بہنچا ہی او ران سد علاه ه بهربی که تلف کری آلی از اه دکها تا به صواب در ببتری کی آور روع مین بری تاست ب اوراسپنے معنون کور وح مین نقست*ش کر* و نباہب اور مدر کہ کواسطورے منورکر دیتا ہی کہ ہم*شکی* ا نیرتمام تو تون کوغضب پیهون یامشهویرسب کو گھرلیتی ہے لبس میہ کلام ور داور ذکر کا جی حکم رکھتا ہ ا ورمُعب بما ورېمنشا د کا *اور سراورمرت د کاهبی آور* با وجود ا*سکے بست کا پېر کلام ن*ېن سې که فکر اور تخیلا سنے علاقہ رکھے یاعقلی قیا رونسے نکلا ہو یا وہمی ورخیا لی مقدمونے مرکب ہو ملکہ نہا یت ہی عمد ہ عجائیات اور غرائبات کوٹ مل ہی قامت آبد بھرامیان لائے ہم اس کام پراور جان لیا مِينَ كم امر مستم كاكلام نهو گا گرختنگ ليطرف سے اور اگر با وجر ذ السيسي ما تيرا وراسي خو بي م بوجینے کے بعد بمبی مسس کلام کو کلام الہی نہ جا نبین ہم ملکہ مرسس کلام کو عنت ک<u>ی کے غیر کہ طری</u>سے جا نبین کرد وا من م كا كلام نبا كرنا زل كرسكتا به انوكويا شرك كوثا بت كياست وكن فيشرك يوينا آسكا اوا ہرگزیم شریکٹ نکرین گےاسپنے پر ور دگا رکےسٹ تھرکسپی ا ور پہرہمی حبّون نے ذکرکہا کہ ہر ور دگا مُطلق د ہ ہے کہ عظمت ا وربزرگی انہا د دعی ہس مین پا ٹی جا وسے ا ور کوئی ہسکی برابری نہ کرسکے ویکی ہے تھا به و بینا دور بیناک حال بیم به که بُهت ہی بلند ہب نرر گی ہارے پر ور دگار کی لینے که کوئی ہسس کا

المتركي المرابعة المالية المرابعة

شرك بوسك وربى وجهرب عرها أيّحان صاحبة وكل وكدا نبين بيا بارس يرور د كارنے عور مكو ور نہ ارشے کو اسوا سطے کرعور ت اکثر خانگی کا مونٹین مر دے شریک سونی ہے اور ارد کا با ب کے مال ور ملک مین شریک موتا ہی اورا شد تعبالی پاک ہی اسبا<del>ت ک</del>ے کہ کو نئی بزور اسس کا شریک <del>ہو ما و آ</del> *سی کو و ه خو دا پنی رفعاسسے ا* بنا شر کی*ب کرلے اسو استطے که د و نون تسسس* کی شرکتون مین انتہا درجے بحظم کا نقصان ہی آ وریہ بھی ہوا کہ قرآن نشرلین کے <u>سنتے کے پہلے جوا نکے</u> دیو<sup>ا</sup>ن مین بری باتین گڑی ہو کہ تھین جسطرح انتجاعتقا دمین بهرتھا کہ بعضے اسکے نبدے اسکے کا رخانے مین نثر یکے ہیں یا بعضے سکی او لا و من بالعضي كى جور ومين موان مب با تولي توبه كى اور مس كا عذر اسطور سے بيان كما قرابيد كان يقول سَفِيْهُ مَا عَلَىٰ لِلهِ شَطَطاً اور بينك عال بهر ب كركته تعاصم لوگنم مين سے الله تعب الله ير الیسی بات جواسکی شان سے بہت بعید ہی حاصل کلام کا یہر ہی کدا بلیں اور دوسکر جن حواسکے تا رہے تھے بڑے اعتقا دخل تعالی کی حباب مین رکھتے نھے آور اسکے مخلوقا ت مین سے کسیکو اللہ تعالیٰ کی حور و تصهرا یا تھا اورسسی کواسکی اولا دا وربعجنون کو اس کا شر کیب تشہرا یا تھا اور اللہ تقسیل کی خاص صفتین نہین نًا ب*ت كرنے تھے اسطَورسے ك*ربعفون كوكتے تھے كہ بہشخف قدر ت كا الم دكھّاہے جوجا سوكرسكّا ہج . ا در تعبنون کے *علاق محیط جانتے ن*ھے بیعنے د ورا ورنر دیکے۔۔ گھلاا ورچھیاسب ا*سکے نز* دیک برابر ہی کوئٹی پخ ست یوشید ه نهین می آور نبد و ن کواینے فعل کا خالی جانتے تھے اور تعینون کوالیا جانتے تھے کہ اگر کوئی نشکل کیوقت اُن کو بکارے تو وے غیصے اس کی مد د کر کے خاجت روائی کمرسکتے ہیں آ ور بعضو ن کو عبا دت كاستی مبانت تھے بینے اسكے واسطےعبا دت كرنا ضرورى ہے جیسے سجده كرنا يا ان كے ام كا روزه رکھنا اور توائے اسکے اور لعضونکو ذکر دایم کامستی جانے تھے بینے اسکے نام کوہر وقت جَبِنا ۔۔۔۔ بڑا ثواب رکھتا ہے اور تعفونکوا سے جانے تھے کہ ان کے نام پرجا نور کو ذیح کرنا بڑا ثواب ہے او ج السيكم شخق بمين اَوراً ل كوكسيكے نام پرخرچ كرنا اور نذرا ورسد به مسكوبہنچا نا اِسكو اُسكى نز د كين آورخوشي سب جانت تع اوربومنون كواب جانت كم الرلوك ابنة تبننان كابنده ا وربرستاركهن نو ر رست ہی آور وے ایسے متی ہن آور اسیطرے کے بہت یا اطل چیزو نے معتقد تھے ہوآب ہاقراً

سے مکومعلوم سُواکہ وسے مب عققا دہا کے اس اور باطل نے اللہ تعالیٰ ایسے نا ولنے بری اور پاک ہم آور کہ لینے باطل اعتقاد و ن سے عذر کرنیمین بہر می صون سنے بيان كياكم قَا نَا ظَنَنَا اور سِيْك بين ظان كيا تعاكم أَن كَنْ تَعَوْلَ الأيْس وَلْ بِحَنّ بركز مُكبن كم أَ ومي ا ورجن جراً ت كرك اوربي باك بوك يكي الله حقيات بالله برجود مدكو المحكام كا حاصل بهر بحب رہم اتنی مرت تک لیسے باطل اعتقاد ونمین جریسنے رہے اس کا سبب بہرتما کہ سنے تقلیب دی منی ان لوگون کی جوعقل اور دانا لی پینسسا رجهان سیرمتها زر نیے اور ی اور با طل کے دریا فت بکرنیمین لسینے تمین کیا د ما نرجا نسخے ہے آورسینے بہرجا نا تھا *کہ اسٹ قدرج*ہا حت کثیرجن اور انسسے کہ ہرا م*کے انین سے عل اور د*انائی مین سیکواینا نما نی نهبین جانبا ہی اور سر با ت کی ترکو پہنینے مین ہر امکیا سینے تینن د ومسرے سے بٹر *و کرجا* نتاہے روالیسے عاقل اورنہ میدہ لوگ برسے مب ایکہا ر*گی کسسی ٹبسے شخص برخ*لوقات سے معوثم نہ با خرمین سگے ياريب شخفون سي الله تعالى يرعبونه با ندهنا ورب برون سي برابي اورم كي ظمت وربرركي کے را ہے کہیے عظمت اور نرر گی پاسٹنگ کو مبی نہیں ہنچنی ہے کسیطرح مکن نہیں ہ<sup>ی</sup> اور ہرگزے ہوگ ہے جراً ت اور بے باکی ذکرین گے لیکن ان لوگون نے ٹری جراً ت اور بیما گی کی کواشدتعانی پر حصو تصراندها ورمسس اللي حرأت ورمياكي كالبب مبي يهن دريا في الماورمس سبب كوحنون في يون بيان كيارة كأكته كان يِجالَة نِنَالاً لِنِي وربنيك تفي بهت لوك، وميوني كه با وجو دمر د بوي كالمعت كالحال اور كل وْت، وربیخ فی مردکولازم ہی تیکو ذو کَن بِیجاً لِلمِینَ اَبِیِیّ نِها ہ مانگے تھے جن کے فرقے کے مرد دستے آور يبهان كا بناه مانكناكئ فتسم كالخا يبلاً طور بناه ماننگنه كايبه تفاكه حبب كوئي مرض ان كو لاحق موثا فغالق و ہے جانے تھے کہ ہرجن کی بد نظری کا اثر ہے سوہس جن کیواسطے کھا نا اورغونش بوا ورکور نیاز کر کے حبر جليم پر جات نے ہے كہ بها ن حبون كے م نيكا كمان ہى والى ن وسے حزين ركھ دستے ہے اكم اس جزكو ر شوت كيطور پر قبول كرين اور سكوا يذا پېنچا نے سے با زاكوين آور د وسراطور نپا ه ما بىلى كايبر تعالم تكل الكثين جنرونمين ان كى طرون رجوع كرنے نتے اور انے نام كو و نطیفے کے طور پرجیا كرتے نتھے اور ان ترایخ صورتون برحن کو اُنہی حنو کی کا مھرایا تھا ا وران کو بت کہتے تھے ندرین ا ورمدیے ا ورقر ہانی جرائے تھا

مرمريه أيجين سورية أيجين

طور بہرتھا کر حبکے بیکوان مین سے آگے کی بات دریا فٹ کرنامنطور موٹاتھا تو کا ہنون باس جانے اور ا برى خوانى كرني يعنى جوحنون كرملانے كالمورى جيسے مكا نون كوصا ف كرنا اور يعول ركھنا لوبان حلانا رك . کرانا تا که مسرسیس من انجگیرا کرحا خرمون اور مسر چیز کی جرمطلوب بی خبر دیوین که فعا نی چیزیوین مو مگی اور فلا نی چزیون چر تفاطور پہر تفاکر جب مفرمین کسی خیک یا پہاڑیا مکانمین اتریتے تو حنون کے با دست ہون اورکسبردار ونکے نام لیتے اورانسے پنا ہ اور مد د چاہتے "اکداس تفام پران کے "ما بعدا رون کوئی صدیمتر نرتینے اور مسمصنون کے کھی کلمات نبار کھتے تھے اسکوٹر ھتے تھے بھیے و فائی او ناچماری پاکلوا ہر کی ورمسى طورك د وسرم كلما ت اب مجمّ شهور مين اور انكما عقاد مين يون سمايا تفاكرحث ان كي نيا مين آگئے تواب سب بلا وُ ن سے محفوظ رہن گئے پانچوان طور یہر تھا کہ اُن کی تعریفین اورخوٹ مداور جا پلوسی لپاکرنے نے اور ندرین اور ہدئے اوراجیے اچھے کھانے لنکے نام پردیکرانکواپی طرف متو حرکرنے نھے ماکے عاجزی ا ورا حذیا ج کے وقت اس صلے سے انکے کام آوین ا وران کی مہ دکربن چنا کنچ کردم بن لها مُب لینے ہا ا سے کہ وسے صحابی تنے روایت کرتے ہیں کہ ان کے باپ کہتے تھے کہ مفرمین ایک عمر نب ایک عجمیت جزویکھنے مِن ٱسْ كُمْ خِكْلِ مِن الْكِتْ خَصْ مكر يا ن جِرا مَا نَعَالِيك بِعِيْرِ بِإِلَا ا وربُسكى كمر يونميناً لِك بكر كموا تْعالْبِكْب اس بفوسنے ایک جن کا نام لیکریکا راکداس فلانے جلدا و کہ بھیریا میری مکری کولئے جا ناہی اس اوار کے ساتھہی منائینے کوئی شخص کہتا ہی کدا می بھٹر ئے م سکی مکری کوچھوڑ دے بھر مسیوفٹ بھٹر نے سنے اس مكرى كوميور ويا المرسان سي ليكيا نفا اسى جكيرين كاكريا كيا فزاد وهـ مردّه فيا كيرزياده كي ان اً دمیون نے حنون کا نکبرا ورغرورا سواسطے کہ حنون ہے جانا کہ خداکے نبیسےان کا موندین عربیار بطر وئ محتاج موست بین اور مهم انکی کام روا شی کردسیتے ہمین اور تعنی مل کمین اور اً فیٹین جریحنی کے انبڑھیجہا ہے ہم النسب دفع كردسية بين توميكومبي ثبايد فعدائي كا رخانے مين ا كيسطيرے كى ثىر كەتبا ور دخل ہے ا درام كرمنتقل اور بلا واسطهشر کت بهکونهین بهب تو فرز ندی کی نسبت تو بهکوانند تعالیٰ سے بے مشبہ ٹا بہت ہیں ۱ ورج او محف بنبسے نہین ہین اور بہی سبب ہی کہ اسپنے محص منبر ون کو بھا رسے مسیر دکیا ہی اور ہمان کی کام روسگا رقے ہیں اورا دمیون نے پہرجا نا کہ سے غیسے کوگ جو ہا دے وفٹ پر کام اُتے ہیں اور ہا ری ماجت وا

رنے ہین توانکو راویت نتیجا کھیرٹ رکت ہے اور یہ لوگ محص نید گی کا علاقہ عی لغب لیے سے نہین ر بين ملكه يدلوك يا تواشدتها لل سے فرزندى كا علاقه ركھتے ہين يا استے و لى عبد بين يا استے كا رخا نون لی خدمت لنے سپردہی اگرا لیا نہوتا تو ہم ہوگون کو با وجو د مندگی مین برابر ہونیے ان کا محتاج کا ہے کوکرا *موان د دنون کی فهمید کی غلطی شسیت امسسونتم کی امست*عانت اورا عانت بیسے مر د چا بہنا اور مر د کر ناحنون اور اُ دمیون مین <sup>و ا</sup> قع سوا آور بههم *جوالسی* باطل اور حموشے اعتقا د و ن کی جزاً ت کا سبب ٹیری اسپ واسطے حمد ہ ریف مین حبّون سے استعا نت اور م<sup>ی</sup> الکرننگوکسسی طور مجو منع فرما یا ہی اور یون ارسٹ دیموا کہ حمب یکور فرمین مامشهرمین یا بیا رمی مین حنون کا کچھ خو نب ہو وسے تو اسس کوجا ہے کہ اللہ تعالی کے اسا و ن*ی سے نعوّ ذکریے اور ہسکی نیا ہ مین آ وے اور بو ن کیے* اُعوّدُ بلِا اللّهِ مِنِ اللَّهِ مِيْطَانِ الرّجِيمَ ِ اتَلُ رَبِّ اَعُوْذُ مِكْ مِنْ هَمْزَ إِنِ السَّيَا طِيْنَ وَاعُودُ مِكْ رَبِ اَنْ يَحْصُرُونَ يِعِنْ بِنَا هَ مِا بِهَا مِؤْمِنِ الله تعب بل ك شيطان را ندے گئے سے كہر تواى رب مين تيرى نيا ، چا ہمّا ہون سنيا طينون كى چيتر ہے ؛ *ورتیری نیا ہ چا بنا ہون مین است کے میرے پاس اوین ہے اور*معو ذنتین پڑھے یعنے فل عوذ بر الفلق او*س* قل اعوذ بربّ النّاس يا دوسرى اسى طورى آيتون كويرُ هے آور بہم د عالمي يُرهے آعو ذُبككا يت اللّه المتاماً التي مِن شَرِّها حَلَق يعني بنا و مين آيا ہونين الله تعن كے يورے كلمون كى برائى سے است خير كى جمکو پیدا کیا توانت اشدتعا لیٰان د عا وُ ن کے پڑھنے سے جنّا ت کے اسپیت محفوظ رہیجًا آ درحنو نیکے نام *سیکسی جا*نور کو ذیح کرنے کو بھی آنخضرت صلی اللہ علیہ وستم نے بہت منع فرما یا ہی۔ <del>اور و</del>ے اضو<sup>ن</sup> ا ور منترمبسسین حنونے مزرگون ا ورمسسرد ارون کا نام ہوانے پڑھنے سے بھی بہت منع فزما یا ہی ہست اسطے شرک کی اصل انہی معا ملون سے مپدا ہوئی ہیں آ ور بنی آ د م ا ورجنّا ت کی خرا بی کا مبدبے پڑی گویا پہٹرک کا بیج بها ورجوحنات کی اصلی میدالیش الک کا و ه به اسسی سبسے انمین تحبرا ورغرورا ورشرارت ا ورناخره منی اوراینے نین مسب بڑا جا ننا ملجایئے کومعبود قرار دینا ان کی پید اسٹیں اورخلقی با سے، ؛ درا ن چیز**و** نکو بالطبع د و رت رکھتے ہین ا و رحبب سرسس کا معاملہ آ و می انسے سیا تھ کرے ہین نو وہے ا بنی طا فت بسراً دمیون کی ماجت رواشی مین قصور نہین کرتے ہیں "ما کرا ن کی بزرگی اوعظمت کے دمیونے د لونین

سُورَةُ الْجُرِّبِ

حج **جا دیے اور شرک کے** درخت کوسے سنبری ناصل ہو وسے او رہلے اسپنے تنگین کمرا ور فرسی<sup>سے</sup> مز رگو ن کی **ماک** ر وحون مین ظاہر کرتے ہیں اورا ن نر رگون کا نام اپنا رکھتے ہیں ٹاکہ آ دمی و ہ نام سنے کے حلدی گر و یدہ اوم فرلفیت ہے جا وین ا ورکسیطرے سے ابکا ر نہ کرین آخر کو رفٹ رفٹ حب بہر ہا ت آ دمیون کے دلومین خوب ببیْدگیٔ اور پهراعنفت دیگا هو ا تب ن ننبانتٔ اور طبسینتی ظا هرکرنے مین ا ورصر کے شرک رو انے گئتے ہیںا ورلوگ کے س فریب سے غافل ہوئے ان کی فرما نبر داری کو اپنا فخٹ شخصتے ہیں ملکہ ہے کو را منت حاسنتے ہیں آور بہر بلا اسطرح کی جسیسی ہی کہ جننے فرنے نبی آدم کے مہیں سب کو گھیرلیا ہی ب**یا**ن دا منت مرعومة بين ممري مرف رواج تمام يا با بهب ا وربهمر صن مت م عالم مين صبيل گيا بهب انستها برامت هرحومه پر رحم کرسے اور تو فیق *خیر کی عن*ایت کرسے اور مهس بلاسے بیمسلمان کوبچا و ہے العیا دی<mark>ا</mark> ۔ ۔ اور جو پہر معا ملانے ان اور حبّات کے درمیان مین مدتون کک حاری راہیعنے ہ دمی نیا ا ورمستعا نصب ا وربر کام کوخون کی طرون رج ع کرنےسے باز نہیں آنے تھے حا لاکھ بہرجانے تھے ا که مهم سعب آ<sup>و</sup> همی مهون یا جن خدا*سکے منبد سے مہن ہم کو ہر کا* م جین اسی ما لکٹ لملک کی *طر*ف رح<sub>و</sub>ح ا و رالنت کڑا چاہتے گاہمچیتمون کی طرف آور عن بھی ایکھانے اور گراہ کرنےسے اور کمبراورغ ورا ورالوہیت کے دعو ، بر دا رنہین ہوتے تھے ا ور بہر نہین بو چھتے تھے کہ اگرا یک یا لکھے نیدے ایس مین ایک <del>و</del>س ی طرف کسسی کام مین مختاج ہوئے اور د وسر ونسے انکی حاجت ر وا مئی ہوئی تو بہر نہی ہے گرہسی الک رم ا ورفضنسل ور اعانت سے بھراسین بحبرا ورغرو رکرنا ۱ ورمسس کام پر دشو ت اینا ۱ وراپنے تنی<sup>ن</sup>ا لک ا ورضاً رما ننا ملکہ ما لکے کا رخا نیکا شرک جا نیاک بطرحے درت نہیں ہی ا ورعمت ل کے خلا ف ہب و حبون نے اس معلمے کے سبب کے بیان مین پہر ہمی ذکر کیا ہے آئی ہے اور پہر کہ گان کیا ان آ دمیون كَاظَنَنْهُ بِمِياكِ الله كياشنا ي منون أن كُن يعك الله احكاً اكدن زنده كريس كالله تعالى كسي جن مهو با آ د می علون کی جزا ۱ ورسسزاکے واسطے اور احیّا مئی اور برا مئی کی پرسسٹس ا ورحب ب کتا ہے گئے واسطے تو آسس رہے آدمیون نے بہر چا کا کومبطرے سے ہوسکے اپنی ماجت روا س کیا جاسئے اور نیا کی زندگا تن بین اپنی بیا وُ ن اَورْصِیسبتون کو د فع اور د ل کی خواہشون اور فا پد و ن کوحاصل کیا بیا ہے۔

رور د سورة البحن

اگرچه مستین نثرک ورنامشکری تمی بوجا وسے اور ما لک نا راعن اور خنسه تمی بوجا وسے اور حنون غيميًا **؛ ك**رايبًا نام حاصل *كيا چاسبية* اورنشككتّا سُ اورحاجتْ رواسُ كامنصب اسينے واسطے نابت كيا جا اگریماس بین اسینے ما لک۔ کے کا رخاسنے بین دخل میں ہو حجا جا وسے ملکہ نثراکت کا وعوسے بھی یا یا <del>جا و</del> ور مس کا مبیب بیرنها که د ویون کے اعتقت و ون مین بیرسمی یا تھا کہ مرکے اٹھٹ انہین ہے اور الک کی پیسٹ کاخوف اور حماب کتا ہے سمجھانے کی دمہشد کے نہیں ہے آور ہسس با سے "نا سبت لرف مین کویم قرآن اسمان سے انزاہوا ہی زمین والون کا کلام نہین ہی کرکسی انسان یا حبّات سے بنابط بهدان حبون في بيه هي ذكر كما كم حكا فكالسيخيا السيمام اوربيه كم سين عجوا اور مولا أسم ه خدرة سا ن کهنشل به نتینج که گو یا مسکو انتخه سے حیولیا اور حب بم کوان ر ابون سے مدہر بہانیہ سان برجا یا کرسنف نصیم انست بوئی توبم سف چاه که کوشی د و سری را ه دُخوند شکے نکاسلئے اور کہ سهان کے اوپر مبا کے حقیقت حال کی معلوم کیجئے کہ ہا ری ما نعت کا تشتہ د اسقد کسواسطے ہوا ہے ایک ہوا لِمَتَتْ بِهِرِ إِي بِهِنِ اس آسان كوبھرامُوا ا وركسى را ه كوفالى نهايا حَرَسًا الشَّكْ يكَّ آ جَا بِها لان او بداء ون سے جربُبت سخت ورز ورا ورمین ا ور وسے فرسشتے ہین کہ ہم کو ہرگز انکے تھا بلہ کی طا<sup>س</sup> نہیں ہی اور سوانے اُسکے ہرا کی۔ داہون مین آسان کے ایک اور آفت ہی گاشھیا اور آگے نگارے دہشکنے د وڑتے ہوئے کم وسے گہا ن ا ورچ کیدار مکوانسے ما رینے مین ا ورمبا تے ہن خیا کچہ رنے زہری رضی اندعنہا سے ہوچھا تھا کہ قرم ن شرا<u>ہ ہے کہ آز نے کے پیسلے ایا</u>م ما ہلیٹ مین میں میں بنے اٹھارے معلوم ہوتے نے انھون سے کہا کہ فی ن تھے لیکن کہس کٹرٹ سے نہ تھے جیسے لوٹ اورا بحید کے نا زل ہو لے سکے و فٹ سے شروع ہوئے ہن آ درہیلے کمسسی د وسری غرمن کے واسطے نصے درا ب شیطانون ا ورمینون کے مارینے اور مینکاریے کے واسطے مقرّر سوسیے ہیں اوراحمال م کا کہ بہ آسمان کی زیاد تی نگھبانی سٹ پیکسی دوسری چیزکے واسطے ہوحسسس کام کی فخالفت کیو ہسطے نہوا و راگر بالفرض جنس کام کی محا فظت کے واسطے ہولسیکن شا پر فرمشتون کے کام کی محا فظیت کے إيسطعوج اسيني فجمع ا وركائبون مين مبيت كركس بمطلب كى ثد برك واسطے ابسين كچہ با ثين كيا كرتے ہم

ر وريام سوره الجين

، اس کلام اتہی کی نحا فظت کے واسطے مو اس مشبہہ کے با کل کرفے کے واسطے ا در امسل مطلب کو بینے پہر ما کلام اکہی کے واسطے ہوئی ہے اسکوٹا بت کرنے کے واسطے حبون نے پہر بھی ذکرکیا کہ تخا کیا گیا گیا تھے کہ ڈیم مَقَاعِكَ لِلسَّمَعِ ا وربِهِ كرم مِي عِيدت تقع قديم سے " سا**زن ك**يمعين حكم ون مين عج فرمشتون كے عجمع اور خانج تربیب تبهن ان فرسستون کے کلام کے <u>سُسن</u>ے واسطے آوراُسکے کلام کی محافظت اور مانت کھی ہ<u>ے نہیں</u> ہوئی دوسری کوئی چزیم اسان سے جرد کرلانے نتھے سبکے واسطے استعدر می فطت ہوئی ہو کہ ہر طرف سے ہاراگذر نبد کردیا گیا اور کا یکہ کے کام کی محافظت کے واسطے اسعت رشد ت محالفت کی خیال میں نہیں آتى مجب اسواسط كر ما نكر كا كلام اب مبى بم اسمان كينيع سيمسن آت مبين لنكن آسمان بربكو جافي نهين وي حَسَن كَيْنَةَ يَعِ الْأَنّ بِمِرْجِهُ كُوسُ اسوفت مين كان لگا "ما به استنشك واسطے بینے جبسے قرآن شریعینہ کا نرول شروع ہوا ہے سواگر چا پی معین حکمہ ت*ک نہیج* مکہ د و رہی سے کا ن لگا وسے اور سنے کا ارا ے تو اسطے انکارے کے کیے کے کہ یہ کہا گا کھیے گئے گئے انکارے انکارے کو کھا ت میں سکا ہوا كتوتمعلوم ہوا كہ ہمعت درتقیدا ورثشت ّ د ہارئ ما نعت كا نہين ہے۔ گمراس كلام اتہى كى محا فنطت كي داسطتے اكم باری نا پاک ز با بون پر مباری نه مو وسے اورخیر جگہر پر ند شہینے ا وکسیطرے سے اس کا معارضہ ا ورتبط لب س نبوسے غرص بہر ہی کہ نہا یت عظمت اور نر رگی کسس کا م کی تا بت ہوئی ہی جود و سستے کسی كلام من بهعظمت اور بزرگی بونهین مسكتی آوریبه مبی نابت سوا كه بهه كلام پاکسامها ن سے اتر تا جمسه ا وراً مان ما گیے رہنے کی جکہر ہے وا ن کذب اور در وغ اور چیوٹھ اور افتر ا اور شیر شکم سے طرح نجالیت رئین کمتی اور جو مکم مسس کلام پاک مین ارشاد موابه و و بلات بهرش بها ورختمانی حبشا نه کی طرف سے و ہ حکم ہوا ہی آ وربہ معاملہ جو ا دمیون اور حنون مین مباری ہور ا تھاسیعنے جن اس**ے ا** بر جائے زمین کے کامون کی تہ ہرین فرمشنون کی ز با نئ مسُن کستے ہتے اورہسیکی موا فق آ دمیونسے لیے مطاب کے موا فق بیان کرسے گویا ان کی حاجت روائی مین معین **اور م**دد گار ہوتے سنھے ا ورام و می بھی ان کے کہنے ہم اعمّا د کرے اُ گے ہونیوالی چنرون کا حال دریا ونت کرنے تھے اورا پنی احیا سی اور کرا کی اس سبت معلوم کررکے لسپنے ہمٹری کی تدبیر کررلیتے تھے اور ظاہر مین ہسکوا بنے ٹرسے فا یدے کی چیزجا سنتے تھے ہو

ر.رر سورة أنحِن

. سير منون كي تعظيم اور تو فتشيه رمدست زيا \$كهاكرستے نظے اموا سطے كما بني ماجت روائی كا و نهی تنون کوسمحصے تھے گویا در ہاراتھی میں حنا ت ان کی طرف ہے وکیل بھی تھے ا ور مبا روکسس ا وربھیدی ہجی س معا المدیک جاری ہونے کے مدسسے و ونون فرقون کو بڑے بڑے فا پرہے تھے سوہس معاسطے کے درہم مرہم ہوجانے کے بیان میں حیرت کیطور برخہون نے پہر بھی ڈکرکپ کر گا آگا گا آگ دیمی اوريه كرم نهين جانتے ہيں كه آشتر كُوني كَر بكن فينا الاَّ رَضِ آيا بَرا يُ كا را د و كيا ہي زمين پر رسينے وا لوسك پرمینے غیب کی ہاتنین دریا ہنت کریٹے د رہرو ن کو تبانا مو فومنٹم کمیا ا و راسان حانیکی را بهن مالكل نبدكرد بينكمنين اكرا بني مصيب ون اورا فتون كاحال كسيكومعلوم نبوانهي ملا وُن مين كرفقار رمينا ا و رسب کی حابتین سبند رسو جا و بن کونتی مسسی کی فریا درسی نه کرستکه آم آراً دیکریم نصیم مصلی ایادا ده کمیا ہمان ہوگونسکے سے نے لنکے پر ور دگا رنے ہتری اور ہدا بہت کا بیسنے بہرچا ہ ہم کرحنون کی و کا لت ا *ورمیابنی گری مو* قوف <del>سوحا ک</del>و ا<del>سواسط</del>ے کرحنون نے رشو ت لینے کی اپنی حادث ڈ<sup>و</sup>ا بی ہجب ملکہ خدائی **کا بظ<sup>کے</sup>** مین نشرکت کا دعوئے کرتے ہیں آ ورموا ہے اسکے طرح طرح کی برائیا ن ایسے صادر ہوتی ہیں موہس کام سے ان کامسز ول اوند موقوف ہونا بہتر ہی ا<del>ور آس</del> کا م*ے مسال نجام کیواسطے فرشنتے* اورا ولیا اللہ اور ا لی طبیب ور پاکیزه رومین مفرر کمیا چاہئے کہ وسے ختعا لئے کے حکمے سے اس وکا لت اور مغارب کے کا م سرانجا م *کو بہ*نیا و میں ا وراً دمیون کی تر قی کی را ہیں ا ورا موٹنٹ بریر سیکھنے کے طریق کوصا ف کرڈین اک<sup>ا</sup> ومی خو د محسس و رمگا ہ کے رومشناس ہوجا و بن اورا پنی عرمن آ ہے کردیا کربن اوران د فا بازا ورج ہ وكيلون كيخوفست خلاصى يا وبن اسواسيط كها دمى كى هيل پيد 'سيْس،ا ورخلقت سسى با ت كوچا متى بج ا مستقیم بمی بهی اور جونوع الب ن کویهرتر تی حاصل م گی توان کی موراتی خلا فنت کے معنے بمئةمام ہو دین کے د ہ خلا دنت جرائے با بے حفرت آ دم علیات مام کوھنا یت ہوئی پھی اور سبطرح زین کی نم*یلا فیت اورسلطینت سے جنّا ت معزول اورمونوف ہوئے ہین مسیطرح و کا لت*ے ورمنھارت اورمختا<del>ری</del>ے عبدلسيد بمبي موقوف بووين ا ورص كام كى نبا ا ن نمح باپ بينے حضرت اَ دم عليالسّلام دُوال گئے مِن موا یے سا د نمند فرز ندانخام کوبہنیا و بین آوراسپنے با ہے وشمنون ا ورما سے دون قرارو آئی بیمین اوردا

لیوین اسی سبسے فینے کا من اور مناظر میں دست کے افظ لائے میں نہین تو ظاہر بہر ہجب کہ شرکے معت المبر مین خیرمذ کور مهر تا ہی اور گرا ہی کے مقا بلہ مین رمٹ دلولا جا تا ہمپا آورا یکب بات د وسری بها ن بردر ر دیا چاہئے سیعنے حنون نے اس لینے کلام مین ایک إد ب کی بہت با ریک بات کی رعا بہت کی ہم لینے شرکے بیا ن مین فعل مجیول کے منینے کو لائے ہیں اور فاحل کے ذکر کو ترک کیا ہی اورارا دہ بدکے بیا ن مین فعل معرو نب کے صینے کو لائے ہیں ا ور رہم کو اسکا صریح فاعل کرد انا ہب لیلیے دیکھیا ما آخسن ما دیم منته الله تعالی کیطرف سے دانائی جب ان حنون کی کیا احیاا دب کا کلام بیان کیا ہی آتو، ، كربيان كهن عن كرحتما لل في مسمعا لله كروق ف كرويني من عرجنون أوراً دميونمين جاري تعا . آدم مربر فرد کی رنبائی وا**میا**ئی کا ارا د وکیابر ماکبرنه ایجان کی مبتر یکا را د ه کیابی ا و رحتیقت مین مجری بات بی که حنبات و کا لت ت كى بيا قت نہين ريختے الكه قابل مو قوف كرد بين كے مهين موجن مبي بها ن انسا ف كى ر تبے و کسن حددت کی لیا فٹت رکھتے تھے ا ورکس ف کا لت اور مفارت کاعہد والنسے کج بی مسسرانی م ہو تا ورمهسن معدمت کی لیا قت اور ذمه برداریکے واسطے مین مشرطین لا زم بہیں تیبلی مشرط پہرہی کرعا اخید لی خرون اور حکمونکوکمه در بارهنیقی و می سب برون ریا و نی اورکمتی کے اور بعیر نغیرا ور تبدل کے ا<sup>س</sup> د میونکونی<sup>جای</sup> ا ورا پنی طرف سے کچھ بمی سسین نملانا تا کہ کہ سم مقدمے مین حجو تھے کو دخل نہو ا و رکس سبب ا و میو نے نز د یک بعضه حکم اوربعضی *چزین کهس در با رکی بے اعت*با رنه *موجا وین اور بهرجا نین که شیطرح مارسی مدسر*ن ، ورخبرون مین طباً. بجا تغیرا ور تبدّل موتایس است طرح عالم غیب کی تدبیر و ن اورخبرونمین مبی مواکر تا ورمسس سبسه مدا عنقادى اورجهالت مين گرفتار نبوحا وين اور د ومسسرى شرط بهرس كداكرايني من معروض سے سی کی کار روائی اور ماجت برآ ری ہوجا وے پاکسی تد سرے کی کوئی مصیدت اور بلا د فع بوما و حقو تحرا ورغر و ر ندکر فی گلین ا وراسینے تبین حاکم کا شر کیپ نرهم را وین ا ور آ دمیون بر اپنی بڑا ئی ا ور بزرگی نجما دین اورعبا دیں بے کام آ دمیون سے اپنے وابسطے نیا ہیں آ ور *کس* بشن نظر کھیں کہ ہمسب ایک خا و ندکے نبدے میں تعفنون سے تعفون کی کار روا نئی ہوتی ہم الیکڑھ

**گهرموهٔ انجهار بسسی خا و ند کی عنایت به با فخزا و ریخبرانهین کرنا نیاستٔ آور متیری منشرط بهرب که اس** رمغار ت *کیعوض مین رشو*ت لینا **نمن**شرو*ع کرین ا وراسینے واسطے مہسی*ے ا ور ندرین ا و ہ قر با نیا ن مقرر کرین اقر را گزان ن مستصب کی ندرین اور مرسیے اور قربا نیون کردینے مین انکارکرین ي بهانے ۔۔۔ ٹال دیوین توانکے ہیچے نہ پڑین اور ان کوا ذ تیت نہ پہنچا وین اور ان کونتا وین ان شرطون کی حمییت ہم لوگو ن میں بُہت کم پا سی جا تی ہم لیکن بعضے لوگ ہم میں سے البتہ ہمس کی لیا مسكته بن ويشاكر دُن ذالك اورم من سيهت وكاليسيهن كربهت سيت بمت مبن اس مرنب - *م* خدمت کی دیا فرکیزنهین رکھنے چیا تمچہ بعضے ایسے بین کرا دمیون کی خوسٹنو د میکیواسطے یا اسکے د خا دسینے کے د اسطے غیب کی خبرو ن مین اسینے طرونسسے جھوٹھہ امانے مین ا ورتھوٹر ا**مبی بھبوٹھ** نہین المکہ ایک با سے بچی پوچھوٹھ اپنی طرفسے ہلتے ہیں <del>جہ</del>ا نچہ حدیث شریعی ہے۔ اس کی **تعربے اگ**ی ہی آور بعض الیسے ہین کہ کام کردینے اور حاجت کا لدینے کے بعد ٹکرا وَرعز ور کردنے لگتے ہین اور اپنی خوست م ور تعربف**ن جاستے مِن ملکرمبا** د تے کے دوار ایات ان کوگونسے اپنے واسطے طلب کرتے میں آور کیوں کہتے ہین کہ اپنا 'نام ایسا رکھوکہ صب میں باری طرف نسبت ب<sub>ا</sub> گئی جا وسے جیسے بھوانی دہس اور شیو دہس ورگرخبش اور ۱ نر رخبش اورا پنے برکام مین بہیں سے مدو ما تکا کرو د و سیے کمیلرف انتجامت کہیا خدوکے درولون کا پیٹام جربد ون مار بوائسطے کے تم کو پہنچاتے ہیں اسس کومت ما نونہین توسم تمقادتن كرنيگےا ورمہس عہدستے درت بردار ہونے بمیم بعرتم ممتاج رہوسے کسسے تھاری ماجت سے بھرنت ہی طماّع ا ور لا لچی ہیں بد ون رشومت سنے کام مین تھ ، وا ئى نېو*سىكىلى ا وركىعنيا* نىن. نہین ڈ اسلتے ا ورمِرکام ا ور مِرچِیز پر کھیا ہینے واسطے مقرّدکراسلیتے ہیں جیسے بھیڑ ککری مرغ مرغی کپڑا نعدّ پکوا ن یا ن مچول ناچ گا نا اپنی تعربیت ا ور مواسشے اسکے بہت سی چیزین ہمین جسٹ رط کر لیتے ہیں آ ور ا نترط کے پوری کرنیمین اگرا دمی کھیے قصور کرتے ہیں تواسینے وہم ا درخیال کی قوشنے جرا ن میں بُہٹ زور پر ہوتی بى ان آ دميز كوايذا دينے بين اور جانى يا مالى نقعان كسكو بېنجاتے بين كسى سبت ميرا كيك مرغوبات وس سے جد آہو ہیں ا ور ایک کی فر البیشن و سرے کی فرالبیشنے موا فق ہنین ہوتی ہے آور ہرا کی کم طلب اہین

روسه سونة الحي<u>ن</u>

نسيم ربيا ہي چانچ چېجيك كے مرف كرد فع كيواسط ايك كونليكد ومقرر كرديا ہي اورخون كے ون وكي بیا رسی<sup>و</sup> فنے کر نا ا ور کھبیعت کوصلاحیت پر لانے کے واسطے ایک د وسرا مقرّر ہوا ہی <sub>ا</sub> ور<del>آب ب</del>یطرے خبرو<u> نکے</u> بهنچانے میں بھی ہر ہرا<mark>ن فلیم</mark>ا ور ہر ہر مرشہ ہرا درست بیون کو آپ مین تقسیم کرکے ایک ایک ویان **کا حاکم بن بیٹیا ہ**ی سىبب سے كُنّا طَرَائِقَ فِلَ دُّ النّه بم مخلف طرنقو نېرا ورطرح طرح كى را ہو نپراور اپ كے نفاق ، وطمیع ا وترسیدا و زنمبرا و رخواش کا رخانے مین نشرکتے ک<sup>و</sup> عوبے کے مستب<sup>سیہ</sup> اس خدمت کی ایبا تحسیت م لوگونین بالکار بی متی پهرغنت کے عین حکمت جو ہم لوگو ن کو کسس خدمت سے معز ول اورمو فو ف کیا اوراً سان پرچرُه ہے اور در با رمین حاضر ہونے سے مالغت فرما ٹی اور نبی آدم کی حاجت روا سی کو بمے بازر کھا آ ورانہی نبی آ دم مین *سے تع*فنون کو اسپنے دربار کی ر ومشناسی سے مشرف کیا "نا کہ <del>وس</del>ے بعضے یعنی پرخرنب در گا ہ انہی کے ہین اسپنے ہم شبسس کی حاجتو ن کی عرصٰ معروض کرکے کار ر وا ٹی کر دیا رین آورغنیب کی خرون کوح دین اور د نیا مین لنکے کام ۴ وین ا ور نفع پہنچا وین بغیر تغیّرا ور تبدّ ل کےسب لوگون کویهنیا وین ا ورمری چرونسے ٔ درا وین ا وراچی چرون کی رغبت د لا دین ا ورا پینی تنین محفر **مریا**ی لہین نرحنون کیطرے منشر یک کہین اور آ دمیون کے قصدا ور مہین اور ہو مجین اور مطلب با و اسطرا ور ما برخ ا *و ربلا جما کے لینے خا و ندکیطر ف بہنچ* وین آور رشو ن اور نذرا ورمزد ورسی مس کام پر آ دمیونے نیج اپنج ا ورانمنین سے ایک شخص کو سرد ارا ورسسرگر و ۵ آبھا کردیا ۲ ورمس خدمت کے کلی تا عدے اور آئین ا پنی مرصنی کے موافق اپنے کام پاک مین استخص پر آتا رہے اکہ وہ شخص آپ بھی ہے جمل کرے اور سرون کوجری اسسی ائین برخبردار کرکے اسپرعل کرنے کی رخبت دلا وسے "ما کہ ایسی اُئین برعمل کرنے کے وسیلے سے سرک نصب جلیل لغدر کی لیا قت پیدا کردین آ و رہمیث ہر ز مانے ا ورہر قرن مین کہیں آئین رعمل كرنے كے مسيسے اس مبدے كى ليا فت وليے اور كسن ن كے اٹھا نيولئے بيدا ہوتے مين علم خونگوم ان قا حدون پرمطلع اورخرد ارکردیا ا ورانکی و کالت ا درمنعارت کویمبی سی اُنین اور قاحدے پرتقرا لیا تاکه و سے بھی ایک مرسے کوا حانت اور مد دکرے اسٹے خارو ندیے وبرہا رمین رومشنا س اورعرمنی مِنْوِالأكُرِدِين اورَ ﴿ وَلَا يَعِمُ كُرِفَ كُرِمِبِ ﴾ دونو لصفهتے إنسا ن ا درجہّا ت كے معلاحیت برآ وین

ورونسا دسے نجات یا وین حضرت حن بھری رمنی الله عنسہ کہتے ہمین کہ صبطرح مذہبون کا اختلا ف کے دم يا با جا "ما ہے اسپطرح کا اختلا منے خون میں ہمی پا یا جا "ما ہے اور حن بھی مدمہب مختلف کھتے ہیں حیائی بعضے انبين قدريه بين ادريفينيغ مرجميه آبور لعيفنے رافضی اور بعضے خارجی آور بعضے بہٹ واور بعضے مجمسی آور بعضے يېو د ي آوربعض نصراني اوربولن سيکي توېر مذهب و اينې جن اپينه مذهب وليديي و ميون کوموا فن اپنے مذہب کے خرين پنها پاکسنے من کھی خواب مین کھیرد کھا دیا یا کھی ہوسٹیا ری مین کھیرائے الیول مین ڈوال کیا اور ادمی ہر جلنة بن كرغيب اس فدمېب كى لفىدىق، ورتا ئىدىبوشى ئىسس مىيىپ اورگرا ، بوسى جانے بىن مېيىلو، سے سرزیہب وا یو کھیا عانت مین سکتے رہنتے ہیں اوران کی حاجت روائی اوپشکاکمٹ ٹی اور بلا وُن کے فع مین *ظی المقدور مد دکرتے ہی*ت *تاکہ ان ندسب والون کو پہلقین ہو جا دکر پہر* ندسب سبی حالم غیب مین کھے حقیقت رکھتا ہے اور درمگا ہ اکہی مین نسپ ند ہے اسسی واسطے عنیب سے ہاری حاجست اروا بٹی مين مد د هواکرنی چپ اور جاری ملائمين و ضرموا کرنی چين تعوآن وجېولينسيد حنو کاسفيراور درميا ني هونگيب لی با تین آ دمیون کوپہنچانے بین طمی طرح کی برائیو ن ا ورگمراہیون کومت لمزم تھا آورخ د حنو کمی بھی گمرا ہی کا ب تما اسپولسطیاس کارخانے کو با لکل مو قو ن ا وربے اعتبار کرد یا آور اگرکسیکو سجگیر برنسبرگذرے ا ورکے کہ مسس کا ر نمانیکے مو تو ف کرنے اور مسس معلیے کے باطل کرسنے اور حنون کو اس خدمت مغرول كرنے ہے كچير ماصل اور فايرہ نه ہوا ايواسط كرحتنى المحتسم كى چزين نہيں وسے مب آپ ہمى نبح ج مین را بج ا و رصیب لی ہوئئی ہمین علیب کی با تمین اب مبی لوگ لئے پوچھا کرٹے ہمین اور اپنی شکل کا مونمین اکنے مد د ما نتگا کرتے ہین آ و رغیرا نشد کا نقرب ا ورنشرک کیا کرتے مین مستحص شبر کا حوا مب بہر ہے کہ معنرو ل کو ـ بوجهزا وراسے کرا ور فریب اورد خا با زی مین مینسنا اورابینے کامون کو اسکی طرف جوع ر نا پهرسب اپنا قعدورا ور ۱۱ وانی بهت آ دمیون کو ۱۱ یق پهر تما که مسس فرقے کے معزو لی اور مو تو فی ن حنب روسنی شی توالنے درت بردا رہوتے اور ان کی **طرف رجوع کمرتے جو وکیل در بارسے کا**لگیا ورودان جانے کی مبی مانوت ہوگئی اسکی طرف اسپنے مقد مرکو رج ج کر'نا ا و راسپنے معا فرد مکھوا لہ جو اب کے واسطے ہسکو واسطرگرد انہا کمپ ل'ا دا نی ا ورحما قت پر دلالت کر'ما ہمہا قرآن شولفیڈیا اس ع

ر. ره انجرب سوره انجرب

مغرولی اور مو قونی اور کسس کارخلنے کا باطل اور سکار محف ہوجانا ہزار مکہستے ربیا د و ذکر ہو جکا ہے پھر کشنے کوان کئٹاکردے نا اور دیجھ بھال کے اندھے بن جانا رم سے اس فرتے کو مو تو ون کیا تھا بھران کو عالم عنب وخل<sup>و</sup> پناکیا خرور تما تاکه و ناک کی حسب رو ن پربیم مطلع مووین ا ور لوگون کی مد د ا ور لرکےان کوخراب کرین موہ مس کا جواب ہرہی کہ عالم عنیب کی خبرون پر کھیے۔ نہ کھیے خبرد ارہو ناحفون پدائشی بات ہی اور کسیطرے ٹرے مثل کام کرنا ہوا و می سے نبو سکر چیسے کو ٹی بہت ہا ری چیزاگا ا ور ّ ما ثیر بنّ بسی غو فعاکت کل سے ڈرا دیناا ورا د می۔ کہب نیا روح کو صرر پہنچا ٹاجیسے مبرنکورخمی کردینا ور دل مین وسوک فرال دینلہ پے رہے چنرے حبون کی خلقت کے لواز ا ت سے بن الیسے علم ا ورکس فتم کے علون کی قیہ ہے کو حبون سے لے لیناگر یاا ن کو طفت خارج کروے ناہی اور و کالت ورمفارت کی ت سے مو قو ف کرنے کو بہہ بات لازم نہیں ہی کہ ہے چنر میں بھی انسے نے لی جا وین صبطرح آ دمی کو سی کام سے موقو ف کر ٹا اسبات کولاڑم نہیں ہے کہ اس کی انکھ بھی میکوٹر دینا "اکراند اسے بٹیے غ ف مندمت کی موقو فی سے بہد ہے کہ نبی آ دم ان کی طرف اب رجع کرین اور النے مدد کیا ہیں او غیب کی خبر نه پوکنیین اگرچه محصنه کام مین سید مر د کرسکتے ہمین او رکیفے عیب کی بات ان کومع اوم سو کنی ہی لیکن بنی آ دم کو النے احراز کر نا وا جبا شہرہ رانے برج ع کر نا اپنے خا و ند کی عد ول حکمی <sup>پی</sup> چنانچ اکسس کا رخانے کی موقو فی اور اس ضرمت کی معزو لی کے سبسے لا کھون کڑوڑ و ن آ دمیو ن کو انجے فریب اور د غابا زی سنخلصی حاصل ہوئی گو کہ بیضے ہیچ قوف ابھے اٹیک جال مین تھینسے ہوئے ہیں مواسطے كه ہر ہر فرد بنی ا دم كھ اضل سے منطور نہیں ہے ا ورحکمت مبی اسس بات كونہیں جا ہتى ہے۔ اكر تعلی مُرے کا فرق ظاہر رہے فقط اور کلام الہی کے <u>سنتے</u> ہی ہسکو ما ن لینا اور با وجو د اپنی نوم کی معزو لی در إ فت كرنے كے ايسى عمد ، خدمت سے ج مسس كلام سے بوجمی جاتی هی نفس نیت كو دخل نه د پنا ورمېس کلام کې انځارا ورمخالفت نه کړ نا ان لوگون کې طرح سيے عِقل تو رسکتے ۾ پانگن معصوم نهين م ر لمسیب کے تقاصفے سے کمبی ہے جگہ پرنف منیت کی را ہ سے انکار کرنٹیسے ہیں جن ہوں یا النبا ن

لیکن ان جنون نے حبفون نے کلام البی سنا تھا الیا نے کیا بلکر سنتے ہی فرما ن بروا رہو گئے اوو ہی قرمایت برداری بے کراری کی وجرمین بہمی بیان کیا کہ وَ اَنّا خَلَنّا اور بہم کہ سمنے گان کیا ہمسس بات کا له اگراس کل م پرېم ايمان ز لا وين گے اور لسينے فيا و ندکی فرما خرواری سے انکارکرين گے اور ا نے پر م رامنی نہوننگے تو بلاکشپ ہارا پر ور دکا رہم پرغصت ہوگا اورکھواپی واخذه كريكا اور كميرے كا اور پيرم صورتين بمونتين بحاكه آن آن تعفي زاللة في ألا رُجِن برگزعا جز كرسكنتي بم قدا کو رمین میں چی<del>ٹ کے ہ</del>نا ندھیرے مرکا نبین جیسے یا مرسے عجل مین بھاگ کے یا کہی خارا ورکو ہ میں۔ ں طرح ہم عمل پر سئنہ اون اور موکلون کے سب تھا لیسے حیلہ اور فریب کرکے ا ن کوعا جزگرکے تھکا دیتے ہین وکن تیجنے ہی ہرجا اور ہرجی ہے کہ برگزیا جزیز کر کسینگے ہم اس کو معالے کے ادھ مین *آسان ا ور زمین کے حب طرح فرمن* تو کو آگ کے انگارسے ما رہیے و قت حلہ ی مجاگھ۔۔ ردسیتے ہی*ن کہوسے مکونہین پانے ہین*ا ورا 'گارا ہم کک نہین پہتیا ہی آورا*س مگہم پراگر حی*تھام *لفین قطع* کا تھالیکن حنون نے ظن کو ہستیمال کیا ا وراِتاً ظَنْناً کہا ہسکی وجہر بہرہی کہ کلام اکہی کی تصدیق ا در احکام آہی . . . قبولیت ا ورا پنی خدمت کی موقو فی مین ظن خالب کفایت کرته ایس کیمیم سنسیاج ینتین قطعی کی نهین ہوتیا کنج معا ملات دنیا وی مین لوگون کے درمیا ن مبی ہی را بچا ور دستورہ کہ جہان کسی کے مقابلہ سے اپنی عاجزی کا طن خالب ہوا تو ہمسکی تا بعداری قبول کر لیتے ہیں قبطعی بین حاصل کونے کی انتظاری نہیں کرنے وا تا کام یا نظ ہے جاتا رہے اور پھرکھیے تد بیرین نہ پڑے اور یہان توبیتین قطعی حاصل ہے اسسی واسطے حنون نے ذکر ياكه دَّلَمُنْ الْمُنْ الْمُكَلِي أَمَنا إِنه اوريه كرجوقت سناست مِدايت كم معنون كوكس قرآن من تُواسی و قتْ بلامبلت! یان لائے ہم ہمپرامواسط کم مسرکا م کے سنے کے بعد ٹا خرکرنے میں ختعا ہے! کے غفتے اورغفیب کا خوف تھا ا ور اسکے خفنہ ہے ہماگ نیجنے کی ہم مین طابقت نہیں ہی اور اگر ہاری نو م اسے کہین گی کہ حلمہ می ایما ن لانے کے سبست اپنے طن خالیے بوجب غفر الہی کے خوست توتم نے نجات یا سی کیکن سر دست بهمارا برانقعها ن تیواکه ندرنیاز ۳ دمیونسے جرملتی هی سومو قو دن بوش ا در م د کالت کے *مبیب جور*ثوت بسینے نصے اس کا ہی در واز و شبر ہوا ا ور ذکست اور رموا کی ہمی بہت حالی

ر. رر سورية الجين

ہوئی کہ ایسے عہد دلبیل القدرسے تکومو قوف کیا اور تم نے مسام یو د کی بحالی کی کچیر تد سب زنر کی چکیہ الخسسة كل كئي تواس كے واب مين ہم كہين مح كمان چيزونسے اءِتم نے بیان کین ہم کو کھیرخو ف نہین ہی امواسطے کہ ہا رسے ایان کا مل نے ہمکوسبے پیزون سے بیخو ف کردیا كرديان كى كمپرهي بروا بمكونه رى مَسَهُن يُؤيُّن بَرِيْدٍ فَلَا يَكَا مُسَجِّسًا قَالُا رَهُمَنَّا بِهر عركوسُ ايما ن لاه چااسپنے پر در دگارپر و ہ ہرگز ندڈر بچا ا ل کے نقصان سے اور نہ ذکت ا ورسے حرمتی ا وربے آبروٹی یے امواسطے کرختعالیٰ امکوا یا ن کی برکشتے اس نقصان کے عوض مین و ومسسری طرح نواز یکا ا و ر ال عاصل مونیکا کوئی د و مسسرا سبب کرد بگاا ور تواب علا و ه است<u>ے م</u>ے گا ا ورمسس ذکت اور سیمتی کے عص مین پیشگی کی عزت اور مرتب عنایت کر مجا آ ورعرب کی اصطلاح مین رائتی ہیں ذکت ما صل ہونے کو کہتے بن جواً د می پر حیا جانی ہی ا در ہے کوٹو انکے تی ہی جیسے کیڑا بد ن کو ڈ انک لیٹا ہی جہا کیے د و سری آیت مین حتعالی نے فرمایا ہم ویس مقام نے گئے بستے ہوم اسکے دیتی ہمان کو رسوائی آور مہس قرآن شریف پرانیے قوم کے ایان نرلانے سے با وجود الیہے تو ی سببونے اورایے قادر زبردر کی کمرکے خونسے لرکستے سیے موانمذہ سے بچاؤا ورخلاصی ممکن نہین ہی جنون نے تنجب کرکے بہر مبی ذکر کیا کہ <u>ڈکاٹا میٹ</u> نمسيلون اوربهركهم مين سے <u>بعضے ح</u>كم اہمى كے مطبع اور منعنا و مونے واسے ہمين اورا بنی اسپ عمد ہ منت کمسیلون اوربہركه ہم مین سے بعضے حكم اہمى كے مطبع اور منعنا و مہونے واسے ہمين اورا بنی اسپ عمد ہ محد سیم حزول موسنے پر راصی موکرا سینے خا و ندکے حکم کی حزما نبرداری پرمستعد موسکئے اور تا لبداری کی دا پرسطنے لگے ا ورمسس کلام پرایان لاشے ا ورح ِح معاسلے ا ومیون سے رکھتے تھےا ن مسبسے ومت بردا مہوئے ملکہ نہایت الضاف کی را ہ چلے کمرا پی معزولیکی خبرائپ ا دمیونے کیا رکرکبدی ا ورمیغیسرآخرا آز ان لی مغدمت مین خود ۲ نگر حا ضر نبوسی ا ورا ن کی پیر و ی کواسینے ا و پر وا جب جا ناچنانچ مُبہت جنات جراب سكے خریر ونمین رہنے نہے انفون نے ہی طورخہشیا رکیا تھا کمہ خو د حا خرہوکرا یا ن لاتے نہے جہا نم پہرہرسے حکایتین توا ترکیطور پرمس متعدہے میں حنون سے منقول میں انہیں حکایتون میں سے ایکے کایت و وہب ج مصرت امیرالموننین سید ناغمرامن الحظا ب رضی انتد تعالی عنست صحیح منی ری اور د و سری کما بوی مین رو وابیت اسی ا ہی کہ وسے کہتے نھے کہ مین ایک روز اسپنے نتو نکے پاس بھیا تھا اسوفنت ایک شخص ایک بج گائے کا نتو کھ

مرره الجي<u>ن</u>

مذرکبواسطے لا یا اور مسکو و نا ن ذبح کیا امو قت ایک بت کے اندرستایک آواز بہت سخت کلی کرمین سنے بمی سیره واز زسنی هی ا و رهر خاص و حام نے والی ن اس آواز کو کشنا و ه کهتا تھا یا جیلیے اُخر بجنسے ہے رَجُلْ يَصِيمُ يَقُولُ لَآ اِللَّهُ اللَّهُ سِينَ اللَّهُ سِينَ اللَّهُ سِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ الله مطلب كى بات بب ايك شخص يكا ركركهمًا بهب للآ الله وتقلّ الله حضرت عمر رضى الله عنب مزمات من كمَّ عن كم اوگ و نان تے رب بھا گے لیکن مین و نا ن کھردار ایکودیکمون بہرسی اواز ہی تھرد درسسری مرتب مین نے دہی آ وازمسنی اور سیسری مرتبے بھی وہی آ واز ہوئی تحجکونہا یت حیرانی ہوئی کر بہرا مرکیا ہے بھ نوگون سے معلوم مُبواکہ بہان ایک خصن تنمیز طا ہر ہوا ہی اور لوگو کمو کلمسے لا اکم اللہ کا لعسلیم کر "ما ہی ا وراسسی طرح کی حکایت ایک بٹرھے سے مجا ہر روا بت کرتے ہیں کہ وہ بٹر اکہتا تھا کہ ایک روز بين اكب ئے كوانكے لئے جا تا تھا كيا كيك اكيك آواز مين في كسنى كوكوئى كہتا ہى يا كذريج تعول كا مَدِينَ وَرَجُلِيَّ مِنْ الْكِيرُ اللهُ لِيَعْ اللهُ يِعِنْ اللهُ يعِنْ اللهُ يَعْ اللهُ اللهُ يَعْ اللهُ اللهُ يعن اللهُ اللهُ يعنى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ يعنى اللهُ را ہی کہ لا الدالا اللہ بعد اسے مشہر کے مین مین اپنیا نو و او ن سناکے بہان ایک بنیم مبعوث ہوا ہی ا ور و مصی به کلمه کهایس اور سیطرح بهتی فے موا د بن قار سے روایت کی بس که وسے کہتے ہے کہ آیام ما <sub>ال</sub>میت مین ایک حن میرا آسشنا تما ا و رمونیوا لی چیزو ن کی محکوصنسر دیا کر<sup>ت</sup>ا تما ا و رمین اسکے کہنے کے متو<sup>ب</sup> نوگونسے کہا کڑا تھا ور وسے خری اکثر سچی مواکر تی تقین مسس مبت ندر نیا زمجعکوبہت ملاکر تی تھی ایک را ت كومين سو تا تحاكه و وحن ميرا اتشناآيا ا وركها آشه ا در بوحبرا كركي بحب كوعفل اورشعور بهب كه ا يكتفى بن غالب كما ولا دسے پیدا ہوا ہم بھرے كئى بنین پُر ھین لنطنسیم عَجَبْتُ لِلْحِقْ وَأَسْرِهَا مِسْلِم وَشَدِهِنَ الْعِيْسَ بِآخِلَاسِهَا عَوْجُ إِلَى مَكَدَّ شَغِي الْمُدَى مَا يُغِيُّونُ مَا مِثْلَ آرْجَا سِهِ فأنهض لحكالقنفوت من مالشم وأسيم بعيث نفك إلى وأسها يبغ تبب آناب محكوضات کے احوال اوران کی بھیت راری سے کہا وسے اور زین با ندھنے سے ان کے او مونیر مفرکرنے سے واسطے جاتے ہیں کہ کی طرف ہدایت کی تلامش میں ایما ندار ا درجنا تہیں ہیں مانندا ن کے ناپاکھ توسي اتفه ا وريل استضف كي طرف جو چنا هوا جب بن است ا ور ملندى كرا بنى دونون الكونكو سار

مورورة الجحرت

بنسيلے کے بسردار ون کی طرف مطلب اسکا یہرتھا کہ ہاری قوم ا ورسب ر دار کرمغطمہ کو جانے ہیں ایمان لنکیو تو *بھی جا اورا یان لا نبوا دکتے ہین کہ ان مبتون کے سنے سے مین جگ*راا ور مت مرات *سے تئولیشن* كذرى كديبه كميا ماجراب فيجرد وسرى رات كومبي سيطورس أكرمحكو حبكا كروبى مبنين يرهين ا ورحياكميا الورجي ظرے تئے رکی دا ت کو بھی جب تین رات پی در پی جمھیر نہی اجرا گذر <sub>ا</sub> تومیرے دل میں اسلام کی محبت پید هوشی ا و ر مکه مغظمه ی طرف ر و انه تهوایها نتک که حب آنخضرت مستے اندعلیه و کم کی صغوری مین حاصر ہوں أكي حمال بالحال كے ديوار سے مشرف بواتو محكود كھتے ہى اسے فرايا مرحبا اى سواد بن قا مجھومعلوم ہے جوچنر تھکو بہا ن لائی ہے <del>مین نے عرض کیا کہ یا رسول ا</del>شدم مین نے کھیے مبینے یں آپ کی مرح می<sup>کہج</sup>ا مِن پہلے آپ ان مبتون کو مجھے کئن کیجئے آپ فرا یا پڑ ہ مواد بن قارینے قصیدہ بالیم جو انحضرت صلی اللہ عليه وسنم ك بغث من كها نما أسه يُرها است قصيده كي اخرميت بهرس وكنّ لخشفيعًا يُومَ لا وُسَفَاعَةٍ يسوكك لمنفن عَنْ سَكادِ بنِ قادِيكِنِ اور موا تو واسط ميرسي ثفيع مسبر دن نهو كا كوئ صاحب فاعت كا نیرے سوائے کوئی کام انسیوالا سواد بن فارسے آور پہر ہمی بہقی نے روایت کی ہے کہ عمان کے ماکمین مانن طائئ تبون کی خدمت پرمقرر تما ان تبون مین ایک نبت تھا اسس کو ا جرکتے تھے سوما زن کہتا ہے۔ ا مین نے اس بٹ کیولسطے ایک جا نور ذبح کیا اموقت ایک آوا زاس بہنے اندرسے کئے میں آئی یہ کہنا تھا مِا مَاذِنَ الْقِبْلِ لِمُنْ أَنْهُمُ مُلَا يَجْلَعُلُ هَٰ فَالْبِيْ ثُمُّ سُلٌّ جُاءِ بَيْ مُنْزِلُ فَامِن بِهِ كَ تَعَدُّلُ <del>عَنْ جَرِّ مَا كِرِنْشَعْلُ وَ قَوْدٌ هَا بِالْجَنْ لَ</del> لُ سِيضاى ازن متوجه بهوميرى طرف متوجه بهومسن اسي يشريك جبن ورنا د انی مین نر کھا جاہئے بہر پنجیبر ہے بھیجا گیا لا یا ہی حق عرانا راگیا ہی سوایا ن لا وُ ہمسس پر ڈا کم کنا را کیڑے تو آگ کی گری سے جولیک والی ہی شمب اگ کا انید من تبھر مین لکڑی جگہم م<del>ا رَ</del>ن کہنا ہی کا یہمآ واز سنکے محبہ کو نہا یت تتجب ہوا تھے د و سرا ایک ما نور ذبح کیا میں نے بھرد وس می زیا د ه کملی بوش واضح اواز اسست سی مین نے کہتا تما یا مکارِین اسمع نستر حنیرظ کھرونے شَرُ لَمِنْ بَيْنَ مُضَرَ بِهِ يُنِ اللَّهِ الْكَ عَبِي اللَّهِ الْكَ عَيْنًا مِنْ عَجْمِ لِشَكْمَ مِنْ مُوسَدَى لِيه ز ن سن ناكه خویش بو توبهتر ظامیر سواا و رحمیب گئی بدی اشا یا گیایپ ایک بنیبر مضرکے قیم

؛ ین خدا پرا*ب خدا جربہت بڑا ابزرگ ہی سوچپوٹر بت کوجب وٹیے رہے نر کہش کے بنا یا ہی۔ اگرنے تواکیا* سے و وزخ کی ما زن کہتے ہیں کراسسی وقت ہے مین اس خبر کی آما مش میں ہوا کہ مصرے کون پنیمبر مبعوث ہوا بہا نتک کے ابک فاقلہ حجاز کا اند نون مین و ہیں آیا انسے مین نے بوحھا او د ھرکی خبر کیا ہی ان لوگون نے ابها كمرتها مدمین ایکست خص میدا سوابه اسكولوگ احمد صلی علیه وستم كتب بین ا ور و ــــــا ــنيـ ماین ۱ عی ا بی الله کتیجین مین نے بہچانا کہ کہسس اً واز کی تعبیر بہی ہے اسب زا د وراحلہ بیعنے مفرکامیا مان تبار کرکے ا که کی طرف روا نه مهوامین و کا ن نیج کیراآپ کی خدمت مین حاضر سوا ۱ و را تحضر**ت مثی ا** شدهلیه د<sup>س</sup>تم کے حبالہ إكال يحت بى ميرا دل اسلام كى طرف ما يل بهوا بصر كسلام لا يا مين آنخضرت صلّى الله عليه كوستم ف عزما ياكه اگر کھیے تھا رامطلب ہو توکہو مین نے عرصٰ کی کہ یا رسول اللہ م میرے تین تفصیر بہن اول تو بہرہی کہ محصیٰ ہ راگر سننے اور فاج دیکھنے اور شراب پینے اور ژنا کرنے کی لت ہوگئی ہے اور د ومرا یہم کہ میری او لا د نبین بها و رمخفکوا ولا دکی نها بیت آر زویم آورسیرا به که بهارے ماکه مین مخطیر ایم موان نیبو ن جيرون مين اكسب و عاچها بون مين المحضرت ملى الله عليه وسلم في زبان فيض رجمات خسعالي كي در كا ومين غرض کیاکهای بار مندایا اسس کوراگ اور باہے کے عوض مین قرآت شریف ٹیرھنے کی نو میت مسے ا و م حرام کاری ہے بچا ڈا ورمسکی عوض مین حملال عور تدین مسکو عنیا بیت کرا و رصاحب حیا ہور معاحصب . د سب ایموا و راینے فضل سے اسکوا و ن و عمّا بیت کرا ور فخط کو د و رکر ما ز ن کہتے ہین کرختھا لیٰنے آپ کی و عالی برکت سے سب برائیا ن محصیے دورکین اور احیا نیا ن نعیب بوئین ملک بهارا آباد اور کسسرسنر ا ا ور چارعور تمین خوبصورت بیرے نکاح مین اگین اور لڑکا بہت قا بل محکو خصصانے ویا چانچہ حیان میں ما دشہورہ ورتم يبطوح الام احمد في حضرت عابرين عبد الله سيه اورا بونعيم في حصرت ضمره سيه روايت ي بها اورسهفي في حفرمث المغ زمين العابدنين بمرة الدمليست ارمها ل كيطور بركهس فعمه كو ذكركيا بهب كريبك أنحضرت صلى السطيروا لی خبر مربند منور و مین که سرمدیسے بہنجی هنی که ایک عور ت مدینه وا یون کی کسسی ایک جن کے سب اخر نعشق رکمتی تنی اور وه جن بمبیشه را ت کواستکے پاکسس آتا تھا اور اکثر پر ندچا نورکی کی کی کیے کیمسکی و یوا رپر ا بٹیشا نما پیرحب نبہا ئی ہو تی تھی تب آ دمی کی شکل بن کے اس عور منٹ سے صحبت کر تا تھا بھر کا بک حیندو ز

ا سکا آنا موقو ف ہوگیا بھرتھوڑی مرّت کے بعد سسی پر نہ جا نورکی تکل سے اسکی دیوار پر آبلیٹ اس عور سے مخ سکودشکھتے ہی ہجا نا انکہا آ ڈیار اشنے دنون کہان رہیے جوہا رسے پاکسس ندآسے اکسنے کہا کہ اب ہمارے تمها رہے جُدائی ہی ہوارے اُنیکی امیداب مٹ رکھوا سواسطے کہ مکٹر معظمہ میں ایک پینمبر پیدا ہوا ہجہ سينه بم پر ز ناکوحرام کرد یا آورحضرت عثمان رمنی الله عربشنج اسیطرے کا ماجراست م مین دیکھاتھا حیّا تحب ا بونسيم نے انسے نقل کیا ہے کہ وے کہتے تھے کہ ہم ایکر شب شام کی طرف گئے تھے موا سطرف ایک عور ت ار کا ہند مشہورتنی فکراس فن مین کھال رکھتی تنی ہم ہی کسس کی فاقت کے واسطے گئے اور اپنے معز کا ا وال مسسب بوجیا که اسکے کیا ہوگا اسٹنے کہا کہ اب محمہ کو کمیٹرمعلوم نہیں ہونا اسواسطے کرمبرجن سے مجسے ر من المرابوا اورکہنے لگا کرانجہہم رخعت ہوتے ہین مین نے اس سے بوجھا کسواسطے اسٹنے کہا کہ خرج آھے۔ پر کھڑا ہوا صَلِي الله عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَمُ جَاءً آمُرُكُم يُطَاقَ بِينَ فَا بِرِبُوسُهِ المُمصَلِي اللهُ عليه وسرة إ عكم حبس كم مقا بله که طاقت نبین به یه کنه کے چلاگیا اور پھرنه ایا اور آسیطرح ابن سٹ مین اور دوسر محدثون ذبا بابن الحارث سے روایت کی ہماکہ وہ کہنا تھا کہ ایک جن میرائٹ ناتھا اور عنب کی خبر منا مجھے تنا یا كرناتها ايكدن وه آيا مين نے اسے کچه بو حيا اسنے صرت ميرى طرف ديکھا ا ورکہا لنطلت يَا ذَبَابُ بِاذْبَابُ إِنْهِمِ أَلْجِبُ لِجُابُ بَعِثُ كُلُّ بِالْكِتَابِ يَدْعُوا بَكَةَ فَلَا يُجَابُ بِينِ ذِ إِ بِسِسِن بْرِسِ بِعْجِبِ كَى إِ تَ كَدْمِبُوتْ بُوسُ حَضْرَت بْحَرْصَتْى الْمُولِيدِ وَثِمْ مِنا تَعْدُكُمّا كِ بِالنَّهِ مِنِ العركم طِرفُ مِن پر نہیں جواب سے جاتے ہیں بینے ان کی بات کوئی نہیں سنتا ڈ با بکتا ہے کہ میں نے اس سے کہا کہ تو کیا لِتّه بی موال <sup>و</sup>گرحِاب دیگر اکسنے کہا کرتھوڑے و نون مین میری با ت کو بوجھے گا تو پہر کیکے اٹھرگیا بھرحمنی رون ب المنفرت ملى الدهليه وسلم كي نبيري كي خرم كالإنجى اور السيطري عمرا بن مشيب في حبوح بن عثما ن غفار ی سے مهی روایت کی ہے کم نبی غفار کے قبیلے مین ایک کا بہن تھا اسکا بھی ایک جن یا ر بھ جن بمی مسیطرح جواب میمر رخصت موکر علاگیا آور آبرنغیم نے نمی روایت کی ہب کرایک روز حصر ت میرالمومنین عرابن خطا ب رمنی الله عنه این عجب بین بینچی نے ایک شخص آیا آ پے لتے پرچیا کہ نیر سے

فیا نے سے ایس معلوم ہو تاہی کہ تو کا ہن تھا ا ور حنون سے حبت رکھنا تھا اسے کہا کہ <del>ا</del> ن<sup>ام</sup> ہے۔ ہا بھلاا بھی حنون سے صحبت مستبر ہونی ہے اسٹنے کہا اب نہین ہوتی <sup>د</sup>ین اسلام کے ظہور کے پہلے میرمی والعص ميرب إس أئ ورميس كها كالسالم يآسالم أنتى المبين والحفيراللا المصمر مر. هيلاالننائخمالله الشيخرييني اس الم حق كهلاا ورسبت رئيميني كى ظاهر مبويكى يبرا تخرا پرٹ ن سونے والے کینہین ہے اللہ لائٹ کی سب سے بڑا اور بزرگ ہے ایکشنخص و و سرا کس ے ماضرون مین سے بولا کر محصب کو میں سے طور کا آغا تی ہوا کہ ایک میں ایک سیا بان کے چٹیل میدان مین چلاجا تا تھا اور کو مئی آدمی گر دسمیش میرے نہ تھا یکا یک ایک نا قد سوار میرے ساتھ نہود بوارور يكاركرب كلي كي ما آحدك يا آحمك الله أعلى وأنجدك آناك ما وعدك مِن للخيرالم یسنے ای احمد اللہ بہت ہرترا وربزرگ ہی ایا تھاکو بخبست و صدہ کیانخا بہتری ای احمالور پیرنظے ہے ميرے خايب ہوگيا آ يکشنے خوج وسراا نصارلون تي کي کسن علب مين حاضر نخا است کہا کو محبه کو بھی سن كا ماحرا وتربينين آيا تما خِانجِه شام كى طرف مين گيا تعاا يك و ن اسپى زمين برميرا گذر مُواكه نه و ١ ن يا في خ نه گمانسة كليك مين نے بيچھے ايك آوازىنى كەكوشى كېشابى فَكَ للاح تَخْبِيمُ فَأَصْلَاحَ مَسْشِيرِ فَكُ يَنْ حُرِمِنْ ظِلِّهِ عُرِبُ مِنْ فِلْهُ وَلِكَ رَسُولُ مَعْنِلَجُ مِنْ صَكَرَقَهُ اللهُ اعْلِيمُوهُ وَحَقْفَتُ لَهُ يَنْ تخیتق ظا هرمېوا و دمستنا ر دحبیسنے روشن کرد یا مشرق اسپنے کوشکلتے ہی سایہ اسسےسے خومشبوکہ ر وممث رنی ہی اسکویبررمول ہی بہتری کو پہنچے گا حبینے سچا جانا اسکوا نشرنے بہت بلند کیا کا م اس کا اور اُ ابت لیا مسکو آ ورم پیطرے فاکہی نے ہی کمرکے اخبار مین عامر بن رہیسے آ ور ابونعیم نے حضرت عبدا شریع کما ر صنی انسد عنهاست اور و وسر محد انون نے حصرت عبدالرحمن بن عو ن اور و وس ر وایت کی ہی کہ ایکد ن صل ابوقیس پر آگیے۔ نے اگر بہت سخت کو از کی اور حید مبنین ٹیرھیں ہمین ہیں اگا کی ہجونتی ا وریہصنمون تھا کیرسسلہا نون کو حلد تی قتل کرنا چا ہئے ا ورسنسپرسسے نکال دینا ا ورہت پرسٹی کو کم نظِ سِنے عِبورْ ناکفا ّر اس مصنون سے بہت بوکسٹ ہوئے اوکر الان سے کینے ملکے بیکو تھا ہے قتل اورکش ہرمہ ارے كاحكم غيب مبى آ بامسلما يؤن كوبېت ريخ بېوا استخفرت ملى الدعليد رستم كى مورت ميا خر

و در رغم سورة الجي<u>ن</u>

عرص كميا دمول كرم مسلى احد عليه وستم نے فرا الكي تم سب خاطر جمع ركمو يبرا واز ا كمست بلان كى تمي م نام به *موعنقریب ختما لیاس کو سزا* د نیا به ح<del>ب تس</del>یدا و ن مبوا تب انخفرت ملی المد طلبه ک نونخری دی اور فرا با کراج ایک دیو ثر ا زور آ ورمبرے پائ آبا ورسلمان بوا اسکا نام مین نے اس کا نام عبداللہ رکھرد با اسکنے مجسے کہا کہ اگر حکم ہو تومسعر کوفتل کرون مومین نے اجازے <sup>وی اُن</sup> للمرتشط اسج معربهم وامل بوگامسلا لونكوبَرت نوش بوسی ا ورمس خ شخبری کے فنطف ہوئے شا وقتاس بهار شدا بك أواز سخت كركو م كهاب تنفي فتأنيا مسعرًا كما كطعي واستُ وَصَغَرَاكُنَّ وَسَنَّ الْمُنْكَلَ لِشَيْهِ نَبِينَا الْمُطَهِّرَ آوُرَدُنَّهُ سَنِفًا جَنُونًا مَسُنًّا اِنَّا مَلَّا فَدُ مَنْ اَ لَا الْمَطَوَّا بِينِ مِن بُون جَسِنْ فَسُ كَامِسَعِ كُوصِبِ كُرْمُسْسَى كَ بَسَسْنِ اور كَبُرُكِ اوْ حبوثها جانا استنے خلوا ورطربغہ ڈا لائرا واسطے بُرا کینے اسٹے کے نبی ہا ریکوج یاک ہی دکھین کیاسیسنے سکےخون سے نلوا رکوم بڑی کٹی ا ورجُرسے قطع کرنیوا لی ہے ہم منع اور رد کرین سُٹے مسبکوعوا را د ہ کرسے گا الجراورخ وركا آور كمبيطرح ابن سعدنے كتا ب شرف لم يصطف مين حندل بن تعليہ سے روايت كى ہے كہ حندل رضحا للدعننے آنخفرت ملی الله علیہ وستم سے عرض کیا کہ یا رسول الله میرا ایک جن و وست تھا عنیب کی خبرين جمعے پنجا بإكرنا نماا كب رات كو كمبرا إسوام با ا ورمحص كوسوتے سے جگا با ا ور كينے ليگا ھينے لگا برائج الذين يصادق مهذب آمني فارخل على بأيل أمون تنشي على القعصر والحذرين یعنے بیداد مہر*لیں تحقیق رومنشن ہواچراغ دین کا سچ*ا ا وراگر ہمستہ اور ا ما نت دار*د و کو چ کر م*فسوط اونٹ واربوكيل وبرداء برابرا ورخراك حبدل في كماكيها رئيس الكريم الكريم وبمنت المعربيا ا در اوجها بين نے كرم، كيا صاحب كهر بحيراكسنے كها وسَالِطِح الْاَرْجِن وَفَا حِضَ اَلْفَرَجِن لَفَادُ بُعِيثُ مَعَلَّ إن الطول وَالْعَرُونُ لَنَاكَمُ فِي الْحُدُمَا بِدِ الْعِظِياعِ وَهَا جِرَالِيَ طَيْبَةِ الْأَمْنِيَةِ بِينَ سس مجعا نبوائے زمین کی ا درلازم کرنیوائے فرصٰ کی ہرا بینہ رمول کرکے : <u>صبح کئے محدثام ج</u>ہا ن پرمیوانہو حرم برگر مين اور بيج ت كيطرف طب بدا مينه ره ك يين مدينه كي طرف حبدل كت بين كريم حريث بي مين مدينه منور كنيطون روانه بوا را ه مین مچرا کی ا تعضی بیمها در ز دی کرمشعم

مربر بر سورية الجحرِّب

> لَفَنَكُ وَ نَفِيتُتَ لِلرِّيشَكِ بِينَ اى سوار پھيرك ولك سوارى إنى كوطرف رسول الله صلى الله عليه وسلم ك ہرا کینر تحقیق توفیق دیا گیا توطرف مرا بیت کے اور آسبطرح ابن کلبی نے عدی ابن عاتم طالبی سے رو ا با کرحدی کم*سینے شے کرمیرا ایک و کر تھا بنوکلب کے قبیبلے کا اسکو عالی ابن د غینہ کہتے ہے* ایک د ن مین گھرکے با ہر مٹیا تھا کا کے سب کو دیکھا مین نے کر کھیے دعبات کھا یا ہوا حرمسس باخترات کا ہے میں نے پر حیا کیا ہوا تھجکوخر ہی اسے کہا کہ بہا و نٹ لینے مجھے ہوا ور ہو تری محصکورما ن کر و مین نے اس سے کہا کہ کھیرہے قعاد ما جوتم نوکری چھوڑے دیتے ہواکشنے کہا کھی نہیں لیکن میرسے اوپر ایک حادثہ گذراہی اسٹرسے میں جیوڈٹا ہوں کی تعصیب ل بیم بہ کم تھا رہے او نٹ لیکر مین چرا گا ہ مین گیا تھا و ہی ن دیجھا مین نے کہ ایک شخص غربی بہا ا ورطول اورعرفن كاحال كميه فروي حيوكركسس قدر نفايها ركى حيثى و گھانے سے بیل آیا مسبدا سکاگول اٹوکام راسكا باتين كرناتها اور د و فرن با نؤس المسس كے پہاڑ كى حبر مين سلگے نبے مو المسس نے محبر كو يكارا ا و ، مِ يَاجَالِسُ بِنَ دَاعَنَهُ بِآجَالِسُ لِا يُعْرِضَنَّ لَكَ الْوَسَاوِسُ مُلِذَا سَنَا النَّوُدُ بِيكَ بِي ناً بِس مَا جَهَ خِلِيكَ أَيْرِي وَلَا نَوَا جِيسَ بِينِ ابْ مِالسس بن دخنه نه باز رکمسین محتبه کو و سوسسے لى ہوئى *اس نور كى ہمب حبسكے اللہ ہ*ن مشعل ہے مورج ع كرحق كے طرف اور دلمين وخمست كواتنا كبك فا بيد بهوگيا مين إم س خون سے و ان تشہر حسکا و نٹون کو د ومسسری جراگا مہن ہے گیا اورا بک۔ درخت کے بینچے لیٹا مین کہ ذرا اگرام کرون جر ہیں سیسری انکھہ لگی و ہیں کسی نے اگر مجمل ے تصوکر یا ٹون سے ماری میں چونک پڑا دیکھتا کیا ہون کہ وہی بڈھا کھڑا ہی اورکہتا ہی یا جا کیٹ سَهُما أَيُّولُ مَنْ شُلَا لَيْنَ صَلَوْلُ حَالِثُ كَا مُنْ كُنُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ الطَّيرُ ال الْاَقْمَالِ مَلْكُنْحُ الْدِينَ بِلِينَ لِمُسَلِّدٍ يَضَائ مِالركسن وَبُهَا بُون مِن الدراء يَا وي وَنبِين مِلْمُوا تتمیر مہرایت پانے والے کے مانند مت محیور حلنا را ومسید می کا تحقیق ناسخ ہوئے صب ہن دین احمہ سیسے مهلّی المّرطلب کوسکم اورآمسیطرح ا برنسیما و را بن عمده کهنے نبی خیتم کے دبیسیلے کے ایکٹ نحص سے ر وا پر كيب كدو مكننا ففاكرا ولعرب كا وتستوالب تعاكم كمجهمبي خوام اورملال نبين بهجا بنتستها ورسون كي پ ماکیا کوستے نے اوراگر آئے میں کچھ محکرایا قصہ ہوتا تھا تو اسے فیصلے کے واسطے بیون کے روبر وسوب

روره المحرّ سورة المحرِّن

ہوکر بنتیتے تھے پیران تبون کے اندرسے حرا واز میر تی تنی مسکو ۶ تف فیب کی صدا تصور کر کے ہمسسی کے ہوا فق ی دستورکے بموجب ایک چھکڑے میں ایک رات کو سنے سلسنے ملے نفا اورکھ ندرا ور فربا نی گذرانے آوا ن<sup>ع</sup>نبی کا منطنبرتھا کہ بکا یک ا<u>س سُت</u> ايَتَاآلنَّا سَ ذَوَالْاَجْسَامِ وَمُسْنِدُانِكُاكُوالِيَالْاَصْنَامِ مَأَأَنُمٌ وَكَالُشُ لَاَحُلامِ هَذَا آبَيًّ سَيِّدُالْإِنَاءِ اعْدَلَذِى كَهُ مِنْ الْحُكَّاءِ يَصْدَعُ بِالْنُورُوبِ إِلْاِسُلَامِ وَيَزَعُ النَّاسَ عَين ٱلْمَا شَالَمَ بِيضًا ى ﴿ وَكُوحِ اسْبِنَ حَبِكُرُ وَن كُو نَبُون كَرُسَا مِنْ فَيْصِلِكَ وَاسْطَى لانْ بهوكيا مِواءُ ثَمَّا عقل کے ملکے ہوگئے ہو بہہ نئی ہی جو سردا رہب تما م محلو فا ت کا بڑا عا دل ہب سب جہائے حاکمونیے ظاہرکڑ نوراور بسلام كوا ورمنع كرنا ہم لوگون كوكنا ہولئے بہرا وا زسنتے ہى ہم تنفے وا ن تھے سب تھا اور مفاق سوسکتے بعر سرمحلس میں ہیں مذکرہ رہتا تھا ہیا ن کک کہ مہکو خبڑ ہینی کہ رمول خد اصلی اللہ علیہ وسلم کمرمین سداسو ا ور و کا ن سے مدینہ منور ہ کیطرف بیجرت فرائے ننب ہم بمی آگرمسلما ن ہوئے اور کسیظرح ابولغیما *و* ابن معدنے حبیرین مطعمے سے روایت کی ہے کہ حبیر کہنے نھے کہ انخصرت صلّی اللہ علیہ وسلم کی بعث کے پہلے ابْ مین ایک ب*ت کے باس ہم خیصے تھے ورایک ا* ونٹ اس بن کی نظر کے دانسطے ہمنے ذیح کیا تھا پکا یک ایک ق *ں بت كاندر على ك*واكا اسمنع إلى لعجب ذهب إنسيران الته عيم ما لوجي وَثَرَعَى بالسُّهُ لِلنَّهِ لِيَ بگانه آمها آجل مهایجرد الی پترب پینی غروار رسوا ورسین تجب کی بات کوگیا زا زانه سما ن کی حمن بریم ا المرانيكا وحى الني كرمبيس اور ما رسے جانے من جنّا ت انتكا رسے د كمنتے ہوستے بهرمب ہوا ہمساب نبی اُسنے کے مکتر مین خبکا نام احمد ہب ا ورا<sup>کن</sup> کی ہجرت کا مکا ن ثیر ہبنے ۔ مبیرسکتے ہیں کہ ہم کو مہسسا ہ<del>ے ہے</del> سے نہا یت تعجب ہوا ا در و ایسے اٹھ کرسملے گئے بھر نعد نب رُروز کے انخفرت ملی اللہ طلبہ و کم کی خرزاً ہو گئی ا ور اسبطرے ا بونعیمنے تنبیم دارسے روا بیت کی ہب کہ تنبیم کئے تنصے کہ حبب انٹھفرت متی اللہ حلیہ مسلم نئ 'ہوسے اموقت بین ٹ ما ہی تھا بیرکسی کا م کے واسطے مفرکیا میٹنی حب راٹ ہوئی تب عربون کے قدیم واق ے بوجب بغنے خونسے ارشکل میں پکارکرمیں نے کہا کہ اِنّا فی بچوا دیمنظیم ہن اُلواد بچے سیے بنا ہ مین آئے اور د ؛ ئی ہے المسٹ فیکل کے مسرداری امسیوفٹ ایک آواز آئی اورکوئی تحض ظاہر میں علوم

وركسس أواز كامعنون بهرتماكر حلُّ باللهِ فَإِنَّ أَبِحَن لا يُجَدِّيكُ للهِ أَحَدًا البين بنا واور ولا سي من أخذاكي اسواسطے کرمنون کو بہر طاقت بہین ہے کہ بے حکم ایک کسی کو بنا ہ دیوین میں نے کہا کہ کون ہے تو اور کمیا کہتا ب تب است برك فانتفرج دسول الاميان وصليا خلفه بإنجون فاسلمنا واسعنا لا وذف حَصَيْدُ أَبِينَ وَرَبِيتَ فَانْطَلِقَ إِلَى مُحَكِّمَ لِي رَسُولِ دَبِ الْعَاكَمِينَ سِينَ تَعْسِنَ ظَا بِر مِرسُ رمول عربون کے اور نماز ٹرمی سیمنے اسٹھے تیجے حجون مین حرکم معظمہ کا ایک محلم ہم موایان لائے ہم ا ورسرو مکی سے اس کی اوراب گیا فریب حنون کا ادر اگر جائے جین انگار ون سے موما تو طرف سے ملکی اندوا کی اوراب گیا ح رمول مین ماری جا ن کے پر ور دگا رکے تمیم کہتے مین کہ حصب سے ہوئی تومین ولی ن سے روازہوا ایک شیم متی پنجا ولان ایک است اس فصدکو سان کیا مین نے است کہا کہ حنون نے تجھیے کہا ایک پنج ترحرم سے ظاہر ہو گا اور ہم حرم کیطرف بجرت کرسے گا اوراسکا مرتب بسیمبرونسے زیا دہ ہم از حلدی کسس کی خدمت میں بہنے اور سطیر ابونعم نے خوطیرصنم میں سے روایت کی ہم کہ خو بلد کہتے ہیں کہ میں ایک ہے یاس مبٹیا تھا کیا یک ہے۔ اندرسے الك آوازسنى من نے كه كهنا ہى ذكھ آيا شيراً قُ الوَحْي وَرَحْى بالسَّمْ لِلَّتِي بَكِكُنَهُ السَّهُ أَ المُسَمَّلُ وَمُمَا يَرُكُ إِلَى يَشْرُبُ مِا مُرَدُهُ بِالصَّلُوةِ وَالصِياعِ وَالِبِّرِأُلاَ وَحَامِ يِنْ لَي راد ومى ك چرری کا در مارے جاتے ہیں جن انگارونسے کم مین نی بیدا ہونے کے سبت جنانام احمد ہے اوران کی ہجرت کامکا ن بٹر ہے مکم کرتا ہی سب کو نماز اور روز کا اور اسپنخابیں وا فرباسے نی کرنے کا خوالمیہ کیتے ہین کہ ہم ہمس آ وا 'رکے سنتے ہی وہ ن سسے اُسٹے اور ہم خبر کو در یا فت کیامعلوم ہوا کہ ہیج ہی ایک نجیبر کم ہن پیدا ہوا ہی اوران کا نام جمد ہی اور کہ سیطرح ابونعیم اورابن جریرا ورطرانی ا ورخر ابطی اور د وسر محدث کئی ہمسنا دو ا ورکئی طرانون سے مباس میں مرد مست روایت کرنے ہن اور حبامس ع ب کے سردا رونمین سے شہور شخص مین وے کہتے مین کدمیرسے مسلام مین دخل ہونے کی وجہدا تبدا مین بہر بہوٹی کداس شخف کے باسنے مرتبے و قت مجلوومیت کاملی که اسس بت کی حبا د ت جبا نام صفار بهب مرکز زهیور نا ۱ ورجه کام کل دربیش بهویس کام میں اسسی کی طرف رج ح کرنا امواسطے کہ بہرہت شکاکٹ ئی میں بے نظیریب مواسینے با پ کی وصیت وجبتب بشداس ثبت كى خدمت مين شغول دمېت تما مين ا ورېرر وز با وجد د كار بار ريار سيكيم مكي زيارت

رور م سورة الجين

مرتب جا آاتھا میں اکیرن مجل میں ترکا رکے واسطے کمیا تھا میں جب وہر ہوئی تہ کرمی کی شدست ایک درخت کے معایہ سکے میٹیم کمیا اور نوکر ماکر بھی جمیرے ماتھ ستھا پر ہرا و دھر درختون کے شعر مسکنے كا بك ديجا مين نے كما يك سنترم غ معنيد رائب ميا دوئج كائينا ہُوا ا و پرسے ينبح آيا ا ورمس سنترم رح یرا پکشخص مغید بو*رسش فورا بی شکل موار ۴ ین ا ور میری طر*ف خطا ب کرکے کہتے ہین کوا می عباس بن مرد<sup>س</sup> لجد کھتبہ کوخریمپ کہ اسمسان کی جھبانی کے واستطے چوکیا ن معتبہ رہوئین ا ورازہ اسی ا و رجیسا د زمین پرهیل گیا ا ور زین ا د رلنگام و اسے گھوٹرسے جہا دکو تیار سوسٹے ہمیں ا ور بہم نیکس طریقیع زمین پر لایا پی وه دوشنبهکود نشطل کی دا ت کوپیدا بوا ا و رسکی مواری کی ایک ونشی بحدا در کا نام قصوی بحد عباس کینے میں کر بہر با سی منتے ہی تمجہ کوخوف اور رعب نزیا د ہ ہوا و النبے موا رہوکرگھر کر 'آیا ا و رہیلے ں بہت کے با مرجس کا نام صنمارتما کیا مین تھوڑی دیر ایمنے ماسنے موڈ ب بورکے بیٹھا اسکے اند رسے آوا لى يرمنين بُر منانها قُلْ لِلْفَهَا عُلْ مِنْ سَلِيمُ كُلِّها مَلَكَ الْإِنْدِسَ وَعَاشَ أَصْلَ الْمَسْحِ آودِ عُرْضِماً رَوَكَاٰنَ يَعْدُدُ مُكَانَةٌ فَبَلَ لِكِنَا بَالِيَ النَّبِي كُمَّةً لِمَّا النَّهَ عُنُ وَرِتَ النَّبَقَّةَ وَالْمُلْهُ بَعْلَ أَبْنِ مَرْيَمَوِنَ قُرِينِ مُلْقَالِهِ عَلَى عَنْ كَهِد كَ الْمُعْلِكِ مِنْ الْمِينِ الْمِينِ اورز نده مَو بجدوالے اور ہلاک ہوا صمار ا ور بی حاکمیا تھا ایک مرت نگفت ل ترنے کتا ب کے طرف بی کے حیجا نا محمق ہی بیٹک جوشخص وارث ہوا ہی مبنوت کا اور ہدایت کا بعد مریم کے بیٹے کے وہ قرکستے ہی سیدھی را ہ چلنے وا لاعیاس کہتے ہیں کہ میں نے اسبات کو نوگونسے ظاہر نہ کیا طکہ یوبرشیدہ رکھا ہیا ہ ٹکٹ کو جب کا فرحنگ احزاب سے مسبکو حنگ شنب می تصبی کہتے ہیں بھرسے اس و قبت مین ا ونٹ حزید کرنے کمیوا عقیق کی طرف جو ذات عرق کے متصال بتی ہے گیا تھا پیا کیپ ایک سخت آ دار اوس سے ان سے آئی میں ت نظرا و پر کی تو د مکھا مین نے و ہی پیرمر د سفید بوکٹ ہفید کشتر مرغ برسوار ہمیں اور کہتے ہیں کہ جو حور د و نہا کے دن شکل کی را سے کو دنیا میں آیا ہے سواب نا قه مقدا کے صاحبی نجد میں آتا ہے ہمس و قت۔ دین اسبام کا اعتقا دمیرے دلمین ملیم گیا آور اسیطرح ابن معیدا درا بولنیم نے معید من عمرو مذتی سے ر وا بیت کی ہے کرمعید کہتے ہے کہ ایک روز ایک شخص کے با ہے نے ایک مکری ایک بت کے ما سفنے

بطور ہر ذرج کی تقی اسوفٹ کمٹ سُریت کے انڈرسے یہرا وار انٹی کہ اَلْعِیبُ کُسُکُلُ اَلْعِیْبَ جُرِیمُ مِیْ مِیْن المُطْلَبُ يُحَرِّمُ الزِّنَا وَيُجَرِّمُ الذَّبَجَ لِلاَصْنَاءِ وَحُدِسَتِ السَّمَاءَ وَرَمْدِنَ بِالشَّهَبِ یعنے بڑا تعجب ہب پیداہوا ایک بنی عبد لمطلب کی اولا دسسے حرام کریگا ر'نا اور حرام کریگا ذیج کوجو بتو بھے وسطے تے ہین اور گھہا نی کی گئی اسا بو ن کی اور ما رہے جاتے ہین ہم انگا رو ن سے سعید کہتے ہین کہ میرا باپ اس لی تحقیق کے واسطے مکے کی طرف گیا کسس نے ان کو اس خبر کا پتا نہ تبایا یہان مک کہ حضرت ہو مجوز قافزی السرعت سے ملا قا ت ہوئی کسنے پوچھا انفون نے کہا کہ 1 کسرے ہے محمد بن عبدا ملد بن عر ہے تم کوہی لازم ہے کہ ہسپر کہ اوک ما صل کلام کا اس مشب کے قصے بے ٹیا ڈیا بیت مہن حرصر تواٹر کو پہنچے ہیں للكرتعفيض ندج اموقت ككم المعم سيمشرف نهن بوئت كنے بعض ومیون سطے انخفرت ص تم کی نمدمت مین *مسلام اور تخیا*ت اورا بنی عا خری اور فر ا نبرداری کہدیا بھیجی منی خیا تجہاب *بسع* ر را دی سے روایت کی ہی کہ حبد کہتے تھے کہ ہم چار آ دمی اسپنے وطن سے حج کے ارا دلیسے ج ستے میں ایک خیل طائمین کے متعلقا سے اس خیل مین ایک آواز سنی ہم نے کہ کوئی بہر بیتین پڑ ھا ہی لَا يَا آيْهَا الْرَكْبُ ٱلْمُعْرِسُ بِلِغُوا إِذَا مَا وَقَعْنُمْ بِالْحَطِيمِ وَزَمْزَمَا مُعَلَّى الْبِعُونِ فِينَا يَخْتُ فَا لْشَيْعَهُ مِن حَيْثُ سَارُو لَيْتُمَا وَتُوْلُوا لَهُ إِنَّا لِكِهُ بِيكَ سَبْيَعَهُ بِهِ إِلَى ٓ أَوْصَا نَا أَلْمَبِيمُ بِنُهُمُ بالونثون كرموا رتجيبيل رات كومفام كرمنوا ليهبنجا ومجب كحرست مبوتم ليبني ببنجوتم حطيما ورزمزم یا س محمصتی الشرطلير کو تلم کوج مبوث مهوئے بہن سسام باری طرفسے اور تحبيجا ناتم اسکے يا س جها ن ہين المسنے سیرکی ہوا ور قصد کیا ہوا ورکہنا اُسّے ہم سینے بہا ن کے جنا ت تمقارسے دین کے گر و ہ ہم اسیطر ومییت کی هی مجوعیس میسیح مربم کے بیٹے نے علیہ اس اور ابن عسا کرا ورخوالیلی نے مرد اس بن نیے ی سنے روایت کی ہے کہ ایک روز انخفرت صلی ا شرطبیہ وستم کی محبس مین کا ہون کا اور کہا سنت کا کچھ ذکر بھا اوگ نقل کرنے تھے کہ بہر کا رخا نرُنو ٹ کے طہورا ور وحی کے نر ول ہوتے ہی مو تو ٹ ہجا س مٰرکورنے کواکہ یا رسولیا ٹندم محصیہ کو ہمسد مفترمہ مین عجب آنعا بی ہواتھا جر قآبل سے ہے ہے ہے اپنے فره باکربیا *ن کر و مرد اسس سنے کہا کہ ہمارست ب*ا میں ایک ہونڈی کنی اسس کا بع خلصہ منسا ہمیت نیک بخست

مه برم أي سورة أنجي<u>ن</u>

کمی طرف نهوانها ایک روز میرس کیا جانتے ہو ہمنے کہا کہ تحکوٹری نیک بجنت ورصا محرم مانے ہی مجبی برائی کا وہم بھی تیرے طرف بمکوہین ہے کہا کہ از نون تجعیرا کمیسے عجیب اوال گذرا ہے کہ مین ایک روڑ اکیلی اسنے گھرمین بیٹی ہتی ایک جیم سیاه میرا دربراگرخ ه بهیمی اور حبطرح مردعور ت منصحبت کرتا هی اسیطرح اسنے میرے ساتھ کیا رمير کميږمعلوم يز د يا سومحصب کو پېړغو ٺ ہوا که الب نهو جمع محل رنگميا ہوا ورتم لوگ مجميرر نا کی نهمت و بہنے اُسٹے کہا کہ ہم کو تیری طرف اسپسی چزکا وہم ہمی نہین آنے کا توجا خاطر جمع رکھ۔ بعد کتنے دو یوم ہوا کہ اسکوحل ہے بھرموا فق معمول کے لوکا جن لسیسکن اس لڑکے کے دونون کا ن کتنے کے سے سنھے اور مسس کا رانگ بھی آدمی کا سا نہ تھا سو و ہ لڑ کا ہارسے لڑ کون کے ساتھ کھیلاکر تا تھا کیا کیب ایکرو<sup>ز</sup> نٹ**ے ہو**کے میلانے لٹکا ا ورکہنے لٹکا کہ افرومسس ا ورخرا ہی ہی کہ دیشن کے موا رتھا رسے اوشنے کو امسس بیا ٹرسکے اسطرف آن تبني اورتم خافل نعيم بوئ بويم مب اسك كيف موجب لي كواس بهار بر محك د مجا تو دا قعي دمثن كے موارمِن المخرالنسے لڑائ كركے الد كوشا و إموقت سے اس لاکے كئے كاعتسار ہوگیا ج و ه که تا تغا دایس بی بوا تفاکیمی با ت حبوهد نبواتی منی پیمرسیسی پ بنی بوئے اوروحی أ ما شروع ہوانہے اسکی بات مجومتی ہونے لگی اکثر باتین محبومتی کہا کرنا تھا ہم نے اسسے بوجھا کہ تھکواب کیا ہوا جو حموهم بولنے لگا تو اسٹنے کہا محکو کمیہ حال نہیں معلوم عرشنعس محکو پہلے سی خرز ہنچا تھا ا ب جمومتی خرب ا بنی تا همپ مین اپنی طرفب سے اس میں تحمیر ملا تا نہیں ہون اب سے کی تد بیر پیر ہمپ کرتم محصبہ کو نمین ون ایک ندهیری کوتھری میں مندکرو تا کر حبیت تنہا ہونگا تو و وجن حبحبہ کوخرین پیا ہے۔ و و میرے رگ اور پوست مین جمسس جا نیکا بھرتم اسسسے ہوجہنا تو کھیمسدہ م ہوگا مو ہمنے وہیاہی کیا بھرتین د ن کے بعد چمرسے کھ مولا نو دیچھا ہے کہ اس رہے کا برن ایسا ہوگیا ہے صیب ایمک کا آ بھا را ہم سے دریا فٹ کیا کہ بہر دھت اک کاسی بن کی ہی جواسکے اندر درایا ہی آخر سینے اس سے کہا کہ اس عزیز ا تبک بھاری خبرین ا پی ہونی تھیں دنون سے کیون بھوٹنی ہونے لکین اکسس نے کہا یا معیشر**د** وس حیمیت رَّ لَا يَبِياً وَبِينِهِ مِن مُروه و در مس كونسيط بسين عَلِيهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

کیسے بی جو بہتر ہین مب بنیون سے مین نے بوجھا کہ کہا ن اکشنے کہا ہے میں اور اکسے بعد بہمی کہا ا ب مین مرّما ہون محبکو بیب اڑکی جر ٹی برو فن کرنا ا ورمیرے د فن کے بعد اگک کی طرح نتعلے تکلین گے حبب تم پید حا ديمنا توتين تيم مجبه ورئاسين مسئ أك برا ورم تنجر پريه كلمه برعن كه باينيك اللهم بعضام الناتج المام کی برکت سے اس قت ہے۔ شیلے بعبہ ما مین ہے بینے میری آگے ہٹنٹری ہوجا بیکی بھر مبطرے اسنے کہاتھا ورب ہی سمنے کیا اسکے مرنے سے کتنے و نون کے بعد ایپ کی منبو ت کی خبر ہم کو پہنجی ا ور ہم خارشین حاصر سو - ما ن کنگیبا نی دورانگار و ن کا گرنا ۱ ور قرآن شریعیپ کا نا زل سونا توانر کے طور کے قول پرمنعول جماییس طرح كاست بنہيں ہے ليكن عوانمين سے اسلام سے مشرف ہوئے مین ا ورصحابیت کے درجيكو اسنے مين وسیے بمى تبهت بين خِنائخ عبدا تلدبن مسعود رصى الدعست الهلكيلة الجن مين عر كم مغظمه كے متعب ل در الاحجون مين ہوئى تنی آورد دسری لیلته المجن مین عومد بند نموتره مین حضرت کمّ سلم رمنی الشرعنها کے نکاح کے بعد لنسع عز فاد کے مستر ہوئی تنی اور د واذن مرتب ہے انحفر نصلے السطیہ وستم کے ساتھ ہے ہوان د واذن مرتبون میں جنوکی لزن استفرد بان کی ب<sub>ک</sub> کمتنی ا در مشارست با بریب ا ورحصرت زبیر رضی ا مُدعن بیم ایک مزمبرلیا لهمین جه ومسسرى مرتب وينيدمنوتره مين موسى عنى انخضر شصلى الشرعليه وستم كسسا تقريفي ا ورحنو نكو الجحامبي تقا ا وران کی باتین مجاسنی تغین دے ہی سیطرے کی کٹرت ان کی بیان کرنے مین چنا کے ابونغیم نے دلایل النبوة مین اور د وسسری مدیث کی کتا بون مین این قصون کی تفصیل بیا ن کی بہب اور صحاح مستدمین می آیا ہ<sup>ی</sup> نَ إَنِي سَعِيْدِ الْحُكْدِيثِ دَحِى اللهُ عَنْهُ آنَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُكَّرٌ قَالَ بِإِلْمَ بِسَنَةِ نَعَسَرُ بِنَ أَيْجِنِ ٱسْكُوا فَنَ ذَاى مِنَ هُلِهِ لِمُعْوَامِرِهُ يَأَ فَلَيْتَعُوَّذِ بِهِ ثَلْثًا فَلِنَ بَكَ الله بَسَكُ فَلَيْتُ <u>ا ف</u>َالَيْهُ مَشْيِطًا بِن بِينِے ابرِمعيدمٰدرى رض*ى الرُّحسنسے صحاح مس*ندمین روایت کی ہی کرتھیں رمو ان انڈ صلی الله طلبه وستم فے فرا یا کہ مسینے مین بہت جن ہن کہ دسے سلام لا سے مین بھروشخص عصاف ہو لسسى كوتو كحيراعوذ بالله منك تين مرتب بهراكرظا بربواسكوكوسى جنريعة بين مرتب كے تو و دمشيظان ب بعيز اسے دار و کھيم مضايعة نہين ہي آورا بوسھيم حضر ت عبدالله بن عمر رضي الله عنها سے روا ہي کي ہي

ربر کیا سورہ ایجین

تم کی ملا فا سے شرف ہونیکو آئے سی جزیر کیے انکفرت صنی الله علیہ وس در کئی دن بهان مقام بھی کیا تھا ا ور پھرا ہے وطن کو لوٹ کرگئے آ ورا کام احمدا ور نرا را ورا بولعلی ا و ر د وسیسے محداثون نے بلال بن طارث سے روایت کی ہی کہ الما لیکتے مین کدا کیے مرتب میں اسمخفرت استقالة عليه وستم كرمسا تدبيفرمين نفاعره ج مين مقام سَوا مين لبني ضيح سين تككرها اكرا تحضرت متن الشطام وسنظمی خدمت مین حا صربون دیکا مین نے کہ آپ سب شکرسے لکیے با ہر و ور بیٹھے مین مین جا یا کہ آگے ا پس جا دُن حب ایسے کے قریب بہنیا تو اوا زخل اور شور کی میرے کا ن مین بینجی گو یا بہت لوگ تیمین حجگرا ررہ ہے ہن اور بخت کوئی بھی کرنے ہیں میں تھہرگیا ا ور بوحہا مین نے کہ ہ کے باس عنیب کے لوگون کا ہجوم ہی اسوقت جانا نما سب بنین ہی بھر تھوڑی ویرمین آنخفرت مستی الله علیہ وستم تنٹرلف لائے اور محلو دیمکر آ بے سبت مزا یا مین نے عرض کمیا کہ یا رسول اٹر ایبر شور وخل کیا تھا آ ہے فر ایا کارم مین پھیگڑا تھا رہنے کے مفدھ میں میرے پامسس فیصلے کے واسطے آئے سقے مومین نے ایسا حکم کہا کہ سلمان حمل ا کار مین اور کا فرغور کے مکتن رمی است میں سے ہوئے نہ رمین حیائے کنیر بن عبداللہ حراست مریث کے را وی ہیں وے کہتے ہیں کہ مہنے بخرب کیا ہے کہ صبکو طب کے ملک میں کیے جن کا اسب بہوا ہی و و جلدی احتما ہوجا تا ہی طاک نہیں ہو ناا ورعذرکے طک میں حب کوحن کا آسیب ہو جا نا ہما و ہ اکثراحیا نہیں ہو تا بلکہ ہاک ہوتا ہے آورحطہ نے جا بربن عبداللہ سے روایت کی ہی کرما بر کئے تھے کہ ہم ایک مرتب انحفر<del>ص</del>لے الشطيه وستم كرسا فغد مغرمين تنصي انخضرت مستق الشرطبيه وستم اليسكمجورك درخت كربنيج زمثيع ستص یکا یک ایک کا سانپ بہت ہی ٹرا آپ کی طرف جا اوکون نے جا اکر سکو اربن انحفرت ملی الدعلیہ وسلم نے فرہ پاکہ سکومت چیٹرو آ حزکو و ہ سانپ آ پ کے نزد پک پہنچا ا ور اپنے مبہرکو آ کے کان إس لیکیا ہے وئ بات کان مین کہنا ہب ہمرآ کفرٹ صفے الٹرطلیہ و عم نے بھی لینے منہ مبا رک *ایسنے کا* ن کے پاس لیجا کے لچہ فرہا یا بھرو ہ میا نب نیا بہبہوگیا اور معلوم ہمی نہوا گو یا اسکو زمین کل گئی ہم لوگون نے عرصٰ کی ک يا رسول الله م أب يا اس مانب كوابنه كان مك النفي ديا هم كوثر اخوف بواعت كربهرجا نورب محبر یا نہوکہ ایک کو کھیدایذا دیو ہے یا کاٹ کھا ہے اسے فرا یا کہ بہر ما نور نتما بلکے بہتر فون کاہیجا ہوا نما فلا ک

ورت كى تنين قىسے بعول گئے مواسكے پوچھنے واسطے ہے کوبھیجا تھا جب ہمنے تم لوگون کو دیجھا تب الی تکل بن کے تھا رہے سامنے آیا ا وردِ بھیکر حلاگیا بھر حابر رضی اللہ عند کے میں کر ب د کھنے آنحفر سے اشعلیہ دستم سوا رہوئے۔ ورا کے کوسطے راسنتے میں ایک گا نون ملا و جمک کوئ ہوگون نے عرصٰ کیا کہ یا رسول آ ر با ن ایک عور<sup>ا</sup>ت ہی جوان خوبصورت ایک جن ہمسس پر عاشق ہوگیا ہی سو اسسکے اندگھسنکے اسکو بیہومٹس کردینا ہم نه کچھ کھا تی ہی نہ کھیر ہا ت کہنی ہی ملکہ ہلا کی کے فرسیسے آ مخضرت منسے اللہ علیہ وسلم نے ہمسرعورت کو البين مسلهنه بلايا اور فرما ياكمرا بحاجن توممجبركوحا نتابهب كرمثين كؤن شخص مون مين محمدٌ بهون خنعت كلح كا ر سول سوم سن عورت کو هیوژ و سے بہر ہات فرا نے فہی عورت ہوسٹ میں آگئی اور اپنے منہہ کو نقا ہے چھیا لیا ا ورلوگونسے حیا کرنے لگی ا ور با لکل احمیی مبوگئ مبا برسکتے ہیں کہ مین نے اسمسرعوریت کو د یکھا تھا اسپسی خور صورت عنى شبيعي وهوين رات كے چا ندكا كردا اور عقب لما ورسيقى اور البولغيم حضرت ليميرلمونسين عمر فارون رصنى الله همنسية روايت كي بعد كه حصرت عمرم كيت نفي كه ايك روزهم المخضرت سنى الله عليه كوستم كسنط تها کے ایک پہاڑ پر ننٹیے نے کہ بکا یک ایک پیرمرد نا تھہ مین عصالے ہوگئے آنخفرت متی اُسری کی کے ساشنے ا *تن کر منا خرسوا ا ورا ب کومس*لام کیا <del>ا سب</del>ے سلام کلہوا ب دیا ا ور فرما یا کہ اسکی اَ وا رحز کسیسی ہے بھراپا المست يوجها كه توكون مب المشنع عن كيا كه المس علام كانام بالمهر الميم كالبيم المبير لا النسيس كابيا به ا ور لانتیب البیر کلی بیتا ہے آ ہے فر ما یا کہ البیس کے اور تیرے درمیان میں دوہی بنیتین میں معبلا کہر توثیری عركتنى ہوگئ استنے عرصٰ كيا كہ يا رمول الله متنى ونيا كى عرب اتنى ہى ميرى عرب كمير تقور كىسى كم ہى اموسطے کر حن دنون مین فابیل نے ابیل کو ما راتھا اسوقت مین بحبر نفاکئی **برمسرکا لیکن ما ت سمجمثا نفا ا** ورمیب از ون پژو<sup>تر</sup> بيرماً نفا ا و رادگون كا خله ا ور كھانا جرا لا ّا تھا ا و ر اوگو ن كے د لون مين اسپے خولسيش ا و ر ا قربا سے پرسلو كى نسكا وبوست کے طورسے ڈالاکر اتھا آ بخفرت علی انسطیہ وسٹم نے اس سے فرا یا کہ تیرسے کر ھا ہے کے عمل تواہیہ مِن اورهِ النابِينِ كِي كام وليس توبَبت براشخف به استفرمن كيا كم يا رمول شراك معمركو ا کھر طا متنے کیجئے امواسطے کرا ب مین تو ہر کرنے کو <sup>ہ</sup>ا یا ہون ا ورمین نے حضرت نوح علیال<sup>س</sup>ام سے ملاقا ت ك بها وراك كأمسيد مين ان كي محبت من ببيت، إم بون اور يها الله النفي الفرير توب كالخي من سف او

ے ال اکا میں جدمین رکا میون مین اور حضرت ہو د اور حضرت کیفو ب اور حضرت ابو مف علیہم اسلام ر کا ہون میں اور حضرت موسی علیالٹ ام سے ملاقات کی ہی میں نے اور ایسے تو رہیے۔ ۔ حضرت عیسیٰ علیالسّلام کو بہنچا یا تھا ا ورحضرت عیسیٰ علیالت لام سے بھی ملا قات کی تھی مصر یے سیالی علیہ اسلیم تعاكه الموتمة هست فانسط يوسلمت طاقات كرتا تومبرامسانام الكوبينجا ناسواب سساه مانتسك بارك الأكرب فسك واستطي بكى خدمت مين ما ضربوا بون ا وربهر بمي ميرى آرز و بهككم آپ اپني زبان فيفن ترجمان مجعد كوم قراً ن شربعنِ لنعليم فرا سُن جِنائجي المحضرت مثلى السّرعليد وستم نے كئى مورثىن جيسے مور أه واقعه ا ورمور أه مرمها<sup>ت</sup> ، ورعم متیها لون اه ما ذانتم سر کورت ا ورقل مهوا شُداحدا و رقل عو ذبر ب الفلق ا و رقل اعو ذبر بّ اتنام کوتعلیم فزه کمین اور پېرېمې کا پنځ امسیسے ارت د فره یا که ای ۶ مرحبو فت تخپکوکسسی تیز کی احتسیاج ہو تو میرے پاس *آنا اور بمیے طاقات نرچیوٹر ناحضرت غمر رضی الله عنب کہتے تھے کہ رسول کرم مستے اللہ طلیہ و* نے تو و فات یا سی ا ورکسکی موت کی خبر سکونہین <sup>د</sup>ی اب سکومعلوم نہین ہی کہوہ رز ندہ ہی یا مرکبا ا ور آنخض<sup>ت</sup> ملی الله طلیم*وستم کے صحابہ ج*رجنّا <del>سے ت</del>ھے انمین سے ایک کا نام عمر بن جابر ہی جن کی صغوا ن بن معطمہ وركفنين كي ننى اورانين سے ابكے نام عمروبب حوكا فرحنون كى لا ائى مين سنسي بين اورحضرت عبدالسرب رود رمنما نشرعنه کے یا روک ان کوو فن کمیا تھا ا ورا نہی مین سے ایک کا نام سرق ہی جنکوعمر بن عبد العس رحمة المعطيدين مر وكخ خلل مين و فن كميا تعاسب سرق بمس حما عت ك تصحبون في انخفرت ملى السعليروم ے بعیت کی متی اورا نہی مین سے ایک کا نام خر کا تھا پہرنٹیدھی یعنے عورت نتی اسکو عمرین عبدالعسنزیر معظمه **مین دفن کیا تھا اوران سب کا قصہ بینے ہے اپنی ک**یا ہے لایل النبو نہ میں تحسیح مسنیا دون سے بیا ن *کیا* ی فقط بها ن کماجوال ان حنون کا بها ن مواجو رمول اکرم منگی انتدسید. ونتم کے فرما نبردا را در تا تعب دار ہو تعے اور قرآن کے حکمون کو مان لیا تھا اور نہایت پیڑوی اور یا بعداری کے مسبسے اپنی اس خدم بس سے موقو ف اور معزول ہوئے تھے بالکا دست بردار مہوئے اور نبی آدم کی ہوایت اور رہنمائی پر لراً مَعْمَادِرْمُسنَعَدِ بُوسُتِ وَعَنَا أَلْفاً يَسْطُونَ اورلِعِفَ مِن سَرَجُ وا وربُ انعا ف مِن عِوبُ سے اپنی معزو لی اورمو تو نی پر ر منی نہیں ہیں آور کہسس سول اور کہسس فراک ن کی فرمان بر دا رخی ب

THE SECOND SERVE

ہے ولیسی نہی موہسسٹسے کے چار فرتے ہیں بہلا فرقہ کا فرحبٰون کا جو ظاہر میں نخالفت اور بشمنی کر۔ ہیں اوراپنے کفڑوچیپاتے نہیں ہن اور بنی او م کو جہا ن نک ہو سکتا ہی بہ کانے میں قصور نہیں کرتے اور کہنے ہمین کریم *ہرگز*ا بنی خدم<del>ت س</del>ے معرول اور مو فو و نہین ہوئے ہین عنیب کی خبرین سمہے ہوچھا کروا و ے کامو برہسے مدر انگا کروہم تھاری حاحث روائی اوٹرسکاکٹ ٹی کیا کرین گے جانے کا فروسے جوشے عبودحنکو دیو ترکتے ہی حمیے مہن و وسلح ا وربشیونیے ا ور رنگیونیے اور و رسے بنے برائے کے کہا م ا ن برنجانے پانے کے اور اگے ابھا روئ ارے جانے کے اور اپنی خدم سے مغرول اور مو و ہو شیکے نبی اوم کے بیجانے اورخراب کرنے سے دست بردا رنہیں ہونے ہیں ملکہ کا فرو ن کی مد را ورا جا نت ختی المقد ورکئے جانے ہیں اکر ویے اٹنے نہ بھری الکر ہز ور اٹنے شرک کرواتے ہن ا ورہ سام میں ال بوسنے سے منع کرتے ہیں د ومسسرا فرقہ نما فق حنون کا حوظا ہر مین اسینے بہیں ایا ندارِ ون میں د اخل کرسے ا ورپوسٹ بدہ کرا ورفرسیسے اومیون کی خرا بی کے تیجے پڑے میں اور اسپنے تیزُن کسی نر را کھیے نا مرمیٹ مہوا رشے اُ دمیون کے نر د بک ہرین بیٹھے ہن جیسے شیخ سدّ وا ور زین نوان اورسنبر ورا در بالے اورس کے ابراوا دیمین اپنی ولایت اورغیب د انی اورشطکث شی کا دعوی ملکه الدست اور خدا مئی کا دعوی*ل کرنے می*ای<sup>ور</sup> شرك ا وربت پرستی کا کوئی د قیقه انحا نهین ر مکتی حمر اسینے مقیقدون سے لہ پنے واسطے نگرواوین سسّے لافرق فائن حنون كاجراً: نحيست. ا وربُٹ ما ركبيلور پر مين عراً دميون كوطرے طرح كئا يذا يہنيا ۔ نے مين ا والريب عن موادا نياز اور مدسيه اورمنها نيان اورياني اوركث ربت اورسواك اليركرب كميراسيني واسطع لينتي مين حير كفنا فرفه حنون کا ایک فرنب جوچ رون کی طرح بعضے اومیون کی روحون کوجو برخلقی اورکھیے و وغرورا و کرمسیانی رمین ا و رہر و قت نجا رست آبو د ہ رہنے مین خبیت حنو ن سے منامسیت ہم پنجا سی تھی کھینجار لیجاتے ہمایا ہے ربگ مین ان کوئمی رسطے ہین اورا بنی چال ان کوسکھا نے من جبیسے آ دمیون کے بدن مین مسامون کی<sup>ر اھ</sup> سے در آنا در اکسکے مزاج کوخرا ب کرد بناا ورٹنکل کا بدینا ان کونعلیم کرنے ہیں ٹاکہ اس سیکے ایزا اور بخ آدمیو ک ببنجاء من اورنى آدم كے فرقے كوخراكين سو بيے جار فرقے فاسطونسے لينے بے الفا فون سے كدين اقرأن شرائ ، پیروی ندکی اگرمپ ظاہرمین بعضون نے اپنی زبان پرکلمہ توحید کا جاری کیا آئیز آئیڈ

BUNELLY !!

فر في نيرد ارسواا وركح وى ورنا انصا في كوحيورًا فَا وَلَيْكُ تَحْرُواْ رَسْكًا بِهِرا هُون نے روچی ا ورا كلی مذیر میرهمی را ه چلنے کی آسواسطے کرا پنے خا و ند کی فز لا نبرداری کے *مستب*ے خا و ندکے نز دیک اپنا ر تبر میدا بچه مرنبها ورجاه امسس د نیا دخید ر ونوه کا حاصل مجوتا ہے لیکن اسپنے خا و ندے نز د یک نولٹ اور میقدری موتى بها ورمنيكي كى منت سے بنصيبي اور محرومي و آمّا القايسطون اور ليكن كجرونا الصا ف جمون عم<sup>ا ت</sup>هی کی فرما نبردا ری سے کمٹیری کی اور با وجو دمعسنرو بی کے اپنی خدمہ شے ہے دمیون کو فریب<sup>و</sup> پاکیم معزل نہیں ہیں الکواسنے نین اومیون کے نرد یک کا رخا زاہی کا شریک عمرایا فیکا تو ایجھے نم حسل ا بھرہوئے وے د درخ کے گندسیڈا ورا گئے بھڑ کا نیولئے کہ اپنے تنین بھی اُگ مین جلایا اور اگٹ کی منا سبت کے سمہ سے اس آگے کو ا وربھڑ کاکے د ومسر و کوممی خرب جلا کڑھب کیا آور بی<u>صنے</u> ملحد بے دین بہان پر ایک اعراض دنے ہیں اور مثنب و لونمین ڈلسنے ہیں کہ حبّات کی پیدالیٹس تو اُگ سے ہی بھر حنون کو اُگ میں پڑنے سے کیا دیج اور کلیف ہوگی اسپولسطے کہ کسی چیز کواپئی صبن سے کھی کلیف ورایڈ انہیں ہو تی ہے اسکاھو ا ب بېرېپ کړخنا ت کا اصل ما د و اگرچه اگه ېپ ليکن کې معورت ترکيبي اور کېس کا مزاج د وسري حنړ سي موجب مرف آگ ایکی صورت ترکیبی ا ور اسکے مزاج کی منافی ہوئی توا ور زیا د ہ اسکی کلیف او رجندا بِکا بب پڑے گی چَنا نجرا یک طبیغرمشہور ہے کدا یک ملحدنے بہراعترا من کی و ؛ ن ایکشنخف ظریف ا ما م<u>خرج</u>ے اغون نے ایک ٹرا ٹیراٹھاکے اسکی را ن پر ما را و ہ ملحد جلاسنے لگاا ورشورا وغل میا نے لگا اس خص کے کہا سنجيرسة بجكوريخ اورن كليف بوني كاكبا وجهرآ خرتبري هي مسل زمين مها اوربهم تبجرمن مين سے به آخروہ المحدلا جراسه بهواغ من كدمزاج كيكيفيت ورعذاب كيكيفيت متحد سوسفيت زبخ او زيكيف كياور زيادتي بوتي م بخلاف السكيم الشراح كيمينيت ورغذا كي كيفيت مختلف موجنا نجريهم باست بخربرا وراس زيايش مين آجي بب كه صفرا وي هزاج والیکوآکب اور د ہوسے کی نزدیکی سے انقدر ربح اور تحلیف کی ریا دنی ہونی ہی کہ مبغی مزاج والبكوعت ومنظي بمين موتى اور است طرح بلغي مزاج واليكو درياكي زديكي اورسرد بكواك مدست بغدرمبيبنيا وركمالت لاحق بوتى ہب جومعفرا وى مزاج وليے كونہين ہوتى ا و راگ كوختعالٰ تيا

مُورِينا أَنْجِينَ سُورَةُ الْجِينِ

ما ٹیردی ہپ کہ تغریق احزا اور رطو بابت متمام کرکے افغا کے صبیب ہر ترکیب کی تحلیب ل اور ہر مزاج کا ربطال منظ ورا لم ممزج ا ورمرکب کومحوسس موتا به ب و ه ا بطال فزاج ا ورخلب ترکسکے سبت ت ا د ہست ناکہ ہم منبس ہو 'ما اس کا بے المی کا سبب ٹیرے <del>اور جوٹ و ع مورسے</del> بہا ناکھتے نے تیرو کلیے خون کسسے لقل فرا کے آب بھرانہ و استہم پرعطف کرکے ندین مطلب و سرسے مفتن فرا سے بہنیا رمِلّى الْمُدعِليه كوستم ان مُنيون مطلبون كومبى آد مهون ا ورحبًّا ت كوبهنجا ديوين اسوا<u>سط</u> كربهر تبينو*ن مطلعب* ه مین ا ورحنون کی بید المیش*را و را ن کی رها* د ت سے متعلق میں ا وربہت سے ا<sup>ما</sup> دمی مجی کہسے وت کے سب<sup>سے</sup> با طل عقید و ن مین ملکه نشرک مین *هیپنسس حاشتے مین مواب آرشا د ہو* تا ہمک کہ کہر نوائی پنمبر *کروی کو گئی ہے میر بط*رف ب جنون كى بانين جا وبربهان بوعكين من وآنٌ لُونْ سَفًا مُواْعَلَى لَطَنْ بِيَكُمُ اور بهركم الرجنّات اس طریقے پر استقامت کرین گے ا ورمصنبوط رمین گے صبطرح ا بہس طریقے کو اختیا رکیا ہے اور **لو**ل ہ نبرل سے وجنو كا خاصه ب ا أوبن ك كا سفينا مُ مَا وَعَلَى قَا البته با وين كم بم الله في الله برمیا ن کاجی بھرکے سینے برمیا وین گے اور فحط کوالنسے د ورکر سنگے مفسرون نے لکھاہپ کریہ کرور ت و قسّ مین ا زل*هوئی هی جس و فت کفری شامرسیسے کم وسلے میات برسس کی قحط* میں گرفتارہو*ئے تص*لکم تحط*الكهشدوع نغا ا وراً دمی ا و رجن ا و رجا نو رسیب قحط مسع*الی ا و*خشکی مین گرفتارینی ا و مقط کے ربا*کے فیطے نظ برمات کا پانی برطرے سے سبطرے کی برکتون اور تمام دنیا و ی منفعتون کوٹ مل ہے کو ذکر منفیت کافو تهام دنیا کی مغمتون کی طرف مث ره چب چنایخ د وسسری آیت مین حق تعالی فر ا آما چپ وکوکت آخل لَفْرِطِ المَوْ الْفَعْنَ عَلِيهُمْ بَرِكا يِت مِن السَّاءِ وَلَا رَضِ اور الرَّحْقِين كرفيان الله تَع تو الم انپربرکتین اسما ن اور زمین سے بینے اسالنسے پائی برسانے اور زمین سے خلوا گاستے ا<del>ور با</del> وجرو اسکے غا ص حنو نکواس تغم<del>ست ک</del>ے پنجانے مین ایک غرص د و سری بہت با ریک اورد قبق ہمی سو و و بہر ہمیں کر ع ۔ لیفیز آئم نیا ہے اکرعقل وردانا سی حبون کی آز ما وین ہم ہسس بابنی پلانے مین اور دیمین ہم کہ ہے جنا بنی دانا جم ورزیر کیستاہنے آگ میں جلنے کے عذا ہے کواپنے یا ٹی چینے سے راحت یانے پر قیامس کرتے ہیں ایمپیا سطوری که با نن اپنی د و تون کیفیدند مین پینے رطوبت اور بر و د ت مین ان کی صنوب امواسطے کہ یہ

پیدا ہوئے اور حرارت اور شکی اگے کا خاصر ہے لیکن با وجود اسکے بھر یا نی پینے سے ان کوت کمین ہوتی یسی مواکرآگ مین در کشنے سے ان کور بخاور حذا ب نبو وسے توایک خزاج کا د وصنہ وسکے میا تھے ہوا فق ہونا لا ا وسے آور بہم محال ہی تومعلوم ہوا کہ اگے ضرور ربخ ا و رعذا ب کاسبب ٹرے گی آور ہم بھی بوجم اپوین کا ت*ی پر است*قامت کرنا کجروی اورگراهی کی صند ہی اور اسسی طرح تنعیم تعذیب کی صند ہی اور پانی ام<sup>ا</sup>ک ک<sup>ی</sup> ہی اورجوطریقیری پر ہمنےامت کرنا یا نیسے راحت پا نیکا سبب ٰ پٹرا تو کجروی اور گمرا ہی اگ بهونیکا مجی سبب ٹیرے کی اوراگر ایب نهوتو دو ضد و نکام پسین مقا بل ہو نا جا تا رہے اور پہلم کم لیوین کربا نی کی مبیعت آگ کے بھانے کو چاہتی ہی او رہم کو با وجود انسٹنی ہونے کے یانی رندگی او رہا 8 مبہب پٹر نا ہی تو کھیے عجب نبین ہم کہ اگے ہاری رنح اور شقت کا سبب پٹرے ولیکن ہیرمب نیالی برون وبال احزوسيكان لوگونيك و اسط بب جرطراتيه مرضيّه بيرستقيم مِن وَمَن يَعِينَ عَن ذِ<u> سَيْ وَيْ اِيْ</u> ا ورح بشخص منههمور ميگا اپنے بیرور دمحار کی یا دست ا درح بطریقے کو اختیا رکیا ہی اسپر تا بت زہیگا اور نلوّن ا ورتبدّ ل كولسينے مين دا ه و پيكا كَيْسَلْكُرْعَلْ الْجَاصَعَكُ البِتْدِد اخل كرے گا اسكواسكا ير ورد گا ے عذاب مین عواسکی طافت سے باہر ہی خواہ وہ عذا ہے اگ سے ہوج اسکی تم عبس ہی اور ہم با پنی حد سے زیاد ہ ہوتا ہی توانتہا درجیکی محلیف کا سبب پڑتا ہی آورخوا ہ 'د و سری چنر سے ہ ہی کا فرکو المسیرز بردستی چڑھا وینگے ا گےست فرمشتنے اسکو زنجیرو ن سے کمینچنگے ا ورہیجے سے مجی آگئے زون سے ارتبطے بہان مک کہ چالیس برسس مین مسس پیاٹر کے اوپر جینے گا پھرو ڈان سے فرنستے مہا نیجے ڈو کمیل دینے بھر کسیطورے ار ارکے اسکوا و پر چڑا وین گے ا ور بھرڈ کمیلین محے تا کہ مہنے ہم مین گرفنار رہے اور آسس آیت مین استفامت کی تعربین تعالیٰ نے فرا نی ہی چنا پنے رید الطافیز یعنے سردا رصوفیون کے حضرت جنبید بغیدا دی رحمتہ اللہ علیہ سبی ہم بہت کے بموجب فرمانے ہن کہ کن طاکب استقامة ولاتكن صاحب الكرامة فإن الرس بطلب منك الاستقامة والنفس مُ مِنْكُ أَلْكُولَمُهُ بِينِ بِ**وتُوطَا لَبِ بِنَعَامِتَ كَا ور** نَهِ بِونَوْطَا لِبِ كُرامِتْ كَا الوارِ



عِ بِهَا بِي تَجْمِكُ مِنْ مَا مِنْ أَوْنُ نَيراعِ إِنَّا بِي تَجْمِكُ المت كوا وَرَ مديث محيح مين أيا بي شقايوا وكز بخصوا ييني ستفامت كروطاعت يراورتمام طاعتون كومركز زكهير كركرا ومعتبيت مبی ہیں ! ت ہب کر رُوح اور د ل کا منوّر ہو <sup>ن</sup>ا طاعت کی رو*ٹ شین استقامت کے سب*سے ہو ّا ہم اور ت کے رنگ کونفسس کے جسم مین استقامت ہی پیوست کردینی ہے۔ آور عبا و تو ن اور طاعتون -غنس*س کواسی رنگ مین رنگین کرنا مطلوب ہ*ی نه نقط ربخ ا ورمشفت کینین<mark>ا و آن اُلسا جیل یلی</mark>ے ا ورہم کم ہدین بنائی جاتی ہن اللہ تعالیٰ کی عبا د ت کے واسطے فیلاً نَکْ هُوْامِعَ اللّٰهِ اَحَلُّوا مومت بکار و ان سبحد وننین عتما لیٰ کے سے تھرکسیکوانوا کیے کہ اگر عثمالی کے سیا تھا ن سجد ونمین و وسرے کو بچار دیگے توگویا ان مبعد ون گوشنے اللہ تعالیٰ مین ا در ہن شخص مین مشترک کردیا او رحال بہر ہی کەمسىجد و ن کوخاص اللہ تعب انی کے واسطے نیا یا ہی اور حنو نکا ایک سنور نبد کا ہوا ہی کہ حسب مکا ن کوان کے واسطے خاص کردہ بین تو هیرجن نبین چا ست که مسر کا ن مین د و سرے کو دخل بو وسے سوج مطوح مشرکت لیدخصوصیت کے جنو 'کوریندنهن ب<sup>ی</sup> ملکهان کی ناخوسشی کا سبب ہی ہستیطرح حقیقا لی<sup>ا گ</sup>ی عبا د تے مکے مکا یون مین روس ا ما مدینا اور بسکو بکار ناحت لی کی اغرسشی کا سبب سمجموا سجگیه پرجانا میاب ئے کہ عنیقت مین سجد ہرجے کی ام ہے حب کو سجد بہین دخل ہے ا<del>ور آپ کی نین قسمین ہم</del>ین <del>آول سسجدے کا مکا</del>ن جوعتعا لی نے اس المت عمدية كيواسط عام زمين كوكرد يابب چنائج صديث مشريف مين آيابه كه جيعيت لي الأرض مستجها كما یعنے انکفرت صستی اندعلیہ و تم نے فزایا ہے کہ کرد م گئی میرے واسطے تمام زمین سیدیعنے رہنے میں کوا متے واسطےمبر کا حکم ہے جہان نماز کا و قت آوے و<sup>ہ</sup> ن نماز پڑ ہ لیوین و وتسری مستب سجد پکا فبله كداس طرف سبحده كرين تتبيرى نتم أومى كے اعضا ہين جنسے سجد ہ كرّا ہى سو وسے مرابت عصنو سبسين ت توجیره بیت نیست ناک مک اور دو نون م نفه کی تنصیلیا ن اور دونون کھٹنے اور دونون یا نون ---ورسیے تینون شین کا فرا و مسته کون کے نر دیک بھی تن تعالیٰ ہی کی مخلوق اور مملوک ہیں کسب غیراللہ کو سجد ہ کرناگر یا ہمسے غیرکوش تعالیٰ کی ٹھا *ص ملک مین شر کیک کرد* بنا ہیں کہ وربہہ بات حنون کے نر د کیا جمعی نها بت غصدا و رغضب کی با عث ہی ا ورہسی سبت جنا ت آ دمیو ن سے مجاز اکرتے ہیں اور انکوایڈایٹر

مين تبين

2

مين اورانكوايذا بهنجاتے بن اور آدميون كے نرويك مجي يہر بات معبوب اور برى ہے سواسس لالک قباركى منا ب مین است کی بات مرکز نکرنا جا سیئے حضوصًا ان میکا نون مین حیث کوا بنی الک مجا زس سے نکا ل کر اس ما لکے الملک کی عباد ت کے واسطے خاص اور مقرر کرد ئے میں ان مکانون میں زیادہ ترخصوصیت ہوگئی مو انمنن بطرین اوبی مولیئے ذکرخدا کے د*ومسری کوئی چیز نہ کر نا جا ہیئے امسی*واسطے مدیث شریعن میں آیا ہ سحدمن بيع ا درمنشداا ور د و<del>حمت بيني</del>نه ما طات <sup>د ن</sup>يا وي من كسي كو ندكر ا جائي ملكم مسجد من ميلاً نه ما بنے اور دنیا کی فنٹ کو کرنانجا ہیں اور سبد کو گھر نہ نا یا جا ہے کہ کھا نا بیب سو اسب و من کزاگم منتكفنيك واسطے درمت ہى اور ناسمجنه كو كوا ور ديوا نو ن كومسجد مين نه آنے ديا جا ھے اسواسطے كرمين نا دا نن اور بے مفلی سیمسجد کو نماریشه م اود و نکر<sup>د</sup> البینا ورمسکی حرمت اوراد ب کی رعایت نکرین او يهرمبى مديث شريف مين أيا بح كه الخضرت معلى الدعليه وستم في حصرت جريل عليات لام س لوحيًا حبان امین بهتر مکان کون بی اور مد ترمکان کون مصرت جبر مل علیه الساد م کو بھی معلوم نیفا امسیو قت عروج کیا بیعنے استهان برسكئے اور پیراسے اور جواب لائے كرسے عالم من بہتر اور محبوب مكان مسجد بن مين اور بدنر بن مكانات عالم كے با زارين ہين آور مسكى وجهر يہم ہے كہ عالم مين سب چنرون سے بېتر ذكرائمبى اور مسكى سند گئ ہى ا ورسسحد مین د اخل موسنے ہی ذکرا ور مندگی یا د آتی ہی ا ورست کے جا ن سے سری چیزغا فل ہو نا ہی یا د ا کہی سے اور ہمسس کی مند گی سے آور حقنے با رزار بن من سیسے سی خلت کے مکا ن میں لیعنے یا و اکہی و ہا نہیں نم ہو نی ہے لیکن ہے صدیث میں ان بہترین اور بدترین م<sub>کا</sub> نون ہے سوال ہے جنین جانا مباح ہی ہے س<sup>ین</sup> اسکے عزاب مین یہم بات فرما سی والا بدترین وسے مکا ن مین حرکفرا ورمٹ کے اور گنا ہ کے وہسطے بنے من جیسے بت خانے ا ورمشراب خانے ا ورقما رخانے ا ور ز<sup>ن</sup>ا خانے لیکن حربموحب حکم شرع سکے است است کا ون کو کھو دیڈا ان اور مٹا دینا واحب ہے تو گویا وسے مکان ہی نہیں ہین اور انکا وجود عہت بار ے قط ہی بخلا ف مازار ون کے کہ بے شرع کے حکم کے بموحب بمعور ا ور آبا دیو تی ہن اور پہر ممی حا<sup>ن</sup> الدنا میلینے کہ ذکر اور مند کی کیسے واسطے ہو اسکی صنعہ میں کوچا ہتی ہی اسس واسطے کہ اسسی کا ذکر کر تا ہی اوا ی کم معسبو د عمیرا یا ہی سوج میکا نا بت عقیق الی کے واسطے خاص کرو ئے گئے ہیں ا ن مین کسسی غیر کا ذک

5

یا عبا د ت کرنا یا ۱ پنی طلب طاجت کیوا<u>سطے</u>د و سرے کو پکا رنا ہمسس کی مثبال ہسیبی <sup>می</sup> سیسے ایم کیا ن کو ہ و الا جا ہ کے واسطے ارامسنہ کرکے اسکو ملانا بھرا س کے ساتھا سی مکا ن کیٹن اسس کی سی ت ک*ی مجی صن*یا فت کرنا کرمہرا نتها دحرسبی کی ہے او بی اور نا وا نی ہم ا ور ہمسس با و نتا ہ کے <u>عق</u>ے کام قبانگه کما قام عب که الله و ربیه که حبوقت که اسونای اشد کا مبندهٔ اور جوه ه بنده به تو *اس سب* ين مطلح من كريد اسط اسينے خا و ندكو إمسكو يكا را هي خرور بهوا امسيواسطے و ه بند ه كھڑا ہو جا نا ہم ب اكريك عُوماً پكارے ت تعالىٰ كوا ور اسكے يكارنے اور يا دائبى كرنے كے سبت تحتسلے اس كے دلى تجلی فر ما تا ہم اور ہے بدن مین عوبہتر مکا ن ہم بینے دل و و ا**نوار اُکٹی زول کال ہو تاہ** اور حضرت عق اناس محل خاص بين كس كامهان مواله الصيف المسكاد فأيكونون عَلَيْد لِيكُ الريب مِن كرادى س نبدسے پرہجوم کرکے نمدسے کی طرح نہ پر تہ جم جا وین ا ورتھٹھ ہو جا وسے بھرکو ٹی امسس بند یدارا کا ما بختا ہی آورکوئی روزی ما مگتا ہی اور کوئی دوسے دنیا کی مطلب ما بکتا ہی اور بعیفے کشف و فن طلب کرنے ہیں بیضے و دنیا کا تا رکہ بنے تین سمھتے ہن وے کے س مندیسے بہہ جا ہتے ہیں کہ ہم پر ۔۔ بہا ن کا احوال کھل منا و ہے اور کسیطرح د وسرو ن کوجی تیامس کررہا جاہئے سو کہس بہوم کے سبب - <sup>زیا</sup> میں نبدیکے اور قامت میں میں عملل او استے ہیں اور *ہسکی خاطرکو براٹیا ن کرستے ہیں ا*ور آ ب ہمی *ہشترک* وركفركے بمنورمین ڈ و ب كوملاك ہوتے ہيں ا ور لوگ يہر بوجھتے ہمن كھكٹرت ذكرا ورعبا د ت الہم ک منبه یکا د ل نورالم تبی کے زول کا مکا ن هېراې ۱ ور نور اکېی نے سیے دل کومتحب نی کیا بهم ہند وحق تقسے کے کا رخانے کا شر کیب ہوگیا ا ور مسس نبد ہ کی ہیسی قدر ا ورمنرلت و رکا ہ اکہی پیز تکی زبا ن سے نکلے وہی عق تعالیٰ کرے صبطرح دنیا مین مہا ن کو خاطردا رسیمیز با ن کی لازم ہوتی ہے والمسطع دنیا کے لوگ تلاش میں رہتے ہیں اور با دست ، یا امیر با حاکم یا فو جدار سیکے گفزمین آنے ہیں اس ں سے اپنی حاجت روا سی اورشکلکٹ سی جا ہے ہن میں بینے جو پہر کیے کا تو اسکی خاطرے سرہے + یا ہی کو بھی پڑے گا اور مسمی فا مدخیال کے مبب سے بینے ا ے اسکے گھرکے محت رہین حرکہدین گئے و ہی خدا کو کمرنا ٹیرے گا پیریپینی اور مور پڑس

المرده والمريخة المحتددة المستديدة

والاحزة ہوتے مین ا ورمسبا ت مین جن ا ورآ دمی د و نو ن مسٹر کیسین ا ورنم کواہم محمد صلی ا مندعلیہ ومس نقلین کی رسالت کامنصب بسب پینے ان اور حبّات دونون فرقون کے تم نبی ہو سواگرتم کو اپنے حق میناین با تون كاخوف مى كەلۇك تھا رسے معاقع الب معامله كمرين توخمصا ف ما ف ان و ونون فرتون كو جبا د وادم عَلْ إِنْ الْهِ عَوْلَ دَبْنِ كِديب كرموائے سے نہین كرمین تو بكارتا ہون لینے پر ور دگاركر" ما كرمحسبر كو عَلْ إِنْ الْدِعُولَ دَبْنِ كِديب كرموائے سے نہین كرمین تو بكارتا ہون لینے پر ور دگاركر" ما كرمحسبر كو دل کی تا رہیون سے نجا ت دیکے اسینے نور کی تجلی سے مسس دل کو منقدا و زمٹ من کرسے ولا اُنٹیر کئے الله المسكرة الرئركية نهين كراما مين اس كرمانه كسيكوا ورجب مين في اس كرم الفركسيكوست مركم نرکه ۱ ورمسسیا پنی پر و رد گا رکی عبا د نشدین مشغول مبوا اورمسسی کو پکا را تو د ومسسر و لنے کب مین چا سو جما لرمجوريا ين يا محبکواکے شريک همرا وين اور اگرے د ويون فرنے تحبکو شرکي هم رائے کھي۔ اپنے نفع يا نقصان ك تحضي المدركمين ا ورمس اعتما وسيتم كو بجارين نوصا ف قُلُ إِنِّي لَكُمَّ اَمُلِكُ كَالْمُسْتِيمُ حنَّدًا قالارَسْنَدَا كهـ رسے كم تحفيق مين ہرگز ما لك بنين تمعارے نفضا ن كا اور ندمطلب رسسى كى نربر تبلانیکا بینے را ه پرلا بیکا حبطرح پہلے وکیل اور درمیا نی بینے جنّا سے اور گرا ه آ دمیون کی رو حبن د نیا کے لوگون کو کچھ نفع کا لا لچے اورنقصان کاخوف ولا کے اپنا فرلفیت کرنے نصے آور آن لوگون کے نردیک ا بنے تنین نفع اورنقصان کا ما لک ظاہر کرنے تھے تھواب و ہ د فتر گا 'وخور د ہوا اور وس کا رخا نہ تبا ہ بوا اورا گرکسسی ما دننا وکرسی مصیبت تیرسطرف پنا و لا و بن ا و ر جا بین که متی نغسا لی کے خلاف مرض کرکے نیرے دامن میں گھس کے عتمالی کے غضب بچ جا وین اور تیری سینا و بین اتجا وین توبے لا کھلی اِ ت فَلْ إِنْ لَزِیجَیْ بِیْ بِیْنِ اللهِ اَحْدُلُ کہے ہے *کہ تنین مین پ ہی ہسرمال میں ہون کہ سرگز* نہ زنياه ديسك كالمحبركوكوئ فانسال كففت وكن آجيد مِن وفيه ملتحد الوربركزنه یا ؤ کٹا مین اپنی دریا قت بن کھی تی تھائے کے سوائے کو ٹی رجوع کی جگہرا ور کجیبا و کی "ما کہ اسکی طرف رجوع اور النجا كرونين إللاً بكلاغًا يَتِن اللهِ وَيرساكلاتِه مُرَّق تعب بن كايعيام بهنيا دينا ا ورسیکی می محلو فات کی طرف موا آمو اسط اس و قت مین محبر کوش نت الی کی طرف ر دوع کرسک کی مخلوٰ فا ت کی طرف متوجر مسو ٔ فا صرفوْلہ ب ا ور نوجہا ی انسر کے کھال خلوص سے نرول کرے مخلوٰ فاکیل مل

رجوع كرنا بروتا بى ليكن يهر باست بوجب فل برحال كي كهي جا ان بي بنين نو محلوقات البي كيطر من رجوع لرنا حواسیے حکم سے ہی ا در مسسی کے کام کیواسطے ہی تو حقیقت میں پہر کمی عین رعبع ا و ر استغراق ہی ر میں اسطے بہر نرول اور توجہر خاص ان لوگون کے واسطے ہے جو خنٹ الی کے حکمون کو دل اور **جان قبو**ل یت مین ا در سکی فره نبرداری اور اطاعت پزستعدا و رکمر با ندهے بیٹے ہین سو ایسے شخصون کی روحون کو فرب الهى كم مقام من بهنها نا وران في محيل كرنا يهرميرى خدمت بى ومن تيني الله و رسوله اورم نا فرا نی کرسے اللہ کی اور ہسکے رسول کی <sub>ا</sub>س مقدسے مین بیسنے ہسکی عبا د تے نے طن من کا نون اور خام و قنو ن مینغیرکو بکارے جا وسے ۱ ورا پنی حاجت ر و این اور شککٹ بئی مین د وسے کی طرف انتماد درجم كئے جا وسے! ور بہے كارخانے من و وسے كو شريك كئے جاوے ا وران با تون سے دست بردار جو ورتم غزله التجكيمه پرج سمجه مين كه اسم ما فزا ني سيمطلق كنا و مراد بهاخوا و شرك بوخواه كبير و وسيسيج پهيم كم ن دونون مسمون کے کنا و گارون کے واسطے خلود فی الت را ور صراب ابری ہوگا سو ہے معنے ہیں آ ہے وجمنا مخرب كقبيل سي نتفسيركيطور يركس واسط كه اس آيت كاسيا ق اورسياق يضطرز اوررو المسكى صراحة اسى بات پر دلالت كرنى به كه است و سے گنا ه مرا د بين جومنشرك كومنسازم بن بمطسان كن ه أمراد نهمینهن ورکلام اتهی کومسیاق اورسیاق کے مقتصاکے خلاف کیطرف پھیرنا مخربیف ہی اور تخربیف منوع ہی موسیا ق اس اً بت کا پہلے ہو چکا کرغیر صدا کے پکا رنبول اسے مراد ہن آورب یا ق اس ایت کا كُورًا مُن كَم فَسَيْعِلُون مِن أَصْعِفَ فَاصِرًا وَا قُلْعَكُدُ أَ وَيُورُكُمُ مِنَا بِتِيرِد لالت كرتي سف م<sup>ون</sup> بیا مین اکثر مخلوقا ت سے ج<sub>ری</sub>م لوگ مستعانت کرتے ہیں اور ہرحاجت اور ہرمطلب کے واسطے طلبے ڈھلے مین اور مد دگار تمهرلتے بین اور بهربوجھتے بین کر مارے لتنے معبود م**ا**ری شفا عندا ورخلاصی سے **برک**ز چائج نهوننگے ملکیهم کوچٹرالینیچے سو پهرا کیب بھی ان کی مرد مرکز سکینیچے اور ا<sup>من</sup> نسکے کام ندا وینیچے خیانجہ بی قالی خر**آ ماہ** ہا فَوَانَ لَهُ مَا رَجَعَتْمُ مو بينك سك ي ماكره وزخى خاليدين فيها آبدا رؤكرين من وزخين بمیست ایدالا با دلنگ آورکوئی لنکے مرد کار ون سے ان کی فریا دکونہ چینے کا اور د وزخسے نہ کا لیے هطرح کنه مگا را یان دار و ن کا ایا ن د وزخ سے نکانے گا ا ور سنمیرون کی ا ورشیبیدون کی ا**ور** بیزگی شفا

رَوْرَيُّ ٱلْجِيِّ

انمی خلاصی اور نجات کا سبب بیرے کی نجلات کا فرون کے اسوانسطے کہ اٹھے گنا ہرٹ کرک اور غیرا شرکی عبا دت وبسنح تعے اور ثنفاعت کے فابل منررہے تھے اور اسمے گنا ہون میں نٹرک اور کفر کا لگا دہمی تھا اسکے لیب شفاعت کی لیا قت رکھتے ن<u>ضا</u> و رام<sup>ین جن</sup>میر کا مفرد ہو نامن کے لفط کے لحاظ سے اور نیا ل<sub>ی</sub>ین کوجمع کے صب سے لانا مَن کے معنون کے نما نطسے اس سبسے ہی کوگنا وا ورغیرا متر کے معبو د تھہرا نے کی مانت میں سرکا۔ ی د و زخ مُرا مُدا ہم اورخلو د کی حالت مین سب بجہا او مُحتمع سوئے گر با وجو د ایک قبا اور محتمع سوشیکے کھھ حاجت روا ٹی نکر سکننگے اورا پنی معیبیت اور آفت ن<sup>ٹ</sup>ما ل سکینگے لیکن ہے بریخت اپنے اغتما دیکے اليسي صنبوط بين كرميتك وزخ مين نه وانحل موشكه ا وركسس كا عذاب كيسينگرا وراك كرمعبودا ور مدد گا ان شفاعت اورحمایت سے دست بردا راور بنرار نہو بھے تب بکسیے امیابینے باطل عتقا دیے کھمنڈ من ہو شکے اوراسینے و لون کو مجما وین سکے کہ ہمنے دنیا مین ٹرسے ٹرسے وکسیلے اورمضبوط درست آو نیرین اورسندی ہنے واسطے درست کردکھیں ہیں آخر کو وسے ہا کرمسردارا ورموبود ہارسے کام آوین سگےا ور ا سبہو س بلے میٹراونی حتی اُخارا وا میا یوعلون بهان تک کردوزخ کی آگ میں پڑے دیجیں گے جوگچرا ن کو و عد ه د یا جا <sup>۳</sup>نا تعاکم آخرکو سے تھا رسے معبو دحن پرنم بھوسے ہو تھاری با سے بھی نیو چھین<u>گ</u>ے ت رہے کچھ کام نہ او بین سکے و ہے آ پ ہی غا خرا ور ذلیل ہو بینے اور متھا رہے کچیز عن معروض نہ سكينج ا در ثنغا عستسك متعام مين كعرشب نهوسسكينع ملجه اكثر تو د و زخ مين ٹبرے جلتے ہونے ہو ہوقت سنده دورو المعف فاحِيل برالبته ما نين مركسك بودے بن مرد كاران بوكون كے خبون نے سینے کا ن میں ٹرسے ٹرسے د بر دست زور آور مر د کا رٹھرار کھے تھے یا مواخیر سلمانو نکے جرسو احد حانیا ہے ى كوا نيا م دكا رنهين جائنے شخص مسى لىپنے 6 لك اورخالی كے كرم اورففنسل پرہر ومساكئے ہوئے <del>ت</del> تھے <del>قاقیات کا</del> اورسٹی گنتی مین فعورے ہیں انسے جنہون نے ہزارون پیراور پر یو نکوا نیا کا رسپہ ور مد دمكا رهبرا ركعا تما الكهاسين ممها ن مين ايك لشكراسين واسط جمع اور بياركرد كها تعا يا مو مذسسها يؤن چو<sub>کو ا</sub> د<sub>ا</sub>لمیت پاک پر ور دگا رکے کمسسی کوا پنا کا درسیا زنہین کھپرا یا تھا بلک<sub>ر</sub>سوائے سے کسیکوجا نتے ہی نہ شخصے ا ورا کر بھاری ہے با نین کسنکے وٹٹرک کو طرسے کمو دے ڈ التی بین ا ورغیراللہ سے بمستعا نہے کا رخانے کا

بالكل بربارا ورخراب كئي دالتي بين اوركا فرون كحطمع اوراميدكو بالكل ملتح يتي بين سينيزا و کا لت اور مفارت کا عهده کل کے تم کو جرسپر دہوا ہی توحبطرے متھارے نبی ہونے کے پہلے جن ۱ و ً وہمیو*ن میں معاملہ مد*د ما مجھنے اور مرد کرنے کا اور خبر ابو چھنے اور تبلا نیکا ان کے اکسیس میں جاری تھا سواب کھار واستطےاہ روکیبلے سے وہی طورجا ری رکھنگے اورثم کو ا ورتھے کے خاص پر ولوگون کوحنون کی طرح پر جا کہا رین گے ملکہ خودمجی تمعارے ظاہر تا بعدارہوکے تنعاری طرفسے اسی اپنی خدمت پر بھال ہوکے و ہی اسپ ا -پیورجا ر**ی رکھین گ**ے چنا کنچ د نیا کے عزل اورنصب اور برطرفی اور مجابی کایہی دستوریب کومعز و ل حاکم یه تنوسل اورعلا قه دار کال حاکم کے وکسیلے سے اپنی اگلی خدمت مین دخیل ہو جاتے ہین سوتھاری پہرنپ با نین خصون نے بہر کفرلی حبر اور کا فرون کی طمع کے درخت کو بہے اور منبا دسے اکھا ڈکرمپنیک ویا ہے اگر کا فر نکے مایوس ہوکے تھے پوچین گے کہ تعلایہ تو تنبلا ٹو کہ بہر نیا مت کا وعدہ جرتم کرتے ہو اور کہتے ہو کہ تمهارے ما لک اور معبو د و فی ن تمها رہے کھیے کام نہ آوین گے ملبہ سے بیزار مبوشکے اور بھٹ ری عبا د ہے منکر ہونے تھے سوپہر فیامت ک<u>ب ہوگی دورہ یا نزدیک سوتم اس سوال کے جواب</u>ین قُلُلِ فَ آ ذَبِی عِی نبوكرمن كيريم نهين جاناكه أقريب ما توعك ون أم يجعل له رجي أملًا ايا نزد يك بحاجزتم وعده ہے جاتے ہویا وکرے گامیرا پر ور دگا راکے وابسطے ایک مدت کی حد آ ور عبا رت کا مسید هاطرز ایر تفاکه بون فرانے که اَفریب مَنا نوعل وَن آم لَعید که لیکن اس الوب کوشغیر کیا اسوا سطے که طف سر مین حكمت البي فرب كونقا صاكر تي ہي اسٹنے كہ جزا كے مستحق ہوتے كے بعد حزا پہنیا نے مین عجلت مناسب ہي لیکن مکمت الهیمی پوسشیده دجهرسے شاید" اخیر کی مقتصٰی ہوئی ہواس واستطے کہ حب یک نوع ان ان کا د نیامین با فی ہم شب کا پنے گذرہے ہو و کے واسطے طرح طسے رح کی مد و اور اعانت کئے جاتے ہین خواه مهسمین تقرب الی الله مویا الی غیرالله بهوا وراینے مقد ورا و رطا قت بھر کہس مقدمے مین خرج کرتے بهن پهروب کومشش ا و رسعی ان کی با لکل تمام مهوتی چی تو اس و قت جزا کا ایسال <sup>ن</sup>هاسب <sup>بهت</sup> اکدالز اح<sup>تجت</sup> کا ہوجا وہے اوران کے مددم کا رون کا ضعف اور عجز ظاہر سوجا وسے تو وعود کا قریب ہونا ہر فرد کی م<sup>ت</sup> اپ<sub>ہ رن</sub>ی ہونیکے کا طسے اتھا لکیا گیا ہی اور مدّت کا پورا ہو اموٹ کے وقت ہوتا ہ<sup>یں</sup> کہ حضے دنیا کے کام ہین

ربرير سورة الجين

سے فراغت حاصل ہوتی ہے اور موعو د کا موخر ہونا قیامت کے دین اکسیمی اختال رکھنا ہے لیکن بہرا حمال تمام نوع کی مرت پوری ہونے کے لحاظ سے ہے کہ امو قب کہ رہوع کی ہر ہر فرد کے علی تقطع ہو جا بے نے اور س نو *ع کے بربر فر* د کی روحین بالکل آخر ت کی طرف انتقال *کرجا* مین گی ا درخیفیت مین د و **نو ن متور**ی فرب ا وربَعدی وا تع ہونے والی ہن لیکن موت کے بعد ہرشنخص کوا پنی خلط فہی ا ورخطا معسلوم ہوجائگی ا ورفیصلے اور حکم کیو قتعا خری اور صنعف تام مخلو قا نے کا کھل جائیگا اور مخلو قا تسسے امید با اکان مقطع نہویجی لرم شخف کی اجل کی مدت جمعے معسوم ہی ہو بھر جمی اسکے موا فق ہوعؤ دات اخر وی کے ظہور کا نگم سیا تھہ ، فرک اورتُعدکے ا<u>سکے ق</u> مین نہ کرونمین تو ہیہ۔ کچہ تعجب کی با ت نہین ہی آیہہ ہی کہ لوع انسان کی بقا کے تعلم نجا نونین ہر بھی کھے عجب نہین ہے اسواسطے کہ مین عنیب ان نہیں ہون ا ورعنیب دانی کا دعویٰ ہمی مین نے ی نہین کیا حبنظرے مجھے پہلے جن اوگو ن کو تنے اپنامعبو د تھہرار کھا تھا بینے حنبات کو سو وے اُبیے وعوے سے کیا کرنے تھے ملکمین تو ہوں کہنا ہون کرمیرا پر ور دگار <u>حالم العیب غیب</u> ان ہے ا در ہسس کے والمسكسسى كويهمهم حاصل نهن بهب الواسط كرغيب رجيزكا نام بب كهو المسس ظا مرى كے دريا فت ب بونا نه حاخر ما كه فسيمحض ا وربوچ في سيمعلوم موسكے اورنشان اورعلامت مبی اس چيري عست اور فرین نراکسیکے ناکہ دایت اور کسندلال سے بھی ندریا فٹ ہوسیکے آور اس فشسم کاغیب مختلف ہونا ہی شخص ئى نىبت سے خِنانچەا ندھے ما درزا دىكە نرد كەنتىغىب سې اور اوازىن اورىغى اور اتحب ن اسكے نردىك شہادت ہن یعنے ظاہر ہن ہستیطرح اصلی فا مر د کے نز دیکے عور ٹ سے صحبت کرنے کا مزہ غیہ ہے ورفرمشتون کے نرد بک بھو کھہ اور پیاس کا ربخ عنب ہے اور ہشت اور دوزخ مشہا دیرہی ہے الما ہر بحب المسیولسط اس تسب کے غیب کوغیب انعا نی کہتے ہن بینے تعفون کی نسبیسے غیب ہے۔ اور بعضو ان كى نشبت عا خرب آور ايك غيب طلق بى بينے تمام مخلو قانے غايب بې كوسى اكورى الكوما زېږى كا صطرح قیامت کے م نیکا وقت اور خست لے علم جو ہرروز دنیا مین جا ری ہوتے ہین ا ورمشربیت کے ہجوہر شریعت بین می منسط کے فرمود ہ سے بموجب جا ری ہوتے مین اور حسسہ لے کی ذات اور صفات کی

عت و رکنه مفصل علوم کر ا ہے سب عمیب مطلق ہن اور عنب خاص کہم بھی کہ کو کہتے ہیں ف لا دینظ ہر جانے کھ بلًا موخبردارنهن كرّنابها ويركس عني خاص لين كركسسى كوكسى وجهرست اس طور بركه خُطّا اورشبها ، وروه و که بالکل مست ما نا رسید ا ور بمبول میرک کا احتال بھی با نئی نررسید ا ور بسیسی د ریا فنت کوجس مین بمنعتین بإئیجاتی ہون اس کوغیب ان کہرسکتے ہین بینے اس پرغیب ظاہر ہوا بر خلامت نجميون ا وطبب ببون ا ورکا بهنون ا ورر " کم لون ا ورجفريون ا ور فال ديکھنے وا يون کے کوان سي علموکی اصل ظنی طلامنین ا در اسباب ہن جلے سبسے بعضی چنرین ہونے والی معسوم ہوجا تی ہیں یا جنات یا شیطاتوا خردسينے سے کچپے معلوم ہوتا ہے ہو وہ مجا مجوٹھ اور سبے کا احتمال رکھتا ہے اسسے واسطے کہ اُن کے مبی اکثر کلام محنینی ا در وهمی هوتے بهین ندلینی آورا و لیا داشد کا الهامی علم اگر چه ذ ا ت اور صفات کی لعبضی حقیقتو نکا یا بعظی ہونیوا بی چنرون کا یفنین ہمسر نہے حاصل ہوتا ہے لیکن ایس یفین ہمس سے بھی حاصل نہیں ہوتا رکسی سے بعول جوک کامشبہہ اسمین یا تی نرس<sup>ے</sup> ناکران کوعنیب دان بلا قبید کہر سکین کر بہر سیسیان ک نبصے مین اس کئی ملکران برغیب کے نظرہ رکا بہر طور ہے کہ صور ت غیب سرکا حکمس اُن کے دل کے مینونوا جانا بحب يهى وجهره كالمكيف عام اسيرثا مت نهين بحالين برشخص كواس بريقين كرما واحسنهين مج بلكروسے خو داس المرشمے یقنین اوراعتما د كرنے مین كتا ہا نثیدا و رمسنت رسول الله صلى الله طلبيه ومسل لی گوا بی کے مختاج ہوتے ہیں اسس واسطے کہ بہرد و نو ن وحی کی مشسم ہیں بینے جوا ن کومعلوم ہوا ہے اگرفر کیا ورحديث كيموا فق به تواس بران كولفين كرنا ا وعمس لكرنا جاسية ا ورنهين تونهين لسب معلوم بهوا رغیب کا اظها کرسسی پرنہیں ہیں آرق صنی میں آرق صنی میں گئے گئے ہوئے گئے جسب کو کپند کر لیٹیا ہی سو و ہسٹ منعی رسول بونا برب خواه فرم<u>نت</u> کونسه بونصی حضرت جرئیل علیارت ما و رخواه نبی آدم سے جمیعے حفزت محمدٌ اور مصرت بوسلى ورمضرت عسيني وغيرتم عليه القتلوة ولهنسايات كراليه يوكون كوابينه فأص غيب كي تعبنى جنرونبر مطلع اورخردا رکیا 'اکه وسے اس عنب کی' بات کوسب کلفین کو پہنچا وین اور د هوسکے اور سنبہ کو است با نكل د وركردسين بين اكه بمول ع كساكا احمال مي استكر و تعشيح ا ورخين مكلف بين عام بون با خاص غ من كرحفو ن نے درول سبنہ كي رسب است كوسستا جا نا ہے كا سر وحى مين اسكے تو ل پڑھا كرين

ر. رو . سورة الجحرِّن

وظلی میں ٹرکھی را ہ بھول نہجا ویں ہمسیولٹنظے وحجہ کے اٹا رنے میں پرلے درجے کی احتیا ط کی جاتی ہم فَإِنْ لَهُ لِينَهُ لَكُ مِيرِمِشِكَ مِيرًا بِيرور دِكا رِروا نِركِرْما بِمِي اورْمعين كرّابِي مِنْ مَكْنِ بِلَوْ بِهِ فِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ فَا لَهُ لَكُونَا بِهِي مِنْ مَكْنِ بِيلَوْ بِلَوْ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللّلْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ کے وہ درول فرمشتو کی مشسم ہے ہو یا بہشر*ی مشسم سے اور آسے ایکے* قرت *مسئے کریپ اور* وبهديا ورخيا ليدمرا دبمن اورسكي طبيعت اورعا ديت اورخلق مرا دبين عرابو نت موعود بين وككن خلف ا ور ملتھے کے بیچے سے مسر سول ملکی ہالب ری کے اور نتیجے سے وہ علوم مرا د بن جو ایسکے حافظ میں تائی ميعنين *در عا د نبن ا ورغلن جرامين تيجي است چوڈرے مين* د صکر اچ کسيدار ون کو ج ورشتون کی مشسم سے ہین ماکہ وے فرسنسنے وحی لانےکیو قت مین ہسکی مکری اور وہمی اورضا ہی فو تو مکو ہفت کرنے نہ دین اورطبیعت اور عاد ت او رفلق کی خواہش کو ننبر کرین ناکہ وص کے حکم میں ہے جیزین نيا وين مو به محافظت يميش دستى سے بى سى تەكەك سەپەيىزىن اسسىمين ملنے نىپا وروافىطے من جمع ہوئے علم سے آ ور نیچھے چھوٹرسے سوئے خلق ا ورعا د **تون سے مما** نفت کرنا کہ وحی مین حلنے نہ یا و<sup>م</sup>ین یبرما فظت سیجے سے ہی تورتولون کو وی اُتریے نے وقت سے مکلفین کے بہنیانے بکے معظل کرد سینے مین اوران کی سب فوتون کو بیکا رمحض کردیتے مین ما کہ کوئی ان کی فوٹ وحی مین دخل نکرنے یا ویسے کلا ف اولیا وُن اورحار فون کے کروم ن اتنی حست اطرا و رمحافظت عیب کی بات کے اطلاع کیوفت نہیں ہوتی ہے۔ ان کی حتنی قوشین ہمیں کسس اطلاع کیو قت میں اپنے اپنے کام میں مشغول ہوتی ہیں اور وہمی ہو یا خیا ہی ا ورصا ا ورذ *اگره ب*و یا طبعی*اور حا د* تی *ا وراخل فی بوا و رسیے سب موج* د *ه بهون یا متروکه 🕟 سب ایناعمل کرسکتی* من ا و راگر مبر رسول ملی اکثر چیزون مین اسب چیکیدا ری سے ستغنی ہم الیکن ب<u>صف</u>یے چیزون کی <sup>جمنس</sup>یا ط<sup>کے</sup> ولسط إسكويمي محافظت حزوري بن جمييت وواعى الهيدسيكسي واعيه كامتحل بوناحس كاجزاموجب ت کے بالفعل منطور نہیں ہے اسپواسطے حضرت عبدالکدین عباس رضی الله عنها سے روایت کرنے ہیں برحضرت جرئیل طلیات مام کمجی وحی ہے کے ننہالٹ رلین نہین لا ئے ملکدا ن کے ساتھ محا فطت کے واسطے شنتے ہوئے نصے ا ورجب مورہُ ا نعام کو لیکے آئے تھے توست منرار فربشتہ اس مورث کی مما نطنت کے اسطحا در سن مورت کی زیا د ه حسنسیا طاکی وجهر بیرهنی که بهرمور شد با لکل یا اکثرا یک ہی مرشع نازل

د ئ ہی اورحبقد چردمخفوظ ہوگی ہمسیقد راسکے محا فظ ہی ہونے گے ا و ربہرہی تھا کہ | وحى كى تعصنىستسىين ر د ا ورا بطال سكے طور پر مذكور پہن ا ور بعضے كغركے كلمے نحال چنر فر فش كر عضرت خلیل علمیالیمهلوة والسنسلام کی د بارنسے مطایت کبطور پر ذکروزا ئے مین مووے سنسیطانی وس ا ور وے کفرکے کلے نہایت نفرت کے مبیت مت پرحضرت جرٹیل علیہ السّلام کے حافظہ سے جا۔ ربین تو اس صورت مین وحی آئی کی قدرا ورا ندازے مین نقصان لازم وسے اسبی وجونب رمول ملی کومبی مفاطت صرور به اوریها نتا پراشکال بی بهت زیر درت اس رسول علياست م كوبيف خاص غيب برخرداركيا اوررسول كالمفهوم سس بات كوچا شا به كرسول س عنیب خاص کو دوست ونکوہنیا وسے تو بالتخصیص رسول کا بست شاکر ما تنوہوا بلکہ واقع کے خلاف بهوا آور پهرمېي ېم کداتني احتياط اورمحا فظت وحي گئ پهلے دا مسطے مين ليينے فرمنشتے مين کا في هتي اورگر سنتر واسطيعين بينے رسول لبنتريمين السيسى احتيا ط كى رعايت خرور ہى توھير د وسسنتر واسطون مين ے معابدا و رعلمائے تا بعین اور فسسرین وغیرہ بین مبی مسس محافظت کی رعایت صروری جا ہے۔ نا کم و حی کے لقط کی نعت *کرنے می*ن اور ہمنس سے مجھے مطلب معلوم کرنے میں بھی شفک اور چوک<sup>وا</sup> قع نہ ہونے یا وے سو ہسسرانسکال کا جواب بہرہی کہ عنیب نفاص کا اظہار رسول ملکی اور رسول ہنے بی کے حق مین ہے ا ورموائے رمول کے بنتنے مکلعنین مہن ا ن کوج وحی کاعلم حاصس ل ہوتا ہے ہمسسر کو علم یسے نہیں کتے ہیں ملکمعجیسے کی تعدیق کے مستب انکاعلم وحک کے مفون پر مستبدلا ہی ہوتا ہمب بعبسيس رسول كومستثني كرناموا فق وافع كحرب ملكه خرورى بمحاا وروح كرآنا رئيمين احتسياط اورخا کی ر حابیث اموقت بک حروری ہمپ جبتک رسول سے مسکی ببلینے تواٹر کے عدد کو نہ تکٹنے اور حب ربول سے سکی تبلیغ مدتوا ترکو ہیج گئی توا میں وہ وحی دخو کھے اورشیبے سے امون ا ورمحفوظ ہو ئی ا و رمبرہ نے رکے عسرت بطلوے مجی نہیں ہیں المک<sub>ا</sub>عصیرت کل امت کی من حیث کیجوع در کا رہی ہینے رہے کے ب خطاا درم کسمین ندیژها و بن مویبه بات حاصل مب ا ور رسول بسندی وسط کے لیے: پیچ کے ن بين واقع سواس مبتك وحي أستے متحب و زنهين سو ئي او رمڪينين مک نبين بيني تنگيب وحي

Steel Light of

4

ب کے حکم مین ہے اورغیب کے متعدمے مین احتیا طراو رمحا فطت میں سستی کر ناحکمت کے خلا نہے ہوا '' روہی علوم محرومہ سے مختلط مون کا احمال موعود ہی اور فکرا ورخیال اور عاد سے مقتصف نے کے دلیا ہومنے کامبی احمال بر قوار ہے لیکن جب رسول شنے اسے وحمی کی تبلیغ کو حد توانر کو پہنیا یا تو و ہ وحمط شنت ا ز با نمشهورېوسی ا وراحتياط ا ورمحا فظت مذکور ه سه بحبیمت ننی بهوسی حیّا نچه ارمت د بهو تا هم ک [ینجایم: ما که جان بے برور دم کا رمیرا آور پهرلام حتی کے معنون مین ب*ی اسسس* واسطے که غرفس اور غایب من ببت قوی مناسبیه اورایک کی لفظ کو د وسیسے کیولسطے استعار ہ کرنا ورمت ہے ہی وجہ ہی ک حتی کے نغط کو جو خابب کیوانسطے مومنوع ہی تعلیب ل اورغر صن کے بیان کے متعام مین اکت راستعمال کرتے ہیں اور لام کوجوغزمنں کے واسطے موصوع ہی غاسب کے تھام میں ہستیمال کرتے ہیں اگر جہ مجاز ہی کیطو بره و خانچه لِلْ قَالِلْوَيْتِ قَالْبُوالِلْحَرَّابِ مِن لام عايب كيواسط مستعل ہي بينے اُنها جن کي مو<sup>ت</sup> ا ورا نهاتميرى ويران بها وربسيطري فالفَقطَهُ ال فِرْعُونَ لِيَكُونَ لَمَدْعَكُ وَا قَصَلَ لَا مین بینے ب*ھراٹھا* لیا حضرت موسیٰ علیے لیستان م کو فرعون وا لون نے 'ماکہ ہو و بین وسے ان کے لئے ڈٹن ورسبب نظے لینے انجام اٹھا نیکا بہر بُوا کہ و بہان کی ہلا کی کے سبب بڑے ما مس کلام کا بہر ہی س قدرا حتیاط اور گلبا نی اموقت نک رہتی ہی حب نکے علم حالی ہر ور د گار کا کسی ہے تعلق *ول کرسے و وظم حو وا* تع ہونی*وا لی مبیبنر و ن کے سب*ا تمانے کے و قرع کیو قت متعلق ہو<sup>ت</sup>ا ہی آئے فی بلگعُفا دِیساً لایت نتیج بهر کرمعت ربهنها یا مهس رمول ملی اورمبشری نے اور چکمپ دارون نے ب پغیام اپنے پر ور دگا رکے *اور حجبّت عا مدرب مکلّفین پر لا زم ہو*ئی *اور سبجگہر پرصیغیجمع کا لان*ا باح<sup>ود</sup> مفرد ہونے رسول کے کلام مبابق مین ہسپواسطے ہیں کہ اکثرو قبق ن مین وحی کا نرول اور ہسس کو مکلفتین کو بهنجا دئنينے مک رمول ملکی اورکیٹ ری اور چوکیدا رسب کو اس مین دخل موتا ہی اگر جبر وحی کا حامل رمول فقط ہوتا ہےجبطرح کوئی با دمث ہ اپنے مقربونمین سے کسسی کوخوان کھانے کا ہیںجے تو اسینکے ما تقریو بدآ اورشعلچی؛ و رنگها ن خرورهمراه موستے مین مواگر جرخوان کا اٹھاشنے والا ایک ہی آ دمی ہوتا ہے۔ او سر ون کوج کمچه خوان مین بهب کسیکی خبر بمی مثمین مهو فئ بهب انیکن کهسرخوان کا پهنچا نا ۱ ن مسب، کیطرو

وب ہوتاہی قاحاظ بیا لکیا ہے اور کھیرایا ہی ان کے پر ور دگا رفے جو کھیدائن کے پا لوخوا ہ وے علم سیکھے ہوئے ہون یا اخلاق اور حادات ہون یا وحی کے احکام ہون اور پہ . کے علم کا محیط مونا کچم رسولون ا ور وحی کے چوکسیدار ون کے احوال کے مساتم مخصوص میں ، ملكه عام ب تمام مخلو فات اور موع وات كومت مل مب زمب يهموع وات مون يا خارجيسه ۴ وَآحْضَى اللَّهِ عَلَى مُنْ اورشا ركزايا بم برجزكُ كن كرين كوئى جيزهموني بويا برى مد . و کا ن موجو د ہی بہا ن ک*ے کہ دریا کی لہرین ا* ورخبگ*ل کی ربیت اور* درختو ن کے بہتے ا**ور ہر**مات کی بوند مسب کی گنتی اور حساب و با ن موجود ہی روشب کا علم الیا محیط ہی و *ہر برو*لون کے احوالی اور وى كرچ كىدار ونى احال ئے كيؤكرنوا فن ہوگا اسس جگہر پر جانا چا ہیئے كەمما كيٹ ف نے بب ميلان ندبب اغزال كهرس كيت كربيان مين بهمي كهابس كه وشفي هاذا إبطاك الكواما ميت لِإِنَّ الْهَ يُرَبِّعُنَّا مُدِالِكُهُمُ إِن كَا نُوْا وَدِينًاءً مُرْتَصْبِينَ فَلَيُسُوا بِرُسُولِ إِلْى احْسَرِماً قَالَ سِينَ ت ن والے نے یون کہا ہی اس کیت مین کرا ات کا بطلآن بو حیا جا تا ہی وس واستطے کم جن کی طرف ت کی جاتی ہے بہر با ت اگر چر وسے لوگ و بی ا شرقعا لئے کے تتے لیسندیدہ لیکن رمول نہ ننھے ا در اس آیت مین فقط رمول مستنتی بین مو با وجو دعمت ل اور دانا ئی کے ایس اور ساس سے بہت ہیں ، ورعجب واقع بوا برب امواسطے که اس آیت مین مطلق عیب پرمطلع برویے کی نعی نہیں ہوجی **جاتی** ہی جلک اليسے غيب برمطلع ہونے کی نغی ہے جس مین د مو کھا اور شبہہ با لکل باقی نہ رہے سو اسس سے غيب مطلع ہو فا سوائے ربوبون کے د وسے کے واسطے فا بت نہین ہے ندمطلق عنیب پرمطلع ہو فا بیمرکرامت توبطرتا ا د لی مسسر نغی مین د اخل بنوگی ا رتعنب مین اوّل گذر حیکا ہی کرا ظیارت حض پر عنیب چیز د و سری ہم ا ظها رغیب برشخص چیز د وسسری ہی بسلے کی لغی سے د وسسرے کی نغی لا زم نہیں ہوتی ہی ا وراولیاً الدكواكرم واظهام عنيب كارتبه عاصل نبين بهالسب كن اظها رغيب كاان پر درست اورْجاير بب خياكن مور أه قصص مين مصرت موسى على بنيا وعليه لقعلوة واستعام كما كم عن تصريح آگئي بم كه إيّاً وَاقْدُ فَعَ ا عِلْقَةُ مِنَ أَلْمُ سَلِينَ مِنْ تَعِينَ مِي مِيرِنِ عُلَى أُمْسِ كُونِيرِي طرف اوركرين كم

منت وحماعت *کے اکثران عالمون کھنے ا* طہار<sup>س</sup> غیب برشخص مین فر ق نہین کیا ہے العنو ن سنے یو ن کہا ہے کہ مسس ہیت میں غید مرا د مهن جن کی کلیف بین مکلف بین سب کوم اوراگرمطلق عنیب مرا د میو تو لا زم آ کابس که جو فقط نبیمن ا ن كويم كسبي عيبي امر برا طلاع حاصل نهوجيسي حصرت خفرعليه لسسلام الواسط كه مسسراً يت مين علم عنس كل صرفقط رمول کی نفط پرہی اور رمول *خاص ہی شیست*ا و رہیم بات خلاف ہیں <del>آت</del> ہم السبتہ ہم <u> شریعت کے حکمون پر آگا ہ</u> ا و حسب دار کرنا خا صرر سول کا ہی بہم بات نبی مین البتہ نہین یا س*ی جا*لی ا در بعضے عالمون نے یون کہا ہے کریہا ن حصرا صالت کی قید کے لحاظ سے ہے بیسے با لا صالت عنیب پرمطلع ہونا بيغيرونكاخا صهب اورا وليارا للركوغيب برحواطلاع حاصل بوتي نب سوكوا ثت اورتعيت كى را ٥-ل ہونی ہے حس طرح جاند کو روسٹنی مورجلی روسٹنی سے حاصل ہوتی ہے آورسی میز کو منحصر کہنا ا يُك چيزمين مستين وه چيز با لاصالت يا سُ جا تن ٻي اورنغي کرنا است صحبين و ه چيز تبعت اور وه کے طور پر یا سی جانی ہی پہر حصرا ورنفی مجا زی ہی اور شعا رف اورشعا رف اور شہور ہے۔ " یا ویل مین و اخل نہدین ورتعضا بل سنت ورجهاء تسب قديم فسسرون يون بيان كيابه كرامس عنب سے مرا د لوح تعفوظ ہی اور *درے محفوظ بر*بولئے بغیرونسکے کسسے کوا طلاع اور خبر نہین ہوتی ہے لیکن کسس کلام مین مہ<del>ت س</del>ے خلل بهن پہلے توہنمیرون کا لوح محفوظ پرمطلع ہونا ہیے ہمسس لوح کومطا لعرکز ما ا درہسے کھے ہوئے کو برجنا صحيح مديث مين بإيانبين ما أنا بلكه مديث صحيح مين بهرالبته أياب كرببه كام خاص حضرت عليالت لام كوسپردې اور حضرت سرافيل رمول نبين بب و وسمسري قباحت پېرې كه لوح محفوظ ميطلع سے موجوٹو اسٹےسس الاحری پرمطلع ہونا حرا دنمی ا مواسطے کہ کتا ہب پرمطعع ہوسنے سے ہمی ا ہوتی ہے کہ عدمضمون کے سرکتا ہے مین لکھا مہوا ہی اسسس برخبردا رہوا نہ پہرکہ کتا ب کے نقشون کو فقط فیا ے آور بہر بات بینے موعر دات کے احوال پرمطلع میونا او نسب اللہ کر مبی حاصل ہو جا گاہم الوادح مخفوظ كا ديجنا اورنه ديجنها وونون برابرسواست مي فباحث بهري كه لوح محفوظ برمطلع بونا بلك يح معنون كود تجدكر سمجه ما بعضا وليا الدسب تواترك طور بي منغول بمسامس بها فتصارا ورا بكعا

بنیبرونبرجیح نه موا ا وربوائے اسکے عیب کو لوح محفوظ برحل کرنا پسے غیب سے لوح محفوظ مرا دلینا آبت کے سبیا تی اورسبا تی شے ہرگر منا سبت نہین رکھتا ہی ابس عبر وجہ تعنسیرمین پہلے بیان ہوچکی ہی وہی نابت ہوئی واندا صلح بالقواسب

*ربط کی وجہربور ا*ہ حن سے پہر ہب کہ سور اُ جن مین فرکور ہے کہ ایک **فہرتے نے** حنون مین سے قرآن مجر لوآ تحفرت مسئی الله ظلیه وستم کی زبان سے سنگر مرایت یا سی اور حوعقیدے حتیالی کی دات اور صفات مین ضروری مین ا و در کلفین کا د ونسسه پر بهو نایسنے نیک بخت ا ور بد بخت ا وران د و نون کے انجام مِنْ فرق بونا یعنے نیک نختر کا انجام احجا ہونا اور مریخبون کا انجام مرا ہونا ان سب چیزون کو قرآن مجید ای عبا رت کوسننے ہی در یا فت کردیا بد و ن اسبا سے کہ آنخفرت صلی اس*علیہ کوستے سے ما* قا ت کرن ا در آپ کی صحبت مین حاضر رہیں ا و رآ سے سوال کرین ا ورا ن با تو ن کی تحقیق ا ور ملاکمٹ رہے کرین ملکورا وكمستنتے ہى ان رسب چیزون کی ان کولیتین حاصل ہوگئی رو ہمسس رور ست مین آنخفرت ملتی احدعلیہ وسلم وحکم ہوا له تکمه لازم بها کررا ت کوخلوت کے و تت تنها مئی مین حب آ دمیون کا اثر د حام نبو وسٹے ہسیبیوتین فرآن شرب کے ٹیسفے میں شنول را کروا و رقراک کا تفظون کوا ورحرفون کو لمبند آوا رہے کا رکرٹر ھاکوہ آ ع<sub>ن</sub>یب کا عالم میں سس کلام ہراست نظام سے فیضیا ک<u>ب ہو ک</u>ے جسطرح دنکوعا لم ظاہری لیسے ادمی ہمسس کلا م فيفرنطام ست ببرور بوتے بین ا ورمسس سبسے نم کومی گفتین کی بینی بن ادر ہنسس کی رسالت کا منعسب ماصل بود شے اور کسس کلام کی تلا و تے وقتون کو اسطرح سے مقر ترکرو کرد ن کوج ظیوراور منود کا و قت بی اً دمیون کوکریه من طهورا وربمو د رکھتے ہین یہ کلام سنا یا اور سجعا یا کروا ور را ت کوج آما ریکی هم ا پوست پرگی کا وقت ہے جنات کی تعلقت کو کر ہیر میں " ماریکی ا ورپوسٹ پر گی رکھتے ہیں ہے س کلام کوسٹ ما پاکرو ر واسطے کہ حنون کا اننٹ را ورحضوری اکثر راست کومیو تی ہے ا ور اً دمیون کا تمام جہا ن میں کھیلے ٹھٹا

بيتهن بلنه دين من المستحل كريشن كرمسيت كسي طرح كاحرج واقع نبوا ورموه مكل جوده المقد كالبنا نفاا ورمسکواس کام کیواسطے اسے رکھا تھا تواس کمل کا اور ھنا گویا اسٹ رہ تھا اسبات کی طرف کے ا پنے مولاکی حبا دست مین د اخل موا مین اور ہمسس عبا دست کے کام کواسپنے نسسے پرلیا مین سنے ح*س طرح س*ے كمر بإندهذا ووتبها رائكانانت ن هيرياه كرى كا ور كاخدا ورسلدان كالفانا علاست بمنتصد يمري ا <u>منٹ گری کی موآپ کا کل کا اوڑ عنا ہی عبا</u> و تباہی کی ذمہ بر داری کا نشیا ن تھا امیواسطے حنا باہی ا ببرارات و اردار الرساسي كبرس بين كواسط مات شرطين ضرورى بن موشف و مس كثير كويها الا تم كوبسى ان ما تون شرطون كابجا لا ناحزورى بهوا موان مين سيبهلى منشرط يهر بهب كدرا سي كم جا گنے مين البرى كوستشن كرنا اور قرائن شريعية كونهجدكى نمازمين برهنا كويهر ثراجها دبس اين نفست كسسا فقد اور د وسری سنرط بهربزب کرد نکوجی میرو قت اپنے الک کی نبدگی مین مثغول رہنا آورشب ری شرط بهرہب رُحق نع کے ذکری عدا ومت کرنا اور اسبے نام سے مہت راپنی را با ن کوشا و کام رکھنا چوتھی منشرط بہرہی کہ رب علا قون کو کا ثناا درنرک کر نا اورنجر بدیر حاصل که نا پانچوین شرط بههری کیرمرامر مین عمت و ا و ر عروسا؛ مُعدلت الى يركه ما وراينة تبين كسى چنرمين دخل مُدنيا <del>حقيقى م</del>شيرط يهريم اكم خلق المُعربي ايذا ا ور ظلم کومسهنا اوایصپرکرناس آنوین شرط پیهرپ کدا بل دخیگفت احترا زکرنالیکن ن کی تنسیبه خوا هی مین فصور ز کرنا اور بهه بهت مشکل بایت ب<sup>ی ۱</sup> و راسیواسطے ایخفرت صفے الدعلیہ کوسنم کوا**سس** رورت مین مزّ مل کے نام سے خطاب فرایا ہے تا کہ بہرخطا ب کر نا اسبات کی طرنب اثنارہ ہو وسے کراس کیڑے کے پہنے کے سبب یہ کام تھا رے میروہوئے اوران کے بجالانے کا تم کوحکم ہوا مسب طرح کوئی شخص لمربا ند ہ کے ہتھیا ر لگا کے سلح ہوکے سے دا رکے ساسنے آکر کھٹرا ہووے تو اسکو یہی حکم سے دار کا موگا کرتم کو فلا ندمورچرمسپرد کیا شنے و تیمین توکسیسی تھاری سیا ہ گری ہی بینے سبا ہی گی شکل مبّا نا معت را اس بات کو تقصی مواکرتم کو بهرکام مسیرد موا اور اگریبر شکل تم نبنان تو بهرکام هی تم کو چرد نه بهزاً لیکن جوتنے اس *طرح کا لبامس ری*ہا تواب ا*س کی مشش*رم ہی رکھنا تم پر ضرو<sup>کی ش</sup>ہوا اب اسكام سي ب وتهى كرنا نه جا سك فقط



ت کاکٹرا اسینے اور لیٹے ہوئے ک یا و ه پیا را بو" ما بم انگر محیور ا ورعبا دی اتبی مین مشعول بو حثیرا لک که انتها ور کھڑ۔ ہوکر ہر رات کونماز ہر اکر ایک قلب آگا گر صوری را تونین کریم حکم معا ف ہے جیسے باری کی یا مفرکی رہن یا ان را تون کریشنے و نو ن مین محنت اور شفت بہت کی ہوجیسے جائین یا کفا رسے نفا بلہ میں یا اسمین صب ران مین باکسی طندهم کو ظالم کے اعترب چٹرانے مین اور د وسسے اس طرح کی محنت کے کا مونمین لرون کومخت زیا وه ہونے کے مسب رات کو اٹھنے کی طاقت نہ رہے آد البسی دات کو تہمد کا ۔ نہین نفل کے حکم مین ہ<sup>ے</sup> جا ہو ہر *ہو جا* ھونر پڑھوان را تون کو ٹاکیے اوتیقی زہین ہی ا<del>ر س</del>طر سے ایسے عذر ونمین کھڑا ہونا ہی معاف ہے اگر کھڑے ہوکر نہ پڑھا جا وے تو بھٹے۔ کر بڑھو کھے مضابقہ نہیں ہی خانجہ آنخفرت سینےاللہ علیہ موقم اپنی آخرعمر شریف میں اکثر نہجدی مٹ زمبنچکر ٹیر ھاکر نے تھے ----ا در تغذیر من بهرمی احمال هوسکتا هب که الا فلسیها کے لفظ نویا م کے ظرف محذ و ن ہے سنتنی ہوںیا بنهوا ورزيسى عبارت بون بوكه مشفر في ضلاية الكيل في جميع عرب الأزمانًا عَلَيْكُ وَهُو نَمَانُ كِبَرَالِيِّينَ وَصَعْفِ ٱلْبَكَ بِي فَلَا بَاسَ بِالْفَعُودِ جِبْنَدُ إِنْ بِينَ كَمْرِبِ بوكرنماز يرِ حاكرور مِ *عمر بعبر گرخه ڈرسے د* نون مین اور وسے شرعائے کے دن ہیں اور بدن کے بو دسے ہو جانے کے مو اگن د نون مین تهحد کی بمٹ ز مبٹیم کے ٹرھنے کا تحجید مضا بقہ نہین ہی لیکن جا سے کہ بہر رات کی نماز مین کھڑ ہے ے برائے نام نہو کم جذ سے اللہ مین ا ورحضوری اور منا جا تے ملکہ کی تحصیل میں سیسی جا ہے ولسيسى كا ثيرنه كرسيےا مواسط كديخورسے كلسے كسي فتم ا وكسبى مبئىست ہو دُوح ا ور د ل كوكيف يمام نهین ہوتی ا ورمسٹ شک کی تا نیران مین بخر ہی یا ئی نہیں جاتی بلکہ کھٹرے را کر ونما زمین مصلحہ آوھی رات لے ا زارسے سے اکراعتدا لِ کے دن ہون جن مین را شاور دن برابر ہوتا ہے۔ جیسے خزان سے یند رُ وزاور بهار کے چندروز ابوامطے کو اُ دھی رات دن اور راٹ کے بورے و ورے کو

چوتھا ٹی ہب اعتدال کے دنون میں اور ٹا ٹیرا ورخواص میں چوتھا ٹی پر پوری چیز کا حکم کرتے ہیں سو نہقد م عجابه اور کوسٹ شرکر فا دین اور را ت مین اسپ کیفیت پیدا کرنے گا حسب کا اثر تمام ون اور را ت با قى رسطًا اورحفورى! ورمنيا جات كى كيفيت بسي حاصل ہوگى ملكم بمب نيے كا قرب معنوى عاصل ہو گا جمليت من كواكرابي مبوس تمام دن اوررات دوبهري صحب اور بات چيت ماصل موتى م د دیبر کی لذت کا سرور آشم بهرنگ نه مجولیگا اور دن اوررات میکیفیت مین<sup>ار</sup> ا دراگر کوئنی لمحہ یا کوئٹی ساعت کی ملا قا ت ہُوئٹی تو صُرا ٹئ کی آگیا تنی ملا قانے بھی نہیں ملکہ اور م جاتی ہے اور مسئ تیا ق کی بھرک کو ہرگز مفید نہیں ہوتی *حب طرح انٹ نگی کی شن*ر ت میں تھوڑا یا تی پینیا ا و رہبو کھیے خطبے مین معتمد و تنقیے کھانا تھوک اور بیاس کو و نع نہین کرنا بلکہا ور زیا و ہ کرتا ہی آفاقت مِنْهُ قَلِيلًا بِالْمُكُرِّهُ وَ بِي رات سے تفورًا "اكرتبائى را ٹ كونسنے ليكن *اگرجا ژون كا موسم ہو اس* واسطے کہ ان دنون کی را ت بہت بڑی ہو تی ہی تہا ئی اسکی دن اور رات کے یورے دور مکی چرتھا گئ ی قدر موکی آؤیز دُعَکیا ہے یا رہا وہ کروا دھی رات پر تفورًا "ما کہ دو نہا ئی را ت کو بہنے اگر گرمیونکا موسم ہواسواسطے کہان دینون کی رات بہت حجو الی ہوتی ہے دوتھا ٹئی اسکی دن اور را ٹے کے پور۔ د وربکی چونمائی موگی اور پهرهمی احمال موسکتا ہے کہ اسس کمتی اور زیا دنی سے نعاطر کی نوسشی انتیجینی لى رعايت منطور سوينغ *اگرطبيعت جين* مين بهوا و رغوب د ل منگه تو آ دهمي را ت-تها ئن تك كفرت رموا دراكر توسط كا حال موتوا وهى رات تك كهرست رموا دراكر لمبيعت بي بوتونهای دات پراکتفاکرو اسس واسطے کرعبا د ت کی نبا دل کی خوسشی ا ور رعنبت پر ہب چانخے ص ؞ رین مین بمی تہر کے مقدے میں آیا ہی کر لیے کی آ اَک کُرُ نیٹ اَطلهُ فَا ذَا فَ مَیْ فَلْیَفْعُ لُد یعنے مِیاآ ، نماز ٹرمے ہرشخص تم مین سے طبیعت کی خوسشی اور د ل*اکے لگنے ایک بھیر حب*ستی کر<del>ہ</del> ور دل نه لگے توجاہئے کہ مو تو ن کرے اور بہر بھی حدیث شریف میں آیا ہے کہ اگر تہج رکی نما زیر ھنے بین تم مین سے سسی پینسیندغلبه کرسه تو اسکو چاہئے کہ نماز کو مو قو من کرسے ا و ر مورسے ام ایا نهوکه کهین خواکے ظبے مین د عاکی حکمهم بد د عا منهرست کل جاوے یا فرا ن ٹیرھنے میں کوئی گفر کا کا

إ مَنْ كا منهدسن كل جا وسے آور بهرهمی حدیث سشریف مین آیا ہی كه لا تمکا یُک وَا الْکَیْلَ سِیعے بے و لی ھنے میں مفائد ہ کار بخ اورمشعت رات کے جا گئے سے مت کھنچے ا مواسطے کہ رکھنے دگی کی عبا د ث مین کیمهم اثوا ب حاصل نهین موتا آور لیصفے منسسرون کیون کہا ہم کریے گئیریعنے د و سٹ ورا وهی اور نتب ائی راحت مین اختیار دنیا اسونسطے که آدهی را ت پوری کومعلوم کرنا اور م سل ندار کم برا بربد و ن کمی اور زیا د نتی کے نماز اور الا و ت اور ذکر مین شغول ہو نا م و می کی طاقت نہیں ہے علی تحفیص ہمیسے جگہم پرجبا ن کوئی چیز ساحت کے دریا فت کرنے کی نہ ہویعنے نہ گھڑی ہو نرگھڑیال ہمیسی جگہر ہے وهى رات كو دريا فت كرنا بهت شكل ب تولويا يون حكم بهوا به كه عراسس داه كاطالب اسب كوا دهى ا ت جاگناا ور ذکرا ورعبا دیت مین منتخول رمهنا صرفور په الیکن عرار دهی را ت پوری مد و ن کمی زیا د ت*یک* بدم مونامشکا بس اموا سطے کہ اشنے حکم مین ومعت کی گئی کہ اگرانسطوریسے تھوٹری کم زیا د ہ ہوجائے گئ توکیمهمضا یقنهبین به اورآخرمورتمین معلوم بوگا که کمتی کی حدثها سی بهی ۱ ور زیا دنی کی حد د و تها سی ۱ ورحب یجا جد ه ا ورکوششش کی میدایت کے بیان سے فراغت پا ئی تواب ارمث د ہوتا ہے کہ بہہ کا م اسو قت مین رو و دُنْکِلُ الْقُدْلُ تَنْ تَنْسِلُلًا اور کھول کرٹر ہو قرآن کے تفطون کو صاف یعنے ہے۔ کی نماز مین کھر ہو<sup>ک</sup> وَرَ تُرْتِيلِ لغت مِن واضح اورصا ف بْرِ هے کو کہتے ہن اور کشرع شریف میں کئی چیزو ن کی رعایت کرنے ک کتے ہین فرآن شریف کے ٹرھنے مین ماکہ خوب ٹرنیل حاصل ہو وسے پہلے حرفون کو میچھ نکا لنا پینے اپنے مخرجے کا لنا "اکه طاکی جگهرپر" ما ا و رصا دکی جگېه پرنظ نه نکلے د وسکسری وقوف کی جگېه پر ایمی طرح سے تھہزا "پاک وصل اور قطع کلام مین بے موقع ہنوئے پا وسے اور کلام کی صورت متسبدل بنوحا وسے تسیری حرکتوں مین امشباع كرنابين زيرز بركيش كوامنياز دنيا تأكه ايك ومسترس ملنے اور شتبه بورنے مذیا وجو ستھے آ واز کو تھوڑ البند کرنا کا کہ قرائن شریف کے الفاظر بالنے کان کہت ہیجنین اور و ہان سے ول پرلو<sup>ر</sup> دل من کوئی کیفیت پیدا کرین جیسے ذو ق اور شوق اور خوف اور د مہشت امواسطے کہ قرآن شرویے پُر حضست بہی چنرین مطلوب بہن آپتخ بن اپنے آوا زکو احھا کر نا اسطورے کہ اسین در د مندی یا مئ ے ٹاکدول پر حلدی ٹا ٹیر کرسے اورمطلب عاصل ہو وسے ہوا سطے کی جمعنمون خوش آوا رکینے لگا



تے اس سے روح کو لد<sup>ن</sup>ت حاصل ہو تی ہے اور قو سے مبی *ا* وح پر کسکی ا تیر بھی ہوتی ہے استے السیا العبانے کہا ہما کہ حکسے ی د وائی کی کیفیت د ل کوہنے منطور ہوتوامسے ٹروائی کو خومشبومین ملاکے دیا چاہئے اموا مسطے کہ دل خومشبوکا جزا ہے ہی بینے کھے سنفرن ببركے ساتھاس د واكوممي حلمدى كھينچ ليگاا و رم سيطرح جس د واكى كيفيت ھگر لينے كليھے كو پہن ننظور ہونو اسس کومٹھا ئی مین طاکے دیا جا ہئے اس استطے کہ حکم مٹھا بئی کا عاشق ہے تو و ہ جی ہس*س کو* جنیے لیکا بھٹی تشند یدا ور مدکاحب جگہر پر ہن وا ن لحاظ رکھنا اس واسطے کہ مشداور مدکی رعاست کے سے کلام الہی مین عظمت اور مزر کی منو دار ہو تی ہی ا ور ٹا نیز مین بھی مد دکر "نا ہی م الرقران سشريف مين كوئى خوف كالمصنون كشن تووا ن تفور المهر جائے اور عن تعب في سے بنا ہ ظلب کرسے اور اگرمصنون کوئی بہتر اسپنے مقصد اورمطلب کا مسٹنے تو و کا ن بھی تقہرے اورمس جرکوی تھ سے اپنے واسطے طلب کرسے آ وراگر فرائن مشہر لیٹ مین کوئی و طا یا کوئی ذکر ٹیر ھنے ہے اسطے حکم ہوتو ہے ان میں تفوڑ اٹھہرے ا ور کم سے کم مسس د حایا ذکر کو ایک مرتبہ تو پڑ ہ لے جیسے فک د تبیز د نی عِلیًا سیف ای رَب زیا د ه کرمحسبه کو علم ہے تسب سات چیزین ہو بی سبکی ترنیل میں ۔ ز ناحروری بها ورسی*ه سب ایک چیز کهوا مسطه بین ا ور و بهی چیز با* لذات مقصود بهب و **۵ تد برا** و رفهم ہی بینے غورکر نااور بو جینا قرا<sup>م</sup> ن کے مطلب کا اور یہم بات بد و ن *ان س*اتون چیزونے حاصل نہیں ہوتی ہمی نہ ٹرھنے و الے کو نہ سستنے والے کو ملکہ میر و ن ان م ے اتون *چیزون کی رعایت کے قرا<sup>م</sup> ن کی قرا* ت نتعرخوا نی کی طرح بیفائد ہ ہو جاتی ہے اور کھیر سے حاصل نہین مُوتا اس ور د وسیستر صحابه رضی الله عنهم نے فرہ یا ہی کہ لا تَن ثُرُقٌ اللّٰہ قَالَ فَیلٌ وَلا لَفَ فَر الْکُونُونُ الْشِعْرِ فَعُو مُسْلَمَعِاللَّهِ وَحِرْكُواْ بِهِ الْعُلُوبَ وَلَا يَكُنْ هُمَّ آحَلِكُ وَاخِرَالسُّورَةِ يَعْمِتُ كُم قران كفطون كوهب ي ددى اورنا قصرخرمونكو مكيرتي موا ورنه ليبتو قرآن كوهبية ہوسیسے قرآن کو ملدی مت پڑھوننعرو ن کے پڑھنے کی طرح ملکہ تھرو قرآن کے عجا کہا ہے ہوا ورلینے د او ن کو ال وُ اسس قراک پرا وراسسبات کی فکرم*ت کرو که پهرسور ت کسبتما*م سوگی تا کهملری *بم پُر*مگ

ور فراغت یا دین آوره عزت مالمونمین ام سلمه رمنی الله عنهاست نوگون نے پوچھا تھا کہ اس مخضرت میں ٹم قرآ ن شرلیٹ ک*وکسطرح پڑھنے تھے*ا نہو ن نے کہا کہ *رب حرک*تون کو بڑ ھانے تھے ہینے زیر زمیر وبورا کا کتے تھے اور آسس بن الک بفی الله عندنے ہی آ ہے آ واز کی درا زگی قرآ ن مشر لعین کے پڑھنے مین لقل کی ہے اور حضرت ام المؤنین حالیث صدیقہ رضی اللّٰدعنہاسے روایت آئی ہے کہ ایکے ایک نضرت صلّی اللّه علیه و تم نے تبحد کی نما زمنین ایک آیت کو یہا ن بک ٹپر هاکه منجر سوگئی اور و ه آیت نیهر اِن تُعَلِّبُهُمُ مَا أَهُمُ عِبَا دُلَتُ وَلَانَتَغِغُ لَهُ مَا فَائْتُ اَنْتَ الْعَزِينُ الْحَكْثِ مُريعِ الرمزاب *ريجايل ب* ے سنب تیرے ہیں اور کبٹ دیگا توان کو توبے شک توہی ہی خالب حکمت دوا لا اسپولیسطے کہا ہی کیا اکن کی آلا وت مین تدبر کا مرتبه بهر به که برخطا ب اور بر قصد مین اینے تیون مخا طب جانے اور اعم رنبه تدبر کا بهه به کامتکلم کوا وراسکے صفات اورا فعال کو بمس کلام مین شا مر و کرے اور تد بر کا متوسط رتبريه بهاكم اس كلام كوهفرت ق جلتًا زس بلا واسطي في آب اس جكيم يرمانا ما بي كرسلوك لي کیصفور کالبنے نزویک طلب کرنے کو کہتے ہن لیکن جو ختے کے جسمیتے اوٹر سست کے لواز مات ب بى تو اكى صغورى ان تىن طرىقو ئىنىسە ا كىسىم بولىنى بى بېلاطرىقە تصوّر بى حب كوشرع *اع ف مین نفکریکتے ہینا ورا بل س*لوک کی صلاح مین اسکو مرا فبہ رکتے ہین ا و رنگرا نی بھی بوسنے ہین ا ورس<sup>ا</sup> ربقه ذکریج ا ورتب را طربقه تلا و ت کلام <sup>ا</sup> شریب اور جربهلا طربعیت حقیقت مین ذکر ا ور یا و**س**نبی اسے کمی ذکر کو بھی کسی طریق کے سٹ مل کردیتے ہیں اور کسی مصنوری کے طلیسے طریقیوں کو دو رمین *نحصرمانته بهین بینے ذکرا ور* ثلا و ت مین <sup>نی</sup>کن ذکرائ<sup>ع</sup> فی ا ورقلبی د و نو ن کومٹ مل ہے سوجو ۔ فن ات پاک پر بواسطر ہا ہے واسطہ د لا است کرے کی وہی مدر کہکے اتنفا ت کا اسے فرات یا ک يطرف سبب پڑے کا ورجب و ہ ذات پاک ملنفت البرہو ٹی بیعنے اسکی طرف لنفات کیا گیا تو گویا حا خرمهو مئی ا ورجب اسطرح کے استخصار کا د وام حاصل ہوتا ہی تو ہم مجتنی ا وربیٹ بنی کا حکم پیدا کرتا ہم س ذات پاک کی صفتین کمبشریت کی صفتون پر فعالیب ہوجاتی ہمیں اور مسس خالق کے تغسی سندیجے فعلون برحاكم موجات مين خبائجه هديث شراعي مين آيا مساكه الايتراك عبه بي يتقرب إليه النوافي

مَتَّى أَحْبَبْتُهُ فَاذِ ٱلْحَبِيْنَهُ كُنْتِ مُمَّعَهُ الَّذِي يَنْمُعَ فِي وَبَصِرُهُ اللَّهِ عِينَصِرَ فِي وَيَكُمُ اللَّيْ بنطيشُ بِهِيَا وَيِجِلُهُ النِّي بَمَيْنِي بِهَا يِعِنْ عَالَا فِرمانَا ہِ اَنْهِ بِسَارَهِ مِيرِا نرويكي عِا اكر مَا مِص*رِيطِين* نعلون سے یعنے نفل عبا د تون کے واسطے سے بہان کہ کم جا ہے لگتما ہونمین کسکو بھرحب مین نے چا کا ، کوتو ہو جاتا ہون مین کا ن کہسرکا جس سے و ہ رنتا ہی ا ورا 'کھیر کسکی حس سے د ہ دیجھا ہی ا وراہ تقرامکا سے و ہ کمر ا ہی اور یا نون *مسس کاجس سے و و جلنا ہی بینے جب سن*ر ہ کثرت عباد ت سے ختعالیٰ كالمقبول مبوا تواسكے مب اعضا كاحتنے كاخو د محا فيظ مبو ما تا ہب اور اكسكے اتقہ يا لون كان الكھير ۔ نعدا کی مرضی کے تا بع موجاتے ہیں ہسکی ہمرصٰی نرکچے دسکھے نرکچے سینے سوپہرمر تبرنفل عبا دیک کٹر شے ہو اہب ا مواسطے كه فرص ك و قات مقرر من اس من كثرت مكن نبين ب فقط ليكن بهرتقرب كا طريقيه خاص ب ذات باك كابهى الركوسي جاب كرمس طريق سي كسي خلوقا شيسة تقرب بيداكريد بويهمكن اورمجا زبين ې اور وجېه کې پېرې که مست مرکز نقرب مين د وچېز کا پا يا جانامت قرب السيد مين حروری ې پين *بگی نر دیکی اس کومننطوری اسین د و چنر کا مو* ما خرور بہب ایک تو بہر *کداسس کا علم محیط ہو* زاکرونے . فلبی او رسسه نی ا ذکا رکو اگر چه زاکر مختلف کانونمین ا ور ز ما نون مین باش*ے جا* وین بیسنے ا<u>کیک</u>شر تی مین ہوا ، ورو وسسرامغرب مین اورا یک مبیح کویا د کرے اور و وسسرا نمام کو ا ورسیطرح مدر کرا ور ز با نمین می تختلعت بون موبهراشك علم كامحيط ہونا ا مواسطے شرط ہے "اكہ ہر ذ اكرسكے فلبى ا ورلسيا نی ذكر كو دريا فت ے د وسے ری چزیہم ہے کہ و اکریسکے مدر کہ مین در آسنے کی ا ور مسکو پرکرنے کی ا ور اسکے صفت کا حکم سیرا کرنے کی قدرت رکھتا ہوجب کوشر*ے کے ع*رف مین <sup>ک</sup>ر نوا ور تد ٹی ا ور نر ول اور قرب کہتے مین <sup>ترو</sup> ہے و ونون منعتین ہے ذات پاک کا خاصہ ہمین کسسی مخلوق مین بہہ بات پا ہیٰ نہیں ماتی <del>آت</del> بعضے کا فراپنے معبود وسیح حق مین بہلی صفت نا بت کہتے ہیں آ ور ا ہل ہسلام کے فرتے سے مبی بعضے سربر اسينه بيروسنيح عثرمين بمخاليمتها بهماء عقاد رسكتهين ا ورمسسما عتقا دكے مسبب احتياج كيوقت مین ان کو پکارتے ہیں اور اگن سے مد د جا ہتے ہیں لیکن بہہ با ت ہرگز روا نہیں ہی بلکہ خیفت بہہ روسے لوگ بٹسے د خوسکے مین بھنے ہیں اور بڑے مشبہہ میں گرفقار ہیں گھر بہرمسٹ م ہس*ٹ بہر*ک

میان کانهین موانهی د و جیزونسے سلوک کا کا رخانه تمام موتایی والا مرگز مکن تھا کہ بندہ نر د یک موا و را نهی د و چیزون کی طرفسٹ ر ه هما اس حدیث صحیح مین حبکومحد نمین کهٔ سه نقرب ال املیک اقرل مین لاتے ہیں اور و ہ حدیث شریف پہر ہ<sup>یں ج</sup>وم تخضرت میں ا ناكبطرف سيحكايت كيطور يربيان فراياب كه آناً عِنْ لَمُطَوِّنٌ عَبْدِي بِي وَأَنَّا گھان اوراً کل کے قومیہ ہون بھرحب الحلان میرے ساتھ رکھے اور مین اپنے نبدے کے مر سر صحیح مدیت می ہی جو محد ثو ن کے کتا ب سلوک کی م بهاموه وبهها كم مَن نَقَرِّب إِلَى شِبْرًا نَقَرِّيتُ إِلَيْ هِذِ راعًا وَمَرْتَفَ رَبِيا فِي اعًا تَقرُ بُهُ مِنْهُ مَاعًا وَمِنْ لَنَانِي يَشْي اَنَدُنُهُ مَنْ وَكَدَّ يعنِ عِزد يمي جاست بر ے ہو جاتا ہو ن مین کسس کی طرف ایک اتھ اور خونز دیکی جا سنا ہے مجسے ایک انفرونز دیکا ېوجا تا ېون مين *سکی طرف ايک باع اور* باع کته ېن د و نون *ا هرکې لمبا مئي کومب*کومها ن مام سکيته ہیں ا وراگر آتا ہے میری طرف چلتے ہوئے تو مین آتا ہو ن *سکی طرف گھٹن*ون سے د وٹ<u>ے ہوئے ہی</u>ر مثال ہے آ دمیون کی سمجانے کو والاحق مقت للے گھٹنوا ور ناتھ یا بون سے پاک ہے اسب بہرختے کے کا کی پاک کا خاصه بمب کراپنے یا دکرنے والے کی طرف خود نزول فرما تا ہی اور ہسکے نزد کیے ہوتا ہو<del>ا ہما</del> مدر کہ کو پرکر تا ہی اور ہسکے باطنی لطیفون پر غالب ہوتا ہی اورسیا تھاس تد بی و اقعی ضیعتی کے ر<sup>وح</sup> کا حکم مسکی روح لیتی ہی اورجو روح کونسبت میرن کے رہا تھر ہی وہی لنبیت اس ندتی کوم کی ارو ا<sup>ح</sup> رسا تعرماصل ہوتی ہیں اورسفنے نحلوق اگر مبر روحا نیا ت ہون اوّل توعلم محیط نہن رکھنے ہیں تاکہ ہ داکر*سکنگردیرطلع*ا ورخردا رمیون د وسسست ذاکرکی روح پر مستبیا د ایمی نبین کرمسکتے بین بینے ہمیٹ بيرغالب اور اسكے عالىسە واقف نېمين ہوسكتے اسواسطے كەيلىنغال مى شاڭ عن شاڭ سەمخلوقا ث ن ہما بینے بہر نخلو فات کا خاصہ ہم کہ حبب ایک طرف تو جہہ ہوا تو اس - متوجه بنهين بوسكتے اور لا كَيْنْعَلَّهُمُ شَاكَ عَنْ شَاكِينَ عَنْ تَحْسَلُ كَا فاصر بِ بِعِنْ إِس

8

8

بطرف متنوجهه مونا و وسنسيخ طر ف کے توجهه کو ما نع نہین ہے <del>آپو کلام ایمی کی زا</del>لا وت کی قرب اور نر دیجی کاسب پٹر تی ہی کہ اسس کلام کی نفطین اسس کی معاتی پرولا ات کرتی ے معا نی حق نشسے کے علم مین ایک مرت و را زکت کلام نسسی کی خلعت بہن کے ایک صفت سکی ذا تیرمنغتونسے بن کے رہی ہن مو وے نقطین ایک صفت کو ختیسے کی صفتون وا تیرسے ملاوٹ برنیوالے کے مدرکسے قریب کردیتی ہمین ا ور م سراً میریش اوراتھا دیکے سبب و ہ صفت ذاتیہ ایک طرح سے پڑھنے والے کی معنت ہو جاتی ہی ا مواسطے کہ وسے معانی یا تر نٹیسے س پڑھنے وا لیکے مدر كرمين قايم ہوتی ہمين خبائي مسسر كام البى كى نفطين يبى اسيطرے سے برسفے والے كى لفظين سوجاتى من ا ور اروت ما تقرب مجرحت المالى ذات بإك كرس تعر مفوص نبين بب بلكر برشهف كام مين ه بات یا سی جانی جسینے جسکے کلام کوہر و قت بٹر هاکرو اور ایسے معنون کا خیال مبر و قت ذہن مین موجود رہبے و ہ مبی ہے شہرے قرب کا معبب پڑتا ہی اور مسٹن کلمے بعضے آثا راس پر<del>و</del>یت لے مین پامیے جانے لگتے میں حب طرح تمنوی مولانا روم کی اور د وسری ملفوظا ت کظم اور شرا و لیا د انس كے الكه عوام اور فاسفون كا شعب مين يمي زيا و فاكرارسي بي بات ياسي جا اني بها سيف و بري صفون استکے دل برجیا جاتا ہی حاصل کلام کا بہرہی کہ اگر و ہ کلام بہتر ہی تو اسسی اجیا سی کی "ما شیراورا گرمبرا ہی تو كى برائى كى تا نىر برھنے والے مين يا سى جانى ہم ليكي ہى اور كلام محلوق مين است فرق ہم كە کلام الی کی مزا د لدنداور کرارمین کسس کیفیت کے روائے کہائی ذات پاک کا و نواور قرب ہی مقال ہوتا ہے اور و دسسے مخلو ق کے کلامو ن مین سوائے ہے ہی پیغیت کے جو کلام کے پر دیمین ظاہر ہوتی ہمھی اس برسف وليه كاطر فستقل مونى بحدا وركهم حاصل نهين موثا اورسكي وجهريه به كرختها لي كاعلم محيط ور نوا در ندتی اور قرب کی قدرت می و ه رکمتا چی بوج کیمه د اکرین کے حتین و ه اپنی عنایت ا بر ؛ نن مزما آم بحث توتیل و سب کرنے والے کے قی مین لطریق او لی عنیا بیٹ ا ورمبر با نی مزما و بیگا سیستھ کلام الله کی ترتیل کومسس مور ت مین ذکری مقدم لائے ہیں اور پہر مبی جان لیناچا ہے کہ قرآ ن شرایل نوئی آیت حق تعالیٰ کے ذکرسے نمالی نہیں ہی حیث تنجہ یہم با مت غورا ورمسٹی سے علوم ہوتی ہما پھر

نربف كي ملاوت من ذكر كامي فايد و حاصل با اور بسراو رمرس دا در بست ا د كالعبي ا مواسط كاليسير ك ال المست من أبِّي كالحمل اور عمت وكرنا تو مر دست فرا من شريع ي ملا وت مین موجو د بهما آنیا البته بهما که قرآن ن شرکت کی افطون کو کخدا در مرحل م درسیسیا فخیا در بیان از در بیدی ا در ووسكر فنون كالميرش سيع عقيقت كحاطرن النعات كريف سے الع عن محمد واله رمداكر ماہت شک پ بعد مدت کے ہرہات ماصل ہوتی ہ نجلاف ڈ کرکے تعلقہ کیے مورت بھر سے کے سیافنہ کر و المغدر تخريد كيمتاج نبين بن ابكبس بيان سے حضرت تلطب ان المث ان فيظا م الله بن واله منتسر ۔رہ کی بات کا *مطلب ظاہر ہوگئیا سینے لوگو ن نے واٹسے ایکر*ن اِسچاکمہ فرآن شریعت کی لاہون۔ میانت ول رہا نرر گى ركمتا به ا وكراكهى مين مغول ربنا اكسيك فره باكد دا كراسني معلى بعلى المان الريك ب ز وال کاخون ہمی اور کلام اتبی کی لا و یٹ کرنواہے کا مطلب پر میں سامس میج ایری لیکن حسولم رکے ایر ک زوا ل كاخو ف بهين بي أنتها كلامه آوريني رو ن كو كل م التي كي لا وت بين بيت برو ايك فعاره ي و « یهر بہب کر ان کے علم غیب سیکھنے کی ہستعدا و کر بہت بٹری مدد کھرنی ہے اور ایسکے سنے کامتراد لے ور تميشكي عربار بارت الكاكويني بماا وركان سے دل كوسودى كي تود ل كصدمه كوا لاير الله كرديني بطري كمتي خف كونف بانقصان ببغية مين كوسى برأ اصومر بهنيا بهونو انشف اس ليقت احد رنفسالك كوار محري مهرسه برده مرام كيا ويا والكي وربمبيد كسس كايهري كذنرول وحم كالمستنحدا م كي طور برار داس محكيه كالبيفيت كوانفس تعرب ليوليس مهراه لآنابها اور و وكيفيت ملى موسى ليكا بكسنم يسبك فلب ادر اصضابيراً بير لتي بمساح بمسرك بيت ے تعاصفے سے اس کا تھل نہیں کرمسسکتے ہیں اسواسطے ہے ہو کرٹس بو جائے ہیں ادامیریٹیا ہمے کل آ آہی میرحب د *وسر مرشیداس کلام کی نکا و ت کرتے چین* تو پیم می دیری کیے فیے سے بی پیر کے دلے اربرامصنسا برا تی سطرى ترا برونى مرتب بان ك كراس كيست كالم كار كالمراب الم یسنے اس بوجہ اٹھانے کی عا و شہرہ جیا تی ہمیا اورر بخ اور مسعد پھی بھیج کم مسسعوم ہوتا ہیں ۔ ادرمسینجا ' من اسی فاید وعمد و کو لھا ظ کرے ٹر تیل کے حکم کی تعسیل بوك ارسٹ د ہر گھا ہو كا تعبيلًا تخين قربيب بحاكره الين كريم تميرانسين إن مربهت عبارى به واحل سللب كا

یہ ہے کہ بعد اسکے بے در لی قرآن کو تم پر از ل کرین کے سوتم کو جا ہے کہ حس فدر فران تم پراٹر ا ہے ہمس کی تلا وت مین رات کو مشغول را کرواور ہمس عبا دیت خاص کے انوارسے اپنے شئین نے ہے۔ م*ٹ کرکے اس فیض اعظم کی قبولیت کی است*عدا داسینے مین حاص*س ک*روا ورا بہرا مین قران شربعین کے ناز ل ہونے کے وقت آپ پر بہت گرانی اور سنحتی گذرتی تھنی اور آسس کا طور پہم تماكر حب وى كانر ول منشر فع مونا تعانو بليابك والمحنية كيب كيبسنة تع بعراس أنوانر ا بین بدون اعماد خاری کے حرف اور کلمے ظاہر ہوینے کگتے تھے اور وہ آواز تیراور س اسطرح سے انحفرٹ ملی اللہ طلبہ کوستم میں المرکز ٹی تھی کہ آ ب کے ہواس ظاہری اور باطنی بالکل س عالم سے منقطع ہوکے اس عالم کی طرف متوجہ ہوجاتے نصے اور اسپی حالت آپ پرظام ہو جاتی تنی حبطرت روح بدن سے مینجی ہی اور بدن کے تمام اعصن کی روحین کھینچے کے دماغ ك طرف جوفهم ا ورما نظر كي توت كا مجل به حرا هرجاتي نمين ا ور و باغ بين إن روتج لكے جمع ہونے کے سبب سے بہت گرمی پیدا ہوتی تنی اور آ پ کیجیٹ نی مبارک برگ پند آجاتاً اوراً پ بېوكن بوجاتے نے الواسط كرار واح د اغ كو صعود كرنے تے اس سب سے اعضا بدن کے سبت ہوکر ثقل طبعی کی طرف عو دکرتے نے حیّائجا المومنین حضرت ایشہ صلفہ رمنی انسد عنهاسے روایت آئی ہے کہ آنخفرت ملی السطلیہ وسٹم پرجاڑ ونمین حب دن بہت ٹھنڈک ہوتی متی وی آتی متی اور آپ کی سیت ان مبارک سے بیندائلا تھا آور و می از ل ہونے کے وقت الرآب او نث با محوّرے باکس جا نور برموار ہوتے ستھے تو وس جا نور کر بڑتا تھا گرایک ا فیٹنی نا ص آنخفرت مستى السطيه وسلم كي مبكا غُضبا ا ورقفوا نام تھا و ه گرتی نه ھی سيكن اپنے يا نوك ك ایر ها کریے نرمین سے ٹیک بنی متی اور گرتی نہ متی اور م*سس کو اس طور کی حاد* ت ہوگئی متی اوراگر ا تخفرت مستے الله علیہ وسلم وحی آنے کے و نتب کسسی کی دا ن کو کمیدوئے ہوتے تھے تواس ان کے ٹوٹنے كاخون بونا تفا أوراً ب كاچهره مهارك سرخ بهوجا تا تها اور وم چريد كتما تفا اسطرح بركم د د رست بسس کی آواز معلوم بونی ننی اور د و سری گرانی ببهه که برون شکی کے سب قراء تو او

وجو دسے اس کو یا در گھٹا چاہئے سٹے ری گڑائی پہم کمان دشمنون کے ساھنے بڑھنا بڑتا تعام ہمیت سنی سنتری کیا کرسنے نبیے اور قرآن کے مصنون کوجر نیا سنتے تھے ہرمحلب میں بیٹھے کے ہسس کا ذکر کرنے شهر سر کی مطور پراور بیهوده اور پوج با نمین بکا کرنے شکے ان سب کوسٹنا چاہئے آور چوھی گرانی قرآن شرلفی*ٹ کے عجا نیا ت اور* ہا ریک ت<u>سقیق سمھنے</u> مین اور اسکے اعجاز کے حوو دریا فت کرنے مین کہ سب چزین بد دن خوب فکرا ورغور کرفے کے معسلوم نہین ہو تمین حیا کیسے با نین اب بھی بد و ن سٹسو ل ففل آہی کے مسید بہین ہیں یا نچو بین گرا نی قرآن شریعیٹ کی آئیون کی تغریق کرنے میں سینے محسکم ا ور متٹ برا و رنا سنح ا ومنسوخ ا ورنظام را و رما وّ ل ان *سب کو آپس مین مُجداکرنا* ۱ ور مرایک قسست مرے مرسے مکم بننبا طرکر نابینے کا لنا کر ہر بہت شکل علم ہے چھیں گرا نی مسلما نون کی نسبت سے ا س واسطے کہ قرآن شرلین بموجب امرا ورنہی کرنا نہا یت سنخت اورشکل چیز ہم اسکے موافق عل کرنا برو ا منداکهی کے مرکز مکن نہیں ہے آ ور پہر بھی کہا ہے کہ قرآ ن سٹ رہنے مین ظا ہری مجی حکم میں اور با طنی بھی اور د واق گوجمع کرنا بهت مشکل *ور دشوار به ست* توین قرا<sup>س</sup> شریف کانستنا کا فرون پر بهت سخت ۱ و ر وثوارتها چن آنچه اکلی مورتون مین آیا ہے کہ کا فر قرآن کے کسنتے ہے ایب ڈستے ہیں صطرح لَد استُرکے دشکھنے سے اور اس کی آوا رستے سے آور سور کو فصلت میں بمی فرمایا ہی کہ فیت ا ذ آنھیے وقرق هو علی بر عملی سیسے بہر قرآن کا فرون کے کانوٹین بو عبر ہے اور بہران پرانہ ہو بمب یعنے پومٹ یدہ ہ<sup>ی</sup> آگھوین قرآ ن شریعیٹ کا آثر <sup>ا</sup> ما منا فقون اور فاسفون پر بہت سخت، ورگرا <sup>تھا</sup> ا مواسطے کہ انکے چھیے عیب اور پومشیدہ با تین اسین رمز اور ہمٹ رہ اور تعریف اور کنا پرکے طور بیان کردی جاتی خنین ا ور ما ضران مجلس این دمن کی تیزی ا ور قرسینے سے بو حمد مباتے تھے کہ فلانے شخص کا حال ہے بھر وسے فقیحت ہوتے تھے جہائج پرسور ہ تو برکے ائے خر مین ا ورسور ہُ فنٹ ل میں اور د وسسری مور ترنمین ان احوالون کوتفصیل سے بیا ن فرمایا ہی توین فرا ک سنسریف کے ہر ہرحر ف کا کِک ایک خا دم ہب رو ما نی ا ورغر نمیت پٹر ہفنے والے جب سرکلا م کو د عو ہے کی سب شرطون کی رعا بہت سے پڑھنے ہین توجتنے روحا نی اسکے خا دم ہین رب ما خرہوشے ہیں ہیراں

و قت ان کے سامنے نابت اور برقرار رہنا ہہت سخت اور دشوا رہو جاتا ہی اور قیامت کے ، ن بھی جب میزان کھٹری ہوگی ا ورعمل توبے م**با** وین گے تو کو ٹی عمل نیک ہس کلام کے نرابر نہو گا حیا تخب . بهربا ت مدیث شریعت مین مرکوری اورعائب تغسیر و ن سے و ہ ہی جریعینے صوفیہ نے کی ہے۔ ۵ یعنے قول تعیّل کی تغسیر میں توحید وجودی کے مسئلے کو بیا ن کیا ہے اس واسطے کہ کمسٹرکٹے کاسمِنیا عوام نوگون پربہت بھا ری بہا اور یون کہا ہی کہ <mark>حوظور کو آ</mark>ء طَوْراً لَعَقَل بِسے وہ ایک مرتبہ عقل کے مرتب کے موائے اور بیعضے واعظون نے قول قتبل کی تغسیر تنفاعت مطلقہ کرکے کی ہی اور ثنفاعت کے کلمہ کو اپنی زبان پر مباری کر **ناج خاص انخفرت صلی ا** شرطیب موسم کے واسطے ہے اور و و سرسے بن النب با اور رسول من سب بير و وكلمهث ق اور گران موگا اور قيامت كے دن اس كلمدكو اپنی زبان بر لانے سے عذر در سینیں کر بینے اور آنفرت ملی اسطیر کستم کوی تعالی اس کلمہ سے گویا ریگا و ریبنونسپرمورهٔ اسری کی آیت سے شامبت رکھتی ہی اور و ۴ بت بہرہی وَوَ اَلْکَیکَ فَقَعَيْدًا بِهِ نَا فِلَةً لَكَ عَسَى أَن يَبْعِنَكَ رَبِّكَ مَقَا مَا تَعْمُودًا بِينِ عَنْ تَعَالُ وزما تا به اور تقورُ مي فَقَعِيدًا بِهِ نَا فِلَةً لَكَ عَسَى أَن يَبْعِنَكَ رَبِكَ مَقَا مَا تَعْمُودًا بِينِ عَنْ تَعَالُ وزما تا به اور تقورُ مي رات ماکتاره اسمین بهرزیا و تی به واسطے ترب شا پر کھرا کرے تھے۔ کو تیرارب تعریف کے مقام مین اور جب ران شریف کونمار تهجد مین ترتیل سے پر ہنے کی وجہدے بیان سے فرا عنت یا سی توا ب نماز تېجدکی دېمېرکوبيان فرمانے مين ٽواکن لفطون نينون آيتون مېنعلىپ ليولسطى بى اوران نيپور تعليلون کے د ژسپیان میں حرف عطف کونہیں لائے امواسطے کہ تعلیل ایک امری نہیں ہی ملکی خملف اسرونکی تعلیل برب جربہلے کلام سے برحمی جاتی ہی سو قرآن کے ترتیل کے حکم کی علت تواٹنٹیل کا اتعابی اور أمّا مليك عكم كى علن بهرم كم إنّ فأين عَلَيْ اللّه للبيل ب شك و وعبا و ت اور الا و ت عربيد ا ېونې بې اورانمتي ېې را ت کوا ور ناکشي لغت مين کمسس چيز کو کښه ېين جوننگ پيدامېونگې بيواور ننگ المي بوعرب مين بولنة بي سَحَابُ فأين لين بدن نئ بيدا بوئي ور لنسات الربيح یینے انٹی ہوا آبند آل حظے ہے وہ بہت سخت ہی نغسہ کے روندنے مین اور اسس کی تا رہی کے د ورکرنے مین وہ وجہسے اول بہر کہ راش کا اٹھنا اور قرآن کو لمبندا وازسے پیمنا

ا در ومنوکرنا ا در ومنوسکے اسب باب کو کلاسٹ کرنا جیسے اوٹا یا نی مسواک بھرنما زمین کھڑا ہونا آ و ر ہے مین ج**ا ا**ہیےچیرین نفس پربہت سخت اور بھا ری بین امسس واسطے کہ را ت چین اور آر ام ا ور تمهرنے اور خامومشس دینے کا وقت ہی اور آ دعی کی پیدائشی پہر بات ہی کہ را حیلنے پیمرنے ما گئے بات کرنے کو بالطبع و ورست نہیں رکھنا خصوصا حبو فنت عجر ولعبنیل میں ہو ۔ و رہنیخ پیا رسے پائمسن بون اور نرم فرمش ہوا ورگرم لحا نسہ اوٹرسٹے ہوا و رجی واسے برن کومل رہے ہو<sup>ن</sup> الیسے و قت میں ان سب لذتون کو چھوٹر نا ا ور السیسی بے چینی ا ورمحنت میں اپنی عان کو ڈوالسنے ان سب با نون کوسوچا چاستے که کیانفسس پر قیامت بر پا ہوتی ہی آور اگر گرمی کا موسم ہی تو د ن بحرد عوب کی موزمش اورگرمی کی حرارت بدن اٹھائے ہوئے رات کو ٹھنڈک مین آرا م سے بن ہو <mark>نا ہب پھر مسن ارام کو حمور نا اور مشقت مین پڑ نا خیا ل کیا جائے کہ کیسسی شکل بات ہی دو سری</mark> وجهربهرتها كرخیفت مین وه و قت الوارا ور بر كا ت لا بهوتیها ور ملکوست کے نز دل كا د قت ہما پعرحب السین عمد ه عبا د ت الیسے عمد ه و قت مین بإ سی گئی ا ور قرآن کا نورا ور ا نمسیان کا نوا ا ن تجلیون کے ساتھ مل کے ایک ستون نورا نی بن کے قایم ہوا تھے۔ رنفس کی تا ر سم کی کسیا مجال رکھتی ہم جو و اون ممبر کے یا باقی رہے حدیث شریف بین آیا ہم کہ پنٹر کی متباً تنبا کرکے مُنعاً۔ كُلُّ لِلْهِ إِلَى السَّمَاءُ الدُنْيَا جِأْنَ بَهِي تُلُثُ اللَيْلِ الْمَاحِدِ فَيَقُولُ مَنْ تَيْلُ عُونِي فَأَسَخِمُ لهُ مِنْ لَيْتَالَهِيْ فَأَعْظِيتُهُ مِنْ لَيْتَنْ فِيزِنِي فَأَغِفْرَلُهُ حَتِّى الْفَجِيرِ الْفِحِ لِينِ الْ الله مِنْ لَيْتَالَهِيْ فَأَعْظِيتُهُ مِنْ لَيْتَنْ فِيزِنِي فَأَغِفْرَلُهُ حَتِّى الْفَجِيرِ الْفِحِ لِينِ ا هو نا به بهارا بد ور و گارنز رگ اور بر نز نزررا ت کودنیاسان کے طرف جب با قی رہتی ہے کیلی تہا رات کی پھر فر ا تا ہے کون یکا رُنا ہے محبکوکہ ہمسس کی یکا رکوہنے ن کون مانگنا بھے کہ دیون میں ہمسس کو لون منفرت طلب کر اہم جھیے کرنج بون مین اس کو یہا ن ٹک کہ ہوجا تی ہی فیر آ وربیہ ہی صربیجے ہے مین به بماراتٌ فِي الْلَهُ لِسَاعَةُ لَا يُوا فِقُهَاعَبْدُ مُشْلِمٌ يُتَّالَ اللهُ تَعَالَىٰ خَيْرُاتُهُ نَيا وَللأَخْرَةِ إِلَّا أَعْطَا لا إِيَّا لا وَذْ لِكَ كُلُّ لِيكَاتُهِ لِين تَعِين را سُسِن الكيك عت بى نبين موافق بوتا بى كوئى لمان *اس ساعت کو که ما ننگ*ے استرتعالیٰ سے جرچے بہتری دنیا اور آخرت کی گمردینا ہی اسد نعا و چیز

B

8

کواور بہرا مرمر را ت کو موتا ہی تو و ہ و قت نماص اپنے ما لکے در با رکا ہی او کرکے عق مین اُوم منّو ق کے علوہ کا و قت ہی عاشق کے تی مین اور سے وسنسرا کی گرمی با زار کا و قت ہی آ اجرکے خی مین ا و رصنعت و رمز د و ری کے ر واج کا و نت ہی ہرہنے ہو لیکے حق مین کہ تھوڑی محنت مین بڑ اعمد مطل حاصل موتا ہں اور خصوری ڈھیس اور سستی مین بڑا مطلب اسمیت جاتا ہی حضر سے سیدالطا یفرصن بغیراد کا سترهٔ سی منقول بها که بعصنے لوگون نے بعدان کی و فات کے ان کوخواب مین دیکھا اور پوٹھیا کہ کیا حال خرراك عن بهركه كرطاحت ألعبا داك وفيلت الايشارات مما تفعنا إلا يصعا تُ ُ كَعَتَا هَا فِي جَوْفِ الْكَيْلِ يعني بيكار مِوكَنْين عبا « مين اور سنيت بوكُنْين اشارتين اورينه كام آيا كحميه مكرد و رکعتین جو آ دهی را ت کو پُرهنا تعامین آور بیجهای را ت کو خاص تحلی اور تو جههسدامواسط خاص کیا ہی کا دمی کی ر و ح اصل مین عالم باکست تھی دنیا کی نجامستون سے کچھ بھی آ بو د ہ گی نہ رکھتی تھی بھیرمسس عالم قد<sup>س او</sup> الاكنروك إس كنده بازار مين اسس كولحال كے حاصل كرينيواسطے بيجا اس سب اس عالم فدس سے ایرا ۱ در اس عالم مین عمر قرمب اس کو حصرت پر ور دگا رطبث نه*ے حاصل تھا و* ہ ا*سکے انفہ سے جا* اراف روہسس فرب کی لذت کو یا د دلا نے کے واسطے با لضرو رخود ہر ولت کا توجہ ہوّا ہی ا وراسیے نبرمکبن غریب کے جھوٹر یکونور قد وم کی تخل سے منوّر فراتے ہین سو آسس عنا یت ورنواز من کے واسطے ایسا وہ یا ہے کراس روح کو اپنی مالت ملی کا قرب طاصل ہو اور وہ وقت طالم قدس سے شابہت سکھے سو د نیامین ایسا و ف*ت کوئی نهین چپ گردېرې تجپلی آ د* هی را ش کا وقت ا درېسسر*ا جال کی نفعی*سل بېرېپ کم د ن عرامسکی شغولی کا و قت که م رح مسس اسینے اسینے کا م مین مثغول رہتا ہے۔ جمیسے باصسیہ و پیکھنے مین اور ث مه *رو گفته مین ا ورسا معیرستن*ی مین ا ور د اینه <del>حکص</del>ے مین ا ور لامسه شوینے مین ا وربسیطرح یواس افلی ہے کام میں مشغول ہوتے ہیں اس سرسے آ دمی کی فکرنٹویش میں ہوتی ہی اور د نیا ہی کے کا رخا نہ کا خیال ہرو فت رہنا ہے اور ہمسبا ب اور مال اور د نیا کی عزیت اور آبر وکے حاصل کرنے میں اور ج ر و کو نکی محبت ا در ما لک ا در آفا کی خدمت مین و ن بعرگنوا آما ہی ۱ ور م*سس سبسسے نہ*ا یت دورئ مسس عالم قدس سے حاصل سوتی ہی اور سپ لی را ت کوتمام دن کی مخت اور کھانے یا نی سے

بیٹ بھرلینے بچے سبت سست ہوجاتا ہی اور غافل ہوکے بے حوام ا ورغداکی روی نجا را شناسنگے دل اور د ما نع کو پرلیٹ ان کر دسیتے مین ا ورغدا ففٹ لہا و ر بر ہوکی ہُوا باعت اسسے با برنگلتی ہی اس حالت مین آومی چار پائے کے مانند ہوتا ہے عالم انسا نیٹ کی طہارت کے مربشیں سے منزلون و ور مہو جا تا ہے عالم ار واح کی طہارت کے مث بر ہو تا تو ہرت <del>دورھ</del>ے سے جہلی دایت ہوتی ہے تو ہے مب رنح اور کدور نین دور ہوجاتی ہیں اور وان کے فامسد ضال بمی خفلت کی سنیند مایل ہونے کے سبب سے اسے ذہن میں نہین رہنے گویا روح اپنی خالف ا کوپنچی اوراسنے عالم اصلی کو یا دکیا آسیے وقت مین اس روح کوان فرب کی نذته ن سے حکھاکے سرفراركرنا جواس عالم مين خوگر مو رسي تعي بُهب مناسب بُوا وَأَ قُوهُمْ فَيْلِكُ اورببت مصبوطي ہی ا سے کہنے میں حاصب کلام کا بہر ہے کہ قرآ ن شریعیٹ کی تلا وسٹ کر ٹایمیلی رات کو تد ترا ورمعانی کے بوچھنے کے وانسطے بہت بہترہی دومسسے و فتونے کے نسبت امواسطے کہ اموقت مین ذہن صاحب ہو تا ہی ا ور فذاکے نجا را ت بھی کم ہو جلتے ہیں ا ورخل ا ورشور با ہر کا بھی و کسس کوئنت بنین کر ہی ٔ ما که دل ا*من طرون متوجه بهوا و رمعنون کے بو جھنے سے غفلت کرے اور ر*ائٹ کی <sup>ت</sup>ا رکچی کے *مسس*ے انگنج ہی اپنے کام سے بیکا رہوم! تی ہی ا ور ر بھا ر بھرچیز و ن ا ور روسٹنیون کے دیکھنے کے معبسے ول کو مشوکش نهین کرتی جمیا بهی و مبهر جها که اس و قت مین علما کو کتا ب بینی دورست عرون کوشعب سرکینی مین عومطلب عوجهها بها و ه صوا ب کے قریب بہو ایس آوریہی و جہدی کی تھیلی پہرکے خواب اکثر سیمی سوتی ہے <u>جانچہ مدیث شریف میں میں آیا ہے کہ اَصدَّ قَ الْوُدْیا بِالْاَسْحَارِ ک</u>ینے برے سیریخ اب مری ہے آورانہی خصوصیتون کے لیا ظرسے جررات کے واسطے حاصل ہن حدیث میچے میں آیا ہمی لَيُكَ مُونِياً عِ اللَّيلِ فَإِنَّهُ دَابُ الصَّايِجِينَ مَلَكُمْ وَقُرْبَة إِلَىٰ رَبِّهُ وَمُكْفِرَةٌ لِلسِّيا يِت وَهَنِهِ لَيْكَ أَتْ عَيِن أَلْمُ إِنْهِمِ نِينِ لِينَ مِنْ لِمُ واور طاد ت رُوالورا ت كِ الصّف كي اسواسط كريهم عا د معالحينون كى ريا منيت به تديم سے بعنے اسو قت كوبهتر و قت سمجھ كے أشفنے اور عبا دت كرنے كى والى ا پنی عاد ن و لیانتی میں اور الله نفت کلی نر دیمی کا سسب اس واسطے کرا سوفت تجی اتبی کا نرول مها

د نیا کی طرنب ہوتا ہی آ در تما رہے گنا ہونکا ک**فار ہ بمی ہ**ے اسوا <u>سطے ک</u>را سوقت کے ایوار قرآن شریع ورنماز کے انوار ونسیے مل کرٹرے عملون کی "ما ریحون کو و و رکردستے ہن وسے "ما ریحیا ن حضوت محسل سس کونا ریک کرد کهاید، در تم کو گذا مونید می با نع بوگا ا مواسطے که تطبیفه عقل کا د وست کر مدر کا ت سے *خالی ہونے کے مسب* ہے "قرآن شریف کے معنون مین خوب تد بیر کر ناہی اور فسیت و رجبڑی کا مل انکوما ہوتی ہے اورلطیون تولب کا اس صفائی کے سبب سے جو اسس و نت اسکو حاصل ہوتی ہی ساتھ کیفنت نورانی انسس لور شاجا ت کے بسریر موجاتا ہے اور و ه کیفیت پورا رسوخ ماصل کرتی ہے اور و ه رسو کتا ہون پر دلیر مونے نہیں دنیا آورنغوسس کا مل اورار و اح پاک حضرات! نبیا علیہ کمستلام کوان کی تنفی<sup>ر</sup> لیصفا ٹیکے کا ظرسے ایسے منیا نع اور فوا پدکے حاصل کرنے مین اگرمیر و ن را سے برابرہی لسیکن اسلے د ل کی ا و **فا ست** د و *سری طرح کی عب*ا د تو ن ا د رفتسسیشم کی الخا عتون سے معورا ور <mark>گر رہتے ہیں 'حالف</mark>و ايك كيفيت يا يكب حالمت كا يا عانا اسُو قت متصور نهين بها حيث نخدار شا د مو"ما به ايت لَكَ بی النهای سبعاً طویلا ب شائع کوون من بهت نیرنا بس یعنی بهت کام کرنا با اور طرح طرح ک*ی هیا* د تون مین منتخول رسهٔ ایپ د ن کواتنی فرصت تم کونهین بب که مصاحبت *اورم کا کمت کی محله کو گرم* و ا ورمنا ما ت ا ورسسرکوشی سی اینے تبین مست رف کر واتولسطے که مخفرت ملی المدعلیہ وستم کا د ن الزير الغراس طورسے گذرنا تعاكم بعد فخبرك مشدا في بك نما زكے مكانين ذكرا ور فكر مين بشغول رہتے ہے۔ ا ورا سے خطرت خطرعلیالت لام کوا سوقت ا ورعصرکے بعد سے آفنا ب کے عز و ب مہو نے بھم بقات عشر فر من کومکم بهی فره با یم بهرمبرسشرا ق کے بیاشت کک و دسری سسم کی عبا و تون مین آپ متعول رستے تھے جیسے مربعیون کی عبا و ت کرنا اور مسلما یون کے جنا یز ون کے ساتھ جانا اور عزیب سکین سلانون کی ما جنت رواش کرنا ۱ ور طالب علمون کوعلمت لیم کرنا ۱ و ژستر شد و کمو مدا کی را و کے ۔ وک کے فاعدے ارشاد فرانا اور فتوئ پر چھنے والون کو فتو کی دیناا ور انسیسین حکرے قصون کا فیصل کرناا ور کا فرون کے *سبب تقیم جا دا ور قبا ں کے سب*ا **ان ک**ی درستی اور تد بیرمنی رہناا ور د وسراسی نشیکے کامونمین مشغول <u>ستہ تھے پیرط</u>اشت کے بعد گھرمین تشریعیت نے **ن**جاتے ہتھے اورا سپنے اہل وعیا ل کی خاطر<sup>ہ ہ</sup>

yc

ورستی فرمانے نھے کہ یہ بھی ایک شے ہے عبا دت کی پھر کھا نا کھا کے تھوڑا فٹ یو لہ کرسا ، آتھنے اور پایخانے اورسٹیا ہے فراغت کرکے وضو یاعنس کر۔ -لام سے فی الزوال پڑ<u>ے ہتنے پ</u>ھرحب *ظہر کی* ا ذان ہو ٹی ٹو ہ ب با ہرلت رہنے فرا ہو۔ ظهر کی کارمسجد مین بڑھنے اور *ظہر کے بعد سے عصر مک بھر دعو* ت اور تقسیم اورا رہٹ داور افعار اور فیصلے مین حجگڑ و ن کے متعول رست نے بھرنما زعصر کی ٹرھنے بھر تیلے کی طرف منہ مکر کے بیٹھنے ا ور ذک . ورمنکرمین مغرب کرمشغول رہنے بھرمغرب کی نما 'ر پڑھکے گھرمین کنشنہ این ایجائے بھراہل وعیا ل بن ا ورمها نون ا ورس فرون کے کھا ما کھلانے مین غو دمنوج ہر ہونے ا وراگرد نیا کے ہ ال ک*ی نشستے کچھ کمر*مین ہوتا تو ہسکواسی و قت سنحقو نکو عنا بت فرانے کہ دنیا کا ہال 7 پ کے گھ۔ بین رات کوزرہے میراکسے بعدا کے اوا نوسٹ مان فرانے اورجا نورون کے دلنے جارے خودا ب خركبري لينے فاكداب نبوكه كوئى جا نورجے زبان محوكھا پياس ركھيا ہو بھراسكے بعدات جا وغيرہ سجدمین تنشه رمین فره موسنے ا ور نما زعش کی ا داکرنے ا ور و ترکو رسیسے وس پچپلیرات مین پڑھنے کے واسطے بھرمونے کے لئے تنشدین گھرمین بہجانے ا ورحیار رکعتین فیسٹ کی ٹیرھنے بر اسبے اور تکبیرا ور کتمب دنجا لاتے بیر قرآن سنے اپنے کی کئی سور مین پڑھتے جیسے سور ہ زمرا ورسورہ ا ورد وسير چيئومبجات پينے بيورهٔ مديدا وربوره حشدا وربورهٔ معف اوربورهٔ تغابن اوربورهُ مها ورمورهٔ اطی آورتورهٔ اخلاص ا ورموره فانحته ورمعو ذمین اورمورهٔ ملک غرص کرسه ور میں پڑھکے آپ آرام فراتے تھے بھرجب اسطرے کے او فا ت محسسورا ور نبدھے ہوئے ہون تو ے کے جا مد وُعظیم کی گنجالیشش کہان ہے کراٹی دیر اکمکہس امرمن مشغول رہن اسسی واسطے نق<del>شہ ک</del>ے فرما یا ہی کدد ن کواگر میرطرح طرح کی عبا د تو ن مین تم مشغول رہتے ہولیکن میس<sup>و</sup> فت کو <u>ی</u>فنے بھیلی میرکو<sup>ہ</sup> سے خا کی مت رکھوا مواسطے کم اموقت کا نجا ہدہ حجا بون کے دورکرنے اور قرب! در مرد بیجی کے حا یے مین اکر یعظم بھاکوئی عبا دی اورکوئی شغل سکونہیں پنچنا ملکہ مبتسنے تنغل و حسبنی عبا د نمین مجز ، کو بهرم مرد اور رونی دے دنیا ہی مواہے وقت کو برگز مفت محمو با جائے والد کولسرد

ا وریا دکر نام اینے پر ور د گار کائمٹ گی کے طور پر ہر و قت اور مرشعت ل مین اور سرعبا دے مین خوا ہ اوّ ل خوا ه آخرخوا ه درمیان مین اس عبا دت کے اور یا دخوا ه رنا بنے سے ہوخوا ه دل سےخوا ه روسے خوا بطور*مسیکے خوالخفی کے اورخوا افغسسے د*ن کو ہو یا رات کوا ور ذکرنسیا نی *جبرسے ہوخو*ا ہ خنیب ہو ا وریرور د گار کا نام خوا ه همست ذات بوخوا مهست نشار ه بهو یا ایماسیهٔ چسسنی بین سے کوئی نام بهوجو سالک کے نفسس ور حال اور و قت سے منامسبت رکھنا ہو جیا کیے حضرت شیخ ابو البخیب ہروردی لعبند ا دی قد*ست میزه سینمنقول یک که حس و قدایم سین را* ه کا طالب این کیا سسنسن آیا تھا تو<del>ریم ک</del>ے اسكوا كيب يلي و ويطي كرنيكا حكم فراني بعد اسكاپنها هيني اسكوي بيشي اور نو د نام ياك نواسکے سامنے آپ پڑسفنے اورا بنی آنکھ کہا کی اسمائے سے لڑلئے رہنے اگران اسمائے الہیرے سی نام کا اس کا چہرہ منغیر مبوّنا اور کا نپ اٹھتا یا چہل ٹر ّنا تو آ ہے ہسکو فرائے کہ تیرے کام کی کٹ بیٹس إسى است بوكى ا وراس نام ك وكر كاطريقه المكونعليم كرت اوراكركسى اسم سن ان اسب والبيوس المكا ا مره شغیر نه سوالا اورسسی طور کی منبسس سیکے بد ن مین نه یا سی جا نی تو اسب است کبدیت که تخب بین فرب اور من بب کی دا ه کے سلوک کی استعدا دنہیں ہی تجھدا برا رکے طریق کو احست یار کرنا جا ہے اور نجاً دُت یا دُ راعت یاکسسی ا وژمپیشہ مین دشنول ہونا جا ہے ا در ہمسسم پرور دکا زُوا ہ نہا ہوخوا پہلیل کے صنمن می**ن پینے ننی** اور ہسبات مین خوا در سبیح اور محتمیب دا و رسمبیراور ما حول یا د وست مسنو <sup>زر کوا</sup> کے منمن مین ہواور ذکری کیفیت بھی خوا و ایک خربی ہو خوا ہ د وضر بی ہو خوا ہ سستے ہی ریا د ہ ہو ورسبسن م کے طور پرہوخوا ہ بے مبسس ہوا ور برزخ سے ہوخوا ہ بد ون برزخ کے او رخواہ رکنی ہوخوا ہ معنت رکنی اورخوا ہسشہ ایط عنت، ہے *سے سب اقد ہوخوا ہ* ید و *ن کسس مرابط کے اوٹر الظ* ششره عبارت بمبا نثداور مدا ورنخت اور فوق ا ورمحاد بدا ورمرافئها ورمحامسه اودبواعظ اوينظي ا ورحومت اورموائه طبی د و مری خصوصیات بھی ہن جن کو مسس طریقی ہے ا سرون نے مجالا ہے اور میں ن ر نا ایک کا د وسے ان خصوصیات ندکور هستے شیخ ا ورمرٹ د کی رائے پرمفوض ہی جس جیز کوحرط<sup>ا</sup> ل كرحال كيموا فن اور اصلح جانے و ہى جنر اسكو نلفتين فرا وے اور پيرا كيے علوصيت و دسرى حسو

ليطرف انتقال كريسة خاججيو وسرى كتيمين فرماياب فأستتكوا آهل اليذكي وإن كننتم لا تغلكون يعنى بيريوي وذكروا بولشه ر کرونہن میلوم ہے اور بہت عمد ہ چیزاس تقدمے مین ہے ہما کہ کسی لحظہ اور کسیدم غافل کر اور کو ای کل اور کوئی کا ہولیکن اسس یا دکو ندچیوڑے جیا تخیرہ وسری آیت میں فرہ یا بہب لا قُلْفِیٹے بھی ویتجیا رہ قریل آئیڈ عن ذیکو <u> بعن</u> نہین روکتی ہیںان **لوگون کوسو داگر***ی اور* **نہ سے مش**را اللہ بق<sup>سے لے</sup> کی یا دسے اوراگرخوف کے سبات کا ہو برنلانے تنغل کے سبسے یا داتہی سے خفلت ہوجائے گی تو لا زم کہ *ہلس شغن*ل اور مسرعمل کو جیوزرد یوو وَيَدْتُ لِلَّهِ اللَّهِ اور كان اور عليمده بواكس على سے عرف بكوياً دا تهى سے مانع ہوا ور اللَّه يرور د كارك طرن رجوع كر نبختيگه كانما ا ورعليحد ه موزا ايك طريق سه بيني اسس عمل و رمس شغل كه علاقه كو ا پن طرن اوراسبینے اخت یارے کاٹ ڈالنا چاہئے اسواسطے کہ بدون قطع کرنے اس عمل اور کس شغل کے علاقہ کے آ ہے علیحدہ ہو جا'ماکسی ظلم کا سبب بڑتا ہی اور خلا مسٹ رع ہوتا ہی جیسے لوکر کہ مدون نو کری چیوڑے اپنے گھرا ہے۔ سے مبٹیے رہے یا مر د بغیر تطع کرنے نکا حسکے علاقہ کی جور و سے علیمد ہ ہوجا و ا در مسکی صحبت ا**ور سکی خا** طرداری سے ۱ ور نا ن نفقه کی خبرگیری سے میحد ه مهوکر بنتھیر رہے تو بہر با سنطلم خر<del>ک</del> مهما ورخلا نست عرب اسی طرح د وسری چیزون کو قیامسس کر اینیا چا سے اور مسی قید کی طرف اِشا م<sup>و</sup> ه نے کے واسطے نمبتیلا فرہ یا اموا سطے کہ اسٹ سے انقطاع کا بیان کرنا منظور ہے اجیکے قطع کرنہیں كم حكاعلا فه ماصل نهرد ا انقطاع كى ماكيد منظور نيات جه والاثبتلا فرماتے اور مهس تطع اور تبتل كے تبہت فايد بين بها فايد وعين ذكرمن بحسايسن الموئ الله كفطر ولمين ندا ومين الدح ذكر ساغرض و ه حاصل میو و سے اور جب خطرسے دلمین آئے تو ذکر ذکر نہین رستا اور مذکور کی طرف خالص توجہہ کا سبب ہمینہین بڑ" ما ہی " ماکہ نردیکی اوکرٹشش *اس سے حاصل ہو وسے د وسس*را فاید و ذکر کے اثر ہاقی رہنے میں ہم س واسطے کرکسی چیز کی طرف متوجه مونے سے پہلی چیز کی طرف توجه کا اثر مٹ جاتا ہی اور و وس خطرون كي طرح بهم توجيرهي بيفائره سوحاتا بهب شية افايده بههب كرتمام عبّا دنون مين فارغ البال ہونا سشہ طرہی ا در مخلون کی طرف علاقہ رکھنا فراغ بال کو مانے ہیں چوتھا فاید ہ بہرہی کرہت گذاہوں تملصى حاصل موتى بجب جيسيے زنا اور بدعت اور ضيب اور خوست مدا ور منهيا ت اور مدحات کا ديجه نبا

ا در تری صحبت کا اثر ہونا پانچوان فا برہ بہر ہب کہ ما سوائے اشرے محبت کونفی کرٹا ہی حبطرے ذکراتہی کو دیا ز یا د ه کرتا بهب کسب نیشن نفته یک حکم مین بهب د وا ش*ی کے بستهال کرنے سے تبلے تو حب طرح ف*تب ل -تعمال د وا مُی کے نقتیے مشرط ہی ہیطرح قبل د کرکے تبت*ل مبی کشرط ہی بہا* نیرجا نا جا ہئے کردینا وی علا تو ن سے علیٰمہ ہ ہونا ا وران بھے حبت کے دسشتہ کوانیے دل سے کا منا ذکراکہی *ا ورسسلوکسیے ا*للہ کی تبعاً مین شرط ہے۔ پینے ضروری ہے بر و ن ہمس انقطاع کے کھیے فاید ہنہین ہوتالیکن انتہا میں پینے کے نفرات وراختلا طرکے جمع کی قوت ماصل ہوئی تب شبرط نہیں ہب ملکراس و قت میں اختلا طرنتی ہے ہتر ہوتا ہا اسواسطے که ایس سی سکھلانا اور سیکھنا اورا و ب دینا اورا د ب لینا اور ہدایت اور صیحت ا و ر حقو ق کی ر عابیت ہونی ہیں آوران عبا د تو ن کے ثوا ب عامیل کرنے کا سبب پیر پیکا جواختلا طریرمو قو ٹ مین جیسے مرب*ض کی عی*ا د ت کر نااور حبّا زے کے سساتھ جا نا اور محت جون کی م**رّت** کرنا اور لینے ٔ وکسیش اورا قربا کے منابقہ مناوک اور حاجزی کرنا اور صبر کرنا اور خلق اشر کی زیا دلی کومسے لیٹا ۔ ور کینون کی خدمت کرنا اور مہا ندار س کرنا اور حلا ل طریق ہے مال حاصل کرنا تاکہ ہے کو صد تو ن مین اور وا جب نفقون مین اورسبحد و ن کینتمیرونمین ا ورسیا فرخانونکے بٹانے مین صرف کرے اور کیفے فقہادیے فاً ذکیرا مسترقیات کو بجیر خربمه پرا در بنتل کور فع پرین پرحل کیا ہی امسس واسطے که د و نون انتہا تیوا ر نمازمین اٹھانا مسبات کی طرمن اٹبار ہ ہے کہ مین و و نون جہان سے ؛ تھدا ٹھاکے خدا کی یا د مین مشغول ہوا ہو ن اور بیصنے صو فیدنے منبل کو ذکرے و فنت نفی اس سے اللہ برحل کیا ہی آ در طریقی اسے منبل کا بہر<sup>ہیں</sup> له "نا ریک کانمین نیٹھے اور *مسرا ورمنہ کو کیڑے سے لیبٹ لے اور*ا بھین نبد کرسے اور زبا ن کوموائے <sup>کو</sup>ک کے نہ ہلا وسے اور بہراسو تت کرے حب معد ہ خالی ہوا ور بھونکھہ ہولیکن بھونکھہ کا غلب نم ہوا در کم کھا نااہ کم مونا اختیارکرے امواسطے کہ ان وونون چیزون کو دل کے منورکرنے مین ٹرا دخل ہے اس وجہرے کم کم کمانا دل کے خون کو کم کرنا ہی اور جاگنا دل کی چربی کو نگیسیا "ما ہی اورسٹی تحص کومعتشر رکرسے کو خرور یا ک حسب رگیری رکھے جیسے کھانے پینے کا اور کیڑے کی آور کھانے مین ٹری اضیاط کرسے کرملال وجہرسے در فرص اورمسننت کے ا داکرسے مین ا ور ذکر دایم مین شغول رسپے لیکن بنب ہ ر و ہوکر طہا ر سسے اوم



سُورة المنظل

حنوردل سے اول رابان سے ذکر کیسے بہان تک کرزبان سے حرکت دہ مائے اور افعار کا اسافرد کر کے ماری ہو پھراسکے بعد دلمین تنب الکرنے سے دکرکرے بہان کہ کہ حرث ہی درمیان میں نہ رمن فقط معنے ذہن میں جم عا وین پسرم کی گنتی اور برن رنبین رہنا ہی بلکہ ذکر ایک حالت ہوجاتا ہی اسکی و وسری حالتون جسرا و فت سکونشدت بی محبت بیدا مهوتی مها ور خدکو رکو لینے حب کو یا دکر نا ہی سکوکسی و قت بھول نہیں سکتا بوحب قول سن عرکے متعصب و ن تواسکے ہی تصوّر مین گذرما تا ہی ۔ رات کوخواب میں ہی و رہا نظراً "ما سم سم السكے بعد سب چیزون سے ظاہری ہون یا باطنی غیبت ماصل ہوتی ہے۔ بہا ن کے سابنے نفست اورفسس كاصفات بمن غايب بهوما تابه الوركس كامرتبه كانام قربيج بصرايح بعد توسير نوبت . پهنچنی *ې که ذکرے بمی غلیب سوحا* تی ې فقط مذکورا درمحبو بے سشهو د ۱ ورحصنور باتی رېتا ی او ر يهم رتبه فناكى سرحديث بجربعد اسكامسكوابيا الفنال بيغ ممبوب كرمياغه حاصل بونا بصاحبكي ذكيفيت بیا ن *موسکے اور* نہ و ہ تیابس مین اُ دے *اور بہر رشبہ ولا بٹ کا ہی بسس سے دلئے کو*ٹ ہ ا ورو لی اورا لبرسکتے ہیں اور اسکے اقبل کے رہبے والون کو طالب اور حرید اور ثنو قلین اور جویا کہتے ہیں یہاں کا نبتل کے طریقے کا بیان موچ کا آور عواس جگہم پر ایک بہم کا کمان تھا کہ ثنا مدکسی کی خاطر میں آ وے کہ دنیا دی علا قون کو قطع کر ماکسی طرح متصورتین ہے اسواسطے کہ دار کھیو ، نز دنیا ہے ا ور حبتکہ دنیا وی علا تو ت نعلق با نی بهب نت کمک ماسوسے اللہ سے مفلت کلی ا ور بالگل متوجبہ ہونا حضرت سولی حلبتا نہ کی طرب ب يبطرح مكن نهين بها مومس شبهه كي في كيطرف متوجه موك ارثنا دمونا بها كدونيا مين ا مف ل الهي لطرف غرب نظر كرك ويجيوكه دنيا وى علا توسك سي تقلق كونا وربيرا نبى علا أون كوا نقط ع كرنا بردن ا وررات مين موع د بها امواسط كرخ نعالى حبّ ألمشيري والمغرب يرور د كارمشرق كامبى بي ا **ورمغرب کا میں آور اکسینے مشرق ک**و دنیا وی علا قون سے یا د د لانے کے واسطے بنا یا ہے حمب طرح مغرب لودنیا وی علی تو ن کے قطع کرنے کے واسطے مقرر کیا ہی بینے جس و قت صبیح ہوئی اور آنا ب کی روشنی مشرق سے بمؤ د ہوئی لیس د وکا ندار د ن کو با زارمین د و کا ن کا علاقہ یا داکیا اور کا ریگر د ن کو سینے بینیو نظیم شیار آور توکرون کواسپنے آقا کا دربارا درکسا ن کواپنابل ا دربیں ا ورکھبت اور این کو

ا بینے لگا کے سو درخت آور مان باپ کواپنی اولا د ا ور لونڈی کو خلام کواپنا ما لک اورجور و کوخا وند اور خا و ندکوج روکا علاقه با د آیا اوربرعلا قد کے مکم ظا ہر سجہ نے گئے چنائیرسٹ فرون کو را ہ چلنے کی فکرسپیدا پوئی کرایہ وا بون کے سیانع حش کی کے ہون یا تری کے اور سب تعیون اور میرا ہیو<u>ن کے</u> م يگے اورکربے الون کواسپنے کسب کی طمعے دل مین بیر اہوئ اور ٹا جرون کولسینے کا ل بیبینے کی فکرسنے مسسرگرد ان وربرليث ن كما بهان كك كراً قنا بغروب بهوا بيرب بني علانے اين امب تدائه شف الك كك ك ستی<sub>وا</sub>ن سے اور د و کا ندار با زار و آن اوزس فردا ہو ن سے اور نوکر نوکر بیانے جا گئے جاگئے گئے ا بینے دہنے گھرون ورٹھ کانے پرا کئے توا موقت ہا ہر کے علاقے منقطع ہوئے گر گھر کا اور گھروا لون کا عساقھ با تى را بيمرحب كهانے بينے سے فراغت ہوئى توگھرى اكثر حبيب رن سے بسى علائد منقطع ہوا گرح، رو بحون سے با نی را میرشب کھونے پرلیٹے تو بچے نکامبی علاقہ گیا فقط جرر دسسے علاقہ با ٹی ر اپہا تک کے ننیدا ٹی ا درموشکتے تو و ہ ہمی علا قرم! تا ر \$ ملکرر وح کا علاقہ ہمی ظاہرید ن سیختقطع ہوگیا اسپنے اعضا کی حبنبسش ا و ر حرکت میں کر وے کے حسسیار مین نه رہی بھیرد ومسسری چیز کو کو ن پوچتا ہی بھیرمہس و قت مین تم اس محمد ما لك الملك كى روميت كى ست ن كاتما شاكروا ورويكموكه ان مب كوهت الى دنيامين زنده ركمتابي ا و را یک. و قت مبرر و زانی ابو نابی که کسی جزیت علا قدنهین ریختے بهیں مونم اپنے تبی<sup>ن ع</sup>مر کی مبرسا عت وربرو قت مين مسيطر حكاب ختسيا سحمرادا وكرسسى چيزست علاقدمت ركموا مواسط كه لكاله الكافك انہیں ہے کوئی چیود بتھا را ذکرا ورعبا دیسے میں گمروہی تنسلے کہ قبطے کرنا علاقو ن کا اور نما س ر کمندا نبی علاقون کا اکسک ایکسٹ ن سے ربوبیت کی شا نون مین سے پھرجب تم کو و ہی تبسیل دور قطع علایت کا حکم وز اتا ہے تو میرتم کو کیا فکرا ور 1 مدلینے کی حکمہ ہے بموحب س مصرص کے ع فدا خود میرسا ما ن ست سر کار نوکل را اور بعضے حار فون نے اس آیت کے معنے بون کی بمن ر اگر تم کو دسنے کے ظاہری ہمسیا ب اور وسسا بطیکے مشکھنے سیٹیتی ا ور قطع کرنا علا تون کا دثوا لموم مودے نوتم کوختے کی طرف نظر کرنا جائے جرات مشرن کا اورمغرب کا کہ ہی ار برنسها بین طهود یمی برب ا ورابطون می به اسواسط که اگراس کوظهورا وربطون معاً است. این نه بود ما

ے *طرح ممکن اور منصور نر تھا اکسس و لسطے کہ لا ا*کہ الا ہو سینے موجو دحقیقی سول*انے ایسے* ب پیمراگرامشیا مین وه خود ظاہر نہ ہونا تو اسٹسیا کا وجو دھبی ظاہر نہ یا یا جا تا اور اگر باسکا خود خود ہی ظاہر ہوتا توہی ہشیا کا موجو د ہونا محال تھا اسسی واسطےظہورکولطون کےسبا نقہ مں ا ہے سوحب ۔ ایہ بدون آفقا کے یا یانہین جا آما ورا قنا کے سے انفرنھی نہیں ہو" المبکر آفتا کوئیسیا مرکے وعو دمین د ونون وجهست دخل بمب نظهورکی دا ه سیمبی ا ورلطون کی را ه ستیمبی /سیطرسته / ب بط کا اگر چنظلی وجود تا بت ہب لیکن مر و ن عن تقسیلے کے کوسکا بنا وجر د فی صد ذاتها مہین رکھتے ۔۔ پھر انسسس بات کے ملاحظہسے تمتارے نردیک بھی اسباب اور سالیط کے واسطے استقلالی وجود خرموا و ب اسا ب اوربث تبط درميان سه أتفركيُّ اورعلاقے بالكل منقطع وكيُّ فَا تَحِيلًا لا وَ كِي اللَّهِ وَكِي الْأ بھرکے اپنے پر ور دگا رکو کا رمسا زا ورا پنے صروری کامون کو ہمسی پرچیو ٹر دے اور **تو** بے ہر واپیج بهیدا قارتمام علا قون کو اینے سے منقطع کرنے کے *مسب تشویش مین مت* رہ ا<del>ور نے کل</del>مہ عج تعقیب ہا مہلت پر د لالت کر ّا ہی اسٹجگہہ پر لا 'نا اسسبا سے کی طرف ہٹ ا رہ ہی کہ علا فون کے قطع کرسے نے حد حبث یث پههٔ کام کرنے لگوا ور الله تغت پر بھروس کروانتظار بخربرا ور امتحان کا ہرگزمت کرو ہ واسطے کوعیان ہوسنے کے بعد بخر ہرا و رامتحان کی کمچہ احتساباج نہین ہی اب با تی ر ہ یہا ن پر ایک سٹ قوى اور و ه يهر به كم متوكلون ك نرد يك توكل ك بين مرتب مين اوّل مرتبه بهرم كرنبد يكوايني بروردكا پالیسا اغنا د بهوجائے جیسا موکل کو وکیل پر بحروسی ہوتا ہی کہ اسکی شفقت اور خیرخوا ہی کی سبی ا یقین ہونی ہے اوراپنے کام کے مسرانجام دینے کی قدرت کامبی کے اعتقا د ہوتا ہے اوراپنی حزور کا ما جوّن کا خوب طرح سے مسکو وا تعن اور دا نامی جانتا ہی د وسسرا مرتبہ ہم کہ نبر و کو لینے پر ور د گارپر کمس طرح کا اعما د ہوجا وسے *حس طرح بحیر کو*اپنی مان پر ہو تا ہی آور بہر مرتبدا و ل کے مرشیعے سے احلیٰ پیچنا کوا وّل کے مرتب میں تھوڑا ا تعا ت اسینے اعتمال دیر عبی ہوتا ہب ا ور مو کل کے دل مین الیسا آتا ہی کہ بہر کام حومین نے فلانے مشخص *کومسپ*رد کیا ہے توامسس کام کوخرور و ومرانج<mark>ا</mark> ويهنيا و يكا كچيراكى احتياج نهين بهب كرمين خود المسس كام پرمتوجه مون كلا ف كپرك كرمسس كو ان برد

ويدرين

م طرح کا اعتما دا وربھر وسیا ہوتا ہی ملکمراسین ایسام شنعر ق ہو اسب کراینے اعتما د سے ما لکل يهى مسبب هم نهوكل اس كام كى تدبيرا بني دل مين هي سوچها به اور نحبه تدبير مجي نهين كرامًا ١ ور ، سے جی کام نہین رکھتا تنسید آ مرتبہ تو کل کا یہر ہب کداعتما دا ور ہستغرا ق کامبی و رمیان مین کی ظانہ ہو ملکہ اپنے نمایٹ کیا جائے جیسے مرد ہ غن ال کے انتہ میں حبطرے جا ہے اس طرح پھیرے کہ کو کھیے بھی د خل نرسو بهان مک کراس مرتب مین سوال می نبین کرسکتا به انجانا ف د وسیسی مرتب کے کہ و ا ن سوال کا واز ه کھلا رہتا ہے۔ بھرح نیجے کی عاد ت ہو تی ہے ان سے سوال کینے کی سو جہر مرتبہ توکل کا بعنے تیر ب عربست الله به حصرت ابراميم ليل الله عليالت لا م كوعنايت بواتمايهي وجهر مني كرم، وقت ما و ن نے آپ کواگ مین تینیکا تھا ا ورحضرت جبرئیل علیات الم نے آکے درمیا ن مین اکسے کہا کہ صفحا سے کھرکہنا ہوتوکہو تاکہ تم کو اسس بلاسے نجات عاصل ہوا ہے نے فرا یا حسبہیون سوالی علیہ بالكحيم كينه كاحت ياج نهين بم سوايس الوالعزم بغيبركوا مجلهم برمب لا مرتب نوكل كاكيون ست لايا ينصابون حكم مواكه ناتخذه وكسيا ووسرحوا علا مرتبع تنصان كوكيون نه نبلايا بوكسك ببه كابواب بهر بحاكدا س نورت مین ابتداست انتها نكس لوكی انتر کے مقام اسطور کے بیان کے گئے ہیں جمب تدی و ژنمنهی د و نوت کام آ وین اور د و نو ن کامطلب صل ہو خیا نچرا ویر بیا ن ہو دیکا ہی اوراگر چیریہا ن حبّا ب بسیلی انشرعلیه وسیلم مخاطب مین لیکن منتظورامت کو حکم کر<sup>ت</sup>ا ہی۔ اور جو تو کل کا بہ<sup>س</sup>لا یہی مرست ا اس مرتب سے ترقی کرکے ام سنہ اس تہاں د وؤن مرتبون کو پہنچے ہیں ا مواسطے پہلے اسی مرتب وسبلا یا که اس مرتب کی بمیشگی کے مسب سے وسے و و نون مرتبے خو د مجود ما مسل ہو جا وین سے ورببهم يمن كم حضرت ابنيا على الصلق والسلام كالمحال بوشيارى سيرب او رمت م عالم كه احوال كا مباب ا و رسبها ننسك كا رخان كوا ور توكيت الكي كو و كا لت كي طواز ا پنی نظر مین رکھیں اورا نے محبوب کے نبد و ن کے اراد و شکے موافق انکے مطالب اور امراد و ن کے جاری ین کومشش کرین اور عیفت میں میں ایسا ہی ہی آ ور اگر خرب غور کرکے پہلیمو تو محمال خینٹی ا

ت مین بها ور د وسیست مرتبون مین *سنگرا درمیبوسشی کے موا*ئے د وسیسریکوشی زیا د تی منہین بہ حبر مین نظام وا فعرفسسالا مری سے بھی بے خبری اور ہے پر وائی ہوتی ہے ؟ ن بہمرست و لایت کما لات مين البينة مشبرب بنوت كے كالون سے نهين ب اوريني وجهدب كه بچيكا عما وكوم النے الحما ہى ا دراینے مرد ہ کوعنب ل کے ہے تھرمین دینا عا فلو کے نز د کیانفیے ہنسبا رنہین رکھا نخبا نسسببرد کرنے موکل کے الينے كامون كو وكيل مطلق كے نين أور حصرت خليل صلوات الله على الله على الله على من سلوالى علمه كالى عرايا يه تدسيج ترك برولالت نهين كراما بب المكر ميرت ليم كاطورب اورا أيكا قول علمه مجابي صراحة توكل كے اول ترم برد لالت کرن**ا بی چنانچ بهربات پوس**شیده نبین پی آورجب را ه خدا کے مسلوک کی مسشرطون او ر خرقه بوسشی کے بوازم کے بیا ن سے فراغت یا ئی توا ب بہرحکم ہو تا ہی کہ با وجرو البسی ریاضت ا ورمجا بده ا وتنبّل کے اسمنے تم کوخلق کی دعوت کریے کو طرون حق کے اور نا قصون کی کھیل ا ور گمرا ہوگی مدایت اورطالبون کی رخمسیائی کے واسطے مقرّر کیا ہی اور اسیطرح ان لوگو**ن کو جرتھاری نیا** بت ا ور ور اشت کے طور پر کسس منعب کے ذمہردا رہون توتم کوا ورا ن کوسب کوچاہئے کہ کٹل کو لا زم پکڑوا ورخلق کی زیا دی ا وطسنسلم کواٹھا وًا وربرد با ری کواٹیا پہشنہ کروا ورتنبس میں حوان کا موسنے با ز رسیتے میں موتم با زمت رہوا ورمہ سس طریقہ والے کواکٹر توگسطین ا وٹسٹنیسے کیا کرتے ہیں ا ور دسٹسنی سے بمیٹ کستے ہیں ا ورجو بی میں آتا ہم کم بیٹھتے ہیں غرص کہ ہرطرحسے ایذا ہنچائے ہیں موتم کوجائے کہ امکی ا بذا كوا تما أو اوتمل كواضت اكرو وكصير على ما يقولون اورصركرواس ومنكرين اورمواندين تنعارس ہاکرتے ہیں پھروخوا ہ کا فرہون یا مشافی ہون یا فامق ہون ہولسطے کہسپے بسبہس را ہسے بانطسپو نقرتت رسکتے ہین اورمہسس دا ہ پرچلنے وا بون کوچا ہتے ہین کہ بوگو ن سکے نز دیکسیان کو ذیبل احورشپ د شیخے اور یون لوگون کومسکھلاتے ہین کریے لوگ ظا ہرمین لہیسی باتین کرتے ہین ریا اور مکار سی سے اُن کی بنیتی خراب ہیں ان کے دلون میں دنیا کی لا ہے بھری ہوئی ہے اگر م خلاہر میں اسپنے تبیکن ا رکھے نیا کتے ہمین علی انحصوص کسٹنخصکو جوانسے قطع علایت کررکے کھچان کی بروانہدین رکھتا اسس کو زیا و ہ تر یا طعون خلای*ن کرسته چن المکه اس کے خولیشن اورا قربا اور* د وست اورض واسے بھی *کسسس* نفرت کرس<sup>ا</sup>

لكتيهن ا وركبيم وتي ا ورغه دغرضي كوا و ركبي عاجزي ا ورك تے ہیں غرصٰ کہ ہسس متم کی تہمتین لیکا یا کرتے ہیں ہو آلیون کی رہانی ایڈا دم سے ہی بہات پرجان لیا جا ہئے کہ دمنسنون اور حام م می موتی ہے اقبل بہر کہ اسکے معبود اور پیراور بسنا وا ورمر نند کے حق مین زبا ن طعن کی درا زکر فا نی مین بهرتسم بهت سخت بهی و وسسری تشم بهربه که خاص است شخص کے تق مین طعن کی زبات شیری تسم بهر بها که اسکے بچون اور بار و دستون ا در اس کی حرر و کے حق مین طعن کرنا واسطے کدا ن علا قوشکے کرسیسے ان کی طعن بہت ربخ اور الما ل کامسبب ٹر ٹی ہی آ ور آ تخفرت مس ے کوتینو کے سنسون کی ایذا دینجا مست کے بر مرسون اورمنا فتون اور کا فرون سے انہا و رہ لی پنجی نجلا مند و سرے بنیونے کے کہ اس میں سے ایک سے یا د وقت کی ایڈ امین مب ملا ہوتے ہے اس مخصرات ں اللہ علیہ وسلم کی ایزا کی فصیل بیم ہی کرفت اول کی ایزا بہراتی آپ کے ریخ دینے کے واسطے ختن<del>ے</del> بلٹ نهی خیا ب مین کا فرون نے اس طرح کی ہے اوبیا ن کین کرمسے کسٹنے سے روئین مرن پر کھٹر ہوتے ہن چانچ بعضون نے کہا کہ ختعسے لیجر وارٹیکے رکھتا ہی اور تعفون نے کہا کرٹیطان خدا پرخالب ہں اورخلق کو گراہ کرتا ہی اور تبعض طعن کے طور سے کتے تھے کہ محمد کا خدا کتا ہی کہ میرے مختاج مند وکل کما نا کھا، وُا ورزگوٰۃ و یو تو اسسے معلوم ہوا کہ و ہ فقیر ہے ا ورہم غنی ہن اور سوائے مسکے بہت سے ر کیلے کا کرنے تھے اور قرآن نٹریف کے بھی میں عجب عجب طرح کے فام بداخال ورحموس با ند فا کرتے تھے اور آنخفرت صلی الله علیہ وستم کے دین مین اور شرکیت کے حکمون مین و ا ہی تُبِهِ كَا لاكرت تِي جَائِهِ بِعِن كِنْ تِي لَى لا نَزِلَ عَلَيْهِ الْقُرْانِ حَمَلَةً وَآحِدَةً بِعِنْ يُن کتے سے کہ اگر پہر فراک نفراکا کلام ہب تو ایک ہی حرشیے کیون نہ ا قار اگیا منے۔ رکی فکر کی طرح کھ د ن کوئٹی غز ل اورکسسی ن کوئٹی رہاعی اورکسسی دین کوئٹی فطعب "نیا ر ہوکے کیون اُتر" ناہی اور <u>نعیف</u> لَهِنْ بِنِي كُولَنْ نُومِنَ لِلْمَا الْقُرْانَ وَلِأَمِا لَذِئْ مَانِ بِلَا يُعِينِهِ مِرَّزَمَا نين *كُرِيم سنقرا*ن ا ورمز الگی کتا بون کو ا در بسف مبتے سے محریب اور بیفے کئے بتے کسسی کاہن کا کلام ہی ا<del>ور بی</del>ف

Jard's Civilia

THE PURSUE

يا وتاريخ يران المراجع المناه

ستے نتھا پن طرف سے جوٹھ با ندہ لیا ہی اور تبطئے کئے تھے پہشخص ممنون ہی ہے فایدہ ہد یا ن بکا ے آور مذ بوح کی حلست ا و رمیستہ کی حرمت مین ٹکرار کیا کرنے تنے ا ور کہتے ہتھے کہ اسپنے ؛ ہو ہے ہو کو کھانا ا ورحمن لیکے ما رسے ہوئے کو نہ کھانا یہر با ت بےمعنی ہے اُور د و <del>رکھنے</del> ا کے وابسات باکرتے تھے اور حضرت جبرسل علیات مام کے قلمین کہ انحضرت ملی السطام کے تنصب کے بیٹے تعظیم انواع کی بےاد بیا ن بہو دی کیا کرتے تھے آور ر افصن سول فرقون سے ایک فرق ہم ع غرابیه کری شهر رسی و حفرت جرسُل علی سال بران را ما بر رکنی من است کرو. کہتے ہیں کہ وحی علی شکے واسطے ہم کی عنی جبرٹول نے عمدہ کو بینجائی ہمسس فرنے مین سے ایک شخص نے سیج ېختت د كېوجب پېرشوكها بى المع**شىپ**ر جري*ل كه ا* مد زېر قا د ربيج ن د رسمېني محمد شد ونفعود ع جيريل كومولان على باكس تعالميها بهني المعمد كو وس جلك الفون اور سری قسم که ایز اجوخاص ایم تحضرت مستقے الله علیہ وسیم کی وات سے منعبا*ن متی و ہیہ ہتی کہ ا*پ کو احرا ورشاعرا ورحبوتها اور دیوا ز کہا کرتے تھے آوراً پ کی ہجو کرتے تھے کہ اسس میں آپ کی طرف برائیون کی شبت کیا کرنے تھے اور آپ کا نام ا فی کبٹ، رکما تھا بیٹے اینے رضاعی دا دا کا بیٹا ہے کہ بیک غو بو ہنستیار کی ہے لینے باپ دا د اکے طریقے سے بھرگیا ہی تو گویا ان کی او لا دہی سے نہیں ہیں آور بہر مِی کیشے نے کہ اگر میہ پنیمٹر ہی تو فقیرا ومفامسے کیون ہی چنا کچھ تھا لٹان کے قول کونفٹ ل فزما تا ہی لِمِنَا لَيْسُولِهِ إِكُلَّا لِطُعَامُ نَيْشِي فِي أَلاَ مُوانِي وَلِمُا أَيْلَ إِيْدِهِ مَلَكُ فَيكُونَ مَعَهُ مَهْ بِرَّا أَوْا لَيْسِ إِلَيْهِ ے وہ اور در در اور ہے کہ اور وہ کے نیز او تیکون لاجنانی کا کل منها بینے کیا ہی حال مسس ربول کا کرکھا تا ہی کھانا اور طیب ہے۔ با زار ون مین کیون نرا تا را گسیب استیکے ساخہ کوئی فرشنتہ کیون نرڈا لاگیا اسس کی طرفسنز ا نریا ہو"ا س کا کوئی باغ کر نسس کیایا کرتا ہے آور اگر وحی تسنے میں جینے دروز کا و تقد ہوتا توطعنہ دین شر*وع کرتے اور یون کینے کہ* وَدِّعَہ کُورِیا وَقَلْا ہُ بِینے رَضِت کیا ہم کو رہے ا*سکے* ہوا اس کے اور آ ب کی ہجومین متحب رین کتے ہتھے اور گا نیوا لون اور ٹاپینے وا لون کومسکھلا لاستے بھے الكوكا فرون كالمحلبون مين اور مسلون مين طبليب رنگي پرما يا كرين اور توگمسيخ يا ن كميا كرين او ر سِبِارةُ سِأَركُ

ف*ق اور فامنی اور حنیسبرا ور فدک اورنضیرا ور قرلصه کے بہو دی انخصرتِ منگیا شرعلیہ و تم کے خوا* ا ورا قربا ا ور اصحاب کے حق مین طعن اور شنیع کے مصنمون نبا یا کرنے تھے یہا ن کمپ لونبت بہنچی کر ہ سے حرم محترم کے حق مین ہے ا دہیا ن کمین ا ورا ہے کی ز و مبرطا ہر ہ مطبّر ہ طبیب کو ز 'ماکی تبہت لگا سی نعود با تُندَّمن ذٰا لکے اور آپ کی و فات کے بعد مسس امت کے گرا ہوِن اور منا فقون نے اسمحضرت مسلّی تم کے اہلیت اور اصحاب کے حق میں کوئی یا ت اٹھانہیں رکھی حکماً ع اور لا لجی اورخود غرصٰ، ور د نیا کمیے طلب ا و رطن الم ا ور خاصب سب کمچھ کہے۔ لیا اگران سب ندمہوں کی با نتین جمع کرکے خ بغور کرکے دیکھئے توبموحب اُن کے تولون کے لیسا ٹا ہت ہو تا ہب کہ ا ہے کے بعد جتنے المبنیّة ل با تھتے سب کے سب حق را ہ سے بھر گئے اور باطل کو ہمنسیار کہ د سن أي طلب مين دين كوتميوثرا ملكبرا كيب قلم مرتدا وركا فربوڪئے مت ذا نشد من ذا لك تقتعكم ن لوگون كو مدایت نصیب كرسے كسپس الخفر في سيخ السطير وسلم كا تولها د ق بُواكه ما اُو في ك لَّى مِثْلَ مَا أَو ذِيْتُ بِيعِيْ الخَفرِتُ صِلَى السُّرطيه وَسِمْ فِي فرا بِالْمُركُوسُ بْنَ اتنى ايذا بَهنِ د پا گيا شنی پذامین دیا گیالیکن آنحضرت صلّی اللّه طلبه توستم نے سب ظلم اورزِ یا دین کانخمل کیا ا و رخلق کی عو سے طرف حق کے اوران کی مہدایت اور رہنمائی اور شب رخو ا ہی سسے با زنہ رہیے تمام عمرشرییز سين مرف كه اللهم صلى عليه واخبيزه عنَّا أفضلَ ما جازَيت نَبِسَّا عَنْ ندا رحمت بسیجان پراور جزا دے ان کو ہاری طرفسے بہتر اسٹے پینرکا جرحزا تو نے مسی پی کو اس کاامت کی طرف سے اور وہ چوشنہورہ کم اکٹر کسول منسکا خواہ ڈسنان یہ مثل کو یا ہا رہے رمول مقبول کے حال کا بیا ن ہم آور کیے سب با مین عراز تخضرت ملکی اللہ علا ۔ لم سے ظہورمین آئین ہم ختعیب کے احرکے ا نباع کے مسبب سے ہوا بینے صبرکے ا مور ا در بدلاً <u>لینے</u> ا**ور دل مین کسیب ندر کھنے ہیے ما** لغت مٹن یہا ن ٹک کرحکم ہوا تھا کہ اگران کی ایڈا رسسا تی ب سے ان کی صحبت مین تم ر ہنسکوا و را ختلاط ممکن نہ ہو تو ا ن کی صحبت سے تم کو چاہئے کہ کہنا رہ

و واَ هُجُرُهُ وَهُجُدُ الْجَهِيلًا ا ورحيوران كاصحبت كوليكن حجى طرح كا حجور ناكر اسس من تين حيرين ب زم و دین اقرآن بهرکدطن میرمین ان کی صحبت کو ترک کر نایز باطن مین ملکه باطن مین ان کی صح*بت کی طر*و بهان رکه اور اسنکه حال سی خبردار ره که کها کرتے نہیں اور کیا کہتے ہمیں او مجھب کوکس طور سے یا ۔ نه بن د و سری پهرکدان کی درسسلوکی کا شکا بیت کسسی کے مداست نرکر ناا و رعوض لینے مین اک کو طن ہرند کرنا اور انکے ساتھ گفت گوا ورمقا ہلے وقت کج خلقی اور بد زبانی نہ کرنا نیے ہری ترط پهرېک که با وجو د جدا کئ ورمغا رفت کے ان کی نصیحت مین قصور نکر نا ۱ ورا ن کی دیشسنی کی با ت منهه سے مت نکا ننا ا ورا ن کی دشمنی مت کرنا ملکہ صبطر مسے ہوسکے ان کی ہدایت ا ور رہنما کی میں قصوم نكرنا علمات كهابي كه بجرميل كسيكانام به حب مين سية نينون صفتين ياسى جا وين اور اگراي صفت بھیان تینون سے نیا سی ما وے تو ہے جمب ل نہوگا اگر میر دوصفت یں یا سی جا وین اور بہم بات ابهت د شوار به آور *حب شخص نے مسیر نت مطهّره ا* ورخصلت طیتبه ان مخضرت صلّی الله علیه وسلم کی مدسیث ا ورمسير كي كتا بون مين ديکيين بهين امسس كوخوب معلوم مو گا كه حس طرح استحضرت صلّى الله عليه ومستم اس دا ہ کے منکرون سے مسر,خلق اورخیرخواہی کیا کرنے تھے کسی مبشری طاقت نہیں ہی کہ ہم کرے کرسے ہیں وجہ ہے کہ اُ بسے اسٹل کی برکت سے ان مین سے بہت ہوگ مسلاحیت پر ا<sup>م</sup> سکئے ا درمسس امر کاان کولیتین کلی مبوگیا کها س<sup>ت خ</sup>ص کوم رگز نفسا میت ا و را نا مینت نهین ہی جو کھی*ے کرتے اکرتے* هین حق تغب ان کے حکم کے بوحب اسکے حکم مین سرمو 'نفا و ت نہین کرنے اسٹر کو لا چار ہوکے آ یہ کی فرما نبرا اخت یا رکیا و را ب کی خدمت گذاری پر د<sup>ا</sup>ل ا و رجا ن سے مستعد ہوگئے ا و راگرت پدیمن*ھا رہے خیا<sup>ل</sup>* مین استحست ملی الد علیه کوستم بیرات دسے کوان من کرون کی زبانی ایذ ارسیانی برمبر کرنے کا اوار سے علاقون کے قطع کرنے کا جو حکم ہوا ہی وہ تومین نے دل اور مبان سے قبول کیالسیکن سے مشکر مرزت اس طرح کیے مشتریر بن که و ومسسر و کومیراس را ه پر اکسنے نہین دستے اور اگر کوئی ارا د ۵ آنے کا کرتا . بهمه اتو اس کو زبا نی نمی سمجائے مین ا ور اپنی مجلسب مین مبیمائے اپنا حال مبی «پیجمه ماسنے ہین ا ور تن پروزی ا در د نیا کی مز پداری آ وگفشس کورا حت بسینے کی رغبت د لاکے ،س را ، سے ہسک



پر د نیے ہمین سوان لوگون<u>نس</u>ے بددع*ا کوے* بد لا ۱ و رعوص نه لون مین اان کی ملاک<sup>ی</sup> د عا نه کر و ن مین تو بہر طریقه مرگز رایج نه موگا ا ورکوئ اید هررخ نه کرے گا ا ورمجا بد هطن میری اور با طنی کی طرف جو فسنس پربہت شاق ہی اورمشیطا ن کے فریب اور برے کو احیا کرد کھلانے کے مست اور ہی نفس پرسٹ ق ہوگیا ہی کو ئی گئینے گا بھی نہین پھرمیری نبوّ ت کا فا ید ہ کھیے بھی نہ ہو گا । ورمیری سعی اور کو رماه مین بالکل سعیت یده سوجائے گی محقب کواس گرو ه شقا و ت پُیژ و ه سے مرلالینے کا حکم سوتو بهتر بب کدا نیر د. و عاکمه کے ان کو مہاکب کرد و ن مین اموا سطے کہسیے کہسں را ہ کے مخل مین کہس طریعے جا ری نہونے دین گے فقط میرے ہی موذی نہین ہین کہ مین صبر کئے بیٹھا رہون موحق تعب الی ہس خیال ا ب مین فر ما ما به که کمسس امرکین مبی تم وخل مت د و ملکه کمسکومبی برحیور د و دخه رنبی والمکافی اگر وَ لِللَّهِ مِنْ اور حِهورٌ دے محمد کوا ور کسس را و کے منکرون کوع ار نعمت کے اور مبیش و آرا مے لوگٹ ورتن پر و ری اوٹرمیشس وعشرت کی محنت کے مستبسے را ت کا اٹھناا وریا و اکہی مین اپنی عمر کو گذار نا اسے ہونہدین سکتا اور لوگون کواسپنے مال اور فال سے فریب سیے عیت کی ورحشرت کی طرف عبت الاتے ہیں *موان کے واسطے بمی تم کچھ مت کہوا در* ہر و عامت کروا مواسطے کہ ما لکے وجہا ن کا ہون موسطر س جبان مین بعضے توکسیسی میں کہ مجا مد و ا ورر یا صنت میں اور رہنے ا ورشعتت میں مشغول ہیں ا وراپنے سه *نا زیرور د وگوخداگی دا ه مین میسست* اور نا بودگر*رست بین کسینطرح کسس جبا*ن مین نجی ب<del>سیف</del>ے نوگ و کم ن کی ریخ ا وژشعنست مین مبتلا مبونیکوچاسیئے بھراگرسے بہا ن *عیاششی کرین* تو و 4 ن کی ر زیخ اُورعت و ن اٹھاوسے اوراگر اسس مہا ن مین مب لوگ مجا ہرسے اور ریا صنت پر کمر با ند مہن تو اسس مہا ن میں جا ل<sub>و</sub>سب لوگسین وآرام مین راین لو د و نون جها ن متغیب او رنبا ه سوح و بن اموا <u>سط</u>ے که و و نون حگہب ر نخ ہے راحت اور راحت ہے رنخ پا یا ما دسے ا ور خالی ہوٹا ہر جہا ن کا ا صلحتفا بلین سے اس جہائے جهان كينفضان كالبرسب اوربم توجا مع المتنفأ بلات اور كالرحلى الاطلاق من توسيسا يسفقهان كيمي دروبت اورام ويجت نے کرکہ ان او گون کو جلدی اور ستابی ہم اس جہان کے عذاب مین مبتل کردین اور سس مبان کی آرام ا ورمین سنے اُن کو محروم رکھین ملکہ فرصت دینا چاہئے کہ کھاکتم قالمیاگا ا ورمہلت مسے ان کو کاس جا

سُورَةُ الْمُزَيِّدُ لُ

اً رام ا ورصین مین تقوش تا که مسس جا ن کے ربخ اور شفت کھینچنے کی مستعدا دیدیاکرین امواسطے کہ ہم حکیم - تعدا دا وربیا فٹ کے پہلے کسسی کوکسسی کام مین متعول نہین کرتے مین والاحکمت مین نقصا ن با یا جاو اِتْ لَلَّهِ بِيَا أَنْكَا لَكَابِ شُكِ بِمَارِبِ بِإِسْ تَبَارِ بِينِ مِمَا رَى زَخْبِيهِ بِينِ حِوالْحِ يَا وُن مِين وُ البين كُلِي أَي عوصٰ مین جوہیے دنیا کے علا قون مین یا نبر ہوسکے اُسّیے و سٹ بر دار ہوسنے ا و رقعطے کہنے کوا' نکاحی نہین جامیہا ور کسکی راحت مین ایسے مثنول ہو گئے تھے کہ رات کو اٹھرکے من ' مین کھٹرے ہونے سے دل چراتے تھے ترجیجیاً ا وراگ ہے و مکنی ہو سکا ہل مجا ہرہ ا ور ذکرے شوق ا ورغنی کی سوٹیں کے عوصٰ مین حبطر<del>ے و ''</del> دنیا میناسینے ٹین اسٹنٹیں مین جلاتے شعےا وراسینے دل کواس آگے کی گرمی سے اُرو ٹمانے شعےا ور سے فكرمزك اورسينين اور استنسف ويطعاماً ذائعها وركانا كلا بكرسف والاعوص مين اسس شغت اور رنخ کے حجاہل مجاہرہ اوراہل ذکرونیا مین کمینیتے تھے حب بچے ملبندا وازے ذکر کرنا اور نہجد مین قراک مشرایف کی نلا و ت کرنا اور ذکرا ور قراکت کی نمرار مین اور اس مین مشد اور مدا ور فون ا ورتحت کی رعایت کرنے میں ملغم محلے میں آگرائنتھا تھا ا ورآ واز کوسب دکردینا تھا ا وران کو ایذ اپہنچا ہا تھا ملکرمی ون مجی تقو کنے گئے تھے اور اکے کمی عومن مین جود ثیا مین ہے منکرا چھے جھے مرغن کھانے کھاکے اورخوب ٹھندشے اور میٹھنے تو کمٹ بود ار شربت ہی کر کھنے خمار مین مسٹ ہوکر نرم مجھونو ن ہر 🖟 غفلت كي خواب مِن يُرسب بو يا كرنے نفے فيْحان الْمَا الْبِهَا اور عذا ب وكھ رہنے وا لا ہم د ومسرى فست کا عذاب می جس مین بہت و کھ ہے جیسے و و زخ کے موکلون کی مار میے یہ جوعن مین ہے۔ مشقت ا ورر ن**خسکے جرمجا مر و**ا ور ذکر والے دنیا مین کھینچا کرتے تھے جیسے پنجو تنہ حماعت مین جا ٹا ادورحمعیہ میں ا ور ذکرسے ملتونمین ا ور قرآن اور مدبیٹ ا ورعلم ا ور وا عظری مجلون میں گہتے پڑنے اٹھتے : سٹھنے جانا ورلوگون کے از رحام اور بہوم کے صدے اٹھانا ہو کسس را ہ کے منکرون کو ہے عوص من وال ن د يا حائيكا ا**و**رطعن اورشنيع اورطنز اوركت يه جرمجا مد وشكيم سا تفد مخالف اورشكر كما كريف تفي او موص مین د وزخ کے سبا نب اوز بھیٹنسکے ڈ نک ہونگے اور و ڈ ن کسس عذا ب مین مبتلا کئے جائیٹنگے پراگران کو و نیا مین مهلت ندین هم نا که طرح طرح کی چین اور ارّام حمی میرکے کرلین توالیے بربخ

و رمشقت کمیننے کی لیا قت اور مستحقا ق کہان سے پیدا کرین بھرم بالبخسين نادكردسكے بن و-ے سبعط ال وربے کاررہ جا وین سوتم کو چا سیئے کہ ہاری حدا د و حیا کیرها فظ کہتے ہین سہ رموز ملکت و ملک خر را *ی گوسٹ بنٹ بنی تو حا فیطامحزوکٹس ہم کو لا زم ہ*ے کہ بموحب کم اُنہی کے ہسکی یا د مین اور علا قوسکے نطع کرنے مین ا ور طالبو ن کی سدایت مین د ل اور جالنیسے شغول ر رہو خیا نجیر ا نے بخو بی ادا *کیا ہی س*ے سخن از مطرب ومی گو دراز و هرکست رح کر کسس ککٹود و ککشا پر زحکمت این معمّارا الین انبالبته تم کومعسلوم کرلینا چا ہیئے کران مسئکرون کی گرفت ری کا و قت اموقت ہو گاحب دنیا میںا ہل مجا مِد ہ ا ورا ہل ذکر سے کوئٹی با تی نہ رہے گا ا ور را ہ و لابیت کی با لیکل منب موجائے گی اور عنیب پرسب خدمتین معطب لاور ریکا رہوجا وین کی جیسے غوثیت اور قطبیت اور ا بدالتیت اورا و تا دتیت بهب اور قطب مدار زمین سے مفعقو و سوجائے گا اورا بدال اورا و ّا<sup>و</sup> ب ا تعلسلتے جا وین گےا مواسطے کہ با وج و با تی رہنے ا ن لوگون گے د نیا کوخرا سے کرنے کی کوئی وجہم نهین بهی اموا<u>سط</u> که دنیا جا مع مه دوام ذکر اور مجا مده مین او عمی*ت وعت ر*ت اور آرام اور هیمن مین اورد و نون با زارین کسکی گرم بین اگرا یک با زارخراب سوحا وسے تو ا حدالمتقابلین سے کام کا خابی ہوناں ڈم آوسے کہ پیواسطے د وسسسکر عالم کے بیدا کرنے کی طرف متوجہ ہونا صرور پڑے گا اور دنیا ہے را ہ دلالت کی سدو د ہوجانے گی ا ور و وام ذکرا ورمجا مر ہ سے منقطع ہوجانیجی علامت بہری ولا یت کا بیج جرکا نام ایان ہی جہان میں نرر ہیگا بھرحب ایس ہوگا تو ولایت کے وجو د کا احمال بمى با قى نرسيگا در بهرهلامت با ئى د جائے گى گر يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضَ وَلِيْحِيَّالَ حِبِد ن كاسنے كى زمین ا وربیب از قطب مدارا ورا و نا دا در امدا ل کیمو ت*ک* قیام اور تبوت تھا میکانت انجہاک گذشہ مھیلا اور ہو جائیے ہا ڈریت کے تو دے کیطرے تھیا الی با ان کی حبر و ن ا ور حز و نمین کیر با قی مذر ہی است مجلمہ پرعربت کے قا عدمہ موا ل *کرستے ہین ک*رصب ال جمیع حبل کی ہمپ تو ہمسئی خبر مین کنیٹا مہیلا فرما ٹا چاہیئے تھا لیکن ہمسرگا جواب

سرے معلوم ہوا کہ سب پہاڑ ملکرر گئے ایک تو دے کی طرح ہوجا سینے حداثی اورا منیار انمین نہ رہے ر ہر سر پر ہاڑا پانچاہم ہر ریکے تو دے کی طرح ڈسیر سوکرر ہ جانے تو وے بہت ہونے ہورجمع کا لانا ہ تمييح ہوتاا ورہے ںورت میں جمع کا لانا بلاغت کے خلا ف ہی حبطرے اگر کئی نہرین مکرا یک جگہر بہرین رْ سِجُهِ مِه نِهِن كِنْ كُوصَارَتِ لَا نَهَا دُكَالُهَا النَهَا رَاعَ بِضَدَّ لِلهِ نَهْ رَاعَ بِضَا كَيْنَيْ ظرح بها ن پریمی نوجم لینا جاستے ا ورج قرب ا ور وصال کی دا ہ کے مسئوک کی تخسیم سے اور بسرا کی تشرطون كےبیا ن سے فراغت یا ئی اسپی شرطین جرمبرا ورخمل ا ورد ضا اورشسلیما ورتمام امورہتا وحكمت اتبى برمغوص كرنے كى طرف منج بوئى خين تو المب ردا ہے مست كرون كوخطا ب برعثا ب ہوتا ہ لربها مرا ورنهی جرسیننے اپنے بنجیمبرکو کی ہی اور تھا رے اوپر بد و عاکرنے سے اورعوص سینے سے ان كومن كياب اسے بهرمت مجمنا كربير غميب رفقط فا صداً يا نما پنيا م پنجايا ا ورحيا كميا سكى نا فرا نئ مينا لوكحجه خررنه لينحيج كالمكه يهبنجي فقط فاصدنه تحا أسس كاعرض عروض اوركوا ببى تمعارے حق مين سنى ماتے ل الركه بن سيمير في تمهار الكرمة كموه خشت كي در كا و من كيا توغف اورا شقام كاوريا جومش مين إً مَا سُبِ كُا اورد نياملِي بلا وُن ا وراً فتون ا ورفحط ا ور و با ا ورفقرا ور رئج مين گرفتار مو جا وُسكِي مِن طرح الكينبيرو نتخصن كرون برمبي سيطرح كالنتين اورهيب تين موتى ربي من إنّا آرسكناً البيكم رَسُولًا سَنَا هِدًا اعْلَيْكُوزُ بِهِ ثُلَا يَعِينِهِ عِيهِ بِمِ من ري طرف رمول كو تاكر كوا و رسب تم بدا و رمي عرض کرے کر فلانے شخص نے اس طریقہ کو قبول کیا اور فلانے شخص نے اُسّے انکا رکی ٹاکہ اسکے اظہار موا فق برا يك منسكرا ور فره نبردا رست اسبطور كا معا مدكرين بم محكا آرسلناً إلى فرغون وسوكاح طرع بیجا تعاہم نے فرمون کی طرف بی سی سی گا ایک پنیر تاکراس بنیر طیالت ام أوابها ودعرم أسيك حقبن قولهو وسنفاود وسيعرس لصفرت وكاعليالته استعاد رحفرت نوكا على المرائع والمرائع المراب المواسط بي كرحفرت وسى على التسريف ليها الموعول ك طرف بعيض ارتخ والوشي لانفط بنيام برى اورا لمي كرى كے طور برنما اسوا سطے كر وست بغير بن سدائل كنفاد دوعون فيط ك فبسيل كاتفاه و مصرت من كالكيشلام كي تصيف عن فرعون كم

طرون ببهر مجى منطور تعاكد نبى أمسسرائيل قيدس خلاصي بإ وين مدا بيت ا در رمنها منى فرعون ا و رفيطيون كي ل نبوت مین دخل نھی ملکہ نبی ہے۔ ائیل کے میسسون کی اصلاح ا و رائے کے دلون کومنو رکر نامف تعاا ورکس<u>ِس</u>نجلا ف د ومرے انبیا وُن کے ک<sup>ر</sup>جس قوم کی طرف سفیرا ور رسول کرکے ب<u>ھیجے مانے سقے 'ا</u>کامکم پهین م<sup>اک</sup>بی پېنچا وین تواس قوم کی طرون بھی پنجا م پېنچا نامقصو د مېو" نا تھا ا ور د وسیستر طالبون کی مجمی م<sup>ین</sup> اور رسنمائی اور خست لے کے فرب کا طریقہ تعت کیم کرنا اور ان محد لون کا منورکر نا مجی مقصود ہوتا تھا و و ہے نقط رسالت نرر کھتے تھے اورحفرت موسیٰ طلبہت لام فرحون کی *تسب*ب سے فقط "فاصد اور ا یکی نصے لیکن با وجو د نقط مسسل یکی گری کے ان ک*ی عرض فرعو ن او قبطب یون کی میں کی کے مقدمہ می*ن قبو<sup>ل</sup> ہو ٹی اور و نیا کے عذاب مین مبت مبلدی سبتلا گئے گئے حیائے ارمٹ د سوٹا ہی معصی فیرعوث لَدُسُولَ بِعِزِا فرا ني كى فرعون في اسس في رسول كى فَالْحَدُّنْ فَالْمُ الْخُدُّ الَّذِيبِ لَا يَعِيرُا بِينَ إِس فرعون كودنيا بي مين الب كير ثا جرببت و بال ركهة انها البواسيطي كم مسس كود ريا مين ممت م مسكي فوج ا م*رک شکر کے بہا غرغر ق کمیا ہینے*ا ورم کی *سلطنت اور ملک اور ال اورم کا* نا ت اور با فات اور جوابر ا ا ورموائے <u>سکے متنے اسکے عیت و</u> عشرت کے میا ا ن ا ور بسبا ب تھے مب ایکدم مین اسکے وشہنو ن کوھ <del>ک</del>ے وشير بمنياب اسكوسوج كه فرعون كسس طرح كي عظمت اور بزرگی د كمتنا تعالیكن اسبنه و فت سكه دمول كی ما فرما نی کے مدبسے ایسے و بال اور خدا ب مین گرفتار ہوا تم توا مس کاعٹ عِشیرِ بھی مرتب نہین رکھتے ہومی نم کیون اپنے پنیر کو اسطرے رنخید ہ کرنے ہوا ور اسکے حکم کو قبول نہین کرتے اگر آبا لفرص اس پنخیبر کے کھال حلما وربر دباری کے مستب جرحضر ت موسی حلبال سالام کی برنسبت خمین آسان کا فرق ہب ا وراکش اور یا نی کا تغا و ت بهاس دنیا کے عذا ہے تم بی گئے اور اس کی بد د عاسے محفوظ رہے قلیع 🚾 میں سے کہا کہ کا درائے نیکن عذاب ہے مفوظ رکھو کے این سے فریقر اگر کا فرہی میرے مفون میرکیو کر بچے اورائے نیکن عذاب ہے مفوظ رکھو کے این کے فریقر اگر کا فرہی میرے تمادراب برسول كاكراكسبطرت نما التفي يؤميا جسدن بنيا بونست وجيد إهميدا وركمرار موكى مسس بب سے کو گنرگا ر وسے سے اتھ کھیے حلاقہ رکھتے تھے اور بھینا ہون کے دلون میں بمی ومشت مبٹیے جا بھی يها ن بهب مم پيجيساً أبي لَداَّ رَسِيْ بِيكَا كره يكا و ه و ن حيوت بحرِن كو بثر أمعنب الركاسيين استدرخوف

کھا ننیکے کہ ان کے بال مغید ہو مبائیٹے آور ہستدن بچ نکے بال مفید ہو مبائیکی وجہر ہیہ ہوگی کہ اسپنے مان باپ بعاشي ببنون كى گريدا ورزارى اور عبيرارى اور گرفنت رى دىجمپ كرر بخ اورغم اور فكر كاان برعلى ميومحا وربيرخلبدا ن كے دل مين روح كے محبت إور نبد ہوجا نيكامسبب پر بگا ا ورحرار ت عزيز ي صعيف العمل موما يكما ورخلط فجاجت يبيرا كرينيكے بيعنے خامى آ ورملغم ممكّرج ليفے مسٹرا پينيدى لگا ہوا غالىہ ج یا مون کی را ہ سے بینے بال بکلنے کی جگہونسے ہا ہر نکل آو بگا ور مسس مسلمار نج اورا لم عرب م بجون کو تہو گا کمچیچزا اور عذا ب کی را ہ سے نہو گا حبطرے معتنزنہ اپنی غلط فہمی سے ہی سمجھے اور پھیر مسائط انکار لیا ہی ا ورکلام کوتمشیل ورکنا یہ پرحل کیا ہے بلکہ حیقت یہ ہے کریہ ربخ ہمسرطالم کے حکمون سے بعتیت لیطور *پر مبو گا ۱ ورمهس کا بهونا صروری ہی حسب بطرح* در د اور ریخ بحی*ین کو دنیا مین بهو تا ہ*ی تست کم لبطفة نفسيرون مين بهرمبى فركورب كربهر رنخ خاص كا وزون كے كچين كوميو گا ندمسلا نون كے بجير ن كوموظا م مین کسس کی وجہر کہیے معلوم ہوتی ہے کہ کا فرون کی گریہ اور زاری اور بیقراری بہت ہوگی ہان کا کے ان کیجون کومبی ان کی تا ٹیر ہوگی نخلا منے سلا نو ن کے کہ ہے چیزین ان پراگر ہونگی تو ہرت ملکی اور خت کے ملم بونكى اور ملدى النيا المحسب إلى جاوين كى اور با وجود سكے ايك فرق دوسرائمي به كمسلا لون کچون کواسینے ان با پ ا و رخولیٹس ا درا قر با کاخلاص کرانا عذا ب سے مکن ہی اموا سطے کہ وسے مدا با زار مین ا ور شفاعت ا وعفو کی *سنسرط مجها یا ن چس سونکی ن کو ر*نیج اسی بات کا سوم کا کرا بینے ما با پ ا ورخولیشر ا قربا كو حذاب مين مضطرا وربيقرار د بخصينكے بيمان كى ثما عت يندل لاكن شطاكن پين فول مونگے ا درخى تعالىٰ ان كى مرض پینے فضل اور کرم سے قبول کریگا اور ان سب کو عذا<del>ت س</del>ے نجا ت مخت یکا حیاتمجے مدیث شران میں آیا ہم<sup>ی ا</sup> لرمیکے نین شیجے نا بالغ و نیامین مرسے ہوئے دوزخ مین جا ٹا اسس پرحرام ہوگا اسواسطے کہ و سے شیخے فیامت کے دن سکود وزخ مین نرجلنے دسنیے اورخ تعسلے اپنی رحمت قدیم اورجمیم سے ان کی عا وُنکو قبول كريجانجلا من كا فرون كن كي ن كركواسينه مان باپ كا عداب مين گرونت رموزا ديجيند اوراندين ايا کے نہونے کے مسبسے ان کی ثغا عسٹ کے واسطے عمن مجن کرسکینٹے امواسطے کرایا ن مشہر ط سے شفاعت کا مولاچار ہو کے اسمام کے اور عم مین مبتلا رہنگے بہا ن کک کرمیتے بہت مین جا کینے آئی

ضد تسکاری کاعہد وان کوملے گا بھر ہنیت مین جانے کے اسب رسب خولیٹ اور اقر با کاعم بھول جا وین گے آور حرون نے ایسیا کہا ہی کہ بال کی مغیب دی ہمسد ن حرامز ا دکی کی علامت ہوگی بیعنے جرنے رہاتے ر امبوٹے ہین وے مہد ن کی ہول اور دمہشت میں گرونت ارہو شکے اورا ن کے موالے د وم<del>س</del> نیے کسس آفت سے مخوظ رمین گے لیکن کس تحضیص کے واسطے کوئی میجے ندخرور ہے الماور موائے کسے بھیا ہ كم گرفت ركی توجیه طلسیج امواسطے كم كمنه كارزانی اورز است بہن بچیج رناسے بیب اہوا و ہ بیگن ہ ے مامل کلام کا پہر برے کہ ہمید ن کا غرف تھوڑ ہے ہی گذا ہ کے علاقے سے غالب ہو گا یہا ن ٹک کہ لبنکا رو ن سکیم کا نا ست ہی ڈ ہ د سے ما 'میننگے ا وٹرسسٹن کا ن اوٹرسسس میں میں گنا ہ ہوا ہوگا ویسیے س خرایب بیوما میننگے بلکه اکتبہاء اسسان میں با وجود اسکے که اسمیان مین کوشماکی ۵ نہیں ہوا اور و ہا ہے۔ رہنے و لسایمی سب معصوم اور پاکس مہنے لیکن جرگنہ کا رون کارز ق وا ن سے نا زل ہوتا تھا اورستار ڈکی ر دسشنی ا ورا مهان کی گردسش سے مبی گنه کا ر و ن کو فایڈ ہ ہوتا تھا ہمسسیب سے و ہی منقلہ ہوگا ملکہ ہ سرطر حکابر با دا درخرا ب ہو جا نیگا کہ اسب ن اسان نررہے گا تاکہ سکی صفت میں تا بیٹ کی لفظ لولی ے اسواسطے کہ ہر چیز کی تا بیٹ ہے کھیور ت ذھنسیے لازمے سے ہے جولفظ کے واسطے سے ذہن میں مرورت پر د لالت کرنی ہی تیمی وجہ ہے کہ حبو فت کسسی لفظ سے کوئی منے تعبیر کرتے ہیں تو تذکیرا و ر نا بینت مین امرامورت کا اعتبار بهب عجرمس لفظ سے <sup>دی</sup>ن مین حاصل ہوئی ہیں بنرو ہ صور سے جرعتیف مین ا ٹی جاتی ہے جیسے مرد کونفسس یا جا ن کرکے تعبیر کرین گئے تو مونٹ ہے اور عورت کو **اگر ہ** و م**ی کر**ئے تعبیہ رین کے تو مرکزیم سوجب بہر اسمان درہم برہم ہوگیا توجوصورت کد اُسان کے نفط کی مول کمنی وہ ذہبن مین نه رهبی توا ب هر نهایت اسکے حق مین کها جا وسے و ه بهرہب که اُسمان شنی منفط ی ایک چیز رہ ایمی ہوئی ہمسدن کےصدمہ کے مبیب ہمبیول مطے منفطرۃ نہ فرہا یا با وجود ہمسبات کے کہ آسمان مؤنث ہے گویا یہ ہٹارہ ہی ہمسبات کی طرف کہ آسمسان کو اسوقت آسمان نجاہئے کہنا اور مذیبا ہیں۔ بوجهن اجطرح كمركو بهب كى ديوارين ١ درحميت و اسف كرب د كمونيين كيت بلكه يرر ابواميدان كتيمين حب اسان اسسان نرد؛ نو تا مین*ت می کواسطے رہے اور بہرمی ہپ کہ*یا ن مناسب ندمعلوم ہوا کواما

ر.رد المرتبيل سونة المزهل

ی بقا پر کسی ناین دلالت کرے آور کر سیکمپر کرسی کے دل میں پہر موال گذرے کہ اگراکیا تھے تو اِذا لَسَّامُ أَنْعَطَهُ فَا وَاللَّهُمَّاءُ النُّقَلُّ اور وَانْشَقْتِ اللَّمَّا وَلَحِي يَوْمَدُ إِن وَالْقَيْحَة مِن كون نوام یا اور وع ن نامیث کیون لا سے اکس کا جواب ہر ہم کر اِ ڈالسگاء اُ نفطونت اور اِ ذَالسَا ٓ ء اُلسَا ٓ ء اُلسَاتَ ہے د ویون حلےفعلیہ بہن ا ورفعل صروت ا ورخبر د پر دلالت کرتا ہیں آور ہہت دا انع طارا ور ہُشقا ق مین آسان اسب ن تما اور کے عرج صور ت نکلا زمے تھے ما بیٹ وغیرہ المواسطة البنث كم علامت ال فعلون مين خرور رويئ مخلاف آليها ومنفطرية كركم بهر فقط حمل المسية ا وربهها شمرارا ورثبوت پر د لالت کر<sup>ت</sup>ابه اور د وام ا ورثبوت کسسی خرکا بعب دتما م مونے اس چرنے ہے ا ورانفطا رکے نمام ہونے کے بعد اُسان نرزہ تا کہ ہسکی صورت سمائیر کے لا زہے قا بل اعتبار کے ہمیث ا وراً أَنْشَفَيْتِ السَّهَاءُ فَلِكِي يَوْمَدُنِ قَالِهِيةٌ مِن وجهيهِ اكرا تبرا دانشْقا ق مِن ج مدلول انشفت كابب امو قت آسما ن اسینے مال پر اُسمان تھا آنیا البتہ تھا کہ ا*سے جزؤن مین انشقا ق مشہ وع ہوا تھا ا* در باقی جز<mark>ڈ عیلے</mark> اوربو دسے ہوکے <u>بھٹنے کے قریب ہوئے ہوئے کو د ہی کے</u> و قت ک*رمسستی اوربو دسے بن* کو کہتے ہیں صورت سمائی اً سمان سے جدا نہوئی تھی ٹاکم کسس صورت کے لواز ا ت کواعت بارنگرین جنا کیز وَ أَلَمَاكُ عَلَى حَالَيْهِ عَلَيْهِ كَالْمُصْمِونُ أسمان كى بقا يرصراحة ولا لت كرنا بى الرشكروك بيركيين كر سطر حكا دېښت ناک د ن عرتم بيان کرتے ہواليا د ن **بو نا بېت بعيدې عقل سے آوراگرفرمن کيا ک**واليا دن مکن ہی <u>بینے ہوسکت</u>ا ہی لیکن ہرمکن ہے خو ف مین رہنہا اور سکی <sup>و</sup> فع کی فکرمین بڑ نا اور اپنی چین اور آرام كوكمونا عاقل كاكام نهين بهب اوراكر بالغرض بهبشدن كابونا اوربسي بلا وُن كا بمسدن مين يا ياجا نا ہو تو اس لحاظ سے کرجزا اور سنرا اور سرکا م کا بد لا ضرور می ہے لیکن کھیر کھی وہ بلامتوقع اور موعود ہی یعنے اسکے انکا و مد و کیا گیا ہی اور پہراٹنل مشمہوری کہ سہ شرمس از بلائے کرنب قرمیالنت بینے ایسی با سے ڈزنا نہ چاہئے جسکے درمیا ن مین رات ہے بینے اتنی و پرمین حمث داجائے کیا ہوتھے رہم سره اسطے اپنا چین وآرام محسس و سمی خو صنست بر با دکرین تو اس کے جواب مین ہم کہین گے کر بیٹھائی لجيه كي خلطي بها اس واسطے كەحب بلا كا واقع مونا صعيف قريبنے ا وربو وى نث نون سے تعل كے نزو

رورية أكمزيل سورة المزييل

نا بت ہوتا ہی یا مس ملا کا عام ہونا اور سب کوٹ مل ہونا ہر شخص کومعلوم نہو ایسی ملا کو ن سے ندر ملا ا ورم کی پر وانه ر کھنا اگر مو ویے تو کھیے دنیدان مضایقه نہین ہے لیکن مبس بلا کا <sup>'</sup>و قوع ضروری الوتیپ نو ہوا و رعلیٰ لعموم سب کوشامل ہو تو اہیسی بلاسے ڈر نا ا ور اکسکے بھاؤ کی تدبیرکر نا الب نہ جا ہے عقل مبر گز السيسى ؛ ت كونيا ہے گی كہ اسپى بلاست نڈرا وربے پروا ہوكے مبٹيررسٹے اور اسے بچا و كی كمچەلائي ہم زیمخے اور و ہ قیا مت کا د ن سی تسم کا ہی اسواسطے کہ کے آن وَعَلَیٰ مفعولاً ہی وعدہ د ن کا ہونے والااوعم ل میں آنے والاا سواسطے کر پہنچنٹ الی کا و عدہ ہی اور حق تعب لیٰ کے د مدے مین خلا منے ہونا محال ہے سو ہمٹ دن کے آئے کو اگر چر ہمٹ دن کے لحاظ سے کہر سکتے ہیں کہ مکارہ تو بربیکن می تعالیٰ کی حکمت اور عدل کے کیا ظرسے اور اسکے و عدے کی سیمیّا ٹی کے کیا ظرسے واجب الو قوع ېې آورموا فق و عدے کے بېرىنى اورمىيىبت كى د ركى عام بىلىيىنے بېرىشىخص كولىپنے بچا د كى تدب رنا چا سے فقط آب جانا چاہئے کہ اس سورت کی ابتداسے یہان نک جوسلوک اسکے ضرور بات تقے اور چواس را ہ با صفاکے موا نع نقے ان کے دفع کرنے کے طریقے واضح دلیلون سے بیان فرما سے ورظا ہرمین خاص آنحفرت مهلی المدعلیہ وسلم ہی طرف خطا ب فرمایا تھا سوا ب ارمث د ہوتا ہی راید و بن مین و بن ایست می بهرسورت اور سرس سورت کے مصنمون تن تعسیر کے قرب کی را ہ ما ص<u>ل کرنے کے واسطے یا</u> د دہی ہے جا قل ذی روح کے واسطے بچیرخاص بینمبرہی کیواسطے بہرحکم نہین ہی میں ساتا واقع کا الل دہا ہے ہے جا ہے ہے اپنے پرور دما رسے فرب کیطرف کی سنیا لگا ے را وکوان راہون سے اپنی ہمستعدا دا ورخوا ہے۔ پ را وکوان راہون سے اپنی ہمستعدا دا ورخوا ہے۔ کے ذکرا ورتنتل کی دا ہ کو اخت یار کرسے اور اگر میا ہے اختلاط اور دعوت اور نصیحت اور رہنما کئی اور بسر کے طریعے کو اختیار کرسے اور مسس بیان کو تذکرہ یعنے یا د د لا دینا اسوائسطے کہا ہی اگر میہ یا د دلافا مجاہد پر کہتے ہیں کہ کو سئی چنر تے ہیلے سے معسایہ متی لیکن اب بعول کئی کہ روح بد ن سے تنعلق ہو نے کے سلے اسے عالم فدس اور پاک مین رستی عتی ا**ور اسس** کواس عالم مین نخور اسسا قرب حضرت حاشا نه ہے حاصل تھا دنیا وی علاقون اور منت جگی ہے اور فدائٹی نجاستون سے اور ما نور ون کی سسی

عا د تونیے پاک ورصا ف تقی سوا ب جو بدلنے متعلق ہی ا وران چیزون کی ویب میں گرفت رہی تو آ قرب کی لذ<sup>ت</sup>ت کوجول کے دنیا وی معامش*س کی تدبیر مین هینسس گئی ہ*ی وہ قرب اور صفائی بالکل ہے یا و جا تی رہی موہسس سلوکے طریقے کو بیان فر ماکے ہمسس صلی حالت کوہسکویا د د لاتے ہین ا ورہس اصلی تھکا نے کا ہمں کولالچے دلا کے مشتا ق کرتے ہیں حیٰا نچکسی عارف با نشرنے کہا ہیں مہ کمیل سرِعُنے ہ روئے مقرِ اصلیش مذہب<sup>ر</sup>اصل ہت سرنٹو رکش مہتا ندام بینے ہر عنصر کی خراہ بنٹ کنی اصل کی طرف ہو تی ہب چنا نچہ آگ کی خواہش ا و پر کو ا ور خاک کی خواہش نیچے کوسو ہاری شورسٹس متا نہ کا سب بحرکشش بن اپنیاصل کی طرف یعنے و ہی قرب آئی کی طرف مستعجبہ پرجانا چاہئے کہ اصل میں بہر مورت سی *آیت پر تمام سو نگ هی حیانچبرنفسسرون حضر*ت ام المؤننین عالیث مصدیقه اور د و **رسست**رصحا به کرام رضی الله عنه جمعین سے روایت کی ہے کہ اس مور ت کے اوّل مین جو شب پیداری کی بالکل ریا صنت بین ا ورمجا بدے اً ورتبحدیے ا د اکرنے کو بیا ن کیا ہے المسٹ السطے کہ آنخفرت صلی اللہ طلبہ وسلم ا ور د وسسے ا کے رفیق صحابہ نے سلوک لیے اللہ میں انتہا درجے کی کوسٹنٹ کرنا نسروع کیا ملکہ س فتم کی عبا دی کوسٹنج ا دپرلازم كرلها ا دريمېت اس مين شغول رسېتے تھے بهان كك كر بعضون نے تو را ت كاسونا چيور د ياكس خونسے که مبا د اکہین زیا د ه هم موجا کین اور مسس مرّت معیّن مین جرہمیر منفرر سُو کی ہی بیعنے آ د هی رہا یا کچه است تفوش کم یا را یا د ه مین خلل واقع بوجا وسے اور زیا د ه موسنے اور ا گے بینچے اشفے کے مبد سے مسس مدّت کو بورا نہ کرمسکین ا درہم تقصیر وارٹھ ہرین چنا نخپران لوگون کو ہریٹ محنت ا درمشفت مُومُی ا خرکوان لوگون کے یا نون پر ورم آگیا اور رنگسائے زر د ہوگئے ا ورا تحفرت ٹی اندعلیہ مسلم کابی یبی حال تعاا در با تی ما ند ہ صحابہ تھی کسی خوف مین رہتے تھے کرا سے بنوکہ اس مدت مقرّری میں ہمسے قصوروا قع ہو وے اور همدسے کی ذہر بر داری سے ہم پاک نہ ہو وین چنا کچر بہرسکم اور ہے ماتنے ک محنت اور شعت بو ركايك ل تك يعني بار وجهيني كت دې بير بعيداليك ال كي تعالى في بېرانكى ا بت مهس مورت بر زیا د ه کریچے نا زل فرمائی مواس اسبت نیچے نرول کے سبب مرت کی تعین معا ہوئی لیکن صل نہمدکی نماز اورشب سداری بغیرتعیین مرتب کے اوربغیرتعیین حدد رکعتون کے اولومب

سین قرأت کی قدر کے باتی رہی ملبر سنت مؤکد ہ ہوئی بھر کسس آبت کے نزول ہونے کے تع تخفرت صلّی اللّه علیه وستم کاعمل اور د وست اصحاب کومبی حکم کرنا مختلف رئا جننی حس کی قوت اور با آب دھکھتے تھے ویسا اُب حکم فرائے تھے اور وقت کا کمتی زیا د ٹی دل کے لگئے برمو تو ف ہی بھٹے اگر د ل را و ملك تو را ما و ما كا و رعبا د ت مين شغول رسا بهريب ا ورا گردل به مين اور بي ارا م ہو وے تو تھورسے پر کفایت کرلینا چاہئے اسین کھی نقصا ن نہیں ہی آورہی آپکا بمی طور ر ا آ لگھ ہے صَيِلٌ وَسَيِّمٌ عَلَيْكِ فِهَا نَهِ صَرْت عبدالله بن عمره رض الله عسب كوا بي نے فرا يا عاكم تبجد كى من أن ایک ختم برمبینے مین کیا کرو تو ہررا ت کوا پک پارہ کی قدر قرار ت قرآن شریف کی ہوا کرے گی آور البعضة روانيون مين حتم قرآن شريعيث كاحاليس دات مين بهي آيابه المجرجب عبدا للدين عمرو رهني السرعة ا بنی قوت اور رغبت مسلم من زیاده بیان کی توا سیانی ایک بنیته ان کی و اسط مقرر کیا یعنے بر تغیب من ا يك ختم كياكر و يجر اكثر صحابه ني يمي اينا بهي طور معول كرايا اور قراتان شريع كيما ت حقر اسطور پر مقر تر رك تفق كوعمسه كى رات كونمين مورتين اورشنبه كى رات كو پائخ مورتين اور يك نبه كى رات كورات مورتین ا ور د وشنندی را ت کونومورتین ا ورسنش ننه کی را ت کوگیاره مورتین ا و ربیامیش نبدگی رات الدتيره مورتين اورنيب نبدكى دات كوموره قا منساخ قرائن مك آورك وفي كبثوتي كا خم كيتم إين يعني تبط و ن مورهٔ فاتحرسے موره مائده کک بھروا ن سے موره بولسنس تک بھروا ن سے موره بن حسرائي كك بجروا ن سے مورهٔ شعرا نگ بھروا نسے موره والعا فات نکب بھروا ن سے مورہ و المستركي المساور و المسن ك آور حفرت المرامونين مسيد نا عنمان رضى المدعن معبدك مسب کومودهٔ ما تُره مجی تمام گزشت فیستنے ا درست نبری شب کومور ہ سودکے ہن کھی آور کھیٹ ننبہ کی شہب کومورہ مریم کے آخریک اور و کافٹ ندکی مشب کومور ہ قصی میک آخریک اور سیشندگی شب کو مور کہ صافحہ و خریک اور پہار شننے کی شب کومور ہ رحمن کے آخریک اور خیشنبد کی شب کو قرآن فرین ختم يت تم ا وركمس خم كوانواب كيت بين آور بعض صحابه بيت عبداللدب معود ره وغيره ؟ يتون كا شہار کرسے تھے اور میرما سے کو ہزار آیتین پڑھتے تھے حیث بنج اس مور ت میں ہی سے تویش بکو

سورة ألمزيل

ختر ہوتا ہ<del>ں آور مدیب سنسریب مین آیا ہم کرم سنخص تبحیہ کی نمار مین دمنس آیٹین دور کعتون مین ٹیرھتا</del> كموغا فلون مين نهرينا لكفتي من اورعوش مخص سوارتين كئي ركعتون مين پُرھے اسس كوعا بد و ن مين سكھتے ہونا کوعمده زر دارون کفتے ہیں اور بعضی روایتون مین آیا ہم کرم شخص قرا كاشرىمنى ئى ئىجىسىل ئىين نېجىدىين بېرھتا ہى توقىيا مت مىن قراك شرىمنى **بىسىكے سانھرنمامىمدا ورخفكر**ا ہے گا اور نہین تو ہست جھکٹر کیا کہ تونے مجھکوضا یع کیا ا ور میری فا و ت کاحق ا دا فرکیا ا ور تعضی حربو مین آیا ہی کر ج شخص دو آتین مور و بغرہ کے آخری نہجد کی نماز مین ٹرھے تو اسس کو کا منی میں اور مہم می سی الله علیه توسلم نے اپنے صحابہ سے فرا **باکر کیا** تم سے مدیث شرکت می یا بها کها یک <sup>د</sup> ن آنخفرت م بنین بوسخاب که تباش صد قرآن شریف کا مررات کویژهاکر وصحاب نے عرف کیا کہ یا رسول الله تبائی حصہ قرام ن شریف کا ہرزا نے ٹیر هذا بہت شکل ہے ہرکست ہوسکتا ہی بھرآ ہے حز**ا باکر**بور ہ قل ہو الله امد توا ب بين تهاج عت قرآن سنسه بعينه كے برا برہ اگر ہسكوتم پُر عاكر و تو تها ئ مصت قرآن نشراف کا ٹراب کو طاکرے کا اسپولسط اکثرمش بیون نے قل ہوا مدا مدکو تبحد کی منا زمین ٹر ھنے کی عا و سے ڈالی ہے اور اسے کئی طور میں بہا کھورہم ہے کہ مور ہُ فالخدکے معبد م رکعت میں تین مرتبے ہم مورت کو پڑھاكرسے ووكر دا لموريه م كربهلى دكعت مين مور و فائنسك ىعبد باد و مرتبط مى مورت كوبڑھ ج بررکعت میں ایک ایک مرتبے کتی کر تا مبا و سے بہا ن کک کم آخر رکعت میں کہ با دس میں سوگی ایک مرتبہ پٹر مثا برگا تیرالموَ<del>یج د</del>کیم کی مین بدوره فانخه که ایم زمر پست بهر پروقته ن که ایم زم و دکرتا جه دست ناکه با ربوین ۲ خررکست ه مرتبے پڑھنا ہوگا لیکن فقہاکے نرویک بہطوربہتر نہیں ہے امواسطے کہ مسرح زمین مرد ومسیر م**ت بهلی رکمت سے** دونی ہوگی ا ور بہر ترکسیا و لئ ہی آور بعضے شئا پخ ہرر کعت میں صور ہُ مزط ک<sup>و</sup> در و اخلاص کے ساتھ ملاکے بڑھا کہتے ہیں آ ور صفیت خوام عزیزا ن فدست مرز ہ سے حرکر و انسان مدیر سیرطغهٔ مینالهامنعول پمپ کراسینی یا رون ا ورمر م و ن سست تبحد کی نما زمین مور هٔ کسیسین پڑسف فرائے تھے اور کہتے تھے کہ جب تین <sup>د</sup>ل حمیر ہوتے ہین تر حبلہ ی مطلب حاصل ہو<sup>ت</sup>ا ہیں ابک دل رات كاكرا دعى دات كے بعد بہا اور و وكسرا دل قرآن شريف كا كرمود كاليين سے اورستيرا ول

ایا ندار آومی کاکدا میانے پریس ماصل کلام کا التی آبت کے نا زل ہونے کے سبت نماز تنجد کے و قت کے ایزانے میں اور کر کیفٹ ون میں اور خصوصیت و ن میں منزی ورعت ہوگئی اور حتیت میں متی ہم مت کے قابل ہی اسواسطے کہ و ہ و قت نیند کے خلیے کا اور اس مبنے کا ورکتی زیا ولی را سے نہ معسوم ہونیکا و قت ہی اگراس بینا تنی وسعت نہ ہونی تو اسس کا اواکڑا سنت کے *صبی سنماز کا ا داکر نا بہت ف*شوار ہی بد و ن عیمی تو فیق اور ت متسكل مو ما خيانچه يا وجو د م ما ئىدىكے مدا ومن اور بنائى اس نمازىر ہونہين كى كاللهم وقفناً به نقط اِنْ رَبَّكَ يَعَلَمُ اَنْكُ تَعْوم دُن مِن مُلَةً إِلَكَ لِيهِ عَلَى بِرور وكارتبرا جانتا بس كه تهجدى من زمين تم كفرك رست بوكسى و و اتبائ رات کے قریب ویضف که اور کمبی وهی رات و فلک که اور کمبی نها می رات سوتم بهار مکم کی فر ، نبرداری کرنے ہوا ورج ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ ت دكياتفاكرا وأنقص منه فليلا أويذ عليه اسكوتم فربسم كنقس ك اورفلت كح چے حصة الم بہنیا یا دور بہی اس لفظ سے ساری مرا دھی اسوا سطے کذاگر چھتے صفے سے کھیرزیا د ونافع با زاید کرنے تو نہو نا گرر بع بینے چہارم حصته اور چہارم حصته مسلم و می کا آو با ہی اور آ دھی چیز پڑتھو ڈ ن اطلاق نبين بونى بمب يين بمسكو منور انبين كينة بن وطلّ الله يَن معكن اور بسيطرت كمريح ربنے بن ایک گرو وان وگون سے جمعارے ساتھ اور متماری رفاقت مین سلوک الله برمتعد بین ورشهار يطل ورتها رسے بوجه ك اتباع اور بيروى بركام مين كرنے بين اوران لوگون كوج تمام رت بركا كرنے تنے اورعبا دست تہى مين مشغول سبتے شے يہان ذكرنفز ايا امواسطے كە وسے ايك وجهرست فأنا ينظ الطير يومين الأرايك وجهرت عنا كسي سزا وارس بين پنيرست الدهليه ولم كى بوجه كى بيروى نه كى ورمسس ندا زسے مقرری کو تھیں معسوم کر لینا مسے اور تھا رہے سرو لوگون سے ہرگزمکن نہین ہو ں واسطے كرزيا و تى اورنقصان رات كائتمارے اللہ اور جنت يارمين نبين بب واً لله يَعَلَّدُ اللَّهِ لَكَ وَالنَّهَا وَرواللهُ تَسْتُ مِنْ مِن جوالدارْ وكرتابِ اورمنعدارُ خِشتابِ رات اورون كوميَّا نَحِيجِ عبين برر وزرات كم بوق ما ق بها ور دن مين زيا د تى بوقى ما ق بى اور تير جھے مينے كے ن سے

رور بردوي سورة المزهيل

کمتی ہوتی جاتی ہے اور داوت میں زیا د تی ہوتی جاتی ہے موکوئی را ت سال میں و وسری را ت کے با لکل برا برنهین موتی پی پهرخب ایک دات پوری و ومسسری پوری دات سے برا بر نہو سی تو اس کا لفف جی ٭ د و سریجے نصف سے برابر نہ ہوگا بھرہسی پرا یک تہا سی ا ور د و تہا سی اور حیثے حصنے کو بھی خیال کر بوکہ و ہ بمی برابرایک و مسترسے نه به کا امواسطے که برترپینر کے متفر ق خربمی زیا دی اورکتی مین اسی چیز کے تا بع ؎ال بعربررا" کا نصف پہچا ننے مین بہت محنت اورشفت ہوگی بیرگٹری اور گھریا کے اور علم ہیئت کے سیکھنے کے اور میرسال کی تقویم زیج سے نکا بنے کے اور اسمانی حرکتون کا حسبا ب و سبے اور دینیتے اور ثوانی اور ثوالٹ پرکرنے کے ممثاج ہوسگے ا<del>ور کہس</del>س کام مین ریا و ہ مشغول ہو کے سبیسے لمت خنیسے دور ہوجا ڈگے اسواسطے کہا متی ہونا اس ملت کے لا زہے ہے ہما اور معا" ا ورمہنو د ا ور یونا منیون ا ور د وسیسر کا فرونے گروہون کی طمرح تقویمون کے استخراج مین ا وریٹرے تکمنے میں تھاری امت بھی شغول ہو جائے گی اور یہہ بات ٹرے د وف دون کا سبب پڑی پہلافیا یہ کہ معصد کو چیوڑ کے وسیلہ میں شغول ہونا ہی اور سسی امرنے ایکے الم کوخرا ب کرر کھا ہی جنا کے علم خر ا ورحرف ا و دخطق ا ورمعسا می ا و رکام ا و راصول مین است. ر توغل کرتے ہیں کہ اصل مقصد سے محرفہ رسن بین بهرتبتل *اورر با منت اور رفع حجا*ب تو النسب مسافتون ا ورمنرلون و وررست بین و و مسسول یبه می کربه شغل ن کورفت رفته اسپر لا و بچا کرمت ار ون که حرکا ت اوراتصا بات اورا نصرا فات اور قرانا ت کے ہی تمتی میں را کرین گے اور ہسسی میں غورا و رفکر کیا کرین تھے پیرسٹا رو ن کی ٹانیر کا اختما برد و بیگا و را ن کے معدد و گزشس منجے کے معتقد سوجا <sup>د</sup>مینے آخر کو مشرک کی جود کو بنین بی بھر بھی میرد ن اور رات کی زیا دی اورنقصب ان کا علم ان کوتقریبی رہ گیا تھیقی مرکز حاصل نہ ہوگا اسواسطے کے حتیاسے نے ازل ہی مین عیلم ان کق محصور جان ہا ہے کہ تم کوئی اسس مقدار معین کو کھیرٹ کو کے اسین بنیر سون خوا وامت ان کی توشب مبیداری کے واسطے مرت معین کی تم کو تکلیف بنا تکلیف الایطا ت ہے بینے ے اختیار سے بہر إست با ہر بہ اسواسطے مدت من وسعت رکمی اور معنین نہ کی آب با تی ب بهان پر د وموال ۱۶ ببطلب بها سوال بهرب که اگرشب بیداری کی مرّت کی تعیین ساعتون اور

ردر برمر سورة المزيرل

ستو برا وربرا برسے فر ائے تو موسختا تھا اسوا<u>سطے کہ ہ</u> طه كرنا أمسس كامكن تعابير مدت كي تعيين كوكيون مو قو ف كيا استكاج اب بهرې والكيك لكى يورى مرتون مين اورمختلف موسمون مين خيال يكيئے اور بھيرسا عثون اور وقيقون م ويحمي تومعلوم بوحا وسب كدكميا كيالسبتين كوناكون بيدابوتى بين بتصف افليمون مين بعض فصلون مين ما حتین *اورد قیقی ادهی را ت کے افرازلیسے ہنے ہین و ہی د وسرے ملک می*ن و *وسری فع*ل میں چارم کے اندازیسے بلکہ اس سے بمبی کم ہوتے ہیں سو اسطرے کا فاحش اختدا ف عام کی تکلیف میں کسی طمرح منامب نهين بمي اور با وجود المشيكي جرح ومغسب ا ورخرابيا ن شب كه اجزا دمث يعد منفر قد كالكيف مین کی ظرکئے سکتے ہیں وہی خرابیا ن بہا ن مبی موجود ہیں چائچ للبیعنے اور بے فائیر و علمونین تو غل کر فااوم مقصد کو چیو ڈرکے وسیلون مین شغول ہونا اور مخرم کی ناخبر و ن کے اعتمات و کا خرف ہونا لیے رہے ہا تعین یها ن عبی موجد و چین بہلی کلیف کو ترکم کر نا ا در مست کلیف کو با تی رکمنی ا وربحا لا نا اسپی تمثل ہوئی جیسے عرب مِين سنبورب كه فترين ألمطير وقف تحت أليزاب بينه بالناس عام ادربر المل ك خيج ما گھڑا ہُوا دَوِ بَرَاَ مُوالِي بِهر بِس كُر اُگريتِه كليب السيب مغيد ون كومش مل مثنى الكركليف الا بيطب ق مثنى ڈا ول *ہور*ت مین کیون نرذ کر فرایا ا ورہیسے سے اسطرے کی وہوت کمیون فرکر دی ا ور ا کیسال پھربرا ولسط بنمبرگوا وران کے یا ر ون کومحنت اوژشعت مین ڈالا اسکا حراب بہر ہے۔ کرعلم کہی میں اسٹی ب امرا ورنبی کا دمستوراسی ایس کرجب کوئی شکل کالم سی سے کرانا منطور ہوتا ہے تو <u>یہ بلے اُست</u>ے زیا د ہشکل کا م کا حکم فخر استے ہن اور مقور سے دنون اسکوا*س دنج* ورشعت من بریکتے بین بھربعداسکے وسعت اورتخیف کردیتے ہیں اکر سس تخفیف کے مغمث کی قدرہما ، وربهہ وبعت اسکے دلہ ہیں پنظریت بیر اکرے ا در مسس کا م کی محنت اوٹر عنت اسکے حر<u>صلے کے سامنے م</u>لکی ے اور پہر بوجے کرو ہ کا م حبطرے منطور تھا مجھے ہونر سکا اسواسطے تحفیف ہوگئ توسمت شرم ، ورخ التياس كرسيت نظررب كي ا ورصاحب احرا ورنبي كريطف اوركرم كابرو فت اميد واررب كل يبليب يهم كام كوج مطلوب بم حكم حر لمت توبير سهوايت ا در اسب ن برگز حاصل ندم في

اور دات کے جاگنے اور نماز تہی کے ا داکرنے مین با وجود ا عت ہے کچیجے پندین ہے اگر پہلے ہی اسپی مرخفف کی ناکید سو تی تو لوگون پر ہبت ٹ ق اورگران بوجاتا ا وداگرکوئی شخص کهس تمام محنت! و دشقت کوا تھا کے کہسکوا د ایمیکرٹا تو بحرا و رخر و سے مرض مِن مِثْلًا بِوِمِ! مَا تَوَان مِبِ اَ فَوْسَتِ بِي وُاسىمور ت مِن تَعَاكُر يَبِلِي ان كُومِ ّت معين كَيْ كُليف و مَ جَا وَ مرحب وسے ایک ل کک س مرت معین کے دریا فت مین ریخ ا ورمحنت اٹھالین ا وررا ت انقلاب کوم رموسم ا ورم فصل کے اُلٹ بھیرمین دریا فٹ کرلین کہم چھپوٹی ہوجا تی ہیں ا ورکھبی ٹر ہ جا تیہا اورا بن عاجرى اورضعف كرقايل مون كرمه ب معين كي دريا فنت إور واموري برا قامت ميسي كاحتراب بوسکی مبسین اس به شده برویشی که بم پرتنینف اور دست که به دست ا و رمعراج که صریت مین عرق " سے ابت ب كہبيلے ، كاس نماز و كا حكم ہوا تھا ہر پنے پہر اللہ اللہ عليہ وستم كے عرض معروض سے است نہ تخنيف كهيك بإبخ نماز ونكاحكم تقريقه والمسس كابسيهم كسس تغريرست كحل كميا اوراكمركوش تخفض ياوى ما طائب مین جیسے بیج اور مشرا اور خراج کی تحصیل اور قرص خوا ہون اور بی والون سے صلح کرسے میں نا مل ا ورغورکرسیے تو اسکواسبا نند کا یقین حاصل ہوجا وسے کرا ہے یا فی کفنہ پرکوا وہ ل مرہبے کھول کے لهدينا أكثر الكار كالمسبب پرتمايس ا ورمقابل وا لاتيرى پراه ما تا بپ ا ورمعا طرخرا ب بوجا تا بپ حيا ئي عاط ا وتحسب لدارزمین دارون ا ورکسا نون سے پہلے زیا د ه طلب کرتے ہیں بھر بخورسے پررا منی ہو همی *در مطیرح مود اگرابن چزگی بهایمیت* زیا د ه کهته بن میرتوشی پرر امنی موته بن اور سطرح پر مدعی میلے زیا د ه دعوی کرتا ہے آخر کو تعدیر برنام کران اور میطوانه این بای وربید بسی چیزی جانیوب ین ان شیست کر <mark>خوایا کو پیشنای او کو تا</mark> بینے کر مو آخر کو تعدیر برنام کران ای اور میطوانه این بای وربید بسی چیزی جانیوب بین ان میروز که <mark>خوایا کو پیشنای کا کو بین</mark> می پر اکرراضی ہوسمیا ری پر توکلیف کے مقدمے میں حق تب الی کے معاملے بھی نید و ن کے برظهور كرتي من موجب ب بندى شلك مه مركب جيسے تيب اليوسط حتا في فرا تا ہى كرتھارى عاجزى اور نا دا نى بين در يا فت كركے تبررح كيا فتاكب عليكر بمرسبولت اور اسانى كى تبرا ور ب ميداري اورتهجد گذاري اور قمراً نوينوانيكي مرّنت كي تعيين كو بالكي شيسيه معاف كيرويا آور لفت مين نوب شغ رجرع کرسے نے ہین عارمنی ما است اصلی طاامتِ کی طرون آور بہر لفظ جب نید و ن کے ضیابی ما با

تو گنا ہ سے نندگی کی طرف جوع کر نااس سے بو حیاجا تا ہی جنا کنے اس حکبہ پر جبی بہی مرا د ہی اور ح ما نى تىپ مقصود موسى نو قا قرقُ ا ما تىت دەن اْلقران بىر ئرھوحرا سان بوتم برقرا سے را نے کو جاگئے تہی کی نما زمین اور کم سے کم وس ہم بتین د ورکعت میں بڑھنا چاہئے جہائ خواب شراین مين أيا بها كم رَكْعَتَ أيضَ فَحُوفِ الْكَيْلِ حَبِينَ مِنَ اللّهُ مَيا أَيْهَا لِينَ وورُعتَين ثُرِهُ مَا بمعيلي وهي را تركو بهترې د نياسسے اور جو کچېد نيا مين ې آور تېټ بېترا وراعلى طور يېړېې کېرس توان حصته قر آن شرلف کا ترا رکعتون مین بر هے اگروتر ہا تی مونہین تو بار ہ رکعتون میں بڑھے اور تعضون ب رات کو بڑھنا ما نیر رکھا ہی اسسے زیاد ہ نہین بہتر ہی اسو ا<u>سطے کہ حدیث</u> پييا ره مک يک مِن آیا ہی کرمیسنے قرآن نشرامی کوتین و ن مین ختم کیا تو و ہ بڑا کم فہراور نا دان ہی امواسطے کے قرآن شرامین . سے مطلب ہی ہے کہ اسکے معنون مین تد ترا ورتعمی کرکے بوجینا ا ور تبین د ن سے کم مین اکثر لوگون کو ا بهربا ت ماصل مع نامشکل ب اور سوائے کہلے تر نیل اور تحوید تو بالکل فوٹ میوجا تی ہما بھر قرا ک قراک نهین رهنای<u>ی آورنه</u>ها رسے دلون مین اسی کا مل ایمان والوجر ریا صنت! ورشفت پرحر*لعی سو ا*ل ے کہ شب ہیداری کے واسطے مدت کی نعیین خواہ اجزادست بعہ سے ہوخواہ معسیب نہ سے ہوالیتہ تکلیف ا لا يطا ق كى مسبب خى ا ورجوج مغسب كر مذكور ہوئے ہمین انسطے با ئے ما نيكا بمی مسبب خمی لیکن مرّت كی نیمین فراکن شربین کی قراکت کی قدر تو بها رسے و اسطے بہت منا سب متنی ا ورکہسس مین کوئی مفسدہ ہی ندھا بجرمدّت کی تعیبین کو با لکل کیون مو قوف کردیا اگر قرا ک شریف کے جزوُ ن اور حزیون پر ام سنطبق كركي مقرركرد يابوتا توكميا احجى بات تقى سيعندارت دسوتا كدمنها يا پنج مب بيا رسے يا جارسيا آ اً نهرار آبتین یا پا بخ موا تینن ا جارما ر رکوع هردکست من پر حاکرو نو مسسرخیال کا جراب خنت<del>ک</del> و تنا ہم كدا زل الا زال من خت كے عَيلم آئسكون فِنْ كُمْ مُرْضَى ما ن رہا ہم كرالبتہ موسكے نم مین سے بیارا ور بیا ریان بہت مختلف ہوتی ہیں چنا نے فعضی بیا ری کسیسی ہوتی ہیں کراس میں ایک آیٹ هنے کی طاقت نہیں ہوتی ہے ایک سیدارہ یا ایک سورت کب پڑھی جاتی ہے گا حروق کی تیفیر تو ت فَ الْمَانِينَ الرَّبِينَ و وسرست موسط جوس الرين سگرزين مين اور برست و ورودا و مفركرين سگ

ے مغرالیسے نہین جوممنوع اور حرام کر دئے با وین اسے ولسطے محہ رون مین سَبْتَغُونَ مِنْ فَصَلِ اللهِ طلب كرت اور دُهو ندْ هِ فَيْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه فضل خدا جلشا نه کا یا ظاہری فعنل جیسے رزق کی المکشش ا ورنوکری ا ورنجا رت وغیرہ یا با طنی فقنس . حیسے طالب علمیاور حج اورعمرہ اورصلحاا ورا ولیا کی زیارت تاکہان کی صحب<del>ت </del> د ل کور میشنی حاصل مو ا وریهرا مرطن هر پپ که سفرمین ما ندگی خالب مهو تی پپ ا و را و می تحک حا. تا پپ ایک ساعت که مراه دا ا ورا يك روره پرهنا است وشوار بو"ما بم پيرسو آينين ا ور نرار آينين کست پرهي جا تي بن فاخر و يَفَا يَلُونَ فِي سَلِيلِ اللهِ الريكية ووسي موسك كم درا سي الرجا وكرين كرا شرقا لي كيراه مين بين کے دشمنون سے سوان بوگون کو اگر قرآن شرکھنے کی تعداد مقرر کرکے تکلیف دین ہم تو قبا ل اور جہا د مین فصور واقع ہوا ورہبے مینون عذرح مذکورہوئے ہیں اعتبارکے قابل ہیں امواسطے کہ ہمار ہو نا ہے اختیار میں نہیں ہیں حق تعالیٰ کے ارا دلیسے متعلق ہے اور روز یکی طلب زندگی اور مد ن کے قیا 🔹 نے وانسطے اورعلم کی طلب<sup>د</sup>ین کی تکمیل کے واسطے ہ<sup>ہ</sup> ومی کو خرور یا تہسے ہی اورجہا دکر نا اور دین کے متمنو ں اور ناعقب و ن اورعملون کی اصلاح کے واسطے اور اپنے بنی لوع کی کمبیل کے و اسطے مبی حرور ہے اور ا تینون عذر و ن کا ہمسس رکیہسے بیا ن کر نا ہی ہمسی وجہہ سے ہی جوہرا کیب مین بیا ن ہوسی کیسنے جو عذر کہ پندامتیارمین اسین ای و و سب پرمت م بی خصوصاً و و چرع برنسے ملا قدر کمتی بوجیسی ماری امواسط که بدن آلهاور واسطریب عبا دیت کا اور عبدر کهاینی دارنه کی معامش اورمعا د کی تحمیل من متعلق بب و ه مقدم بب كست عربني نوع كي تكيل سه علا قرر كمتا بب أورج تم مين سه بعضون كو برجذر دس بیں ہو ما صروری میں اور واجبتہ الا حتبار میں م*سسب حراین شریف کے و*ر دمعین کی عملی العموم كليف بنا مناسب نهرود فأغرفي أماً بيست هنه موبر عوضنا أمسيان بوتم يرقرا ن سے برو تتب بن قرات کے حبطرے پہلی تخفیف مین قرأت کی مدت کی تعیین کومو قو ٹ کیا تھا ہمنے اور اگر است بیدا دی اور تبجدگذاری کی مدت کی تغیب بن مو قو ف مهو جلنے <sup>ب</sup>ین تم کوخو ف ہسبات کا مُوا کہ ہسیا*ت* نه به دی ریا صنت ا ورمجا چهین قصورا در فتور وا قع بردوست امواسط که ا وی کانفسس بر و ن دریا

نے عمل کی مدت کے کسیکام مین مقید نہین ہوتا ہی تو یہرخو نسمت کروا ورخوب سوچو کہ خل تھے۔ جرچزین معین کرکے نمپر فر*فن کرو سی بی*ن وے بہت ہیں انہی کے ا د اکرنے میں جہان ک*ے سَوِ سے* ششن ورسمي كرو وكآ فيموا الصلاقي ورقايم ركهونما زكوي يا بنخ و قت كنني كي ركعتين ننبر فر ض ہیں اور نماز کا تا ہم کرٹا بڑا مجا ہر ہ ہی اسوا نسطے کرا قامرٹ کے نمعنے رارٹ کرنے نے ہیں اور ہم اس و قت رومت بوتی ہی جب میطرح کا طل استے دل اور ز با ن اور اعضا کے عمل مین وا قع نہ ہو بيمرخوا ه نو وغمستل فرض بو ياستنت بو بالمستحب بو قال الذكاة و ديية ربو زكوة كرحوسال گذرنے کے بعب منتھا رسے مال مین ایک! ندا ز ہ منقرر کا ایب اور ز کو قا کامبی ا داکر ما بہت تبرا مجا مد ہ<sup>یں</sup> اموانسطے که مال کی محبت کوگه و رکز مانفسس پر بڑا شاق کئی اوراست مبی ایک بڑا مجا ہر ہُ حرِنفسس بهیننا بهارى اورست ق بى د م بى بم مكوتبلاتے بن وَاقْرِ صَوْلاً لَلْهُ قَرْضًا حَسَنَا اور قرمن وصَّمَا لوا چ*ی طرح کا قر هن دینا حاصل کلام کا بہر* ہی کہ اللہ ننب ان کے محسن جے نبہ ون کو قر**من جسنہ** اور سودا ورفائرہ النسے مت ہو آور اسکے کے وقت سنتی اور ٹنگ طبی مث کروا وراگرانسے مب نہوسسکے اور کھیے کم دیوین یا و عد بیسے دیرہوجا وسیے تو ان مب با تون کو النے تبول کروا ور بار با ، قرمندار پرمنت ورجسان مت رکھویہی و ہ قرص ہی جیسکے حق میں انحفرت مستے اندعلیہ <del>و کم</del>ے فرمایا رمین نے معراج کی دات کوبہشت کے در وا رسے پرلکھا ہوا دیکھاکہ جرحمنسعاً **گی دا ہ** میں ایک مرح خیرات سے اسکے واسطے دس درقم ٹواب لکھا جا تا ہی آ ورجوشخص المدنتسے مے واسطے المحدرم قرفز کسیکر ے وسے تواسکے واسطے اٹھارہ درم کا نز اب کھا جاتا ہے؟ بیسنے حضرت جرئیل طبیانسلام سے یو بھاکہ ملڈ قرص دینے کے ثواب کی رایا و ٹی کی کھیا وجہر ہی تھرت جرئیل علیہ است لام نے ا الما که جست حف خدا کی را ه پر دیتا ہے تو کعبی مسس کا دینا متماج کوہنچیا ہی اور کنجی غیر محت ج کو اور آ و می قرمن نهین ما بختابی محرمتاج بورکے مسسسے قرمن دے نے کا نواب معد قد وسینے سے زیا و و ہوا ہما ن پر جانا چاسٹ کر اس طرح کا قرمن دینا نفسس برمیت ہما ری اور د شوار بهی اور برا مجا بد و چامیت به بهسس وا مسطے که آ دمی کی بید الیشی بهیب، بات به که ا

مال کو بد ون لایچ نفنے کے خرچ نہیں کر 'ما ہی بھرو ہ منفعت <sup>د</sup> نیا کی ہویا آ حزت کی اور اس پیطرح کیمنفعت مسن سینے والے کے خیال میں نہیں آتی ہے۔ امسس واسطے کہ ہیہ۔ صد قر مح نہیں ہت ناکہ مستقبے کا ثوا باس کو ملیگا اور پہر بد لانھی نہینی ہت ناکہ ہسپ مال کے عوض میں کو سی د وسم لي *در است برابريا است رنيا و ه سكو حاصل موكى الم*كه ظاهر مين لسينه ال كوب وجهر فتي دمين دا انه ا وربيها نا به امواسسی وجهد کے مبت اس فرص کے ثواب کوصد قدکے ثواب کے دیا ہے و و ناکیا اور ایسلے و فیصفے کی نوجیر ا بهر بب كرصد قد دينے مين ايك و رم كا دسس كنا تواب ہو تا ہب اور بها ن ايك رم تو قرص ديا ہم ا ور و ه درم حو قرمن به تواس کنب بهبرکے میں او میکا اسواسطے کراس کا مطالبہ میں یا تی ہے تو ا کمدرم فهض مسنه دئینی مین گویا نو درم صد قدد سے اور نوکوع د و ناکر و تواٹھار ہ ہوستے ہیں وا متداعلہ باس آ ا فعاله بیغنی تعالیٰ اسپنے فعلون کے بھیسے خوب وا تعنیب و ما تعقیق موالا نفید کو اور جرائے جانج ا پنی ذات کے نفع کیواسطے "اکہ عاقبت کا ذخیرہ ہو وے مین تھنیں ہتری سے کسی بنس کی ہونوا ہ نفل ما بهوخوا ه نعنساروز ه مېوا ورخوا ه نفل *صب د فه*ېوا و رخوا ه نسبېب په اری مېو یا د دسری کوئی عبا د ت بېدنی بويا مالى بويا عرضى بو تَجِيدُ فَهُ عِنْ لَا للهِ البقر إلهُ أُسكِ الركوالله تَسَالِكَ إِس مُوتَحَبِراً و م ا نژه بېتر بو کا نتما ری ان بیکیونسے حن کو د نیا مین تہنے کیا ہو کا اسوانسطے که و ۱۵ نر قرب ابی کا مز ہ تکو سکیما ویکا قاعظ وآجراً اوربہت براہوگا ازر وئے تواسے اسخرت میں کمیت میں مبلی کیفین ایتنا مین بمی *مونهمارے واسطے نفل ورتطوع کی عب*ا دیمین ٹری گنجا *بہت ہے انفس کے مجا*مہ ہ اورمشق<del>ت</del> وا<u>سیط</u>ا وراگر با وج دا ن *سب با تون کے پھر ہی کگوگنا ہ*و نکا خوف ا در دمبشت ہو وسے تواس*کا حلاج* مِي بِهِمَ مُ كُوتِهِ لا سُهِ وَسِينِهِ مِن كُولَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَكُنِينَ مُلْكِ كُروا للله اللّه عَلْمُ وَكُنِينَ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه تَتَجِيْدُ بِ ثَلِيا للهُ تَعَاليٰ كِنْتُنْ والامهر بإن بماتهارى نقصيرون كونبدگيون كےصنن مين كمنبشق يكا او ان مبرگی اورعبا د تون کے ثوا ہے کوکا مل اور پور اکرے تمکوعنا بہت کرسے گا اورگذا ہون کی تا رکھونکو تمسي بالكل دهود البكا اور د وركرد سے گالسبس ننا بوجه لينا جاہئے كه استفار تنقير دايمي كے قايم مقاً ہی ہے جبطرح تنفتہ مدن کی صحت ورمرض سے بچا وکیوانسطے اکثیراعظم ہی بھر حریمیہ

اسکوریا حنت و و در در سش کی بدن کی تنذرستی کیواسطے کمچه احتیاج نبین بنجی اسکا بدن میم رہے گا اور مرحن پاس ندا و برگا اسیطری جوشخص استخفار کی مدا و مست کریکا و و گذا ہون کی الالیش سے بہیت واک دور میاف بہاگا

## المرابعة المستونة الم

يهر رورت كلي بهما س مين ميني كي تين ا ور د ونسوي كي يد كليه ا ورا يك مېزار دخمس حرف بين ا ور امسس مور تكا اوّل البدائے بنو ت مین اور قرام ن شریفیے نزول کے شروع مین نا زل میرا ہے۔ کہتے ہمین کر مور وُ ا قراکی و<sup>ل</sup> اً تیون کے بسب سے مور ت کا اول آینین نا زل ہو سی میں اور معنبون کے نرد یک بور کا نون وامت ام سره رث پرمقدم ہی نرول مین ا<del>ور کہ سرم</del>ے رت سے اگر نیکا سبب بہر ہوا کہ حضرت ڈیول اکرم صلی فُدھی ستم کومور ٔ ا قرارکے ا زل ہونے کے بعد کال ہشتیا تی قرآ ن شریف کے ٹرول کا پیدا ہُوالسیکن اِ چ<sup>ود</sup> اشتیاقی کی دیا دی کے ایک مرت گذری که وحی نرائی اور اس مرت کوفترة الوحی کی مرت کیت بسین ا وروسی کے نہ آنے کے مسبب آنخفرت صلی الدعلیہ وسٹم کو نہا بت ریخ ا ورا لم رہٹا تھا چانچ کئی مرہبے آ ہے۔ اس اوا دیسے گھرے با ہرنگلے کرکسی بہا ڈ برچڑہ کے اسنے تدئن بنیجے گرائے مہلاک کیجئے اور اکثر حرابہاڑ برجوا وّل سنة كي عبا د ت ا وراعتكا ف كامكا ن تما جا شق ور و إ ن خلو ت ا ورگوشششيني ختياركسا ا پک د وزحرا پہا ڈسے لوٹے ہوئے آ یہ گھرکولٹٹ دین لانے ستھے را ہ مین ایک آ واز آسما ن کی طرفت ا پ کے گوسٹس مبارک مین ائٹی آپ نے نظراو برکواٹھائی دیکھا کہ و ہی فرسٹ تہ جو غار حرّا مین آ کیے ہیں آیا تھا آسان اورزمین کے درمیائی روین کرسی پرسیما ہے اور اتنی بڑی شکل ہے کہ تمام کنا رسے آسما بن ا ور زمین کے ہمسس سے بھرگئے مین آور حمیاتو پر اسکے مین اور ان سب پر ون میں موتی ا و ریا **تو ہ** كثيروئ بين يبه حال ميكف بى المفرت ملى الدعليه وسلم كوعشش الحميا ا ور زمين برا ب كريست تعوي دیرمین جو *بوسنتگا توصطرے ک*نا اس*ینے ٹئین گھڑ کک پہن*جا یا اور اپنی بی بی صفرت مدیجہ رصنی اللہ عنها سے آپ نے فرایا کر محکور ز ، ما 'رکیسے معلوم ہوتا ہے کچہ کپڑا ا وڑ ؛ د وحفرت نعد بجر رضحا شرعنها نے آپ کو

SCHOOL STATES

مربريز ألمكري

ل و روا المراب المسيونة المراب المايات الم المراب المراب الم المرابية المر من كمرِ ب بوري بين بُرِ مِين كر عالًا يُهِا الْكُذَّيْرُ فَسَمْ فَا نَذِ دُودٌ بِكُ فَكَبِ وَيُ فعلم والدجو فأهج بجرىد اسكے وس كاآنا ہى درلچ شروع ہوا ا درس مور ندكے دبط كى د **بهرمورهٔ مزملست ظاہرا ورکھسی ہوئی ہ**ے آنیا فرق ہے کہا سمبور شنے اوّل مَین آنخضرت صلّیا ُ علیہ ومستم کوملوک را « خداسکها زسنے اورتقسس کا مجا مِد ہ اور حق تعالیٰ کی نردیکی حاصل کرنے کو فر ہایا ہی و **رہیں مورت بین خلق اللّٰ**دکی رمینمائٹی ا ورہدایت کے لازے کو فرما یا ہی اورمر تبرکھال کا معتدم ہے پھیل کے مرتبے پر کسیواسط مور 'ہ حرمل کو کہسس مورت پرصحا بہ رمنی ا شدعنہم نے مقدم کھا ہے ا وکڑا کم **ں روسٹس اورنغلین سنع**ل اورصنہ ہن تفرق دونون مور تون کے البہین بہت پنیا مبت سکتے ہیں ہے ورشبكا وّل مين أتخفرت متى السّعليه وستم كومز المسك خطاسيس مخاطب فرما يا ہى ا ورمسس مور**ت بین مر ژرکےخطا سے** اور سیے د و نون خطا ب معنون کے لحا طرسے اسیسی قربیب ہیں اور کہ س ورت مین فرا با بب خیمرا لکیک اورسس مورت مین فره یا به قیم فکانگیز د *لیکن سس مو*رت مین *آش*دا را ت کا اسینے نغس کو کا مل کرسے سے واستھے اور ہ*س مور*ت مین خلق ا ٹید کہ کا م*ل کرنے نے* واسطے ہی آور ہ ورت مين فراياب وكميبر على أيقوكون والمجدرة هجراً جبيلًا اورسس ورتين فرايابي ولويكم فأُحْدِجُ اوْرُسُ مِن وَمِين فرا إِنِ وَذَ دُنْنِي وَالْمُكَانِي الْإِنْ الْمُعَالِمُ وَهِمْ الْمُلْكِ الْمُركِ ر برت مین بس ذری وسی خلفت وجیگ افتیجکت که ما کا میگرو که ا در بس مورت مین قیامت الله والماكه يومر ترجفُ الأرضُ والجيالُ و ويومتُ الحملُ لولگان شیبها اور مسربورت مین اس قیامت که ن کهاومها من مین ایها ارشاد سوا به مَدَّ الِلْتَ يَوْمَثْ فِي أَوْمُ حَسِيرِ عَلَى أَلْكَا فِرْيِنَ عَبِرَ لَيْسِ اور مس سورتهين قراً ن شربعي كي أسوك همين ا ا رست و بهوا بس كمر [ ﴿ هٰ لِنَهُ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ الرَّاسِ مورت مِن بَهِي قرامٌ ن شريفٍ كحق مِن بون ارت و فرایا بها که کلا انکه مال کوی من سنام ذک و امد سار اور ت کی تمامی سس بر واقع بوش ا بمكابنيموالمصلخة والثاآلذكوة وآخشو حنواالله قرجت كسكاكم ياسسهان لأ

۔ فر ہا سی ہے ۱ ورمسس مور ت مین جو قیامت کے دین ان علو*ن کے ترک پرحسرت ا* و ر ں كركے كا فركينيگے سوا ن كے قول كو كايت كے طور پرتقل عزما يا ہم كہ كشمر مَكُ مِنَ أَلْمَصَالِينَ هُ إِلَّ نَظِيمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُرْبِسِ مورت كواس صفون يرتمام فرا يابها كم واستنغفر الله ايت الله تعَفُونُ رَجْبِيم ورس بررت كومبئ عصمون برتمام فزما ياسب كه هوا هـل التَّمَوي وَلَهُلُّ الكيفية فا وركس مورت كا نام مور أه مد تراس مديس كا بها كداس مورت كا ول مين المفرت صلى ، شر*علیه وستم کو مدّ ژکرکے خطا*ب فزمایا ہی اور تد نرعرب کی لغت مین *ہسٹ خض کو کہتے ہیں جوا کی*ک کیرانیا چور اکپڑون کے اوپرسے اوڑ ہسے جیسے د وہریا رضاعی یا جا دریا کھل ٹاکہ و ہ کیڑ اسردی اور رزہ کو + د نع کرسے سویہ، د لا لٹ کرتا ہی ہے۔ اِت پر کہ وحمالتی کا نرول اسقد عظمت ور بزرگی رکھتا ہے کہ ج شخص تما مخاد قا ت سے قونی تھا اور سی چیز سے نہین ڈرٹا تھا ا ور شیجا عـ نداور د لا و ری ا ورع الک ت وگی تیام جهان مین شهورتنی ملکه اسس بات مین سب اوگ سسکی شال دیتے تھے سو و مشخف س وسى كزول سے است رخوف مين آگيا كماس كا برن تقر تقرانے لكا اور مسس سے بہرخوف سنجالا نہ گیا پھر دولگ چاہتے ہین کہ ہا رہے اوپر وحی نا زل ہو وسے ملکہ بی ن کیے ہین کہ اگر ختعا لی کو ہاری مدِا بیت اور رمنها ئی منطوری توم رسے سرایکے یا س وحی کیو ن **نہی**ن جیتما اور یو ن کیون نہین کرتا اور و ای نہین کر"ما سوان لوگو*ن کوکیاوش کی عظمت معلوم نہین ہ*ے کیون اپنے د ل کے بو د*سے بن اور* اپنی بے م*بری کو* جان بو حبہ کے چھیائے ڈلنے ہن اور دیکھ بھال کے اندھے بنے جاتے ہیں چنا بخبر مہس *ب*ورت کے آخر مين ان بولون كي بيهود ولوسى كابيان آوس كايين بَلْ يُرْ يَلْكُلّ آمِر عِيمَنْهُمْ آن يُونِي صَعْفًا مَنْتُ وَقَ ۔۔۔ اور اٹنا ر ہاسبات کی طرف بھی ہے کہ جوشخص *سب منصب کی پوشاک پہنتا ہی ا*نو اس منصب کے لواز **ہ** لوبجا لانا اسس پرضرو ری موجا تا ہے جی<u>ت</u> شیخت کا خرقہ ا و رحب*تبا و ر*قصا ۱ و را فنت کی مجا د *راوا* احتسبا ب کی خلعت ا ورموا سُے اس کے و ومسسری حوشرعی خدمتین میں ا وراگر بو ٹراکسسی منصب کی ہیں کے اسکاخی؛ د؛ نے کرسے تو و مشخص جمع تھا د غا باز مکار ہب ا شدنسیا کی نیا ہ دسے ہم سب کو اسپی مربی نیزے سو آنحفرت صلی الله علیہ موسلم حب وحی کے فرم<u>شت</u>ے کو دیچھ کرد مہشت ا ورخو **ن** کا کر**کم**ر میں آٹھ

## الله الرَّالِين الرَّالِين الرَّالِين الرَّالِين الرَّالِين الرَّالِين الرَّالِين الرَّالِين الرَّالِين الرَّال

حروری ہوتا ہی تجلاف اس کام کے جنماص ہوتا ہی اور بہر مبی ہی کہ مخفرت خوف کھا گئے تھے تو ڈر انے کا حکم ہی تبہت شارب ہوا آ در بہر میں ہی کرحبو قت میں بہر مور ہوئی تتی اس قت تمام جہا ن کغرا ورٹرا ئیون سے بھرا ہوا تنا خوسشىخىرى كۇليا قت كوئى نہين ركھت تعا جو بھیت وہ ڈرانے ہی*ں کے لایق تھا ا*ن با تو*ن کے لحاظ سینے فقط انڈا رہی پراکت*فٹ فرہا یا اور جو ے الی کے حذا ہے سے لوگو ن کو خلا منے د لا نا بغیر بیا ن محرے اس حذا ہے کی خطمت کے ممکن تھا مبطرح اس عذا ب کامنحل میونا یا اس کے <sup>د</sup> فعری کوئی تد سرکر نامجی ممکن نہمین ہ<sup>یں</sup> اور سسس عذا م عظمت! وُرلا علاجی بغیربیان کرنےعظمت سس فرات پاک کی جوعذاب کرسے کا متصوّر نہیں ہے سینے مس کے برا برکوئی قدرت نیمین رکھتا اور اسے علم کے برا برکسیکا علم محیط نہیں ہے بھر اکسس سے بماگنا اور پوشیدہ ہو نا اسطور پر کہ انسے معسلوم نہو یہ کسسی طرح مکن نہین ہے اسوتم کو ایک اور چیز بھی کر نا **میا** سینے فرق آتی فكر ا دراسين رب كوبزرگى ا و عظمت سے يا دكر وا و را ن او كون كو بمى غوب طرح سے مجعا و وكه كوئى مفعل س کے علم کے محیط ہونے میں ا وراسس کی قدر نندکے عام ہونے میں کسکی برا بری نہیں کومسکٹا ور کوئی چیز چیوٹی ہویا بڑی کے دانست سے با ہرہنین ہی آور کیسی ہی کا حیز ہونسیکن اس کی قدرت ہے بے حقیقت محف ہے ا ورتع جنون نے کہا ہے کہا من بجیرسے کارکی بجیرمرا د ہے جواست دا دیم کمی سے نا ذکے آخر کک ہرانتھا ل میں اللہ کیرا شراکسب رکہا جاتا ہے۔ اورتعفنون نے کہا ہے کہا تھو قت - لام کے عرف بین تبحیر کہنا خوسٹس اور شا دس کی علامت متی موگو یا یو ن ارمٹ و ہو تا ہے کہ ا غوم*ن بوا ورخو ف مت کرو*کها ب برامنصب بیمنے نمکوخهایت کیا ۱ وربنیبری کی خلعت تم کو پیٹا سی آور بيركوتا شيدد تيابه و ومصنو ن ج تعبضى روا تيون مين آياب كرحضرت جرمَيل عليالت ا ب آنخفرت صلّی الله علیه وسلمنے بہر آیت سبنی تو آیٹ نے بکا رکر کہا الله اکبر تھیرا ہے کی ز آت ، مدیم رضی الله عنهائے میں بحریکی پیرتمام ہو ہے گھروالون نے اپ کی شا بعظے تجریکی شس موسُے ا ور جا ناکر ہر ارز ہ ا ورخوف کو حی کے نا زل ہونے کے مسیسے تھا م . ندختی بعرامو قست سنے سلمان میں بحمیر کہنا نومشنی ورمشا دی کی علامت کٹہرگئ بہی وجہری

ر . رو المرازية سورية المكرية

عیدین ا ورج اورتشارت کے دنون میں جمیرواجب کر دی گئی کہ ہرنماز فرمن کے بعدیکا رکڑ بحبیر کہا کرین ا ور تبحیر کاان د و نون مین ا ور پنجو قبته هر نما زکے اوّل مین واحب ہونا ۱ ورشیعے ا ورتخمید کاکسی فز واحب نہونے کا بھید پہرہ کر مہر ذکر خاص ایل توحید اور ایل سلام کا ذکر ہے ! سواسطے کہ ختسے کے کے ب تص*کسی کلال کی صفت مین کسی کو برا بر مذجا* نیا خاص میا ندار و ن اورمو خد و ن کا عظیماً د ہب کجلا ف شبیع ورخمید کے مصنون کے کہ تمام نبی ہ وم کے گرو ہ اسکے معتقد بہن اور چوشخص معد بیٹ کی کتا ہوں کو ا درصحار شرکے سر کونتیے کرسیے گا تو اس کو ہمسیات کا بقین ہو گا کہ ان کی کوئٹی مجلس اور کو ٹی نسٹست کمبرے خالی نہین رمتی تھی ہر نغمت پر نکبیر کہتے نھے اور ہرخوش سے اس کلمہ کو ملب یا وارسے کیتے تھے اور لرم کی ور دشمنون کے متعا بلہ کے و قت بھی کہرسے اپنے خا و مدکی عظمت ا ورمتعا بل و الون کی شارت بیان کرنے تھے اورغونسے وقت مبی سی ذکر کی برکت سے ہستھا نت اور ہر د طلب کرتے ہے جيسة اك الكفك وقت اورج يا بجوت يا د وكسرى بلا وُن مِن مُنسس جائف كے وقت چائج اذا ورا قا مست مین هی کسی کلمه کوسسرِ د فترکیا ہی موہسس امراہی کے مضون پڑمل کرنا رمول تقبول صستی السطيه وستم كطفيل ساس فدراس مت مرح مرمين روائ يا يا تفاكه حدا ورحساب بالمرفق لیکن افوسس کم چگیرخانیون اور ترکیونے ملک سالام پرغالب بولے انسکے سبت اس امر کا رواج المكرتمام بمسلام كى ديمون كاكم بو نامستسرءع بوايها ن كك كراب بمسس ز لمسف يينان با تونكانشا ن هي با تى نبين ہې اَ لَلْهُمُ اُرْجُهُ اُمَّةُ مُعَمَّلِ صَبْلِي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اور مدست شریف مین آیا ہی کوحزت ا ما مهدی رضیا شرعنسکیو قت مین تسطنطرسیکے تلعے کومسلما نون کی حما عشایسے کلمہ کے ز ورسسے فتح کرینگا ور اس قلعه کی تیمری دیوار اکن سلما نون کی تجمیری آواز کے مستحر سے گریڑ ہے گی اور خفرت هر*رضیا شدعنه کمی قست کی فتح* ن کے حال مین خرکورہے کہ اصطحرکے قلعہ کی دیوا رحصرت عمرصی اشدع نہ اور و وست ملا اون كى بحيركي وازك مديمه س جرس كريرى تنى اور اسس قدراس كلمدن الأكاني لرجب بن د بوار کو انعاسف نے تو غیب مجمیر کی آواز آتی تنی اور بسس آواز کے صد مرسے و ہ دیوار جڑسے کم پڑتی تی ماصل کام کا بہہ ہر کواس کلر کے معنون کو ہر و قت خیا ل کے سبا ہنے رکھنا ٹر

، وجہر ون سے نجات بختا ہی امواسطے کرحی تعالی کے برابر کو سی حزرا ومصیتیون اور افتون کے ملکا کر دینے مین اور خو فناک جیزون کی دمینت دل سے دور کرد نے مین مبی به کلم ٹرے کام آنا ہی لیکن کس کلمہ کامضون ہرو قت اسکے ماسنے جب ہتا ہے کہ طہا رت<sup>ظام کا</sup> ا ورباطني د ونون كسش فف كوحاصل مو وين امواصطے كم پاك جنركي عظمت و را باك خيال د و نون دكمين جمع نہیں ہونے تواس کلمہ کا فاید ہ حاصل کرنے کے واسطے طہارت ظاہری اور باطنی ضرور ہوئی خپانچ ٺ دہوتا ہی قرشیاً بک فطیقر اور اپنے کپڑے ہوئے ہاک کروا مواسطے کرہائے اور کے پڑے ہی برنظر ٹیر تی ہی بھراسے بعد بدن پرا ورحب کپڑا پاک ہوا تو بدن حرکیڑے سے جمای<sup>ا با</sup> بطريق ا و بي اكسب يو گا بهی وجه چې كه برن كى طها ر شكوبها ن پر ذكرنېين كيا امسى واسطے كه بدن كى إلى بالصرور برجمي ما ني بس يسئ كيرے كوج بد ن سے علا فدر كھتا ہى جب ياكى كا حكم سوا تو بدن كو جومقصو د بالذات ہب ضرور پاک کھنا جا ہے کہ غرب کے ہستعال مین ٹیا ب کی لفظ و وتسم پر بولی جاتی ہی ایک تیا ب ظاہری پراور ایک نیا ب باطنی پرا ورطہارت بھی دومتم کی ہی ایک ظمارت ظ بری ا در ایک طهارت باطنی موسک کلمه کی نفسیرمین عار احتمال موسکتے ہیں اوران چارون احت بون کواکمٹامرا د لینا چاہئے اگر چیموم محب زکے طورسے سبی تو پہلااحتمال بہر ہے کہ لینے طل ہرکٹرو ن کونجامستون اور بلید ہون سے پاک رکھوا سواسطے کہ ایپ ندار آ دمی کونمار فرض یانفل مین یا ذکراتهی مین مرو قت مشغول رسناچا ہے اور ملائکداور پاک روحون سے مناسبت ما صل کرنا ابواسط كرات بي منظورا ورتفعه وبها وربيم بات بغيرا يناطف برياك سكف كحاصل نهين برسكتي ہي اگر جوامين كمچه فرق ہي تو اتنا ہي كريېر پاكى نماز مين فرصٰ ہيں اور نما نسكے سوائے فر نهین بی اور جن چیزون سے کیڑا یاک رکھنا چاہئے وسے چیز بن سے ہیں پیٹیا ب اور غلیظا ورمنی اور مذی اور و ذی اورفت اورخون اورپیپ اگر تنصیلی کی برابریا رسیا د ه ان چیزونسے کپڑا بھرا موتو ر کیراہے نماز نہین درست ہی جنبکت مین فرت و هو یا حیاش ملے آور و و سرا احمت ال بہر ہی لەلىپەظا بىرى كېرون كومىنوى نجامسىتون سى پاك ركھوا و دىنوى نجامسىين سىيەبن جىيىغىنىك

سِبَارَةُ سَأِرَكُ

سرحرام کب ہے وہ کپڑا نہ آیا ہوا ور وسے جیزین جن کا ہستیمال حرام ہما وے مجانبو وین بیسے مرد کورٹ مین کیڑا بہنا یا کیڑا نیار کرنے مین اسے ان کرناجیسے پہنے کے کپرے کو نخنے سے نیچے رکھنا کہ ہے سبیمیزین ممنوع میں ان سب بحیا اور یاک رہنا صروری ہم سراا خال بهرب که کپشیسے منتین اورخلق مرا د ہون مسس واسطے کھرب کے لوگ کمبری کپڑیے ہے ہے۔ ٺ مراد لينية بن اورکمبي آبر وا و کمبي مام او رمرانبه کمت خص کا حيا نچه يو لئے بن که آلگر مرفي بر 5 ؛ یعنے کرم کی صفت سسی پاس ہی اور آیو ن بھی بوتے ہن کہ ف لا کُ طآم کرالگا بیلے بینے علانا شخص پاک الم ، وَعَلَاقُ نَفِي النُّوبِ وَفَقِيْ أَبْحَيْنِ بِي سِبْ شَالِينَ حِي صَفَتُو نِبِرُو لا لتَّ كُرِينَ مِنَ الْور - وَعَلَاقُ نَفِي النُّوبِ وَفَقِيْ أَبْحَيْنِ بِي سِبْ شَالِينَ حِي صَفَتُو نِبِرُو لا لتَ كُرِينَ مِنَ الْور لی وجهریهم که کپیرا آ ومی کے سب بدن کولیریٹ لیتا ہی اور د و رست و ہی کپیرا د کھلا سی ویتا ہی اور کیرے بى كىسبىك ايك، ومى كى دومسرى أومى سامياز اور پهچان ماصل بوتى بى توگويا كى دات ا در مسس کی خاص منتون کے حکم میں ہوا تو اس حتمال ہے مسس آیٹ کے منے یون ہونگے کہ اس پنیم تم اپنی ذات اورا پنی آبر و کو به صفتون اور بدخلقون کی آ کو دگی اور بری تهمنون سے بجائے رکھو آو رج بھٹ احمال بهه ب كوكيري مراد و ه بدن بوجوات كا ور د وسي اعضام تون كا محل ب اورتطهرسه مرادیا نیسے استفارنا بواوریت با در فلیط کوخو بطرح سے دھونا اور تمام بدن کو ہزا پای اور گندہ چیز ہے واک معاف رکھنا الغرض برطرح سے ظاہری پاک کو باطن کی پاک مین برسی نانبر سی اور کیڑے کی صفا ٹی دل کی منفاش کیا تیرا ہی خصوصا الٹی شخص کی مبلی نظرت اور بر رگی دلون میں بیٹیا نیا اور اس کے کینے واجب القبول كرا منظورا ومنصود موتاب تواسك كيرسه اوريدن كي يا كيمين زياده تركوستش كرما جاية ناكه نوگون سكنز ديگ گندگي كسبب حقير نبوجا وسي اورا سكي كيني كاكوش اعتباريذ كرسي ليكن مر جگهر کرگیرست کی پاکی بیان کرنامنطور مهاجرا بیا ندار کوعبا د شدا ور عشسار کے داسطی خروری بم نفیہ ا ورگران فتمیت کیڑا ہوڈا مرا و نہین ہے اسس و اسطے کہ بہر با ت ایا نداری کے منا فی ہے۔ گری تعسیح ل فعمت کے اظہار می واسطے اور مسلے تنگرے او اکرنے کے واسطے کو اس نیسسے او ٹناکنیسس بہنا تخب بوط نا بها اورجب ظاہری طہارت کے بیان سے گریہی مقدم ہے فراعث یا ک ٹواب باطنی

بارت كوج مقصود بالذّات بها بيان فرمات بهن والنُّحِتْ فَاهْجُ لَ ورضِّنَ بيدي اوركُندُكُيُّ مهين سوسب كوحيور نطيسے فامسداعتقا دا ور مرسے خلق اور حجو ٹھر ہات اور ر ب تقه ول كي متعلق بوني و حکولند و کرتی ہیں اور اگر نیباً بک فطیر سے بموجب بعضا سے احمال کے باطن کی طہار ت میں اِن مور نونمبی شا مل کرد نیخی چ**نانچه** و پرگذر دیجا ہم تو اس صورت مین مسس آیت کے مصنون اور سس آیت کے مصنون بن فرق بهربهو گاکداس آیت مینان باطنی امرو ن سے احب احب بانظوری جوامی عاصل نبین ہوسے مین جیانیہ فاجھ ی لفظ ہمسیر دلیل *حری ہمیا آور بہر بھی ہوسسکتا ہ*ی کہ رجر سخت پلید کو کہتے ہیں سو ہمسس ہیت مین ان کامون سے ا خرازا ور د و ری منظوری جکمی کمی صاد رمیستے مہیں ا ورا ن کی حاو شنہیں ہو گی ا ورمسس آ بٹر : رحمی آنہ كامون سے اخرارمنظورہ ليكن جب ان كى عاد ت ہوجا وسے بكو منديمين كہتے ہين كدات لگ كئي يا أسكے تربیب بهوجا و بن غرص که مبرطرح سه از دهمی کوطهارت طلا هری ا ور با طنی عالم قد *س علوی کے منا سب کرد* تیم <sup>ب</sup> ا در مسس ما لمرکے فیص کو ماصل کر نا ان کی کھمال منامسبت کے مبیب سے ہوتا ہی ا در مسرفیض سے محلوقا فيضياب كرنامي أسب ن بوجاتا بي اورج روح كه كنده كرف واليجيزو ن سيع والحن كوبالكاخرة ردینی ہے ونیا کی طبیع ہے اسپولسطے خاص کرکے بیان فرماتے مین کہ <mark>وَ لَا تَمْنُنَ</mark> اور جسا ن مت رکھ ی پرندقرآن کی تعسیم کا اور ندا حکام اکہی کی تبلیغ کا اور زکا ر ر وائی ا ورحا جنت برآری کا دورزکج ینه کا کشتگذی مغرض سے کمٹ گرد اور مرید بہت سے ہوجا وین اور مسس سبسے بڑا نام اور ٹرام عاصل ہو وسے اور پیرمسس معب سے بہت مال ائتما وسے ملکہ کوئٹی چیز کسی کواس نیت سے مت د وکر ا خومن مین و ه زیا د کرسک تمکود بیسب امواسطے که بهرمبی الجمست سی طمع کی ح باطن بیک گنده کروسینے بین کیا نخ ای کردنی ہے اور تعبفے منسبرون کہا ہی کہ اس ا بیشے <u>معنے یو</u>ن ہین کہ احسبا ن کیوقت مبی *کسی پرش*ہان ت رکھواس احیان کوٹرا احیان **جانے ک**رمین نے فلانے شخص کے ساتھرائیسا، والیپا کیا اس و سطے ان رکھنا تواپ کوشا دینا ہی ٹم کو جا ہے کہ ہں ہے ان کی کھیر جنیفت مدت جا نو ملکہ لینے وہے بان لينے اوپر مبانو كرم مس بے حقیقت چركوم مسے قبول كيا اوز مكوا خرا ورثواب كامسنتی كيا جاتا

حضرت امیرالمومنین مرتصنی علی رمنی الشرعسنے منعقول ہی کہ جب کوئٹی فقیرا ہے یا س سوال کرنے کو آتا تھا تواس كو فر لمنظ شع مرجبًا كِمِن يَجِيلُ ذَا دُ سَا بِلَا أَجْرِ لِيعِنْ حُنْ آيا تُو الدا لَمَا وس مارى آخر سك توشے کوبے مزدوری موبہہ تیرا احسان ہی ہم پرا ورجب آ دمی کوسے سب چیزین یعنے فی تعالیٰ کی عظمت ا *در ظا ہرا ور* باطن کی طہارت ا ور دنیا سے بے طمعی طاعیل ہوئئی تومٹیخت اور ا دمشت و کی لیا قت اسین پیدا بو ان کی کی کی سی می کو با وجو دا ن سب چیزو ن کے حوصلہ کی فراخی صرور ہے۔ تا کہ خلتی السرکی جنا وُن كائمل كرنا ا وران كى ابذا وُن كواتُها نا اوران كى بدكونى كولسينے عن مين كسننے كوكوا را كزسنے ا ورنف بنیت کو خالب بنونے دے والا اُن کی محبت کوچیوٹر کے بھا گیگا اور رہبا کو ن اور صحرات نیون كى طرح سے اكبيا اور نہا ہوكے بيٹے كاشيخت اور ارت دكاكام سرانجام فركرسكيكا اسطے اس امری بمی وهبیت! رشا دمبونی بهب که قریل پلت ا وراینے پروروگا رکی رضا مست ی کیوا سنطے فرقت ى خاطردارى كيواسط خاڭسىبى سوصېركرا وران كايزاؤن كوا تھا دُاور با وجود ريخا ورايذا تنهيخ کے ان کصحبت سے کنار ہ مت کرو تا کہ ارشا دا ور رہنائی کی خدمت سسسرانجام کو پہنچے ا ورا ن و ونون بر و ن میں بینے ایکے ختیب الی کی رفیا مندی کیواسطے آور د وسرا خلق اللہ کی خاطرد اری کے و اسطے مبرکه نا انهن فرق کی علامت بهرهپ که اگرغریبون اور سسکینون کی ایذ اکانخمل و سیسا به مرکزاهه جیسا که حکومت دالون اور توگمر و ن کی ایذ ۱۱ و رخا ر ت کامخل کر "ماہم تومسوم ہوا کی میسرا و رختل حق تعلیا ی فر فا نبرداری کے واسطے ہی اور اگرغریبون اور سیکینون کی ایذا کا تمل کر کڑا ہی حکومت وا کو ن ا مرر توانمرو ن کی سنبست تومعلوم ہوا کہ بہم مبرالد تھا تی کے واسطے نہیں ہی ملکے فلق کی خاطر دار می ليولسط بها وراكر ببرحيال ول من كذرك كربهر كا فرون كا يذاكوا تعانا ا ورمسبرهبركيدن كاج حكم سوا تو برئ سخت مصيبت مين بمهين الواسط كريكونربدلا لين كاحكم ب ا در نه محاكب كرعليحد ه بوجانيكا حکم بب ملکه کا فرون کویم پر نما لب اور ولیربپوجا نے کی بات ہی اور بہاری مخالفت اور دکشسنی ا و ر ا بذأ رسانیٰ ان پربہت ہم سان ہے۔ توا می خیا ان کے جواب مین حکم ہوتا ہی کہ پہرسنتی تم پراور اتسانی ان يرونها كى د ندكى كے ميدرون علي الله الفي التا تقور بيرهب مفوكا جائي كا تفاريمين

وركون كا أواز موكى اوراً خرت كاسفراً ن يهني كا خَلا لِكَ يَعِمَتْ إِنْ سُوه و مُوكنا اوركوچ كى أواز دينا ے ن کے وا نعون سے کو یا <del>تی کر عب یک</del> ایک ن مستقل ہی جو نہایت سخت ور د شوار ہی اور اگرچ مدن ایک بهی اَواز بهوگی لیکن و ه آِوا رُسنحتی ا ور شد ت مین پورے د نکا حکم رکھے گی م*سس واسطے* کہاڑ س کا دیر نک با تی رہ بگا ا ورہستر تن و ا فعون بین سے کوئی وا فعدکستے د یا د ہ سخت نہ ہوگا ا **در ب**عضے ا ۔ پرون نا قور کوصور پرحل کیا ہے دور کی کٹ میہ کے سب سے امواسطے کے صور میں ملکم علی حیزین دم س کی دمین ان سب مین بھو نیکنے سے آواز کلتی ہی اور متنی چیز میں کھال سے مڑھی ہو سی میں حبطرح و ف ورطسب الداور وهول وربيطرح جنني چېزين تاروا بي بين جيسے سارا ورطنبوره اوربين روان سب مين نقرا ورنھو کئے کے مسبب سے اوا زنگلتی ہے اور نہلے نفخ کو نقرکے سے تعرّن بیدو می ہی بھراس کے ب صوركونا توركمس نفرج ما بنظرفيير كمعنون مين به تواب نفرقي النا قورك مصنيب بوك كدنفخ في المقوليكين كافرون برسنحني اور د ثنواري موت كيوقت سے شروع ہوتی ہی نہ نفخ صور كی ابتد ا سے واس عبارت کامل وت کے آنے پرتمثیل کے طور پر لینے موت کمتشیل شکرے کو چے کے سے تعرفیالی قّال کے واسطے مناسب علوم ہوتی ہی او<del>ر مل</del>یم کتا ب منہاج مین لایا ہی کہ نفخ صور کے سوائے نقرد وسری چنری اسواسطے کرا خبارمین آیا ہم کرار واحر نے حد د کے موا فق صورم بن سوراخ ہین سو نفخ صور کا نو ميهوسش كرسنه اور مارسے کے واسطے ہوگا اسپیواسطے نقرا ورصور دو نون كرین گئے ناكرا واز شدت اور منحتی پیدا کرے اورعام کی خرابی اور ہلاکی کا سبب پٹرے اورجب نفخ صور کا بیعنے د وسسری مرتب دش مین لانے ا ورز ندہ کرسے کے وا سیطے ہوگا تو اس وفت فقط ننخ ہوگا اسواسطے کرخ ض کسس نیخے ہے ر واح کا بہنچا ما ان کی بدنون کی طرف ہے اور میہ بات فقط نفخے سے ماصل ہوسکتی ہی لیکن ہس کلام مین بھی خدشہ ہے کہ نفر جونفخرا و لی کا متعار ن اورملا ہوا ہے نو کا فرو ن پرمٹ د"ت کا سبب *کسوا* س<u>لط</u> ہوا منظ کا فرموت کورا حت جا نین گے ملکہ اسس کی آرز دکریج اور کہدین کے جاکینگا سے آنت الفاً جنیة ا ور اگر کا فرون پرسنحتی اورسند ت به گی تو د وسسے نفخ سے بوگی ابواسطے که زیر دستیان کومحت میں لمینی لا وین می اورسسا بدکتا ب مین گرفتار کرین کے محریون کہا جا وسے تو ہوسکتا ہی کہ و ہی نغیزاولی

بندت است مند من كامبدا وب توكو باشدت اور سختى كى ابتدا أكسيو قت شروع مو ، اور برزخ کی شدّت مراد مبود ا ورخوا ه نیا مت کیم**ولو**ن کی مشند ت ا و ک لیکن غی نعالیٰ ی عنایت سے ایا ندا رو *ن مین اثر نه کرے کی ملکم ہسٹ ن کی ش*دّ ت اور خ كا فرو ن بربه فقط الواسط كرا ول حدم من اكر جرايا ندارا ورنيك بميكسس سخي مين كرفيار بوسط كيكيل يان لی تا نیرسے اور پنمیبرون اور قرام ن کی نشفا عت سے و م مستختی آسا نی سے مبر ایہو حالے کی نجلا فسکا فروع یدن ان بر دمبدم سختی کی زیاد تی ہوتی حاوے کی غیر کیٹ پی*ے ہرگز اس*ان ہونیوا بی *ہن*ے بن بي حبطرت ايمان دارون براسس فن آسان موجا ولكي باحبيد دنيا مين كا فرون برآسان موجاتيمى ِ جِنَا تَجِ حَدِيثِكَ مِن ٱيا بهب كه أحزت كے سفرى اوّل مُغزل قبر بہب نے اوّل مُغزل مِن سنّد ت و ميمن اور دین کمینیا نواسکو کسی حل کے مشدت اور سنحتی اور زیا ده موتی جا وسے کی اور سنتیاس بہلی منر ل مین اس سختی سے نجات یا ٹی نوبر گلی منزلون بین اسسے زیا دہ آسانی ہوگئے سوحب بہر با ت معسلوم اری تم نے کرمٹ ڈت اور شخی کا و فٹ کا فرون پراور ہارے نہر کاظہوران کا فرون سے عو مس لینے کے واسطے اس جہان سے گذرجانے کے بعید بینے موت کے بعیدیہ نرد نیابین ا ورمہس جہان کی ز ندگی مین اسواسطے کواگراس جہان مین ہے کا فرنشد ت اور شختی مین گرفنا رکئے ماوین توان کا فرون کو برا *ننی کردنے کی فرصت! ور مال اور ہسبا* ب اور د وسسسے دنیا وی فاید و ن سے نفع حاصل کرنیک*ا کدر* عاصل ہو وسے اورا متحان اور آرز مالیٹس کے معنے ہی نیائے جا وین نوا ب ٹم کو حاسیے کہ النے عوصل اللب كرفي من اور كفر كى سنراان كويهنياف مين علىدى مت كرو ملكه فذ ذي قص خلفت وحيلًا جهور د مصفهبه کوا وراس کوحب کو پیدا کیا سینے المبلاکه اسو قسن فوج رکھا تھا نہ تشکر نرج ر ورکھت الله الما والار زوّن ركفه فركيرك الورزه ال ركفه نفا نه اسباب وَجَعَلْتُ لَكُهُ مَا لَا حَمْمُ لُلُ وَكُهُ وركرد باستنج اسكے واسطے بہت سا مال كه روز بروز زیا د و بوتا جا ناہى علمانے كہا ہم كہ جو مال رُوز بروز را ده موتا جا تایم وه مین تسم کا بوتای اول زراعت او کمیتی کا مال و وسیستر مواشی کا بال کے تجارت کا مال امواسطے کہاں تینون شسون میں جو کھیہ کہ حاصل ہوتا ہے اخرج سے زیا دہ مہوتا

سرآیت مین ای*ک کا فرخاص کی طر*ف اشار ه بهب جر ال اور بهسباب ں کٹرت سے قریش مین شنہور تھا اس کا نام و لید بن مغیرہ تھا اسکوحی تعالیٰ نے نینوں تسسون کا مال اولا تما چانچه طالبیت مین با خات اورکھیٹ تیا ن کسکی بہت تقین مرفصل کے میوے دسکے باغون میں افراط سے یا سے جاتے تھے ا درمرموسے کی کھیٹی جمی اسکے بہا ن ہوتی تنی اور موہشنی ہمی بہت رکھتا تھا اُک کے و و و ہ دہا للى بنى سى بهت كېرماصل مو تا تماا ورېرمت كى تجارت نرازى سى ليكرمونى تك س كے يهان مونى تنجا ورفلام بمى ببت ركمتا تغا و سے فلام اور كلاست ان كامونيرمين اور مفرركرد كے نبے كہتے مين كاليك ما كهردينار بين اسوقت كے جلن كى استرفى اور دس لا كھردرم بينے اسوقت كے جلن كاروپيم اسكے كھر بين موجر د تما ا ورع النغدر ما ل کی کثرت بد و ن ا ولا دیے کمچه لطف نبین رکھتی ہی ا ورغوسنسی حاصل نہیں ۔ ت ور فعمت نہین رہتی ملکرر نج اور غم کا سبب ٹر تی ہی اورسٹ کومنعص کردیتی ہی مواپنی تغمنت کے پورا ردینے کے واسطے اسکواولا دمجی دی میمنے وبنیان شہور اور کردئے ہمنے اس کے واسطے بیٹے جوا دمین بہتر مشہ بین بھر وسے بیٹے ہمینہ اس کے اس میں مشکمی کس سے فایب اور علیجدہ مغو سنے بینے مالکاکٹرت ا دربے پروا سی کے سبب سے روڑی کی طلب کیواسطے مفریمی نہین کرتے تھے تا کہ اِن کی مفارقت اورجدائی کاریخ اسکے میش کومنعس کرسے بلکہ ہرو قت اس کے سامنے رہنے تھے اور اُن کے د پھنے سے ہیت و وخوش رہنا تھا ورزراعت ورتجا رت کی خرگیری کے واسطے می ان کونہیں ہے تہا تھا اسواسطے كه خلام ہومشیارا ورگمامشتہ امانت دا رموع دیتھے بیٹون سے تھچہ كام نرنحا وسے ہر وقت ا ورم مجامس مین اسکے ساتھ مرہتے تھے ا ور اسکی عیش عشرت کے شریک ملکہ خو د سبب ٹرنے تھے ا وکی ہ لى زينت ا ور برطلسر كماس كيمونس تنے تعقون سے كہا ہى كەستىم داكى نفطات ہا د ت سے شتی به اور شها دت گوا بی کے معنون میں ہی بینے اس کے بیٹے امسکی ہر بات کوسیجی ہو یا جموعی تا بت کرتے تھے اور اسکے سخن کی تصدیق کرتے نے اس سبسے اس کی بات ہم مجاسس اور منعام پرسسر سبر رہتی تھی رواسطے که اگرا و لا د با ب کی مرضی سکھوا فی نہیں ہوتی ہی اور سر کا م مین با پسسے علیمدہ رہتی ہی او ر ميك شريب رنج دراحت كينهي موتي إور مسكى بات كوتعديق نبين كرتي بس تؤلسيسى اولاد باپ بو

Service Services

د با ل هو جانتی بهب ا ور ر وحی ریخ با پ کو حاصل مو<sup>س</sup>ا بهب ا ورخنیفت مین کهیسی ا و لا د ا ولا د همی نهین مرح ورخمس وليدى اولا دنمى بهبت تفنى چنائم إن مبن سيرسيات شخص برست نا مورست بورمين ول بن *دلېد اور خا*لدا ورعمار ه اورمېت م اورعاص اورمتيس اورعبد لتمس اور ان مين سے جارت خص ولن ئے تھے بینے ولیدا ورخالدا ورعار ہ ا ورہٹ م ا ورتبین ٹیمفس کفر کی عالت میں م نصان مین سے حضرت م*ا لدر صی انڈ عمنے استدر جبا دکیا ۱ ور کا فرون کو* مار ا ، *ربول اگرم صلّی اشرطیبہ کوستم کے لٹ کرنی ا* میرا لا مرا س*ی کا منصب ان کو ملا ا* ورا ہے نے ان کومسیف شد كاخطاب ديا تعا ا وراً تخفرت مستى الله عليه وتم كے بعب خليفه اول كى خلافت بين بمي مسى منصب يربحال ب اور فاک شام اورعراق انہی کے اتھرسے نتے ہوا اور اکثر مرتد ون کی مہمون کا سرانجام ان کے ہوا آور ولیدین ولیدکوائن کے با ہے اور بھا ئیون نے کم مین رُو کا اور فٹیدکیا تھا *اکر ربول* لى السُّر عليه وهم كى صدمت مين حا خربون نه يا ويناويجرن نباتو براه رصب تي السرعليه وستم في الْ **بَيَامِيمَا** مط فِحرَى نماز مِن قنو ت بھی ٹیر ھاہی اور بکا رکر ہ ب بہرد عا ما منگنے تھے اَ**لگھ م**رآ بنج الحکہ بْنِ الْوَلِيْدِ وَعَيَّا شُبْنِ آبِي وَبِيِّئَةٌ وَسُلَّمَةٌ بِنِ هِسْآمٍ قَالْكُسْتَضْعَهْ بِنَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ آخرکوا ن ظالمون کے اتھے سے چھوٹھ کے سشر ف صحبت فیفن موہبت انخفرت صبتی الدعلیہ وسلم کا حا لیا ا وراً ہے ہے فدمون برا پنی جا ن کو فداکیا ا ورا تخضرت صلّی السّرعلیہ وستمنے اپنے ممبوس مین بینے قریص مبا رک مین کفنا کے و فن کیا چنا کچرام سلم رصی الله عنهانے اسکے و فات کے و فت بہر ندير فراياب مه أنبكَ الوكيند بْتِ الوكيد بْنِ الْمُعَنِيرَةُ ﴿ أَنْكِي الْوَكِيدِ بْنِ الْوَكِيدِ فَتَ الْعَبْتُ مَرَةً ورا ن کے عجا نبا شعما مون سے ایک بہرہی کہ کا فرون کی زبر دستی سے جنگ میں ماکے اس محفرت یے انسطیروسٹم کی فوج کے مقابل مین گھڑنے ہوئے نفیے ہوقت کا فرون نے مشکست کھا سی د و لما نون نے کا فرون کوک*یڑے فیڈکیا*اور فدی*لپ کرچیو ڈ*ااموقٹ و لیدبن کیدر*ضی*ا ٹیو**تعالیٰ عنہ** ہیں پکڑسے گئے تنصیبے ہی روپیہ دسے کرحجوشتے بھرا نیا اسسال م ظاہرکیا لوگون نے کہا کہ فدیرہ ہے کے لے کیون نرامسلام ظل ہرکیا ایخون نے جوا ب دیا کہ مین نے اندلیشہ کیا کہ اگر فدیر کے ا دا کرنے کے پہلے

کیون نرامسلام ظاہر کیا ایفون نے جواب دیا کہ بین نے اندلیٹ کیا کہ اگر فدیرے اوا کرنے کے بیسلے مین اپنے ہسلام کا اظہار کر" اہون تو لوگ لیب سیجھنگے کہ فدیر کےمعا ٹ کرایے کے واسطے ہسلام کا اظہار ا ہی نہ حسّت کی کی رضامت ری حاصل کرنے کے واسطے او رجب مین نے فدیبرکو ا دا کیا توہیم و ہم جا تارکی بهرب د غدخداور د الشت ك الجاراس لام كاكيا مين في حاصل كلام كا وليدكى اولا درب ليس فابل اوم کام د ایے، و رجوان *او رخومنش د و اورخومنش شکل ننے کہ تما*م قر*لیٹس کے قبیلے مینان کی مثمال دیجا* تھا النی اور جو مال کی کثرت اور او لا دکی بہتایت بدون ریاست اور حکومت کے رونتی نہین رکھتی ہے۔ سيواسط سكوريات ا ورحكومت ا ورعزت مبى أنها درسي كى دى يم نے قريم الله تَ لَهُ يَمْ اللَّهِ مُعْمِيلًا إِيَّا ا ورمعنبوط کی ہینے اسکے و اسطے سندریا ست کی ایچی طرح کی تیا ری چانچہ تمام فرلینس برشکل کام مین اسسی کی طرف رج ع کرتے نے اور اسکوا نیا حاکم جانے نے بہا تنگ کہ قرلیٹس کے قبیلے مین وہ وقوق ركے ملفب ہوا تھا ایک تو وحید اسواسطے کہ اپنے اوصا ف کمال مین کیٹا تھا اور قابلیت کے فنونمین جیسے انعرو عيره براكد لركت تفا اور اسكور كانه فركت مى كهاكرت سقى يعين فركيش كاكل اسكي وش اخلا فى ا وِرخوبصور لیٰ کے مبہ سے لیکن ہا وجو د کہس قدر کثرت تغمت اور ٹرو ت کے اپنے پرور دی رکا رکا بڑانا کم تھا کہ جمیٹ کرکا کلمہ اسکی زبان سے نہ نگل ا ورموائے بیٹ پرسٹی اور لات ا ورغز کی پرسٹش کے وومری چسینه کچه بهی نبین مهزین اور تیم بیشند مال کی زیا دنی کی فکرمین مصروفت مشاتما اور اگرربول اکرم مسیقے الله عليه وسلم كبسى اس كے ساہنے بہتت اور كېسس كى نعمتون كا ذكر فرانے توسنكے كہتا تھا كەربېر شىحف گم ببشت كى تعريف مين سنيان، توينين كا مل بب كرى ننسا الى في اس كم كو ميرس واسط بدا كياب ا مواسطے کہ میرسے دوارے کو ٹی شخص کہسس مغمت کامسٹنی بہیں ہے مواہیں کمکی ٹا ٹنگری ا ورحرص کی طرف ېٺ ره سوتا ېمې دند مربيط په ځان آن يکې پېر با وجود ان نمشون کے جروه رکھتا ېې اورېک کل شکم <u>بمی ا دا نبین کرتا ہی پیر صی امیدا و رطمع رکھتا ہی کہ ہم کسکو و نیا ا ور آ حزت کی منمتین زیا و ہ کرین کھ</u> كلا بركز بهرطع اس كوركمناني ميسط أيدكان للايات أعب ميدًا بيشك و مبين تهار قران كوانين ے عنا دکر منوالا اور ساکہ کلام سے دشمنی رکھنے والا اور ساکہ کلام سے دشمنی کو یا ہمین سے دشمنی ہی اور ج

all street

م ا وم<u>حمب ن سے</u> دسمنی رکھنا پہلی نعمتون کے زوا ل کا موجب ہب بھیر زیا واتی نعمنو ن کی ا مب د رکھنے کاکیا رہے: "مار یخا درسیروا یون نے لکھاہم کران آیتون کے نا زل ہونے کے بعد بیب درہی اسکے ال ا ورہ مین نعنصا ن ہونا شروع ہوا یہا ن کک کہ فقیر ہو کے مرکبا آ و رعنا دے معنے گفر مین یہر ہمین کہ جا ن بو حجبہ کے عن کو باطل کرسے اور حق بات کی خرابی کے تیجیے بڑسے اور کفری متمون میں سخت ترمنسے بہر ہی اسو اسطے رکغر کی منسسین جیا رہین ایک تو کفر شک کا ہم چیا نچ اکثر ''تحضرت صسلی اللہ علیہ وسلم کے را مانے کے کا فرہمی مے تصاور آنی کے تق مین بہرا یت قران شریف کی نا زل ہوسی ہی کہ بل صرفی شاکے ہون فیکھی یصے الکہ وسے لوگ ٹنک میں ہیں ہیرسے ذکرست ا ور و دمسدا کفرجہل ا ور 'یا دا نی کا حرحی کوخی نہ جانے جیا آ نر كمّه كِنْ بُرِيهِ مِنْ مُكِنْ ورا نهى كِحق مين قرآن سنسريفِ مِن آيا بِس وَأَسَكَ تَرْهِ هُمْ لَا يَعِمُونُ وَأَكُمْ إِلنَّاسِ لَا يَعْلُونَ مِلْ هُمُ وَقُومٌ بِعُهِ لُونَ يعنِي تَعَالَى فرامًا بِهِ كَدَا كُرُ الْحُرِ بِصِيرَ نَهِينَ مِنِ الْ کنر آدک نہیں جلنتے ہیں اور ملکہ و سے قوم نا دا ن ہیں اور شنیے۔ اکفر حجو دا ور انکا رکا کہ جا ن ہو حجہ کے اقرار ے اور م*سس کو نمانے چنا نجوا ہل کتا ب کے حق مین ارسٹ دہو تا ہم ک*ر آلڈین انڈیا کھا آلیک آب يعير فونه كايع فون ابناء معرفات فريقاً منهم ليكتون أيحق وهنم يعلمون ينع تام مز انا بس كرجن اوكون كو دى ج اسمن كتاب وسي بهجائة بين مسس مول كوهب كريهي نة بين اسينے بيٹون كوا وربے شك ايك فرقداك مين سے سرآ كيند يجيا تا جى حق كوا درحال بيرب كروسے جانے ميا ور فرعون ا در مسلی قوم کے قدین بھی ہی مصنون ارٹنا و ہوا ہی کہ و بھیٹ کرفیا ہا کاسٹینفلنگ کا . آنفسه شخلکاً وَعَلَقاً بِینے ایکا رکی ہمسٹ *عِجْریے اور بقین جا نا اسکوجا بو ان کی بے ظلم*ا ور تحبر *کے مسبب* ا ورَجِ نَعَا كَعْرَعْنَا دَبِمَتْ جِ با وج دِ بِهِي ان نے حَتْ كے مسكى انخا رِبِرارُ جا وسے اور اِمسَكے باطل كرنے كے تسجیع پُرسے د در وا ہی تبا ہی شبیے نکا ل کے میپی دلیلون کواڑا د **ب**ہسے اور بالک*ل بی سکے مقا بل*مین اُ جا و ا ور ولید بلید کا پیان بهربهب کرا یک ر ور مکه معظمه کاسب دمین به بمبی بیجا تھا ا ورسمخفرت ملی اندعلیہ و مب*ي تشريب رسڪيت تحامو قت مور* و حسرالبجيل آپ نازل ۾ ئو اور ڏپ ک ما د ت شريب ٻي متی که حضرت جرئیل طبیالت لام سے قرآ ن شریب سٹے کے بعد آپ انسے د ہولیت تھے ہمسی عاد منہ کے عبو

مخضرت منگی اندعلیه وسلمنے اسس مورت کو پڑھنا شروع کیا اورجب آپ نے دیکھا کہ ولید سمی منتیا ہم نے میر اسس مورت کو اُسے سنا یا آور تعضی روایتون مین ایسا آیا ہی کہورہ حم المومن کو ہب وا سے لیالمصیرک، آ ہے۔ نے اس کومیسنا یا ا ور ہستنے ہی خوب ا مل ا ورعور کرکے مسنوا و را پنی توم مینے نی مخزدم کے لوگون سے کہا کہ مین نے آج جو کلام محدصتی اللہ علیہ وستم کی رز با ن سے سنا ہی انصا ف تو بهربی کربیه کلام نه آ دمی کا بهب نه جن کا اسوا سطے که مهس کلام مین ایسا لطف اور مزا بهب کرکسسی کلام میں بہر بات پائی نبین جاتی اور مسس کلام برا بذار جک<del>ے رہ</del> ہین اور مسس کلام کی شاخین میوے سے ار بین اور کسس کلام کی حزر برسی موثی اور مصنبوط سب اور بیه کلام سب کلامون برخالب به اور بیرکلام ایر بین اور کسس کلام کی حزر برسی موثی اور مصنبوط سب اور بیه کلام سب کلامون برخالب به اور بیرکلام ا مرار مغلوب بونوا لانهين برس بيرحب و ه مستعجب سه المقرك **علاكيا تو بهرخر لوگون نے الوجیل كورنے ك**ا دور کہا کہ آج تو ولیدکو مبی حمد سستی السطليم فتم نے اپنی با تون کا فرنست کردیا اور وليدنے ہی محمد م دین کی طرف میلان کیا اسب است کے مسنتے ہی ابوجہل د وسرے قریش کے کئی رئیبون کو اسپنے ساتھ اب کرولید کے گھرمن گلیا اور کہا کرمین نے ایک عجیب با نے سنی ہما کہ تم میں ممد کے دین کی طرف جھکے ا وررونی ا ورشور با حوا بوقی فرکا بیما بینے ابو کمررضی الٹرعن جمده کی مدهلی مدهلی اورکنسکے مسا تخیون کے وسطے یکا کرده تا پی ا در وسے *مب مباقع مل کے کھا* نے مین اس کے کھانے کی رغبت تمعارے بھی ول میں پیدا ہوگی يهر بآن سنتے ہی وليدغفته مين آيا ا ور کہنے لگا کہ ميری ترو ت اور ما لدا ريڪا حال محبكوغو ب معسوم لرمحمة اوراسكا يارا بوقحا فركا بثياميري وروا زسيكے نقيسة كي صى برابرى نہين كرسكتے بن محسبہ كو أسكى کی نے کی کیا پر وا ہی ابوجہل نے کہ اور بیت میں ہی بات ہی اور اپنی باتمین تم سیے ہوتو کسیوفٹ مسجد چلوا ورمین رب قربی تیجیکے سردار ون کوجیے کرنا ہون نا کہ حضرت محمد مثلی انسر علیہ کوسٹم کے منعد مہر مین منعورہ لرین پیرسیوقت ولیدا تھ کرکھڑا ہوا ا و را بوجیل کے ما تھر سیارک میں آیا ا ورسینے قریث کے فتیسیلے لرین پیرسیوقت ولیدا تھ کرکھڑا ہوا ا و را بوجیل کے ما تھر سیسید میں آیا ا ورسینے قریث کے فتیسیلے ارداسي مردارتے رب جمع مورے جبیدے برجہل ورا بولہب ا ورا بومغیان ا ورنفرن انخا ر ا ورا میرین خلعات درعامی بن وا نیل ا ورسیے سیسسردار ولیدکی طرف متوجیر میرشیے ا ورکہا کریمکوگا فت شکل دربش سوئی ہی ا ور و ہ پہرہ*ے کو حمد صلی اندهایہ کوس*تم نبوّت کا دعوئ کرستے مہن اورا ک

کام پڑھتے ہیں ا در کہتے ہیں کہ بہر کام خدا تیعا لیٰ کی طمرونے بجیبر نا زل ہوتا ہے اوراب جج کا موسم آ پہنچا ہے انزارون لوگ ہرطرف کے اس شہر مین آ دینگا، و ران کے احوال اور اُن کے وعوے اور ا کلام کے حال سے ہمسے پوچھننگے سوہم مین سے بعضے نواس شخص کو شاعر کہتے ہیں اور اس کے کلام کو تعرکتے من اورلیصف است حف کو بحبون اور دیوا نہ کتے ہن؛ در ہسس کام کو نزیا ن اوربیہو د ہ گوئی کہتے ہمین اوران دونون با تو رہین آسا ن زمین کا تفاور نہیں اسراگر ہسپطرے کا اُحلا ن ہوگ سے سنین کے توہم کونا فہم اور نا دان کیننے ایک بات کی مفرر کیا جا ہے تا کہ عرفت ہوسے آ ورميست بوجهة تومرشنخص بم ميندست وبهما يك باشتكية ورمح فيسسن الدعليه وسنم كاكلام سنسكم توگ فرنفیة نبود جا وین ا ورمسیکی طرف میلان نرکرین ا ورئم کوخی تعالیٰ نے ہم مب بین بڑ اکیا ہے او**ر عل** آ وْرْ دا مَا مُنَى ا ورَبْخِرِب ا ورهٰ كُون مِين بِعِرْمَا اورستيون كَاسْرِكُر ْ فا ن مب چيزو ن ميق مكوم ۾ را مّيا رُديا ہی اموا پہطیم رہے تھاری طرف رج سامی ہی سوم سس ٹرین ایک با ت تم عمبر و وہسی طرح ہم ہم سشبر کم مین شا دی کردین کرمولئے اسب ان کے کوئی اپنی ز بان پرد وسری بات مراہ کو سرے ہی ایک با ت کہیں ولیدیہہ بات سننے سرنگون ہوا ا ورجب رہ پھر نا السکے بعد کہتے لگا کہ اگر تم ہمس کلام کو شعاور متمدمتى السطليرونم كوشاع كهوممح توامسيو فتت المزم بوجا ؤسخ إمسواسط كدمين سف عبديدبن الابرص ال اميه بن ابی الصلت اور د وسر قدیم شاعر و ن کے تعریسے ہی ا ورمین نے اس میں خوب غورکیا ہی سو پہر مهدم كاكلام نتعر برگزنبدين بحب اورجترم كوشعركين كاسليقهي يُبن بهب ا ور اگراس كلام كوكها مست كهوسيگے اً ومِحَدُّ كُوكَا بَن صَهِرًا وَسُن خُوصَى الرّام كِمَا وُسِمْ الواسط كُرُ بَن كَاكُلُام كَبَى بِيح بِوَّا بِب ا و ركمبى ٤ جهوته، ورخمدصلی اندعلیه کوستم کی کلام مین کہی ہے ہے۔ اس نہیں اور اگر کمسس کلام کو ہڑیا ن ا وحست مىنى ئىدىنىيەدسىنم كوجمنون كېچ تونجى خنيىف ا در دليل مومى ، مواسطے كەممبون بمينت ميپو د و كاكر " اسم ا ورمخصل الشعطيه وسلم مِن كونسسى علامت حنون كى شخف يا سيٌّ ج اسس كومحنون كبوسك ا ورمِسس كسك کھام میں تو بالکل فعیرے اور حکمت جری ہوئی ہے اور اگر مسس کا م کوسی کہوگے اور محمد صلی اندعلیہ وسنم کو ساحرکہوسے تو پہر ہمی تھا ری با ت بن زیرے گی سواسطے کہ صحرمین تعضے کلے مہل ا وربے

احرسمب<u>ت است</u>ے سے سے ونیا کا نفع جا ہتاہی اور ال کھا تاہی آ<del>ور آہر کلا</del> م<sup>مونو</sup> پر پر آور خرجه صلّحا مندعلیه سرستم کو ما آل کی ا **و**ر د نیا کے نفع کی تحجہ بر و ابھی بہنین ہے۔ بیپرا ن رب جنیز و ک ا بیا ن کرنے ا ور باطل کرسے کے بعد بہت عورا ور ّنا مل کیا ۱ ور د اسفے با ٹین اسینے د پھا اور نہا بیت امکاول ر بخےسے غصر مین آیا آخر کوجیپ ہوگے بلیمہ ر ہا قرلیٹ کے سردا ر و ن نے جب س کا بہہ کلام مشنا ا ور ہط بهرحال إيحا توكيفے لگے كربيراب تدبيراسس كاكميا ہے ہم اوگون سے كياكہين وليدمليد نها يت فخرا ورجحبر ہے کہنے لگا کدا صل عنیفت بہرہ کر بہر با بل کا حاد و ہی جونم ساتی الله علیہ وسلم کوکسی سے سند سے بہنا ہی اور بہر بابل کا جاد وا ور ما د و نبے موائے ہے ا<del>ور اسکے جا</del> د و ہونے برٹری قوی دلیل بہر ہے ر *جومم مملی اندعلیه کوستمست بن پیپ اوران کے کہنے کوسنتہ ہی* و ہ اپنے با پ ما ن حور و ا و لا د س بزر رسوما نا ہی اورسب کو حبور دینا ہی اور یہی سحری خاصیت ہم کی جرر و خا و ندمین ا**ور با** ہے <del>بیٹے</del> ا ور ما ن بیٹی مین میرائی ا ورتفرقہ ڈ ال سے جتنے قرلیٹس کے سرد ارتھے ہسبات کے بنتے ہی اسم کیدسے بہت **تیا دا ن** اور فرمان ہوسے ہے ۔ و رہسس کی عفت ل اور د ا نا کئی پڑھسین ا و آفر لی کم خوب بی با ندبوی شخه کیم کسیوقت که کے مشہر مین منا دی کردی که آج سے محدّ صلی الله علیہ کو باحركها كروشاع اوركابن اورمحبون كوئى مست كهوسوكسس قصرس معلوم بواكر استنف قرآك كحقيمة <u> مراسکے نرول کی کیغیت کوخوب در یا فت کیا تھالیکن با وجود اسس ریا فٹ کرنے کے اسکی حنیقت</u> کے باطل کرنے مین کومشش کرا تھا ا ورج لوگ اُستے اس کا م کی تدبیرکو ہوجھتے نیے ان کو کفر کی تلقین کرا تفامو با وجود مسسىمنا واوروشمن كے اپنے منع کے کلام سے اور کسنگے دمول سے کمی زیا وئی نعمت وكمبشش كى زقى كسيطرح ركمتابى موحبطرح وه كفرمين ترقى كرميحا على مرتب كفركو بهنجا بسسيصن لفرعنا دكوم البيب كامنصب مسيطرح ستاً دهيفه صعوداً نزديك بي كدو ورخ مين اس كوتليف صعود کے اوپر چرمینے کی دینگے ہم اورصعود نام ہب د و زخ کے پہاڑ کاعج دھکتی آگیہے بنایا ہب اور صربیت شرمیت مین آیا ہی کرچڑ کا ٹی کسسکی کیا س برکسس کی را و ہی جو کا فرمعا مرہب کہسٹو د و زخے ہوکا گیا زېر دستى د بريسكي د وين كه در مسكي وزش كا بېرمال ې كرج بېن كا فراسپر اخدر كه كالبس

ے ہوجا ٹیگا اور پھر کسیوقت نیا ہنے گا اور بھپر طبے گا اور کہا گا حال ہوگا کہ ہمسپرر کھنے ہی جل حا 'مینگے ا ور پیرنے سنے سنے ہمسے کلیف ا ورمشفت سے ہمسکو ریخیرونسے تة كمينيوني برحب س ببار كي جوافي بر ومنج كا تو اسكوا و برسينيج كو و مل كا دين منظ كم نييج الركا کو ا را در ارب او برج ا کا وین گے ا ور بھرگرا وین گے ا ور سسی عذاب مین ابدالا با دیک رہے گا او معاند کا فرکو خاص ال مست کے عذاب مین متبلاکر نا اس سب سے ہوگا کہ و وہی اپنی فکر کی حرکت مين درم بدرم مطالب مباد يكوسعو دكرا انفاا وربعبر قرب خسب البينتين بالتين كراباتفا اور ا بنی قدیم کی مبل مرکب مین غوسطے کھا تا تھا ا ورخل پر قایم نہ رہتا تھا سوب طرح کا حذاب اسکے افعا لو ن مح موا فق سنرابی ا در اس اجمال کی تفصیل بہر ہے ایک فیکن کیے شاکستے فکرکز ما نٹر فرع کیا قرآن مجملہ مال مین کدایا بهم قرار ن حقی الی کا کلام ہی کے قدماک کر اور اپنے ذہن من حتنی احتمالیں اور تعین جن ب وجمع کیا اور اندازه کیا بیعنے کینے نگا کم قرآن ن شریف ن احما بون سے خالی نہیں ہے یا توست كا كلام بب يا ساحر كا كلام بب يا كامن كا كلام بب يا محبنو ن كا اورا ن احتالون مين مصركي دجبه بهم به رببه کلام پاکسی ٹریے فکرا ورخیال و ایے آ د می کا ہب تو احتمال بہلاہب پاکسی نا دان فا سدخیال و آ آ د می کا ہی تو احتمال چوتھا ہیں۔ ا ورہی ہم کلام حن کا ہمی اً و می کا نہیں ہی پھراً میں و نون کا عظم کم اً دمی پرالقاکر نا منطور پ توشیدرا و خال پ صباد کهانت کهتے ہین که گرنسسنی نا نیرطالم میں حا و ش رْ بِانْتَطُورِ بِى تُواحْمَالُ ووسِسَرَ كَيْنِ سَحْرِبُ فَقْيَلَكَ بِيفَ قَلْ رَّ بِعِبُوارَا جَا يُوا ورَلَعنت ہو جو سے کیا ہے ربطانداز ہ کیا کہ واقعیٰ چیز کو احتمال کے طور پر نمبی خاطر مین نہ لایا بیعنے بہر شہیے اور ا جنال سن بعی نه کها کریمه کام کام آلی ہی آ دمی ا ورجن کا کام نہیں ہے سو کسس حتمال کو حیور نا انتها درجے کی عنا دیرد لالت کرتا ہما اور مسل پھی شمال کے حبوث نے کے مب سے يميكار كامتى بوا شقرفت كيف فك قديم بعنت كاجا وسي بمبركسيا برا اندازه كيا امواسط كم تعق كيبان كريدن كيمقام مين اوراحالات كيالاشروع كرن مين جواحالات ظالمرا مِن ان كر ذكركهٔ ما فكرا و رنظوست حرا حدُّ مّا رج بس ا ورسب حِننے احمال بيا، ن كئے بين ان رسب كافساً

فسا د ظاهر بها الواسطي كرقراك شركف مين تعرا ويودى ك علا متولست فا فيه كا التزام تو البسته ما ياجاما ا ورسوائے لسکے کوئی علامت شعر کی اس میں نہیں ہے ا ورشغیلے مقد ما نے سے مرکب بمی نہیں ہے المكر فاقینے كا التروام ميى جو اس مين يا يا جائا ہب سوشعركے قا فنيەكے دمستوركے خلاف ہب چنا ئے بہر بان اللّٰ اللّ ا ورغور کرنے سے معسلوم ہوتی ہی تیم حجوعلا متین نہیں ہیں ان کی طرف خیا ل نرکر نا ا ور ایک علامت جرنی الجله یا سُی بهانی بهب ا<sup>ن</sup>بی کو بک<sup>ر</sup> لبنا و ورمهسی احتمال کو ترجیح دینا یا کلال غفلت سے بہا یا کمال عمام ا *وسِسح کی علامتون سے اس کلام اتہی مین ایک* تا تیرتوانتها درجے کی یا ٹی جا تی ہے ا ورسوائے *کیسکے* جتنی علامتین مسیرکی بین ان کا لگا و بھی اس مین بنین یا یا جاتا ہی جانچ سیطا نون کے مام مینا اور النے م<sup>ن</sup> یا بنا ا دران کی التجا کرنا جرسح کے اوا ز ما ت سے بھ اسکی بونجی اس کلام میں نہیں ہی! و مہل اور بے بیط تغطون سيربهركام پاک با لكل برى پى سو نقطرًا تىركے لحاظ سے سس كلم اعجازنظام كوسسح كمنا ديميا ہوئی کرج سغید ہب سوکٹیر ہی ا ورح گول ہب سوطشت ہب اللہ یہ کا م پاک توسشیطا نو کی برائحا الحرکم زمت ورنیکلانے کی حما نعت اور ان کی اتباع اور بیروی سے اپنے تین کہا ہے رسکنے میں برہے أسس يُوسح مذكبي كالمكرمعاندا وركبانت كي علامتون سے بس كلام پاك مين غيب خرد نيا توالب ننه يا يا ما تا بب ليكن كابن جزير بي مفليه معار ف س خردينا بها وريبه كلام اعجاز نظام كليه البي علويه معارف كا نٹ ن بنلا نا ہی اورگذری امتون کے قصے او حِسْسرا ورنشہ اورمعا دیے واقعون او راحوالون کوبیا كرة به اس كلام كوكها نت كي تنبت لكا نا دري ذريا ف اوربوريا با ف كي حكايت به آورمجنونون كي ندیا ن کی حلامتو ن سے مسس کلام پاکسین کوامورا ت جعفل سے د وردین البتہ یا ہے جاتے ہیں کیکن میکام مین ان امرون کومبی تعل مین بنمین آنے ہین واضح دلیلون ا ور قومی مبر ا نون سے ا بہت بھی کیا ہے اوسطم ترصیح کی ہے اور سیری تمثیلین ہے گئی بیا ن کین می*ن کرو و مستبعا دا و عقل مین نہ*ا آیا بیخ اور منیا دسے ا*کھڑ گیا* بعرمبى سركام باك كومخون كاكلام كها كل كوفارا ورياركوا غيارها نبا بم سواتيسي حثاون كي ذكركرف جن کا بطلان حراحة ظاہر مہاہیرد وسری مرشب لعنت کامستی ہواا و رسوائے بشکے کسنے انعڈر پرہی لتغايذكيا بلكه تتم فنظس يغيره بكعا بغيرسيط الشرعليه وستمهك طال بين كران أشابون كالوازات انمين

رورر وري ... سومة المكاني

پا ئے جاتے ہن جیسے بہر کلام شعری<sup>ں</sup> تو جا ہئے کہ پنمبر مستے اللہ علیہ وسٹم عروض اور فا فیدا ورتعری و زو رسینے ہو وین ا ورشعرکنے کی شق کی ہوا ورمہس فن کے اہرو ن کے باس برمون اً حدور فت رکھی **ہو** وران كابت كردى كابوا وراگر سحرمي تو با بئے كەسے حرو كل صحبت مين رسبے ہون اور عب آورا اور كا توكى - خیرکے علون کوالنے سیکھا ہوا و راگر کہا نت ہے آتو جا ہے کر بٹ خا نو ن بین اور د ومسسری شیطا بی ون بین اَ پ نے برسون اُ مد د رفت کی ہوا ور حام ا ور خاص کے موالون کے جواب ہے ہیے ہوا ور کیا غربن کبی هجو تی کبھی ہی ہو تی رہی ہو ن صطرح کا مینون کی عا د ت بھی اور اگر منہ یا ن حبو**ن کا بھی تو** ہے کہ مو دا دی خلط کا غلبہ اور نا دا نی اور بے تمیری اور خبط اور مختلط کلام آ یب مین پا سے جاتے ہو ت میستر منه کو ب<u>گاهلا</u> ورتبورخرا*ئے البین ک*ران بواز مان آن کخفرت مسلی اسرعلیه و با کمک ات مبارك مين كوسى بات نه يا سُي كُني تاكه أسسل حمال كو مقرر كركة ترجيح ويوس وكبيت ومين برجبين بواكه تحصر كواحتمال متروك اختيار كرنا پر ايسے اب بهركہا براكر يهركا مق تعالى كا كلام ہب فرشنے کے واسطے سے پہنچا ہی آور بہر بات اپنے اور اپنی قوم کے خربب کے خلا ف ہی آور جو الحال الى نتون کے بوانہا نے کے اثبات سے نا امیدی اور ثق متروک کے اختیار کرنے کا ریخ ایک ہی زما ین کھت امواسطے فٹم کے کلم کوعب را ورلب رکے درمیان مین نلائے ملکہ والوکو لائے تاکہ احماع پر دلالت کیب نشمراد بسر بھر میٹیر دی اور بھراہس شت ہو واقعی اور خی متی اورا بنی عروجی کی حرکت سے نزول کیا ا ورانہیں احتما ہوں سے جو اسکے ذہن میں جے ہوئے سے اوریپلے انکو با طل کرمیکا تھا ایک کے ن مین عنا دا و رتعنت کی را ه سے اختیار کرلیا اور رحبت قبقری کی بینے اٹما بہرا واستگیرا و رجم ا المست کردئی محمکواس شق کی طرف رجوع کرنے سے طعن اور شنیع کرے گا اور بہر کہیں کا کہ اپنی باطل کی ہوٹئ شق کیطرن بھر'؛ مناظرے والوشکے نر دیک بہت معیوب بات ہے مونم کیون ہمس ک<sup>ی</sup>طرف بھیر ، مواسط کہ بن کسس کی پروانہین رکھتا ہوں یا آستے مرا دیبہ ہی کہ کمبرکیائتی حق کے اختیارکرنے سے باو منعین ہوئے کے کو باکراسکے نغرسے کرنے کرسے سے بسبات کو گوار انہ کیا کہ بسر شق کو اختیار کرائے ا قرار كوسي مسبات كاندمين اتن مدّت درا'رخطايرتها للكه بهرمبي نركيا كمرمس، الهل حمال كوترو و كم معام

ذكركرسا وربههك كداتيك بهراهمال اوربهرتن بالكل ميرا دل سه زايل بنين مواسك الطالع و غدضه بلکواس باطل احمال مین مصر کا دعوی کرمبیا ا ورخ کے احمال کے واسطے تصوّر کی میں گئیا تخبورًى فَكَالَ انِ هَانَ اللَّاسِحُ وَيُوتَرُّ بَهِربولا نبين بِ يهركنام مُّرحا د ونقل كيامي با بلست ياع وسرب ببيك ساحر دنسيسة أوربيه فيدا موا سط برها ئى كه انخضرت ملى السرعابيه كوستم كاحال ديكه س كى المسيح كوئى جموتها نه دُسْك المواسيط كراً ب كا حال ماحرو ن كے منى لف تھا پھرنيم. كاسنے كيوفت بى عن اخال كى مطلق نفى كردى اوركها كد إن هذا إلا قول ألبستيد بنين بي يهر كلام ممركها بوا ادمى كا كاشكريون بساكه إن هٰذَ أَلِلاً مِعْتُ وَأَوْكَلا مُلِلْهِيُّ بِينِ بَهِي بِهِ كَام مُرْما دو يا الدنس الي كا كام . گوگیمهی او جھنے بوجوانے کی واج کھلی رہتی ا وربہسسکوہی د وسری عرتب غورا ور تا مل کرسنے میں جوشق کری ہے۔ ہے اسکی ترجیح مکن ہوتی اور ج<sub>وا</sub>کسنے اس پانچوین ثق سے حرین اوروا تع ہی اسطیسرے کا انکار اور لبركيا تواعرا من اور مشكبار كاجب نهاين بالصرور سياصليد سقيق قريب بهب كدد اخل كرين مع بم مسكود وزحمين حبكانام مقربه آوريبه د و زمغ كا يا پنجوان طبقه به ا و رحق لتب الى كے غصنب اور قبر كاف تم ہماا وغضباتہی کی عظمت کے آٹا رح ممس لمبقے مین ظہور کئے ہیں کسسی لبٹر کو اس کا حال معلوم نہین وتعاً آ ذ د لك ا وركيا با نلستن اگرچه تمام مخلوقا شدست مظاہرا لهيد كے حماليہ ہون يا ميلالية نماعلم ما سفت کیا ہی مغرانتها اسکی تعریف اور توصیف مین جو کہر سکتے مین وہ ، مقدر یمپ کہ کا تبعی ہرگز با فی نبين ركمتىكسيكوج اس بين دُ الا جامًا بعد يها ن تك كرمسكو بالكل منيت اورنا بو دكرد بني بعد وكلاقك وُ ا ورنہیں چیوٹرتی مسکوملا نے بمے بعد بھی ملکہ میرمہسکو د زرست کرتی ہیں ا ور میرچلاتی ہیں ابدا لابا و تک بیلسے بميشة بي كام اس كاب جبطرت بهمعا ندسين وليد بليدفت با هل كونه ما مبت كرمسكما تما ا ورنه اسكوهمورثا نما ا در کمسین مقرمین ایک صفت د ومسری مبی بحب که آنی کنست کی کلبت کی حل نیوا بی ا ور تعریض کرسے و ا بی به نقط المرمیون کونه دوکل فرست ون کواور نه و ۱ ن کے مانپ محمود نکوا ور نه کمی اورکلی کواور پرینپری ورخت كوالمكالنے كچيربمى نعر عش ذكرے كى اگوا ئ چيز و ن كويمې مبلاد يتى نوا ن چيز و نسكے عذاسے دميون كو نجا ت ہونی اور خوری تخفیف صداب میں ہومانی اور کو آھنڈ کی نفط ماخوذ ہے عرب کے قول سے پینے

والمرسة فيدين والمواقع المنافئ

نے ہمجگہ پربشنری جمتے لبشہ ہاکی کہا ہی جو ظاہر بدن کے پوسٹ کے معنون میں ہے لیکن لاتعتی و لا تذہ حل نے اور حلاکے سباہ کردینے کا ذکر مناصب نہیں ہی اسوائسطے کہ قوئ نا تیرکے معب صعیف تا تیرکو ذکر کر نا الله غت كريم مين سيد و ربي ا ورفراً ن شرك من الشيك فظر جمع من كهين منعل مي نهين مه سُي به نه يها ن نه د وسری مورندن میر مسل نقط کوعزیب معنون مین سنعل کرنا بهتر نهین بها دران عدا بون کے سویا ا يک عذا به منتقره و زخ بين د ومسرا بمب ريب ريا و ه شيخين د و زخ کيموطون کن تعب دی ا و رزېم له آگ کی گرزون سے مارین گے اور ایک کی زنجیرون اور طو تون سے ان کو تکریسنیگے اور سیم سیٹین گے اور کھی و عکیلین گے اور اپنی دہشته اک تحلین و کھلا کے انکا وم ناک مین کرنیگے اور سرو قت اور ہر لمحہ موتکا ا ا من المار المسطى كم عليها أس د و زخ بر دار و فه مقرر من ينسفية عشرانين فرنت المعرف المعرف المرين الما الما ال کهان فرستون کی انگیین برق کیطرح حکمتی ببونگی ا وران کی آواز تند رعد کی سبی بوگی ا ورا نسکے سنبيك كرمنيك كيطريم كك أوراشك بال النفذر ورا ذبون كركود امن كيطرح زمين بجسينت بوسكح اكسيكراث نوار يخطرح ان كم فهدس تكلّن موسكما يك أرهات انكرد وسيح كا فده تك ايك ال كاسما برگی تبه پلیان کیاس قدر درا زمبوگی که ستر مبرار آ دمیون کوایک مرتب شمی مین کنگرچهان حیا بهن و <sup>دا</sup>ن مینیک میلیاند مهر با نخا در زمیان کے دل سے نکال ُ الی گئی ہے اور ان فرمشتو ن کے اندیل ہونیکی وجہر بہر ہے کہ و مرح غنب اتهي كي ظهور كامحل من موشيطرے رحمت آبى كسسى مرك سرانجام پرحبو قت كەمتوم بوتى ہما تو تمام مخلو قات ی روحانیا شدا س رحمت آبی کے کا رخانے کو سرانجام دینے کے واسطے خادم ہوجا تی ہمیں آ کہ بمٹ یت اور غوبترا تبی خلعت ظیرد ری بین کے علو ، گرم و وسے حیانچ اسی صنمون کوسسی قطعین بیان کیا ہے فسطست ابروبا د و فلک و شمسه و قرکام مین بین کرتو رونی کوجو پیدا کرسے غلیسے نرکھائے جیجے سرکشتہ ومحکو ر سیرے کئے منصفی ہر نہیں و مکم سے تویون پر مبائے اسیطرے جب غضب اور قبر الہی کا م کے جاری کرنے مین متوجہ ہوتا ہی تو ہمی تمام نملو قات کی دوحا نیاست کواس خرمت کے سرانجام سے باره نهین دوخف لیم کے کا رفانے کوجو و ورخ ہے کئی فرمشتون کا ہو نا اسکے سرانجام کیولسط عزورگا

ر بها فرسته و ه به جوعر ش مجب دی ر و حانیا ہے علاقر رکھتا ہے اور کسس کا نام الک جے کہ تمام مرسکو تنهست نهیناً ئی ملکه سیسے چیرے پڑوشی کے آنا رمرگز کھی معلوم نہین ہوئے اور پہر فرمشتہ د و زخ مین با وشام، کے قایم مقام بہا اور د و سرسے سب فرسٹتے اسکے محکوم اور ٹا تبدار مہن حکم کرنے کی خدمت اس کوسپر د بہا آ در د وسرا فرمشته و ه مهی جرگرمی کی ر و حانیا شسے علاقه رکھتا ہی ا ور د وزخے کے طبقون پرلوگون کونتیم ر نا اور عذا ب کا ندا رز ه هراکیب کیواسطے مقر *زگرنا اس کامنصب چ* اور پہر ما لکے سے دیوا ن او فرخس کے قایم مقام ہے اُورکت را فرشتہ و ہ ہی گرمس توین اسمان کی روحانیا تسسے علا تہ رکھتا ہے جوز حا م کان ہے اور و وزخیون کے بدنون کو محفوظ رکھنا "ماکہ د و *زخطے عذا ب کے صدمہسے با* لکل منیت نہوجا د| ا درا ن بد نون کویمیٹ گی کے وج د کامستعدگر نا اور ہر ساعت اور ہر کمے نیا چھڑا در مت کردینا اور انسکے جلے ہوئے بدنون کوہر و قت نیا کرو نیا اس کا کام ہی اور وہ مالک کی میرعمارت کے قایم مقام ہی آو ر چوتها فرمنسته و ه به کزشهشی سمان کی روحائیا ت سے علا قدر کمتا ہی جومنستر یکا مقام ہی اور د ورجو کے ایسین حکمٹرا ڈالدنیا ا ور مانع ا ورمتبوعون کو آپس مین لرا دیناا ورایک کا و وسر برلعنت کرانا بہرا گا کام ہے چانچہ قرآن شریف میں کئی حجمہر بہم صنون مذکورہا ور و ہ مالکے قاصی کے قایم مقام ہے اور پانچیا فرست وه به كريا لخوين أسمان كي روحانيا سيست علاقه ركمتا به جرمزيخ كامكان به اورد وزخيونكو کیژنا اور با ندهنا اورکینینا اور مارنا اور زحمی کرنا اسس کا ذمه جب اور و ه ما لکے کوتوال اور حبّا واور میر عذاب کے قایم مقام ہے اور حیث فرنستہ وہ ہی کرچ تھے اُسان کی روحانیا ت سے علاقہ رکھنا ہے جواً فنا ب كامكان بها اور و ورخيون ك بالحل اعتقادا ورمبرست كام كوظا بركرنا ا ورندا مست ا ورثرمنكا ا ن پر دان ما که عذاب روحانی مین گرفتار بووین بهرسبس کا کام ب اور و ه اس عالم کے میرتعلیم اور الاتیا کے قایم معت م ب اور ساتوان فرنسته و ه بی که تعبیرے اسمان کی روحانیات سے علاقه رکھتا ہی حرز بره کابیکان به اور د وزخیون کورونا اور پثیا اور چلانا اور وا ویلا کرانا اور ز فیراور شبهتی إدد لا فا اسط كام بيب اور و و اس عالم كے رقاصون كے فايم مقام بى اور آ تقوان فرست و مي المرو وسرسه اسمان كى روحانيا سب علا قرر كمهاب جعطار د كامكان بب اورد و زخ والون كے حول ا یک فرقے کے د وسرے فرنے کو پہچانا ا ور غدا ب کی کیفیت ایک کی د وسرے کوسنا نا تا کہ خوکیش اوافر آ ا ور د وکستون کے ال اس احوال کے کسینے سے ربخ اور الم اور حرست میں گرفتا رہو ویں پہرسب کسس کا کام بها ورو ومسرعالم کے جا سوس اور ہر کا رہے اور فا صدونے قایم مقام ہے اور نوان فرمشتہ و ہ به كه پېله اسان كى روحانيت سے علاقه ركھتا ہى جو ماہتا ب كاسپرگاه ہى اور د و زخيونے زخمون پيانا ا ور و ه بیپ ا درخون اور بد بواس مین پیدا کرنا ۱ وران کوپیوٹر کے بہا نا کمسرکا کام ہے اور و ہمسر<sup>عا</sup> کم کے برا حربے فایم متعام بہ اور دسوان فرنت ته و ه به جواگئے کر و کی روحا بنت سے علاقه رکھتا ہی اور د و زخ مین اگے بہا نا ا ورخیگا ریا ن اسسے از ا نا ا ور و و زخیون کے بدلون کو بکا 'نا اسے شعلیٰ ہے ا وس و ه اس عالم کے با ورچی کے قایم مقام ہے آور گیا رہوا ن فرمشتہ و ہ ہے جوہو اکے کر ہ کی ر و حاینت سے علا قدر که تا بن اور دهوین کا انتانا اور د و رخیونی سے مومنین پنجانا اور گرم میوا زبردا رکو بها نا مسلح کام بها ور د ه اس عالم کے فرہنش کے قایم مقام ہی آور با رموان فرہنشتہ جو پانی کی روحانیت سے علا فرکھتا ، ا ورزمېر پرکے طبیقے کوآ رېسته ا ور د رسټ کرنا ۱ ورګھندګ او کړکیې د و زخیونځ بدلون بین پیدا کرنا بکا کام ہب اور وہ اسس عالم کی میر مقائی کے قایم مقام ہب آور نیر هوان فرٹ نیسٹے خاک کی رو مانیت علاقہ رکھتا ہی اور دورخیون کے بدنون ا ورسر ہرعصنو کو مٹر اا وربھا ری کر ناچنا کچہ کا فرون کے ہر ہر د انت پہاڑکے برابرا ورمسیطر حصاتی بڑے پہاڑکے برابر ہوجا مکی اکر ملنا ڈ لنا ان پر د شوار سوحا کہ ا وراسینے عفنو کودا نرسکین ا ورجوم کا بی ا ور برائی منهدے بکا کرنے ہیں ان کو گرم را کھ کا سغوف کرے بنیکا ٹا بہرب سکے ومربر بها وروه واس عالم کے پہلوانو ن کے قایم مقام ہی آور جدِ دھوان فرمشتہ جومعد بون کی رومانیت علا قه رکھنا ہے اور طوق اور رنجیرون کا درست کرنا ا ور دوسر لیسبے کے اسباب نیار کرنا اور ان ب کواگٹ مین ڈال کے تا و دینا اور سونے جا ندی کے تختے بنا نا اورا ن کومبی تا وُ دیمریٹ نی اور میٹھیاور ایہ اور وزخ یون کوداغ دینا بہر سب س کا کام ہی اور وہ ہی عالم کے بہارون کے تایم مقام ہی ا مرتبدرهوان فرنشته جرمجار اور درختون کی روحا نبت علاقه رکهای ا درسنیدا ورد و س انماردارا ورکٹر وسے زہراً لود ہ درختون کو اگانا ا ورا ن کو پر درسٹس کرنا ٹاکرد و زخیون کے کھانے مین

صرف بووین ببهرسبهس کا ذیمه بها ور و ه اس حالمه کے کسا بون اور کھیتی والون کے قایم مقام بها و مولہوا ن فرمشتہ جرحیوا نون کی روحا بینت سے علاقہ رکھتا ہے ا ور سانپ ورکھپوا ورکلنی ا ورکہی اورمجھٹرنکو د وزخیون پر*مسلط کرنا اس کا کام ہی* آور و ہ ہسس *جا لم کے میر شکا رکے قایم تھا* ہم ہی آورستر ھوا ن فرشتہ لدلطيغه كميع دوحا نبيت سنعلا قدركمتنا بهب ا ورمهشي كامقام حكرب ا وريبوكمها وربياس كى د دزخيون بر شدتت كرنا تاكماس بلامين كرفقا ربوك الجوع الجوع الوعا ورابعطت لعطت كارين اورسنيد كهلانا الوركرم کھولٹا یا نی اپا نا اس کا کام ہے اور وہ سے عللم کے لمبیب کے قایم متعام ہے آورا تھارھوا ن فرمشتہ وسلکے لطيغه كى روحانيت سے علا قەركھتا ہے اوراس كامحل مضغة منو برى ہما اور د لكور بخ وپنے والى يونى تين جيسى خوف كى زيادتى اوربېت گهرامېت اورمشى مندكى د وزخيون بېر دُ النامسس كا كام بې اور و ه اس حالم کے مرت دا ورشا رہے کے قابم تھام ہی آورا نتیوان فرٹ تہ عقل کے لطیعہ کی روما بیت سے علاقہ رکمتن بها ورنهسس کامحل<sup>و</sup> ماغ به ا ورا پنی اپنی خطا ؤُ ن ا ورئچ کو ن برح علم *ا وعمل مین کی غین مطلع*ا و ر خبردار بهونا ا ورامورات حتیه وا قعیه کو دریا فنت کرنا ۱ وران دلیلون کی قو'ت کو بوجشا ۱ و ر اسینے شبهون کے نب دکو دریا فت کرنا اور بزرگیاس *چیزگی عب کوختیرجانت تنے* اور هارت سے سے خرکی صِ کو بزرگ جانتے تھے بوحمبنا ہے *سبچیزین اسب*کی تعلیم سے دو رخیون کو حاصل ہو بگی ا و ر و ہ ا*سب جا* کم کے حکیم اورفیلسون کے قایم متفام ہے آورجوفل ہری اور با کھنی عذاب اور قبراکہی کا کار خانہ بر ون حجم ہونے ان رومانیا ت کے سرانجام ہمین پاسکتا ہے اس سبسے ان سب کا جمع ہونا ضرور ہوالبکتے انیسوں شخص *امریا* کم کے دئیسون کے آفایم مقام ہیں جیا کچہ دنیا مین ہمی ہیں انیسوک شخص رحمت آہی کے کا رخا وسرانجام دسیته بهن موه و زخ مین ان بکے خا دم اور تا بعدا را مقدر بہن که کوئٹی ان کی گنتی اورسمش ر رنبین سکتا صطرح دنیا بین ان اینیون روحانیت کے مشکر کا شمار محال بی چنا کچری تعالیٰ فرما نا بہب + وَمَا يَعَلَمُ جَنُودَ رَبِّكَ إِلَا هُوَ بِينِ اللَّهِ الْمُنْ لُلُكُ سُكُم كُنُ كُنَى بَهِنِ جَا نَبَا بِمِ سوائے سے ذات ے کے اور تبعض تحققین سے یون بیا آن کیا ہے کہ د و زرخ توجمیع ہمانخوستون اور برا ہُون کا موہم بیان پیزگی نخ رست کا نطبور چا ہے اورعابین کوریت کے ہمسبا ب ا نبیں چیزو ن میں منحصہین را ت سستارے

ور بار ه برج موان انبیون *چنرون کی نخوست بهنیا نے ایسطے ہے ا*نبیون فرشتے مقرّ ہون *گے حطر<sup>©</sup>* شت کے موکل فرمنٹنے نکوئیا ن اور برکنین ان اندیون چیزو ن کی بہشتیون کے واسطے بہشت میں بہنچا و نیگے لن جهب نتیون کے معاوت کے امسیا بانہی انبیں میرون مین منحصر نہو گئے ملکہان کے و اسطےان ککوسُون عاد ت کے سوائے حتما لی کی رحمت مخفیہ کے خزانون سے بہت سی معا دنین ظہور کرین گیا س سیسی بہشت کے موکلون کے عد دانہی انیسون مین منحصر نہوئے اور حکمانے یون کہا ہے کہ نفیل ن نے کے من د لی جزا د ورٔخ ہی او نِفسس نسانی کافسا و و و تو پزئین لاحق ہو ٹاہی ایک تو ت نظریہ اور و وسری قوت علته اورم س ف د کے سب نفس ان فی السے حیوانیر اور طبعیہ کو اپنے اپنے محل مین مستعمال بنین کرتا ہی ے قوائے جئے واسطے مخلوق ہوئے من اسکے صدمین حرف کر ٹاہی اس سبب سے عبنی قرنین اسٹے ضا لی ہیںان ہر ہر تو تو ن کے مقابل میں ایک ایک فرشتہ پیدا ہوگا "اکاس تو ت کے هنا ہے کرنے پر ہے اس عداب مين اسكوگرفتاركرسدا ور قوكسد حيوانيه بار داين يا يخ ظاهرى و اسس اور يا ويخ با طني و ا ب توت غضب پیرا ورقواسے طبعیہ سات ہین حا ذبرا ور ماسکہا ور } صنمہا و <sup>واقع</sup>م رفاز بدا ور نامیدا ورمولد و لحیے مب نمیس ہوین آ ورفن صاب کے ماہر و ن نے بون کہا ہی کرعد د کی ا سین بن ایک فلیل اوراس کا اطلاق ایک نو کافتی اورد وسراکثیراورا سکا اطلاق دس سے انتہا سوان *فرسشتون کے شا رمین حد* د فلیل کی انتہا کوسیسنے نوکو ا ورعد دکشیرکی انبر اکوسیسنے دس *نو*ا ن د ونون کوجمع کیا ہی آور علما د کلام نے یون کہا ہی کرد و زخے کے در وازے رات ہن انہیں سے ایک۔ دروا ز ہ ا با ندارگہ کا را در فائقون کے واسطے ہی ا ورمسس قروا ز پرایک فرٹ تہ موکل ہے، ہو<sup>م</sup>سطے له فاسقون کیایک ہیں مبب سے تعذیب ہی سینے عمل کے ٹرک کرنے سے فقط اور یا تی ہر حمید روار و لئ نین بین فرنتے مقرر مین امواسطے کہ کا فرون بر مین مدین عذاب ہوگا ایاعتقت و کے ترک کرنے برا درو وسرا ا قرار کے ترک کرنے پرا فرتنبر امل کے ترک کونے پر اور جھے کونین مین خرب کرو تواٹھا رہ ہو ہیں اور ایک مل کے انسیس سوئے ا ور واعظون نے بون بیا ہے کیا ہے کرون کی بار وسب حتین اور رات کی بار وسب عنین رہے ملے بسر ہوئین ان <del>مینے</del> یا بیخ ماعنین با بخون نماز کی حبست کے سبسے سعا ف ہوگئیں رہیں ہنسے ہمن

رضی آئبی کی محافظت میں صرف ورضا ہے کیا ہے سوان ہرا مکسے عومن میں ایک ب کریسے اور بہر کام مصرت عبد اللہ بن مسعو درصی اللوعینہ کا ہم اورمعتبونسیرو نمین منقول ہما ورفقها رحمته الشرطيهم في يون كهابهي كه كمهس عد دكي تعيين كا بعيدعت ل دريا فت نهين كرمسكتي بحب جس طرح تمام سنتری توفیقی عد دمین کران کا بھیدھی سوائے تی تعالیٰ کے کیسیکومعلوم نہیں ہے جس طرح اُسا نو ن کے عددا ورزمین کے طبقون کے عد وا ورمستار ونکے عد دا وربیفتے کے سات 2 ن ا ور و رمو درم مین لضاب زکوته کا ہونا اور کفارون کی تعیین اور نماز کی رکھتین ملکہ نماز کا یا پنج و قون پر ہونا سے سب سے مین والثواعلم بالصواب اورمعته تفسيرون مين مروي بن كدبيه آبت جب نازل بوئى توا بوجهل لمعون نے تمام ة رنيس كے مرد د نكو دارالند و o مين جمع كيا اور كہا كہ كھير تمنے سنا فقط انسيس بيا د و ن كے بجروسے برحمّد صلّی الله علیه سیستم تم توگون کو قبیا مت سے خوف دلا یا کرتا ہی ا ورتم لوگ تو اس قدر حباعت کثیر ہوا و ا پی شجا عشد اور بها دری کے برابرکسبیکویمی سمجھتے ہیں ہو موکیا تم لوگو لنے انتقدرمبی ذہوسٹے گا کہ وس دمس ةً و من ايك إيك بيا وسيسيحبِث جا وين اورمسكومغلو ب اورعا جزكرو بن ايكسب لوا ن ان مين بُرا نا مَنْ مهوا تما اسکوا بوالاسسدین کها کرتے تھے وہ آٹھ کھڑا ہوا اور کینے لگا کہ سسترہ شخصون کو تنہا مین کفایت کرو بھا با قی رہے و وان د ولؤن کا تمار ا ذ مرہب موحقتا لی جلشا نہنے ان کی اس سخری کے جواب مین اس آیت بونا زُل فرها ياكه وَمَاجَعَلْنَا آخِعَا جَالَنَا إِن ورنهن كيا بِي بِينِ د وزُخ والون كويين جيكے والے مِن منظ به، و راوگون کو د و زخ مین در النا اور کا انا انهی کا ذمه به آ و رصاحب صرح بهمنشین کو کهتے ہیں سی طرح ما لک! و رمت صرف کومبی کہتے ہیں جہانچ مت ہو رہی کہ صاحب گھر کا ۱ و رصاحب محبسس کا فلا ناشخص ہ<sup>ے اور</sup> سجكيه يرصاحبا نهى منون مني ستعل ب إلكامالا تككي مروستون كواور فرستون كا زوراور توت تمكو خوب معلوم چپ ایواسطے که انہی مین سے ایک فرشتہ و ہ ہی حبس کا 'نام عزرائیل ہے سیعنے فک للجوٹ کے ما ہزار و ن کی جانبین ام کے مین قبض کر ایتیا ہی ا ور اسکے مقابلے کی طاقت ٹربیسے نشکر ملکے تمام جہا ن <del>و ا</del> نہین رکھتے ہیں آور و زخ پر فرمشتون کو مقررکرنے کی وجہدا یک پہر مبی ہے کہ ہم نہسس موسے کے م ہے کہ دمیون اورحنون پرمہر ہا نی ذکر بن اور اس سے دل رقست اور نرمی ذکر میں حبطرح ونیا کے ہا وشاہو

- منتهر والون کو باکسی فرقه کوانتفت م اور منرا دینامنطور سو" ما ب<sup>ی</sup> آو *ں کے حاکم کوان برمسلط کرتے ہین* " ماکر حنب بیت اور منا مبت کی طرف میلان کرکے اُنتقام مین م ز کربن اور پهرهمی به که فرمنستون کو اند تعالی نے معصوم پیراکیا ہے گنا ہ ایسے ہونہین سکتا ہی سوان کومن ورہنسس کے گنہ کا رون کی منرا دینے کے واسطے مقرر کہا ہے امواسطے کہا ن سے مکم مین خلاف نہ ہوگا : واکم جنات یا انسان مین سے جوکنہ کا رہیںان کو د ورخیون کی تعذیب کے واسطے مقرّر فرماً نے تو ا<sup>ن گ</sup>نبرگا ر<sup>و</sup>کی سنرا ان کنه گار و ن کو زهبختی ا وراگران کومبی د و زخ مین معذیب ریکھتے توان کی تعذیب کے و اسطے د وس لوگ مقرر ہونے ہے رہبلس امر عنا توتساسلازم آنا آور اگرد وزخون کی تعذیب کے واسطے نیکو کو مقرر کرنے تو با وجود ا ن کی بگینا ہی کے اورخطا وُ نیکے عفوم و جانسکے ان کی تعدیب لا زم آئی اسواسطے کہ آ دمی اور حن کا جسم آگ کی نرویکی کوئیگی كے طور پرتنج لنيون موسكتا ہے اور سوائے اسكے اپنے ہمجنسون اور اپنے قریبون اور و وسٹونكا نذا ہے بجھ کے حبانی عذاہیے زیا دہ ترر و حانی عذاب میں گرفتارہونے ملکدان ہوگون سے ہرگز ہونسکتا کہ اپنے خویش ا قربا بها من مندون كوامسس طرح كى نختى او تركليف مين گرفتاركرين ملكه يېټر كليف ما لا پيطا ق ان پرلازم آنى كخبل ٺ وسنتون کے کہ ہمرچزین انمین یا سی ہی ہمینین جا تی ، اوراگرکسسی کی خاطرمین پہرشتہم گذرسے کرد وزخ کے امورات کی کارپر داری اورسسرانجام جب فرنستون کومبرد ہوا اور آسس کام پر فرمشتے متعرّر ہوئے ا فرمشتون کی تو ت بمعلوم ہوچکی کہ ایک فرمشتہ تمام جبا ن کے ہاک کردسینے کے واسطے کا فی ہے بھر ہمنیٹ فرشتونکو مقرر کرنے کی کیاحاجت بھی تواس کا جواب ارسٹ وہونا ہی کہ قرماً جنگ آیا تھا ہے کہ ورنہن مقرر کی سیمنے نتی ان فرنشتون کی که انسیس بن اِلّا فِنْنَافَةُ لِلَّهِ بِنْ اِلَّهِ فِي اَلَّا فِنْنَافَةُ لِلَّهِ بِنَافِي كَافِرد اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فِنْنَافَةُ لِلّهِ بِنَافِي لَكُنّا فِي اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ برجو کفر کی حالت مین مرے مین تاکہ ہوشنہ کے عذاب میں گر قبار ہو وین اور اگرا یک یا و و یا تین سنت حفیون کو د وزخ پرمقرر کرتے ہم تو و ہ ایک تسب یا د وقسم یا تین تسب کا عذاب کرسکتے موہنیس کا مقرر کرنا اسواسطے ہی کہ انبیات سے عذاب کومرانجا م دیوین ا ورعذاب کی تشمین می آنہی نہیس میں تحصر مین عیائچہ انحصار کی وجہ اویر گذر کی بها توگو بامتنی عداب کی تسمین بین رب و رخیون کی تن تا بت ہوچکی اور فرسستے کی تو ت عملون کی کثرے میں از ر و شیر کمیت کے اور عملون کی مشترت میں اندورے کمینیت کے اگر جہ و فاکر سیلتی ہی پینے ہزار و ن کئی کام

فر شتر جو کام لا کھون اُ دمیونے نبوسکے کرسکتا ہی لیکن ال سکتابی ملکهایک فرنشته و وت م یا تین نسسه کا کا م بسی سرانجا مزبهن کرسکتا برخیا کخبر يُرُسُلهم الحكيةِ بيثُكُ الْدركِ نيجِيِّمِين جان بُنين وُ الْمُسكِّنَ بِهِنِ اورحَصَرَت جَرِنينِ عليهُ سكته بهن اور حصرت ميكانيل على السلام وى نهن لاسكته بين مبطر حصه كان ديكه نهن سكتابه ا ورا الكه بن ہیں کی گرچا پنی نشسے کے کام کتنے ہی سخت ہو ن کرسکتے میں جیسے کا ن سے ہوسکتا ہی کہ ہزار و ن اگواز ہے ا ور ۱ ندگی اسسے حاصل نرہو ا ور اس کھے سے ہوسکتا ہے گر ٹرار و ٹن رنگے کو دیکھے سے اور حاجر نہ ہوم يطرح أكرايك فمرشته خذابك واسطے و وزخيون پر مقرّر ہو ّیا تو امسسے ایکسٹ کا عذا ہ د وزخیون کے واسطے م*یوسکتا* تھا لیکن د وسری *فتسس*رکا عذا ب جواکسے متعلّق نہیں ہ<sup>یں</sup> وہ اُسٹے نہو*سک*تا رصے ہرہوشسہ کے عذاب بین کا فرو ن کو متبلاکر'نا ا ور ہر ہوشسے کے عذاب کے واسطے علیحدہ فرشتہ مقر کر نا لیسندنیق آلکزین اُو تو اُلکتا کی اسواسطے ہم تا مارخوبیتین ماصل کرین وے لوگ جو دئے گئے ہی*ن کتا ہا مواصطے ک*را ہ*ل کتا ہے کومعا ملات ا*کہی*تہ کے بعیب د*ون کی بوج<u>م اور فرٹ نونک</u>ے افعال اوارحوا پراطلاع ا ورا ن کی قو تون کی در یا ونت کرکسٹرسس چنرمین ان کو کمبا ل حاصل ہب اورکسٹ حزمیں نہیں ہے اگوا علیالاطلات اور توی ا در تعین تعیمی وائے ذات پاک باری تعالیٰ عزّ مهمه کے کوئی نہیں تہ ان سب خرون را ن کو بخر بی حاصل ہی ا ور بہر ہمی ہی کمراگرا پئی کنا بو ن **مین مہسرگ**نتی کوسٹ ایس لیکن ہم نے کی وجہ کونہنیں بو چھے میں تو اکسس کتے سے ہوجہ لین کران عدو و ن سے عذاب کی مبتسون کو رنا ننظور ہیں اور آس بات کے دریا فت کرنے سے ان کی خاطر کونٹ تی ہوا ورم رعقیدے پر پورا ا اطمینا ن *آنگوبناهنسن وسے اور آسس پنیم کا اور کسس کلام اکبی کا جو نا ز*ه اتراب احب ن مانین اور د ل ا ورجا ن سے کسکو قبول کرین لبس لام تعلیل کا تُوٹِ نیٹین کا ورجا ن سے معطوفا ت مین یا یا جا <sup>ت</sup>ا ہیں و و اس کلام سے متعلق ہے جو انا فیہ اور بہلی ہے شناسے ذہن مین حاصل ہو فِنْ نَدْ لِلْأَيْنِ كُفْرُوا لِيَسْنِيْقِنَ أَلَهُ بِنَ أَوْبُوا أَلِكَ أَبِ بِينِ *بُولْبُ اَسِكُ نَهِن كُر إِن* كُنْتَاكُ و مشتون کی جا ویخ کا فرون کے واسطے "اکریتین کرین جولوگ کتاب مبئی گئے ہین ہیڈ دا کہ الکوپی

<u>ا منوا ایماناً اور تاکه زیاد ه بهون وسے لوگ جو پہلے سے تم پراییا ن لائے ہیںا بنے ایما نو ن بین ا و رہیب خوج</u> علوم كرلين كه كفربهت برى چزيى مرتسر كے عذاب مين گرفقارى كاسبب پرتابى ا ورائميان مين كما ل ت د در ربي ٰقَلاَيْنَ آبَ اللَّهُ بْنَ أَنْ تَحَا الْكِنَابَ وَأَلْوُعِ مُنْوِقَ اورز شك ین رین *هِ لوگ و شیر گلئه بین کنا*ب اور انگریها ندا را نگ*یس عد* و کی تعییب پین اور بهه مات را با ن میرنه لاو داگرا کی فرشتہ دورخیون برحذاب کرسکت تھا ترا یک ہی کافی تھا ا در اگرا یک سب کے واسطے کا فخاتھا نوکروٹر ون د درخیون کے منعا بلہ میں آسیس سے کیا ہوسکتاہی اسواسطے کہ سس بیا ن سے انکومعلوم ہو *جا بُیگا* رانیس کا مقرّد کرنا ہرنسے کے مذاب کو گھیر لینے کے واسطے ہی نہ مذاب کئے گیو سکے مفاہر کے واسطے 🖟 مِلْقُولَ الَّذِينِ فَي الْمُعِينِمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ مِلْقُولَ اللَّذِينِ فَي عَلَوْ بِهِمْ مَنْرَضَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ <u> جهل کے مسب سے انکا ایمان کی صنعیف اور او را ہوگیا</u> س <u>وَ اُلیک اِفروْنَ</u> اور کا فرممی کہیں جن کے ولوندن يان كى بريمي نبين بها ورجهل مركب ل مين مصنبوط بوكئ بهماكم مساخ أ وَا وَا مَلْهُ لِهِ لَمْ اَ مَتْ لَكّ لیا را د ه کیا ہی اللہ تعسل نے اس گنتی ہے وکا خروس کے عذا ب کرنے کے واسطے تقرّر کی ہے کمثلت مثلّاً اگزیندیہے اسباب کومرانجام کرناا ور لکڑیا ن اور کندے آگ مین جلانے کے واسطے جمع کرا نے کا را د ه کمیا بهت نیریمی کام اسنے تھوٹرے گنتی کے شخصون سے سونسے کے کا اور اگریون ارا د و فرایا ہی کہ مین ا پنی قدر ش کا طرسسے ان فرشتون کے 4 تھون سے عذا سیے کرونگا تو فرسٹنونکا ہونا ا ور نہ ہونا د و نون برا بربها وراگر اسباب ظا هری کی رحایت سے ان کومقرر فزما یا ہی تو ایک یا دوھی کا فی تھے مقد ضرور نتصاور اگر با لفرض عد د هی معین کر ما منظور نما نو د و سرے عد د عبست مهورمین ا ورم تسبر مین جسیے س با بس كرب عد دكے عقود ہن يا بندر ہ باسسترہ يا اِ ر ہ مقرّر فرانا تھا ہے حد د بينے ہنسيہ شِكا سی حکبهرا دکسی فرنے کے نرد بکے عتبار نہیں ہے کسو استطے تقرز فرائے ہیں آور بہر بھی اضال ہے کہ شکا لىلفظامتىپەز واقع ہوئى ہونسبت اپقاعتىسے جوارا ُد كىطرىپ مَا ذُ اكے ہب بينے كونسے مُثيل اراد فره نئی ہے اسس صد دست گؤیا بون کہتے ہیں کہ ظاہر مسس صد د کا تو بالیقین مرا ونہیں ہے تومعلوم ہوا

بهارى خاطرحمبعى بهوحا دسيه ليكن بيلي توجيدمين يعني نشلا كوجها ن فعل محذ و من كامنعه ل گرد انا ہم يغير تك ىد و يا ن ايك اشار ه بهت *بى لطيف اور يا كيز ه حاصل ہو" نا ہب يعنے نم*ام حمن<del>ت كے ك</del>ےمعا ملات مين ا و*ا* الله تعسالي كے وقوا يع مجية مين ب اوگسيني منعيف الائمان اور كا فراسسي تم كے تكوك ورشيعي بيدا تے رہتے ہیں ا وربحث اورا عثراص کیا کرتے ہیں ا ورمسس وا قعیمین و وفرنون کو بینے مومنین ا وراس ل \_ کوبدایت پرمدایت زیا و ه هوئی اور و و فرقز نکو بینے منعیف الایا ن اور کا فرون کوگمرا ہی پر ا ہی زیاد ہ ہوسی سوھنٹ کے لوگون کوعبرت اونصیحت کے طور سر مزما تا ہم کہ سے کی لیک پیعین آ الله منطب واقع برواقع بن گراه كرما ب الله تعلى حبكوما بنيا بهي اسس طورے كراس واقع مے بھیدستے ہسکی نظر کو ندکردیما ہی اور اس کے ظاہری پر اس شخص کے فہم کو فاصر رکھتا ہی انتخر کو شک یا تر د و مین پُر جا تا ہب یا اسکی اُ کا رکر ہٹیصا ہی اور اسکے ساتھ مسخری کرنے لگتا ہی اور صلا کت ورگرای کی مبنور مین پڑکے ہلاک ہوتا ہی ویکھ کی بھن بھٹا اور را ہ دکھلا تا ہی اور مطلب کو پہنچا نا بم حب كوجا بهاب اسطورس كه بسكى نظركواس وا فعد كيميد كويبنجا نابس ا ورب كي خيفت كو و دریا فت کرنتیا ہے اس سیسے اسکا طمینان اور مین روز بروز بڑھتا جاتا ہی وہا یعیلم **جنود رہ** ا ایکا هوا درنهن مهانهای تیرسے بر ور دگا پسک ششکر کوکوشی گرو ہی جنانچہ اسکے ششکروسٹے تعضے و۔ ہیں کرتن تنہالا کھون کردوٹر ون کو کا فی ہیں جیسے ملک الموت اور جیسے آننا ب اور ماہتماب دنیا میں روشنما کے واسطے آور بعضے وسے ہین کدد ودفل کے کام کرتے ہیں جیسے کرام کانبین اور د و آنکمین اور و و کا ان ور تعصنے ویے ہیں کہ "بن نین مل کے کام کرتے ہیں جیسے موالید کلنہ بینے نیا" اٹ ورحما داٹ اور حیوا مات اور تعضے وسے بن کہ جار جا رہل کے کام کرتے ہن جیسے عناصرار بعرا ور تعصفے یا پنی با بی جیسے ہوا مرجمنس ورخمس پنتے والے اور اہٹا ہے سوائے یا بچون سٹا رہے بینے زحل افروشٹری ا ور مرزنخ ا ور زبره ا ورعطار د آ ورکیعنے چرچه نطبے چه طرفین آ ورکیعنے سانٹ را تبہیے ماٹوك آ بمان ا و د بانون سنادست اوربعضة تقرآ تقريجية تغرمزاج ا وراً تقديب لين ا ورهلي بُراالقيامس

1 8

سوایما ندار کومجل آنیا عثقاً دکرما ضروری که د وزخ کا کا برخا نرا ند تعب الی کی حکمت مین مد و ن حجیع سوی سرکے تمام نہیں ہوتا ہیں اس سبسے اس عد د کوشتھا لئانے و وزخ کے کا رپرواز و ن کے و اسط متقرّر فر ما یا ہے آ ورغتعت لئے کے حکمتیون کی تفصیل جوہر قول اور ہرامر میں مرعی اور مقصو دہے بیا ن کرنے کے لاق واستطے کہ اکثرعوام کے فہم سے باہرہ ا ورع عرض کر قرآن بین د و زخ کے ذکرسے اور خمہ سے منظوری و مرمس حکمت کے بیان برمو تون بھی نہین ہی و ما چی آیا دنے رہی لکبت ، ورنہیں پ<sup>ی</sup>غ دو رنے گرعرت اور بنیداً ومیون کے واسطے ٹاکراسکااحوال *سنکےغضب*ا ور قہرا تہی سے ڈ ا و رہسکی نا فرا کی ندکرین ا ورکڑکا فریون کہین کہ مہسس مد د مفرّری کی حکمت اگر چر ہما رہے فہم میں نہیں ہے لیکن *سب ماد د کانمالا ف حکمت بوزا ظاہر ہے* امو ا<u>سطے کہ س</u>ے صد دبہت فلیل مہن ا در عد و فلیل عبرت اورخوا مبب نیمن ہوسکتے ہیں تواسکے واب مین ہم کہتے ہیں کہ سے لگآ اسس صد د کو سرگز تفوڑ ا مت ما نو والقی آ م كا ابون بن ما بهاب كاحبكا نورتما م مييني من اسسيسرات خربه علوم موّا برك اسوا سيط كرم و قاب نے چتے ہوئے کے وقت میں اسکا نور *ہرگز* معلوم نہیں ہوتا ہیں ا<del>ور آس ل</del> خباع کے *دہلے ہی چا*ر و ن ء نعيف النورر بها بهب خانج و وسرے سنار ون مین اور بسس مین حیّدان النیاز بنین رسّا ہے اور ہم اجتماع کے بعدمی بالیت کے دنون میں کھیاو پر مین ون استیطرے کا رہتا ہی باقی رہن انسیس را تین کہ اتنی را تو**ن م**ین چاند کی رو<del>ن</del> ننی کا بیت ماسیر کرتی ہی ا ورتما م جہان کو اینے نورے بھردیتی ہی جیا کخی نیزار ہ يوے اسكى الىرسے برھنے ہن افرارا كھون دانے كھيت يون مين مغرسے برسوماتے ہين اور دريا وُن مين ا وراكنے والى حيرون مين اور حيوانون كے حسب مين اور ان كے خلطون اور د ماغون اور كورٹ تون ا ورجر بیون مین رطوبتون کی زیا و تی اسسی کے مبب سے حاصل ہوتی ہی موا ب بہا ن انسیس حد د لی "ا نیرکو دیچموکه کنقد عظمت ا در بزرگی رکمتی ہے۔ جیسنے تمام جہان کو آبا دکردیا ا ور ایسے بڑے کا رخان رانجام دے دیا قَ اللّیل اِذْ آدْ بَسَر ا ورسم کا تا ہو فَارا ت کی جبر پیٹے ویے عباکتی ہے آفاب ک روستشنی قا هره کےلیبسسے اگرمیرا نیا باہوقت! فق کے پنچے ہوتا ہے آ ورمخ وط ظلی زمین میں ا ور ظر من ا فقا ب بن انسیس رہے کا فاصلہ ہوتا ہ<sup>یں</sup> ہوا گھا ہے گؤر نے اس نہیں <sup>در</sup> ہے کے منس میں

ا تیرقوی کی که زمین کے ظلی مخز و طرکوح آ دھی جہا ن پر عالب ہوکے متصرف ہوا تھا اپنے ایک ست دی اورمیگا دیا ا ورتما م جها ن کو ّ با ریکی سے خلصی دیگرر و کمنشن کردیا ا وربڑے عمد ہ کا رخانے نے ر انجام یا با اورگو یاموت کے بعد د ندگی کیصورت نمود ہوئی والصبید ایڈا آسف اورٹسس کما تا ہوتین صيحى حبوقت كدر ومشن مهوتي ہى اورائينے تورسين تمام جان كومنور كرديتى ہى اور قوت باصر م كو بيكار ہو جانے کے بعد بھر کام میں لگاتی ہے آور یہ ہمی آفتا ب کے بذر کی تا ٹیر کے سیسے ہی اگر جرا تیک أند درجا فق کے پنیجے واقع ہم موان عمدہ تین کا رخا نون کے سبا تھ جواسمیس عمر دکی ما تیرسے زیاسنے ا ورم کانین سرانجام کی صورت قبول کرنے ہیں ہم دلیل مکٹرتے ہیں سپر کر آیٹ اکلیٹ لیک اگست ہیے ہے شک و مورخ مجی ایک عمد ه کارخانه به خدا نئی عمد ه کار خانولنے کرخنت<sup>ک</sup> کی عدالت اور نتفت م كاظهورسسى كارخلف مين ہى سويہ كارخا نەمجى اگرانسيى فەرشتون سے سرائج م پا وسے توكھي عجيب نہين والسطے کیمسس کی قدرت کے بہت سے عہدہ کا رخانے اسی عد وسے سرائجام پائے ہیں نہا ہیٹ يهربب كدد وزخ مَنْ يَكَا لِلْدِسْتِ وْدَانْوالى مِبْ ٱ دميون كے واسطے بينے ا دمی اسکے اوصا منے جسنتے مہيں توه مسننا انطیخو ف کاسبب بڑتا ہی بخلاف و مرے کاخانونے نصیے التاب کے نور کی اثیرا وررات کا جا ناا ورمبھے کا آنا انین سے کوئی چنرانے خو ن کا سبب نہیں بڑتی ہ<sup>ے</sup> سوہ <del>سس کا</del> رخلنے کے خوف سبب سے اس کے حال مین ما مل نہین کرتے ہیں ا ور ہسس کی ختیفت کو دریا فت نہین کرتے ہیں ملکہ اُکا رکزشفیے ہیں اور د وسرے کا رخانون میں جو تھوڑے نفع کی امسید ہما تو اس طرف بعبت ہے ما مل اورغور کرنے بان اور اسسے امسیا برکوممی خوب بو حصے ہمین الکرحکمت اور سنت کی کنا بون مین لکھ جیوڑتے مین اسس سیسے ان کا رخانون مین تبجب وران کارنین کرتے ہیں اور ان کا رخانون مین اگر کھیے خوف اور ڈرہی ہوتا ہی توخاص بیعنے ادمیون کوہونا ہے صطرح ح<sub>ی</sub>ر کہ جا ندکی روشنی ا ور دا <mark>ت کے جانے ا ورمی</mark>ے کے آ<u>نے</u>سے خ ن کرتے ہیں ا مرح ر و ن کے موائے کوئی خون نہیں کر تا ہی بخلا نے و زخ کے خونسے امواسطے له وه عام بس إلى نسبياً و ميذهك مرآن يتقال هر بر شخص كيواسط تم مين سيروج بيلب تسمك يرسع بهر مِن يا برائ مِن أَفَيتَا حَسَد يا عِبِسِمِ شِيجِ سِتْ احِجاسُ مِن يا برا سُ مِن الواصط كررے كام مِن آگم

أيرهف فيوزكا خوفك في بوما بلي إيجه كام مينا خركر نبيس مجلوز كاخوف بوما برك رم كاخيرون آكر برهن والا أور بركام بيجيع ملينه والا بهت كمياب ورنا درالوع دمونا به والنا در كالمعد وممثل شبورب ا دراكثر بني آ دم كاحال يهرب اگرا یک برے کام کوچیو رُتنے ہین تو و وسرے کو بکرنے ہیں ا ور اسپطرے اگر ایک نیک کام میں بیٹی قدمیا ارتے ہیں تو د وسکتے نیک کا مسسے اخیر ہوتی ہی اسی سبب سے د ورْخ کا خو نب سب کو لاحق ہوتا ہی بهی سب به کدد و زخ کی د هر مکرر تبا مت کے دن عام بهوگی اسس و اسطے کہ سے کی فنیس کا کسٹ یک سبت ہرجا ن ہمسے میں اسکے وطایا ہم ا برائ کے کرسفے سے اورنیکی کرنے سے وہیٹ نے کر وہوگی دوزخ میں ا در دو زخ کے موکلون کے ہم تحون مین آور عبر حاصل کر سنے سے الات اور برسباب برنفس مین انسیس حزین مہن دو *ا تمه*اورد و پانون ا ور زبان ا ور د ل ا ورپیشاب ا ورپانچانے کا مقام ا ورپیش ا ورپیٹیر ا و رحک بامعه لامسه ذا يفه نشامته ۱ و ر' فكرا وعِمت ل ورشهٰوت اورغضب سي سبب د وزخ مین اسمی*س فرنشنے اس پر حدا ب* کرین گے اور ایندا پنجا وین گے اور کوئی شخص ان جیز و ن کے بتعال بین بے قصور نہیں بحابہ ہرشنخف تقصیروا رہی یا ان چیزو ن کے غیرمحل میں صرف کہدنے سے یا اس محل مین صرف نه کرنے سے بہی مبعب ہی کہ دوز خے کے موکلوںنے کسی تحف کوخلاصی مجمی متصور نہیں ہے اِلْدُ اَصْحَابَ الْیَمَانِ گُرد ابنی طرف مسلیعه منیا ق که د ن حضرت اَ دم علیالت ما می کیشت سے دا *ہنی طرف* سے منکلے تھے। ور و نیا بین بھی مسیدھی چال سے شے اور موقف میں بھی عرش کے داسنے طرف جدھ ہڑت ہے۔ کھرسے ہوتھے اور مسی طرف روا نہ ہمی ہوئے اور ان کے نا مٹراعمال ممی داستے اتھ میں آئے تصے موان لوگون نے توا لیتہائیے حقوق وا جہا ہے کوا داکر کے اس گرو ہے خلاصی حاصل کی ا ورا کپ بری الذمر ہوبے اور دوز شکے موکلون کے انقسسے نجات پاکے داخل ہوئے بی جنا آیت با غون مین سرسیب سے که انکی د وماینت غالب آئی اوران کو د و رننگے موکلون کے انفری حیرا لائی اور سیے ے ان باغو ن مین کسس فعر رسیخہ فٹ اور فا رغالبال اور چین مین ہو بیٹے کہ اُنسیس مین مُکٹیا َ کُوکِیَّ عَين أَلْحِيم مِينَ بِوجِينِكُ كُنه كارون كحال س كروے لوگ كهان كئے اور كميا موئے عزنظر نہن آنے ہیں کو یا ان کو کچیم مجی لنے حال کی خبر نہیں ہے کہ وے لوگ کس بلا ا ورمصیبت میں گرفتا رہن ا ورحبہ

ننین کے کرکنٹرنگار ون کود وزخ مین د اخل کیا ا در اگے میں حبو نکا تب ان کنٹرنگار ون کی ط ہوکے تو سے سے یا تعجبسے خطاب کرین گے اور پوچین کے کمہ ما سیکھنے کوئی سفر کون تم کو دُوزخ مِن با وجِ دعقل اور کال دانا ئی کے بنسے آنیا نہ ہوسکا کد و زخ کی طرف کینینے والی چا سے د ورکر وبیعنے قواسے حیوانیہا ورطعجب پر کی خوا مِنٹون کواپنی فؤیٹ ر و حایزت کے ز ور سے د نع کرو ّاکہ تم کو د وزخ کے موکل فرشتے کہ وسے میں شلان فو تون کے مین کھینچکر د وزخ مین بہاتے <u> غرت امیرالمومنین علی رمنی الله عندس ر وایت این می ب</u> که اصحاب ایمین سے مرا د اس آیت مین ایما نداره یے ہیں جو د نیا سے بیٹنا ہ گئے ہیں ا ور د و زخے موکلون کی گروہ اور قید میں نرٹرین گےاور بعضے مفسر پنے اس قول کی ناکید مین بون کہا ہے کہ ہم ان کا سوال کڑا بینے ماسکنگا کی جی سفر خودان کے نیچے بن پر دلا ل رّ اہم کہ د وزخ مین داخل ہونے کے *مسبب کوا تبکہ نہین بہچا ننے ہی*ں اور پہمی حضرت علی رصٰی ا ٹسرع شنے منعّول ہی کہ وسے نیچے جب کا فرون کا حوا کب نین گے کہ ہم *سس سبسے* د وزخ مین پڑے کہ کار نہیں <del>ہوگا</del> تھے اور فقرون سکینون کو کھانا نہین کھلاتے تھے ا دربرون کی سحبت میں بیٹھنے تھے ا ور لا بینے بہودہ " مین اینا و ن گذارنے تھے اور قیا مت کے د ن کی امکا رکرتے تھے تب *سے نیچ کہین گے کہم بھی ہی* کا م کرتے تھے لیکن قیامت کا ابکا رہم نہیں کرنے تھے مومعلوم ہوا کہ قیامت کے دن کی انکارسے تماس بلاین گرفتارہو ل كلام كا يهمر بها كداگرا صحاب لهين سه مرا د نيك نخت بين حيّا نخبه قراً ن مجيد كاعر ف نجي بيما به آما، د بهرسوال بانعجب کی را وسے بوگا یا تو بیخ کی را و سے اور مسرسوال کے جواب مین کنه کار و و رخ سے بو<sup>ن</sup> كبين مح كه بمصطمئ ورعملي فوري كوحالم علوى كى طرون حذبب كرنا ا وركيبنجانه بوسسكا سو اسطے كَوْمَكُ مِنَ أَلْصَلِّينَ مْرْتِصِيم مَازِيرُ هِنْ والون سِي أكرم مَازك فرض ركعتين و ن احدرات مين كل یس تغین و و مخرکی ا ور چار ظهرگی ا ورجا رعصرگی ا ور تنین معرب کی ا و ریما رعت ای بیسند در کنندن ا فرمن اصلی بین ا ور د ورکشین را *ت کی نما رسیجس مین طا ن کی رعا*بت کے سب سے ایک رکعت ا ورزیا د «کرکے وٹر نام رکھا ہے۔ اس سنبسسے بی*س ہوگئین مواگر ہم نماز پڑھنے* وا لون سے <del>ہو</del> یس رکعتین آج کے دن ہمارے کا م استین ا ورا ن ا نیسون د وزخ کےموکلون سے ہم کوخل<sup>ا</sup>

ر تبین ا وربههمی پهپ که<sup>و</sup> ن اور رات کی ساعتین چ<sup>رم</sup>ب رہین ان مین سے پاویخ ساعتین نما زکے و اسطے مقرر ہیں تاکہ باتمی منیں ساعتون کی ہے پاپنوں ساعتین کفار ہ ہوجا وین آور حج ہمسے ان پاپنون ساعتون مین نماز ا دا نه مېرسی نو با قی املیس ساعتون کا کفار ه مجی میموحاصل نه شوا امواسطے برساعت کی غفلت کی عوض مین اېلیک موکل د وزخ کاېم پزمت تبطېوا ا وربېرهې پې کړمن (کےارکا ن ا ورمشروط سب مل انبیر جزین بمین میرن کی جما ریت آورکیڑے کی طہا ریت آور حدیث اصغراً وراکب رسے طا ہر ہونا ہتھا۔ میں جزین بمین میرن کی جگ رہے ہے ہے رہائے قبلہ کا شتر عورت قیام رکوع سیجود قعود کمبیر تخریم رفع الیدین کے سات قرآت ا ذکار کی تسبیعے قبلہ کا شتر عورت قیام رکوع سیجود قعود کمبیر تخریم رفع الیدین کے سات قرآت ا ذکار کی تسبیعے به یا بجیرسے سنتہد درود ا ور دعا حصنوری دل کی بنیت سلام ہردگن مین اطمینان کلام ا و عمل منا فی کو ہو یا بجیرسے سنتہد درود ا ور دعا حصنوری دل کی بنیت سلام ہردگن مین اطمینان کلام ا و عمل منا فی کو کرنا واشفنے بائین النفا ہے کو ترک کرنا اور حوہم نے نماز کو ترک کیا توہے انسیس حیزین بھی ہم سے زک ہوگئین مو مسس سب سے انیس موکلون نے ہموگر فنارکیا کہ نگ نطیعہ را لیہ ہے گیں ا ور ندکھا ناکھلاتے تھے ہم فقیر مختاج کو اسواسطے کہ اگرا پک فت ہی مبیٹ ہمرے مسکین کو کھا نا کھلاتے هم تواسوفت سے اندیں ساعت مک نما طرحمبی سے اسکوگذرتی ا و رحیوا نیرا ورطبعیرا نیسون تو تین سکی - *س ساعت تک زنده اور تا رزه رمزتین اور اگران ا* نبیون *سباعتون مین ان اینی انیس قو توت* لوئنی بہتر کام کر" ما تو ہما رہے <sup>:</sup> مامہ اعمال مین اسکا تو ا ب لکھا جا" ما اسس واسطے کہ ہم ہی اسکے باعث <del>ب</del>یے تھے اور پہر مبی ہے کہ پکارکر کھانا کھلانا شب اجر کا مل کا باعث ہوتا ہی حبب ہے النیں چیزین یا کہطاتی مِن بِلَ جِهِ نَا بَيْجِ حَبْدُكا ناسَيْحِيا كُمِيتَى كَي مِحافظت كزنا حا يور ون سے اور كامنا اسس كا اور منڈ ني كرنا ا ور د ان کو بهوسے علیحد ه کرنا اور کهرا نکو بجانا اور غله کو کھیتے اٹھاکر آبادی یا گھرمین لانا اور کنا ا ورطبنی سے چیا نیا آٹے کا اور حمنیرکرنا ا ورکیانا اورنےک ڈا ان اور رو ٹی کے سانھ کے واسطے ساکن بهم بہنجانا ا ور ہمس کھانے کو اٹھا کے عزت ا ورحرمت سے کمین کے سامنے جار کھنا ا ور ہمسکم پیٹ بمبرکے کھانے و پنا جلدی فذکر ا و رہیم عزب اور مت سے اس فقیر کو رخصت کر ا ا ور آسکا ے ان *اسکے اوپر ن*ررکھنا اور بار بار ہر ہسکویا دہم، نہ کر نا تواگر ایک فقیرکومی سطر<del>ے ک</del>ھا نا کھلاتے ہم تو مدے اندر جزین بہاتی ہے موکون سے ہم کو بجا تی اور کام اتین وکٹا تخوض ع لَکا فِصَ

المناهيمة

ورت من منسنے مصحب وں میں میں تھے دسینے والون کے اوران صحبتوں میں انتیس آفتیں اور ا برانیا ن تعین بهه می برانی بیهو د و مخناجیسے عور تون کے حن کا ذکر کرنا اور دولتمٹ و ن کی عیش او یا دشا ہون کے تحبرا ور ان کی سٹ ن اور تجل کے رسبا ب اور صحابہ کی ایس مین حبک وحد ل کی گفت گوا ور باطل فرہپون کا چرچا ا ور فاسقون کے فنق کا بیا ن کرنا و وسسری برائی آیس کے کلام مین نکته گیری اورعیب چینی کرنا اور سس کلام کے عیب کو بیا ن کرنا شیسری برا شی تعصب کی ں را ہے مذہبون میں اور مذہب کے قولون میں لڑائی محبگرا اور اپنی سنحن پر ورمی کرنا اور ن نسریعیت کے حکم سے زیاد و ا بینے حتو ق سے لینے مین جھکڑا کرنا چوتھی برائی کلام کو وزن اور قا ہیے ا در ہمت تعارہ اورخوش تقریری سے آر است کرنا اور احجا ئی کی ہجوا ور برائی کی تعریف کے انتصا پُر هذا ا در بمسن صنون سے لذت عاصل كرنا بإنخوین برائى مختش كخاجاع باسپت ب يا بايخانے بے تقدیمے نکے ذکریے یا پر د ولٹ بن عور تو نکا نام لے کر حیثین برائی آبسین سخت گوئی کر ناجیے بے حیات جا ب*ل وغیرهکسیکوکهنا سا*توین برائی گایی د نیا اورسسی *ی آثر و لینا آنهوین برائی لغت کا استع*ال کرناخصو غیرستی پر او بین برا ئی بہنسی سخری کی د یا د لئ کر ناہنسسی کے ایراز کیسے جرد و سرے کے دیج اوطالگا غیرستی پر او بین برا ئی ہنسنی سخری کی د یا د لئ کر ناہنسسی کے ایراز کیسے جرد و سرے کے دیج اوطالگا سبب پڑے دروین نرائی نہمت ا ور بہتا ن لگا نا ا وربے گنا ہ کی طرف برا ٹی کی نسبت کر ناگیا رہوا ملبب پڑے دروین نرائی نہمت ا ور بہتا ن لگا نا ا وربے گنا ہ کی طرف برا ٹی کی نسبت کر ناگیا رہوا برائی مسلانون کے حرکات اور مسکنات پر منسام خری کی را مسے اور سلمانون کے عیب بیان رکے د و سرون کومنے نا بار تہوین برا سی و صدہ خلا نی کر نا تیر خوین برا نی حمویمہ بخنا پیمر کسپیرمباغ ار ہاچ و ھوین برائی آ دمیون کے چھیے بھیے۔ ون کو کھولنا ا ور لوگون کے چھیے گھری با تو ن کوسکے مشاخل کرنا ن در بوین براش بد د عاکر نا سو هموین برائ مینت بدکر ناست رموین برا شی ۱ د هرکی ا و هرانگا نا انتخاری رًا ئى منہ بركسى كى تعریف كرنا النيوتن برا شي النا اورا پنی قوم كا اور اپنی بزرگون كافخت رُ ورشورے بیا ن کر نا سوآن اسپ م فتون نے ہم کوانیس الا وُ ن مین دُ الب یعنے و وزخ مین اسس موکون کے اقدمین گرفتار ہوئے ویکٹنا نے گئا نے لی بیٹی در اللہ بین اور تھے ہم عمو تعلق قیامت کے و ن کو اور قیامت میں انسنے وا قعرب سے سعت ہیں اورکشین ہیںا ن میں حصر وسے ہیں

C.X.

ا نین جیه وسے ہیں جو نفخه اول کے معبدوا تع ہوئے چائچہ پہلا واقعہ اسا نکا بھٹنا اور دوسراز مین نجونجال آورمني را منار و نكانمنت رمونا اور بكبرجا التيحرتفاجا ندمورج كاب نور سوما نا بإنجان بهام ع آثر ْمَا حِينًا دِرِيا مِن ٱلْ لِكَ جانا آورَ تِيرِهِ و ا تَعَدِي مِن لِفِحهُ أَا نِي كے بعد واقع ہونے عیام پنے بہلا مرد و نظارَیْهُ ہونا اور دوسراگروه گروه کرکے ان کومحت رکے میدان کی طرف انتخا تیبراً و ہوین کا ریا د ہ ہونا یہا ن<sup>ہ</sup> کا لەسب موفف والون كوكھيرليگا چوتھا و وزخ اورا فقا ب كىگرمى سے توگون كے بدنون سے سينے كا دريا ببنا یا نیجان سا به کاکهین نرموناحیشاموفٹ مین کھڑا رہنا ساتوان قبراتهی کی تخبی کاظہور آٹھوان سوال حسآ کا نوان عملون کو وز ن کرنا و سوآن نامه اعمال کو دنیا سبیدھے ؛ تھر مین یا الٹے ؛ تھرمین گیا رسوآن روا نہ ے سے بہتت یا د وزخ کی طرنب با رہوا ن میصراط سے گذر نا تیر بہوا ن واخل ہو احبت مین با د و زخ مین سوجب بم نے قیا مت کے د ن کی ابکار کی تو گریا ان انبیون چیزو ن کی انکار کی ہم نے *سوم و*قع کے انگار کی سسنرا مین ایک و زخ کاموکل بارے تیجیے پڑا ا ورمکواس با مین کرفنار کیا کاشکے ابتداءع مین ان چیزون کی انکارکرکے عیراً خرعمر مین تو بر کی ہوتی ایمنے ناکہ اسٹن ہلی انکا رپڑاہسے مواخذہ نہوما لیکن ہما بنی شامرے ان برے کامؤ نکوعمر مرکزتے رہے حتی آنا فا الیفایق بہا ن کے کہ ان سینے ہم کو موت پھرموت کے بعد خروار ہونا اور پچپانا کچھ ہارے کام نرآیا اسو اسطے کہ عمل اور تو ہر کرنے کا وقت نه ر یا ۱ ورخی تعسل فره تا همی کدان لوگون نے ندا پنی خلاصی کی فکراً پ کی نه کہیں و ومسسری طرف سے ان کو مر دا و را عانت کی امید با فی رہی ف**ما تنفعہ عر** شعباً ع**نہ ا**لبتاً **غبان** میرنه نفع کرے گی ان کو ت شفاعت کرنیوا اون کی امواسطے که شفاعت کرنے والے یا بد نی عمل ہیں یا ما ہی مو بدنی عملون میں ہ به دار نما زہب اور مالی علونمین مسسردا زمسکینون کو کھانا کھلانا ہب بھرحب ہے دو نو ن عمل ان کے سن ہونگے اور اسے عوض لینے کومت عدا ور نیار ہونگے منفارشن کا کیا ذکر ہی آ در بھر<del>ہ ہے</del> بینکششی پیمستعد ہو نگے تو د وسرے برنی اور ا کی عملون کی کیا طاقت ہے کہ اس مقدمے مین رمسكين آوَد يا شفاعت كرنے والے پنجیر ہن یا فرآن مجدد و قیامت کی انکار كرنے كے سيست برون ا ورقراک مجید کا حمد ہ مطلب ہے۔ پنغیر اِ ور قرام ن شریعیٰ اکی صورت سے بنرار ہو۔

بالمنطاق فالمحت وتوافئ

٢.

پھران کی سفارسٹس کرنیکا کیا ذکرہے اور یا شفاعت کرنے والے او لیا ا ورحلما اورسٹسبدا ہیں سوان لوگون مع برصحبتون مین نیشےنے کے سبب سے اور بیہو دہ گوئی اور خرام چیزو ن کے مرکمب ہونے اور لعن ورطعن كرسن اورنيك يختون سكم ئين ا وروضع سي نخا لفت كرنے كے مسبب سے ا وابا ا ورعلماً ورشهدا بمى الني بنزارا ورمنفر بوشگے الواسطے كردنيا مين كمي ان كى صحبت كى طرف ميلان خركيا ا وران کی نصیحت کو نرمسنا بلکها ن کی وضع ا ورا مئین کی مخالفت ہی مین عمر بمرکذرا نی سوحب ا م کا د ن آفت ا ورصیعبت بعمرا ہوا اسکے ساسنے ہے ا و راعا نت اور مد د کی کسسی سے تو نعے ہمی اس د ن ان کونہیں ہے توان کو جا ہے کہ ہمسرون کی شختیون کی تد ہیر پوچین ا ور جوشنخص ان کو ہمسندگی نحتیون ا ومصیتنون کا حلاج تبلا وسے تو اس کا احسان مانین ا ورسنید ا ورنصیحت کی تلات مين اينے مقد و ربعرسى اور كومشن كرين في آلم مرعين المتان كري معيضايت بهركيا بوا ہي اُن كو جو قرآن شراف کی بندا در صیحت سے اعتراض کرسنے ولسے مین اور منہر مجر سولسے اور بہراعتر اص ان کا انتها درج كوببنها الواسط كرا مرخيرست اعتراض كرناكبمى بي فبميا ورنا دا نى كمسبب بوما بمساجيها نیے کا اعتراض کر نا علم کی تفسیل سے آور کھی طبیعت کی نقرت کینے ہوتا ہی اگر چر ا**سس کی نفع** المصلحت بوحتها بر صطرح بیار کا اعراص کرنامعنی د و اے کھانے سے آورکہی وہی **نعم**ان کے خو ف ہوتا ہی اگرچی عقل اسکولفتی نہیں کر تی ہی لیکن عقل و ہم کی معلوب ہوجا تی ہی ا ور نہسس چز سے سے بعالتي بب خيائخ مرلفِن كاخو ف كراً فعدا ورَّيجِنِ كه لكانے سے الماکت كے خوفت وہم كے نقلے بب سے سوآن لوگون نے ان تمینون مشم کے اعراض کو جمع کیا ہی اس نصیحت مسیم المرود این اورخون این اورخمن اور نفرت طبعی اورخون مهمی نِعَمَة فَرْبَ مِن قَسِورَةٍ كُده بِمَا كِيوبُ مِن مِرب شیری توی به کلک دیکھنے سے اور دس**کے نعرہ کی ا** وا زیستنے سے کرم گزاینا بیجها بھرکے نبین دستھتے ہیں اور لچه بھی احوال کی تحقیق نہیں کرتے ہیں بھلے ہ**ی جلے جانے ہمین آوریہ انکے**اعراض اور بھاگنے کا بسبب ههی کدان کا نکبرا درغرور بسسبات کوگوا د انهین کر تا بس که د و سرسے پر تا زل موسی سیند کو قبول

سيم تفيدا ورمتفع مروين مِلْ يَعْ يُلِكُكُلُ أَمْرِ وَيَنْهُمُ لَلْكُمْ عِلْهُمْ مِلْكُمْ عِلْمَ الْكُ ن يُوني صحفاً منست ؟ يهركم ديا ما وے الدتعب الى كى طرف سے صحیفے تھے ہوئے با دشا ہونے فر**ا ن**ون ك*ى طرح نيانكے بيسٹے ہوئے ث*قون ك*ى طرح اس واسطے كہ پیٹے ہوئے شقے* با دسٹ ہونے *قب*ات ا ورشكو يكي قابل نهين بون ع بين نجلا ف كله مورث فره نون كرابيد فره ن مجيكے نام برصادر مہو مین تو اسکی عزت اور بزرگی ریا ده هوتی بهبا ور اسس کامرتبر ملبند هوتا بهب اوربیر ان کی درغو بهت ایسی ہن جیسے کسان اور کنوا ر دیہا ت*ن جا ہین کہ* انسکے ہرا کیسے کا م جیسے دو علیمدہ با دشا<sub>، ہ</sub>و کا فرمان او وراسین کسی صوب دار فوجدار کا واسطرنبو وسے اور یون کہین کہ حبتاک ہمارسے ہرا کیا ہے نام پر جدا جدا با دست ہی فرما ن مغنبرایلچیون کی معرفت سے نہ ا وسے کا تبتک میم اس صوبہ دا را ورزو جدار کی اطا نہ کرین گے ا در کہس کی کھیری مین حا ضرنہ ہو وین گے ا ور کہس کی بات کوہرگز نہ سننگے معنسہ بن نے رو<sup>یت</sup> کی ہے کہ کڈیمغطمہ کے کا فردمول اکرم صلی الدعلب ہو تم سے کہتے تھے کہ ہم ہرگز تھا ری پیرو می کمرین کے اور متھاری با ٹ کونسنین گے جتبک ہا رہے ہرا یک کیواسطے ایک ایک فرمان آسمان سے بے تھے۔ واستطے نا ذال نہو وہدرا درمبیح کے و قت ہارسے ہرا کیسے سر ہنیسے ظا ہر ہو و سے اورلسکے لفا فریرس ا مسکے طور پر المحام و وسے کھی ہم فرا ن رب العالمین کی طرف سے ہما فلانے شخص فلانے کے نیٹے کے طرف ۔ ۔ اور آ اس تا مع میں تھا ری اطاعت اور ہیروی کا حکم ہو وسے توالت ہم قبول کرینا وا بیروی تنهاری کرین موضعا لی اس ان کی ب**افل فر این س**کے رومین فرما تا ہے کہ کیکا میرگز الیی خراش نرکرین ا ور کسس مقصد کومطلب نرکرین ا سوا بسطے کرچکیسسی باباا وراً مست سے اپنی حا ن کی خلاصی کی فکر اً پر نی ہب تو اسوقت کمبرا ور**غر و رکھیے کا منہدین آتا ہ**ے جنا کنچر بیار قریب المرکب نہیں کہتا ہے کہ ہارا آمز انہیں ما ہا ہا کہم طبیب کا دواکرین اورطب یب کے کہے پرعل کریں بل کا پیسے افوات اکا حضری ملکہ ہے لوگ نہین ڈرتے ہیں آخر تسے اور ہر گزیقین نہین کرتے ہیں اسبات کا کہ اِس عالم مین ا<sup>ک</sup> کے بر فعلون کی مزا انکوسطے کی "اکدا فی خلاص کی فکر کرین اور کسکی تدبیر کسی سے پوچین اور کسسی کی نصیحت میں بيرمكم بوتا بب كدام ان كے كلام مين ايك خلل د وسرا بها كا كا برگز الب نربوجين كريم نا زل ہوئى

نفیہ تا ایکے غیر کے وابسطے ہی بلکہ اینکہ تنگ تنگ تیک ہے۔ ناک بہر قرآن نفیجت عام ہم کسی ایک کے والسطے نفعوص نہین ہے کہ فقط اکسکے واسطے ہو ملکہ جوڈ رسے کمسسی کے واسطے ہی امواسطے کہ میہر آدمی کا کلام نہین ہیں ملکہ کلام الّہی ہیں اپنے بندون کی مہدایت اور رہنما سی کے واسطے بھیجا ہی حصرت بیغمیر او مضرت جرئیل علیهمات لام اور د وسسسرے قاری اور سنا دیتھ مین واسطہ پڑے ہیں رویہ قران شرکفِ نذكره حقیق کا ہن جبطرح قاضی ایک ہمرکا تذکر ہ لکھیویٹا ہی تعیرمیں قاصی پاس ایر ایوا وا میں را مانے مین یا آگے میں کے وہ اسپر علی کرسے گا مگر سے اور کے دیا ہے یا دکرسے اس قرآن کوا ور اسے معنون میں غور کرسے اور مسیر مل کرسے و ما یک شے ویں اورغوب یا دنہیں کرتے ہیں اس قرآ ن کو با وحود اسقدر وسعت اورکھلی بوجیسکے ایکا آن کیٹ آءا للہ ممرحبو قت جاہیے گا اسرتعب الی ماصم کلام کا پہر ہے کہ بعضا کو گونسے جب خوب لڑ حجگڑ لین گے ا ور حبگ اور تنا ل کرلین گے ا ور کسس قرآن که مرونهی کی خلافت کرنے سے خوب طرح سے خرابی ا ور ذلت ماصل ہوںگی ا ورکمن بدا و ونتب ملہ قتل بولے گا ا ور ال ا ورعزت کا نقصاً قرا ر وا قعی *سس مغمت عظمی ا ورعطیہ کبری کی ان*کا را ورکفرا ن کی شامث سے ہوسلے گا تب س فعمت کی قدر جا نین گے اور ہس کو یا دکرین گے اور اس کے نیدا ور نصایح پرعمل رین گے اور اسس سے نفع حاصل کرین گے لیکن وہ الیا غفورا لڑھی ہب کہ ابسس و قت بھی آن کے ا فرا رکوا ور اس قرآن کی نصیحت پر چلنے کو اُن سے قبول کرے گا ا وراْن کو ہدایت کرے گا اور اُنسکے يحيكن ومعا ف كرف كا الواسط كر هو آه كل التقوي وآه كل المعفرة ووالسرتعال لا إن تقوى کے ہے استے تقویٰ کرنا چاہیے اور وہی آ مرزمشش اور کرم کے لایق ہی بیعنے آ دمی کتنے ہی گنا وکر ورعمر بحبرش تعالیٰ کی نا فر ما نی کرے اور ہسکی خلا نے برضی چلے لیکن جب تقویل کی را ہ چلے گا و رہست دُر بِچاتَهِ و ه اسکےسب گنا هخت دیکا ا در مسس کی رجوع کو قبول کرے گا ا ور بہر سکی نها بت لطف وررحمت کا مبب ہی اتن بن مالک اسینے خاوم خاص اور د وسرے صحابہ کرام رضی اسٹ عنہمنے المخفرت ملّی اللہ علیہ وسلّم ہے روایت کی ہے کہ ا ہے حضرت رب العزت تعالیٰ مث نہ حل سلطا نهسے اس مقام برحات پر منہید کمیطور پر ایک عبارت اس آیت کی اما و ت کے بعد نقل فرائٹ

اسكالفاظ ١٠ من فَالْ دَبِهُ وَعَرْهُ جَلُّ أَنَا أَهُلُ أَنَّا لَهُ لَيْسَالُ عَلَى مُلْكُمُ فَلَكُ ذَا نَّقَانِی الْعَبْدُ فَا نَا اَحْلِ اَنْ اَحْفِ کَلُهُ بِینِ مِن ق*ابل ایسے ہون کہ مجس*ہ۔ ورمیرے ساتھ کسسی کوکسی کام مین شریک مقرّر نہ کرسے اور حب بندہ مجھیے ڈرا اور شرکت یا کہوا نومين قا ب*ل ا ورسرا وارېسسبا* ت کے بيون که اُسے گنا بيون کومين مجنش د و ن ا ورحا صل ا د فع داو دخل متعدر کا بہ جرستنے والے کی خاطر مین گذرتے ہیں اول کامضمون بہرہب کہ قابل تقویل کے و وستنخص ہے جس کاغضب اور دبد ہر خالب ہو آ ور قابل مغفرت کے وہ شخص ہیں کہ رحمت اور بطف اس کا غالب ہو موان دونون صفتون کا جمع ہو نا اگر پر شدے کی نسبت سے خیال کیجے تو اجماع ضدین کا لازم آتابها آوراگرسب نید ون کی نسبت سے بن بیسنے ایک حماعت سے تقوی طلب لسنے ہیں اور غفیب اور د بد ہ اپنا د کھلاتے ہیں اور ایک جماعت سے عفوا و کمشش کا معا ملہ کرنے ا در سیکے گنا ہ اور کسکی برائیا ن معا ف کرتے ہیں تو بہر ابا ت یا خلا ف حکمت کے ہوگی یا خلا ف عدل ا ورا نصا ف کے اور بیہمعا ملہ حز ا کا مُجزا فی ہوجا ئے گا اسونسطے کدایک قا صدے پر نہ ر ہ کومٹن ہ میا رکہسے اس پہلے دخل کا جواب ایس او حجا گیا ہی کہ ہر مندے کی نسبت سے ایک بھا معالمہ ہے۔ طورك كيبل است تقوى طلب كرق بين اورحب است تقوى يركم با ندهى ا ورحرس كنابو مین ٹر ہ کے ہی بینے سٹ کے اسے چھوٹرا اور خنت الی کے حکمون کی فر ہا نبردا راورمنا ہی سے دوری واختیار کیا اور دل اور حان سے اسپرستعد ہوا تب اسکے ساتھ لطف اور کرم کا معاملہ کرستے ہیں بھر سکی تقصیرون سے درگذرتے ہیں ا ور اسٹے گنا ہون کومعا ٹ فرماتے ہیں ا دِر نبد وٰ کا مختلف ہو ا مغفرے ہتھا تی عدم تھاق ہی نغرت کی شرط تحصیل کرنے کے اختلا فت ہم آور و ومشرط تقویٰ تتعدرُونا اورتُركت بخيارِي تويهمعا مرجزا في نهوااور حكمت اورعدالت كم محالف عن نه بواآور د وسرے دخل کامضمون بہرہب کرمب ایک شخص نے تعویٰ کیا تو مغفرت کی احتباج اس کو ندر بی اسواسطے کہ تقوی اس کا نام ہے کہ گنا ہ سے بیا رہے اور اسکے امرکو بجا لا وسے دراگراس فے تعویٰ نرکیا تو اسکومغفرت کا مز د ہ دینا گو یا گنا ہ پر دلیر کرنا ہے اور و ہنفف

کے لاین بھی نہ رکا آور اسس و و مرے دخل کا جواب بھی اسی منہ مبا رکہ سے ای او حجب کیا کہ تقوے کے مرتبے بہت بتفا و ت ہمین اصل تقوے کا جوسٹسرط اور مدار منفرت کا ہی اور ہی فدر ہمیں کہ شرک اور کفرسے بجا رہے اور اسکے اوا مرکی فر کا نبر داری اور نوا ہی سے اجتما کی قصر مصم کرے اگر چ بہت تقصیب رون مین منفرت کی احتیاج اسکو ہنو ز باتی ہی و اسکو

پهرمورت کمی ېپ اسین بیا لین<sup>س</sup> که نین اورایک سو<sup>د</sup> نیا لوے کلمے ا ورحیے بیو د وحرف مین ا ور اسس مور<del>ت</del> کے ربط کی دجہ مور ہ مد ترسے ہم ہم کہ مورہ مرترمین قیامت کے ظاہری وا قعد کی است دا خرکورہے لیف صور كا پيزيخاخيا ئيرغتعالى فراناب فآخه أيته في النّا تُوْدِا درمس كى انتهابهي مُركور بمب بين تشا سَعَدَ ادر كُلُ فَهِنَ إِلَى السَّبْ وَهِينَهُ إِلَّا أَصْعَابَ أَلَمَانِهِ فِي جَنَّا بِتَ يَسَاءُ لُونَ عَنِ الْجَيْلِيةِ ما سکتار بی سیر ما سکتار بی سفرا در سرمورت مین قیامت کے باطنی واقعہ کی است دا فرکورہی جرحقل اور روح وتتحركرد مديرة جنائخ ختعالى فرواناب فإذا بيق البصرة خيف القرآ وربسى انتهامي مذكور بِن وَجُوبٌ يُومَتُهِ إِن أَضِرُة إِلَى رَبِّهَا نَا ظِرَةٌ وَ وَجُوبٌ يُومَتُهِ بَاسِرَةٌ نَظَنَ آنَ يَعَلَ بِهِ فاقیرہ کسیس و ورت تیا مت کے ظاہرے بیا ن مین ہے آ ورہر مورت قیا مت کے باطن کے بیان مین اور بهر صی به قیامت کے واقعون سے مس حربت مین حواقل فدکوریب و و نقر نا قور ہی بینے أ دازنقا رے کی جوا قول کا نیرآوے گی بیمر کا ن سے دل بر رنے پہنچا وسے گی اور تنجیر کردے گی اور کسٹ میں تیا مت کے واقعون سے عوا ول زکور ہم و م برق بصرہ حوا ول اُنھیر پراُ و بگاپیرم اُنھھ سے <sup>دل برو</sup> ا دل كو كمبراس ك عبنور مين أدال ب كا ورظاً برى تقديم إطن برا و ركان كي تقديم أنكه براس كلام اعجاز

يسباكة تباكث

انظام مین *جابجا رعایت کی گئی او درننطوری آور بهرهی ب* که قیامت کے دن <u>نب</u>لےصور کی آواز نمت م<sup>عا</sup> کم وزيروز بركردا لے كئے پيم کسسے بعد نوراتہی كی قہری تجلی گنہ كا رونسے بدلاسلینے ا ورنیکون برا نغب م كرنے کے واسطے ظہورکرسے گی تو و قوع کے اعتسار بھی ہس مور شیے تصنون کوائں تنور شیے مفہون پر تقدیم ما ب*ب ا ور با وجود استے کلام کی رومشین اور شعل ف*ظین د ونون *مورتون کی بھی اپسین مشت بہت رکھتی بہ*نیا َ جِنَا کِیْہُ *سس ہورت مین* ایک کا فرکے حقیمین دنیا مین فرما یا ہے کہ <del>عَلِمْتَی وَکَبُسُکُ</del> ورمہس ہورت مین کا فرنیج حقین قیامت کے عالمین رشا دہو قاہم و جو کی کی میٹی نیا گیٹی تو گویا ترش روئی اور نیوری ٹی ان ان نیا کم کا امن جهان کی ترش روئی اور تیوڑی چر کلنے کی جرقرا آن کی آیتون کومسٹیے منہ نبایا کرنے تھے اور مسس مورت مِين فرنا يَا بِي بِلُ يُرِيلُ كُلُّ أَمِيرِ فِي مِنْ مُ أَنْ يُؤْتِي صَحْفًا مُنشَّرَةً أور أسس ورت مِن فرها ياس بلّ ُرِيدَ الْاِينَدَا وَلِيفَجُو كُما هَمَا عُلَا وَرَهِسْ *رُحُورت مِين كا فرون كوصرت كزنا قيامت كيون ايان سكة رك* نے پرا ور نیک عملون کے ترک کرنے پر خصیے نمازا ور ر وزہی اسے جا د ت سے مٰد کورہ کر آخر فکٹ زَالْمُهَايِّنَ وَلَمْ نَكُ نَطْعِهُ الْسِيكِينَ وَكُنَّا نَحُوْضَ مَعَ الْحَافِضِينَ وَكُنَا مُكَنِّ بُ میوهرا آب بن اور مسس مورت مین کا فرون کوخر رہنجیا موت کے بعدا یا ن اور نیکے عمل کے ترکن کرسنیکے سب اسعبارت سے مذکورہ کہ فیلا صلاً فی ویکا صلی ولکن کن ب ویو لی اور سس مورت ی ما فرکی نعنت سن کوارا ورمس عبارت مرکوریها که نقیل کیف فکاریم قیبل کیف فکار اور اس و تاین د بن معنى اس كرار اور كس عبارت ارشا د بوك بن كم أولي لك فاولى المراول لك فا ولك وركس مورت من لمن شاء مِنْ حَدَان يُنقَلُ هُمَا وَبِثَا خَرُ فرا بابِ اوركس مورت من يَنْجَاء الالنساك يومشان بما ملكم وأخشرا وراسك بهنكسى نمامسبتن لغظى اودمعنوى ان دونو مو رون مین یا سی جاتی مین اگر تھوڑ ایمی ما مل اور فکر اسسس مین کیا جا وے تومعلوم ہوجا وسے اور کیا الله تعالیٰ کی عنابیت اور احمسا ن تعاصحا برکرام رمنحالله تعالیٰ عنهم پرجه بسطیرح کی عقل اور د انا سی الموجیج ا عنایت ہوئی تھی کہ الت مب مناسبتون کو ترتیب کے وقت پہلی ہی نظرمین دریا نت کردیا کیا احمیا علم تھا اوا لیاخرک جماخی کئی ا ورکسرے دت کا نام مور 'ہ قیا مٹ ہونے کی وجہ بیرکہ کسس مور ن مین قیا منے ہے '' نیکو

بِ فَي اضْحِ دليلون ب بيان فر ما يا بهب حبن كا بوحمنا بهت آم *خاص حب*این<sup>د</sup> لکی *طرف رجوع او ی*ا ندک مکرا ور آما مل کرے تو بہر با ت کسی سمجھ میں اسکنی ہم ا در سن اجهال کی تفصیل بہر ہی کہ آ و می کامعمول ایسا ہی کرج کیے پکام کرنے کا ارا د ہ اکسکے دل مین آیا ا ورہسس کا ٹوق میرا ہوا ا وررغبت صاد تی اسکے واسطے یا گئی ا ورہسکو احجاجا ن کے اسٹنے کر ٹا شروع کیا پیراموقت سکوکتنا ہی سمجھا وُ ا ور اسکے انجام کی قباحتین بیا ن کروکر اسس فرشسے کی برا کیا ت اسکے . پیچهے لگی ہو سی مہین لیکن و مشخص *ہرگز نہین سمجھنا ہ*ی اورانی اسین ڈوب جاتا ہی کہا سکا آگا پیچھیے با یان دا مناکیه هی نبین دیکتها به سب طرف اندا بوکے اسین شغول بوتا به کسی بھر یکا کب جب اسس کی <sup>ب</sup>را ئی پرمطسیع ہوا ا ورہسس کا م کے نقصا ن ا ور خر راسی*ے س*اسنے آ سُسےا و ہرطرف سے سے کرائیون نے آگھیرا تو ہمسرہ نت اسپی یذ ا اسٹ کو ہو تی ہی اورالیا رہج سکو بهنچنا بب که گویا روحانی قیامت اس برقایم هونی ب بهراینی تنین آب بعنت ملامت کرین گلنا ہے ا وراینے ہم تھہ یا نوئن انکھ ناک کا ن پرغمتہ کرنے لگتا ہی حضوصًا وسے اعضاح بنے وہ کا م لیا تھا ان کاخو د دستسن بن جاتا ہے اور جا ہتا ہے کہ مین ان اسپنے اعصن کومسنرا د ون اور یون کینے لگتا ہی کہ کیا کرون آکھے کو بھوڑ ڈالون اور ۴ تھے کو کاٹ ڈالون کیمے بن نہین پڑتی ہے ا و رئسس این کمبخت د ل کو کمیا کر و ن حب نے اسی حرکت کرو اے محمه کوئس مصیدت مین کھین ا ---روا س سے معلوم ہوا کہ ا و می کے کام خود ا و بی کو فریب دینے ہین ا و رکھی گرسے کام لینے کو ایچا کرکے دکھلاتے ہیں اورکھی ایچے کام اسپی ٹری ٹکل سے اسکے ساہنے مودار ہوتے ہیں کہ وہ ان کیصورت سے بھاگتا ہے اور قیامت کے معنے ہی یہی ہین کہ اچھے اور ٹبرے **عل اپنی** اپن تفیقہ صورت برمامنے آکے اپنا بدلا اورا نتقام لین گے آ ورجزا کے واسطے سب اعضا اور آلات کا بهراكرما خركرنا حرورى بوا ا وراعضاكے واسطے پير بدن كا نبا نا بھى خرورى ہوا ا ور برن كيوسط ر دے کا داخل کرنا بھی خروری ہوا فرق آنا ہب کہ دنیا مین آ دمی لعنت ملامت ا ورندہت اینے د ل مین حویا ّ ما ہی موا یک ایک کا م پر ہوتی ہی آ ور مرنے کے بعد ختینے عمر تعرکے کام

ن سب برهامت اورندامت حاصل بوکی اسپواسطے موت کو قیامت صغیراً کہتے ہیں ، در رشت را درکشہ یے د ن **ندع** انسے ن کے ضنے کا مہین سب بر کہ بیکو ندا منب حاصل ہوگی اور تمام اولین اور اُخرین نوخ اِنسا نی لی فردین ا ور سرا کیک کی الما مت کے بسباب سرا کیک کی جزا دینے کے واسطے اسدن ضرور جمع مونگے ہی واسطے اسکو قیامت کبرلی کہتے ہی ہوآ دمی قیامت کے اٹکا رمین استدر غفلت رکھیاہی کرانے ہے مبی **خا فل ہوجا" ای**ں اور کھیر بھی کسس مین فکرا ور "ما مل نہین کر" ما آور میں۔ نہین بوجشا ہے کر سر لحطہ اور برلمه قیامت کا بنو نهمح**ب من** موجودیک اور کسس کا سبب د وچیزین بهین ایک توح*ن اور و*افع چیز کے دریا رہے کی استعداد کا یا یا مبانا بعصنے و فتون مین اور د وسری اس دریا فت مین خطا وا تع ہونا بعضے وہون مین موبون بوعجنا چاہئے کہ بہرد و اول چزین میرے ذائن خاصہ سے ہیں نمبا نب وسری مخلو قا سے کے --انسواسطے کدانین سے بعضے سے مین جوہس دریا فت کی ہستعدا دنہین کھنے ہی جیسے حیوا نا ت ا و ر حما وان وربعف وسے میں جیجے ا دراک میں خطا یا ئی نہیں جاتی جیسے فرنتے سرمیرے واسطے نیا مت کا ہونا خرور ہب وا لا اپنی ذاتیا ن سے مین نکال ڈا لاجا ؤن ملکرانیا ن نررہون آور ہسس سور ت کے مورهٔ قیامت نام مسکفے کی وجهرببه هی بها که اس مین قیامت صغری ا در قیامت کبری د و لؤن بیان مِوىُ مِن خِانِجِهِ ول مورت كَ**لَا** إِذَا مِلْغَتِ الْتَرَاقِيّ بُك قيامت كبرى كابيان مِهِ ا وركَ عَلَا ذَا مَلَغَتْ النَّرْ الْحِيْ بِي الْجِينَبِ الْإِنْسَانَ أَنْ يَتْرَكُ مُ سَلَّى تَكَ نِيامت مغرى كابيان بب اور اس مورت كوموره تيامت كهناا ولى اور النب بوا اسواسط كربيه مورت تمام ب. کو محیط یں اورخوب واضح دلیلو نسے میکو ایک تیہی اورخوب واضح دلیلو نسے میکو ایک تیہی نے پر اسواسطے کر ہیرمسسرت اُ ومی کو دنیا مین لاحق ہوا کرتی ہی ا ورتنچ پرکردیتی ہیں۔ وکیا ٗ اُ قَلْیہ لِنَفْيِ إِلَّكُوْ إِمَدِّ اورمتم بنين كها مَا بهو ن مين اً دمى كنفسس طامت كرنے وليے كئ فيامنے واقع بو



الب انفس ج قیامت قایم ہونے کا سبب ابواسطے کہ آومی اپنی نفسس کی ختیت سے بے خبرا ور غا قل ہے پہزہین مانیا ہے کہنچہہے محمر کو قیا مت کے دن گرفتا رکر وا و بھا ا ور برا نیو ن کی حز ال<u>سکھنے</u> گاہا سبب برسے کا آورمشسے کا نے کے واسطے ایسی چیز جا ہئے کہ منا طب کی نظرمین و ہ چیزا سپنے لواز ما ٹ ا ور ثمرات ظاہرا ورنما یا ن بنو آ کہ کسس کی دلیل مکر کے عشبے علیہ کے مفنون کو سیا جانے مفسد میں کونفس نوامه کے معنون مین اختلا منے ہو جومفسرو ن مین مخفق ہیں انھون نے یون بیا ن کیا ہے کہ آ دمی کانفسسر ا يك چزې ليكن مس كينين حالتين مهن اگرها لم علوى كاطرف يا يل موا ا ورهبا و ت اور فر ما ببرد ارى مين کوخوشی ما مسل ہوئی ا ورشریعیت کی سروی کرائے اسکین ا ورجین ہوئی تو اس نفسس کوم طمکنہ کیتے ہین اور لرعالم مغلی کی طمرن سنے میلا ن کہا اور ونیا کی خواہشون اور لذنزنمین اور حارا و رنگ اور انتمت م سینته کشی کینظرف رغبت کی اور ثیر نعیت کی پیروی سے بعا گا اسکونفسس ا ما ر ہ کہتے ہن ا سوا سیطے لەر وے كوبرائى كاحكم كر" ما بېپ ا وراگركېمى عالم نعلى كىطرىنى بىلا ن كر" ما بېپ ا ورشنىپوت ا وغفند بىپ متباتطا یبی ا ورکبی عالم علوی کی طرف میلان کرتایب ا ورشهوت ا و خضب کو برا جا نتایب ا وربس و وربما گنایب ا ورخرمند ه ميونا بب ا و رلسينے ثبین آپ ملامت کرنا ہی ادلغس لوا مرکہتے ہن اور ليفض فسرون نے يون کھا ہے کوہراً دی کے بدن میں میں نفسس مین اول نفس تعدست حبکور وح البی کی ہے میں اور ، ''فیخت فیسلے مِنْ تُرَوْجِي بِينَ بِهِوْ كَاسِينَ اسِينَ اپنى روح كومسى كى شاق مِن وار دسى اور فَيلِ الْدُوح مِنْ آمير ر بجب میں سنسی کا بیا ن ہی سیسے کہر توکہ ر وے مہارسے پرور د گار کا حکم ہے اسپیکا بیا ن میں اور و سم بنت ط التي من طمئن سبا وركى عبت مين سنعرق اور المسك حكم كا فرا ن مر دار ب آور د وسرا نعث منطبعه ج بدن کی تدبیر مین بمیٹ رہتا ہی ا ورجو عربشہو**ت ا**ورغضب کی خو ہم*ٹ کرنے والی چیز*ین ہیں ان کو بالطبع میا ہتا ہیں ا ورر وے کو انھین لڈتون کے حاصل کرنے کے واسطے بار بارحکم کر ثابی اس سبسسے اسکو ا قار ه کیتے ہیں اور تسبیرا نغس نا طفہ ہے کہ ظاہری ا ور با کھنی و ہمسنے علما ورا دراک کوجمع کرنا ا وہ ر وح کے سلسنے انکوعرض کر فا اسس کا کام ہے ادورہسی کونفس تو ا مدکہتے ہیں اسواسطے کرنفس افارہ سے جب کوئی امرنا منارب وا قع ہو" ا ہی تو ہسسکو بہر الامت کر تا ہی آور کامونکی نیجی ا ور بد لیخنساؤ پ

3

کو موجها آما ہے ا ورمسکو کمجرممی کہتے ہیں اسواسطے کہ ر وح کے وسیلےسے جوامورکہ بھٹر ا ورصاد تر ہیں و س پر الہام ہوئے ہیں اور حضر محصی بھیاں رضی اللہ عنہانے فرا یا ہب کہ قیامت کے وی سرنفسس کو امہ ہو گا وراینے تبکیٰ ملامت کریے گا اس واسطے کہ اگر نیک ہی تو اسس پر لینے تبکیٰ ملا مت کرے گا کرنیکی زیا د ه اورکیون نرکی وربعضے اسپنے و قتون کوبے فا پره کیون گنوایا ا وراگر برہوگا تو اسپنے تنگی ہے۔ مل مت كرے كاكدكيون برائى كى مين نے چھاتى مديث تسريف بن آيا ہے كرجنت والون كوكسسى چيز كى حرت نہ ہوگی مگرا کے چیز کی جو د نیامین کوئی ساعت بے یا دائہی کے گذاری ہوگی اور حصرت حسس بصری رضی الدعندنے فرہ یا ہے کدونیا مین بھی ایما ندار آدمی کا بہی نشان ہے کہ ہمینداینی ملامت مین د ا مواسطے کہ کوئی اً وی تقعیرسے خالی ہمین ہے اپیرو ہ تقصیر معرفت آبی ا ور سکے مبا دی میں ہویا عباق ا درتعتوی مین یا اکسیکے شرابط اور آ داب مین ہوا وربعفون نے یون فرق بیا ن کیا کرنغس مطمئد نغشہ ا نبیا ا و را و لیا د کا ملین کے مین جنہون نے تق تع<del>س</del>ے کی یا دا ورمشکی محست میں چین ا و رطمہ بنا ن بداكي بي اور ومومون اورخطرو ككشك شرس خلاصي يائي ب آورنفس ملهم صالح ايا ندارون اورابرار و بكانفس و او نغسس بوا مركنه كا رون ما ئب او تقعيروارون ما دم كانغسي او رنفس ا مار ہ کا فرون کا نفس ہے اوران فامنٹون کا جوفتی پراً رُسُکئے ہیں <del>آور</del>تعبفون نے بیر*ن کہا ہ*ے کہ نفسہ لوامه متقبون كانفس بب جرونيا مين كنبي كارون كوطامت كباكرنے من آور آخرت مين بھي طامت كرنيگے ا ورخی بهرب که آدم کیفنس کیدیایشی بهر با ت ب که طاحت اور ندامت کرتا مپ کسیطرح کا مواچهامو يا برًا چنا نچا و پرنسيرمن گذر حکا به اورجب بهر بات فايت بون كرمس مرت اورندامت يرجو ٹیا مت کے دن ہوگی ہے کچیوٹسے کھانے کی اختیا جے نہین ہے اور ہسسی طرح کا فرون کی غفلنے ست قیامت کے این برس تعلیفس اوا مسے مست کھا ناہی مغید نہیں ہی او اب فرملتے ہیں کہ ان ، و نون *سنسون کو چرمطلب کے* "ما ہت کرنے مین عمد ہ وکی*ل تقین تھیوڈ کے قیامت کے کشنے مین کا فر*دیجے شبه كود وركهت من اور السب يرجيت بن بم كر آيجسب ألاينساً ف كما كمان كرابى آ دى يا وود الياور فبم كي مبيك سبب تمام نملوقات سي مثماري اور نظرا و رفكر كواوراك چنركودومرى

China Contraction

./,

*س کردیے کوا* نیا خاصه جا: تناہب ا درم سرمبر بسی لینے کو بڑا ما نشاہب ا و رہمسس پر نا زکر <sup>"</sup>اہم اناسى كاب اعتقادكر ابى أن كن تخبه عظامله اسس با ر برگز نهجیج کرین گے ہم سٹری جمکی ہوئی ہڈیا ن سکی قیامت کے دن دوبار ہ زندگی دیکرفیامت میں می کے نا زل ہونے کا مبب بہرتما کہ احدی بن رسیہ خنسس بن شریق کا دا ہا د جو رسول اکرم صلّی اللّیطبیه کوستم کے بہت یہ مین رہنا تھا ا و<u>ر ایپ کو بہت ایز ایہ نیا تھا</u> حبیث انچہ ان و و نوشکے حق مين أنخفرت صلى المدهب وسلم في بهرد عاكى عنى كم الله عمراً كفي في جادي السوويي ؛ رخد ايا کا فی ہو محصب کو تومیرے بڑے مہائے سے اسواسطے کراکستے محبکو بہت ایڈ اپنی سی ہو و وایک ر وز آنحفرن صلی الله کسیم کی خدمت مین حا خرموا ا در رکسنے لگا کرنم جوہم کو نیا مت کے آنے سے ورياكرت بو معلااس كالميم مال توجهي بيان كروين مسنون دعيمون ميرى عن ل مين آنا بب يا نهين جنائحة انخفرت صلى الله عليه وستم في كميم قبامت كاحال اكت بيان فرا ياكه جنف مروسے من مكرن ر نده کئے جائیٹیے اور حرکھیے و نیا مین کیا ہی مب کا حساب دینا پڑے کا امسس کم بخت نے کہا کہ ہم اسب بات بیب کراگرمین این آنکھی۔ سے دیکیمون توجی یقین نیکرون اور ہس کوسٹیا یہ ما بون بلکھ یون کہون کریہ *رسب لنگسرنبدی اور خیا*ل ہین حثیثت ہیں کچ*ے ہی بہین ہے اسسے کہ میری عم*ت مِرُكز مِسبات كو بخريز نهين كرني بب كرمنزار و ن مسال كحرد و ن كي مِنْديا ن جرتمام مبان مين ميب لاكئ ہیں اُن کوا مند تعس جمع کرکے زندہ کرے گا ہو ہم ہورت اسکے امرکے تنجب اوربعیب رمانے کی ردیک واسطے نازل ہوسی اورارسٹ وہوا کہ میلی البنتہ ہم جمع کرین گئے آمیون کی سٹری ہوئی ہڑیون کو اوم الهميون كى منسنسەپ يا ن جميع كرا مارى ندر سند سختر د يك كياچ پرس بم تواسس مبى زياد وتعجت کاچیزین کرین گے چنا نجیم رم عفوا ور فرد کوسینے کوشت اور پوریت اور ٹوٹی اورچوراہوئی ہڑ بون کو بم درست كرنيك خادد دين عَلَيْكَ لَيْتِي بَنَاكُهُ قا درون بم اسپركه برا براور ورست كرين أظليك كأبور ون كحييرت كوحب كوظيمون ا ورطب يبون في مبانب ن كے اعضا مين ا عدل ا و رمتوسط ہرا یا ہے ا ورہکس کا درست کرنا برون ا حاد ہ ہمسراعتدا ل کے جرحتیتی اعست دا ل کے قریب ہے

سورة ألقيمة

مكن نہیں ہے اور بہر بھی حکما کہتے ہیں کہ اسٹر اسس چنر کا جبیر خلقت ان کی تمام ہوتی ہے یہی حم ہی اورانسا ن کے مبرن کے مب چیرمسے مین مہرمیہ سے نا زکس اور ہسکے ص اور دریا فت کی قو سے زبر دست بها مسیواسط طبیعت اینے خالق کے افان سے برو دیت اور حوارت اور رطوب اور ببوست کی کیفیت کے دریا فت کرنے مین مسی کو جا کم کرتی ہے اور مسیے حکم کے موافق کام کرتی ہی اور یہ ممی ہے کرانسا ن کے بدن کے طبقونمین انتہا دیہ جمین پہر طبقہ واقعہ ہوا ہی اور ہیڈیونے کڑھر سطح اسطرفسے اسوا سطے کر چیر کیے اور میری کے درمیان میں گوشت اور چربی ہی اور عرو ن اور جا کی کبین اور آرود اور ابالات اور شیصا ورعضله اور بعد سیکے ہڈی ہوئی ہی سوجب ہاری قدر کیے بکام کے نانے پر متوجہ ہوتی ہی تب ایکے نرد یک ہٹر یو نکا جمع کرنا کیا چیز یب ملکہ اسسے جو سخت ا ور مشکل او رعمد ه کام مِن و همسسرانجام دسیرسکتی ہی اور اس دعوسے کی دلیل ظاہرا و رکھلی ہی اسطے لر خیص نے شکل ور با ریک کام ایک عرتبے کیا استے د وسرے مرتب وہ کام بہت اس انی سے ہوسکتا ہی بس معلوم ہوا کہ اً دمی جو فیا مت کے آنے کی ابکا رکر ٹا ہی اور مرد ونے زندہ کرنے پر الدتعب لی کے قا در موسفے کو محسال جا تنا ہی سوپہرا کا رمسس اہ سے نبین ہی کہ پیمٹ کم بہت کل ے ا ور ا سکا ما خدبیت دقیق ہے ا ورمسکی دلیل پومِشید ہ ہے اس مبیسے مسکی مجہر میں نہین آ تاہے بِلَ بِي بِكُلانِسَانُ لِيَغْجِي لِمَامَلُهُ لَلِم إِبْهَا بِئَ الْمِهِ الْمُربِ السَّبِوكُ فَقَ فَجُور كرب ا بني الكن عمر من جربا في ب الواسط كر الرقيامت كا اقرار كرك اور مسدنين اعمال كحساب كتاب كا خوف اپنے دلمین ٹیمیا وسے توامقدرے باکی اور ڈ ھٹھا ٹی فتق وفخور مین اکستے ہوسسکے موفق فجور کی مجبت كے مست نہيں جا ہتا ہے كہ قيامت كى بات كنے يا اسكے ما خدا ور دليل مين كھيم غورا ور فكركرے سي ببسي كلطرف فيال بحالبين كرماب اورسيه غورا ورفكرك بسس فيال كوابن فاطرين تَسْفِهٰ بِينِ وَيَا بَهِ الْمُ مِسْضِيال سے مِسْمُ عَمِيشْنِ عَلَى مِنْ مِنْ وَسِي اور لذن مِين ظل مِبْسے مِسي تعنت اور سینه زوری کی دا هسے <u>آنا ک</u> پومینا ہے پینمبرون اور واعظون اور مسیحت کرنے وال<sup>ن</sup> مے جوہسکو قیا مت کے کسف سے درایا کرنے ہن اور مہیٹ ہسس کو سمجیا یا کرنے ہن کہ ہسس و لیل

سُورَةُ الْهِيَامَةِ

مین غور کروا ورمسس چیزکو د بیموا ور فکرکرو تا کہ قیامت کے آنے کی تصدیق تم کو ماصل ہو وہے آیا ک يُوْمَ الْفَهَا فِي كُنَّ مِنْ مُوكِا قيامت كِون كا أنا الواسط كرحتك ثم مَّا رَبِّح كَى فت سے اسكو مان نه كرم مبتک مین *برگزیتین نه کرون گا اورکسس<sup>د</sup>لیان کابی غورا ور* نا مل نه کرون کا تسویب سوا ل م*ی اسکا*لعنت سینرز دری کی را ہ سے ہی کرکہنا ہی کرجب تک اس کے انے کا وقت بیا ن کروگے تب کہ مین ہے کوسیانجا بون گا اورغوٹ والی چیز کالیتین آنا اسکے آنے کے وقتے دریا فت ہونے پر یہ موقو ن نهین ہوتا ہی چنانچہ یہ ہا ت ظاہر سب ا<del>ور</del> ہیر اسکے بو ح*مہ کی خلطی ب* جرکتها ہی کرمٹ ہرو ن اور شکرون کی خرین اگربے قید نا ریخ کے بیا ن کرتے ہیں توحیٰدان قابل اعست یا رکے نہیں ہوتی ہیں اوراگر ماریخ ا وروقت کی قید کے مسابقہ ہوتی ہن توالیتہ اکثر و نے نزدیک عنیا رکے قابل ہوتی ہن روس خرکوممی کسی بر قباس کرکے نا ریخ اور و قسے سوال کرنا ہیں آور بیرنہین بوحیتا ہے کہ تا ریخ اور ولاّت کی قیدان چیزون مین مونی بهب عر گذرهکی بین اسواسطے که بیهر قیدامسبات پر دلالت کرتی بهب مربهم خبردسینے وا لاام*ں و*ا قعہ سے خوب خبردار ہے آ<del>ور ہ</del>ں خبر دسینے والے کے معد تی ا ور کذب کی تحقیق اسب ن ہوم اتی ہب نجلا ف ان چزو ن کے جوا مجھیل کے ہونیوا بی ہن اسس واسطے کہ اُن کا ظهورا تبک بهوانهین بهب جو و قت معلوم بهو وسه اور ایسی خرمین تاریخ ۱ در و قت معین کرنے کی تخلیف وینامچفن بیجا به اسیدی چیزونکے صدق ا و رکز ب کی تحقیق مین <sup>و</sup>لیل کی قو ت اور خروسینے و لے کے علم کے ماخد کی فوت پراعتماد کرڈ ما چاہیئے جیانحیہ الحبا کی خو ن دلانے والی بانین ا ورنجو میون کی ما تہیں ' ہونیوا لی چیز کے در ؛ فت مین مسیطور سے تحقیق کرتے ہین حاصل کلام کا پہرسوا ل ان کا خوا ہ تعنت کی را ہے اورخوا ہ ان کی بوجھ کی فلیطی اور نا دانی کی را ہے سو کسٹ قیامت کے دن ہم مامسل ہوگا له مسيدن ايسا موال كرينے والانتحت مرج كے اور كھبراكے مسس موال كا آلٹا موال كريے الكريلاحو وہاں بالكل بيجا ا ورب فايره بوگا ا ور اسدن كي شختيون كودين كاين مخلص كاطري ا ور ساگ بح ك مجمه كويوجه كاحب بخ حنب الى فرا اب فإذا برق المصر برحب بندوا في لكمى ا دى كى بىسنا ئى جى دنيامىن كىلى كى مىك دىكى اكى الى چىدىما جائى بى سوركىدى ادى كو

مورية القبامير

بہر حنید ملانا نشغت کی قہری کبل کی روشنی کی حمکہ ہوگا جو کا فرا ور فا تن کی بنیا سُ کی قوتت ک تحرا ورمقہورکر دسے کی جہائج مورہ زمرمین ختک نے فزما کیا واسٹرقت الا رض ہور کہ جھ سے ویکسٹ کھر اورب نور کردیا مائی کا جاندا وربنیر کی لیطرح ہوجا ٹیٹا تجلی *انہی کی حیک* کی شد ت سے نہ اسکے اور آفتا ب کے درمیا ن مین زمین یا کسی ور<sup>م</sup> چنرکے ام جانے کے مستب جدیبا کر دنیا مین ہوا کر ناہی اور مسس مدیب ہے کہن پڑاکر "ناہی ار لہ ہربے نوری جرجا ندکو لاحق ہوگی ویجے حجے النہ مس وَ اَلْقَرْ کیسے مال میں ہوگی کہ جمع کئے گئے ہونے . قنا ب اور ما بهتا ب ایک جگهر پر ا ورانسکے درمیا ن مین کوئئ جیزحا بیل نبوگی تا که و ه چیز آ فت ب لی نتعاع کے انعکامس کو ماہتیا ب مین مانع ہو وہے سو ایسپیونٹ ماہتا ب کا بے نور ہو نا صریح دلس<sup>یاں</sup> سبات پرکما تنا بھی بالکل بے نور ہو گاجیسے بنیر کی حکیتی اور با گرانی نہو تا تو ا 'قیا ہے نوسے ا بها بالبقر وكنن بونا الواسط كه ابناب كاجم صيفلي ب اوركوس ورميان مدين ما يل يمي نبدين ) ا در دنیا مین اُن تنا ب اور ما میناب جب ایک برج اور ایک درج مین جمع موتے مین تو اس و قت ما نداین کمن کسیطرح مکن نهین بچب ؛ ن محاق مسکوا لبته طا ری میونا پی بینے جا ندگی رو<sup>سنن</sup>ی کم ہوجاتی طورسے کہ سکی پکتی طرف آفتا ب کی طرف ہوتی ہی ا درجہ طرف بے نورہی و ہ زمین کی مرف ہوتی ہے۔ بہرنہین ہے کہ ہمس کا نور بلکل جا اسٹ ہی تو دنیا میں بقتے نورکے ہمسیا سے تھے وسے دمینے مراب ہوجائینیگے ا وراہنے اعمال کی مث مت ا وربیسنا ٹی کے حیث بہلا جانے سے رشونی لواً وى ديكم ذكي كا احرولا جار موكى بهت متحت موم كا ميراس و قت ميول الإنساك الوهسية كي كا أوى اسدن جب إس نور قابركى درشنى كومسين اسكومتيركروياسى برمكان مين الي ور پراگسنده دیگے کا آین آلف وکس طرف ہی جاگ بچنے کی جگہرکہ وا ن پنجیاس حرت ا و ر بومائے کا ورہدن سے خلاص کی را ہ پوچھنے لگے گا اور مسب طرح د نیا مین کمال تعنّت اور عنت کے مسے ساتھ لغط اتا ن کے قیامت کے و قت سے موال کرا تھا ا در بہد لفظ البی ہیں کہ ہست

مورشکل غیرمنو قعہے ہستنہام کرتے ہیں موہسدن لینے بھا گئے کی جگہہ کو آین کے لفظ سے ہستنہا رے گاجیسے دسے امور خبا مصول اس ان ہی اور انکا و قوع متو نع ہی پویجے ہن اور حال یهر بهب که قبیامت کا و قوع متو قع اتونسینی نفا اور قبامت کے دن مجاگ بینے کی حجکہم کا حاصل ہوناکسی طرح ممکن نہین ہی سوحیرت اور دہنت کے سبب اسکے کلام مین ضبط واقع سوا ہی حیث انجہ و نیا مِنَى تَعْنت اور عنا دکے *سبب خط کر*تا تھا آور ہیر صی ہے کہ تعمیرون اور واعظونے ان کے الزام دینے کے واسطے سوال اور اعترامن کے طور پر قیامت کے وقت سے پ**وجیا**کر ٹا تھا اور قیامت کے د<sup>ن</sup> أثلمه كے حنيد ملاحان اور عقل كے متحرب ونے كے سب بنا وكى جگہد كا بنا تبلا نيوا لاكسسى كو نريا وسے گا نوغ دېخ د مې**ز** يان <u>کے طور پر مکنے لگے کا که این آلمفتر این آلمفتر</u>ا و رجب نب ن کا عال *میرن*ا و ضطرا ے ، میرتبے کو بہنچے کا کہ ہڈیا ن کے طور پر بگفتے گا نئپ ہسکوکہا مبا وے کا کہ گگا آ لیسا موا ل بیجامت کرا ور کسیسی بوخید کا لینی سے بازا وکا و کسی نہیں ہے بنا ہ کہین ملکے مسین حز سے تو عالما ہی سى مكبه تحكومانا برك اللي ديك نيرب رب كانجلي قهرى كلطرف يَوْمَتُ فِي السَّنَّ عَتَّى مُوْلِدُ بائے قرار بہا ا ورکوئی شخص کے تاکی کی نز دیکی کی معنوری سے مخالفت نہین کرسکتا ہے یا اپنی بنسس غوشى ما نبيكايا بال يمنيخة مونے زبردسنى مسكوليجا نينيجه اورجب حار نا جارا دىم مس جگهري حاضر ہوگا توجیرت اور دہنت دو سسری ہیرزیاد ہ کرینگ میکننو کا انسان یو مشنی خردار کہ مِا سُن كُا آدمى اسُدن في اَ فَكَ مَرسا تفراس چيزك و آكي بنياتفا اعمال كانسمس بون يا افعال ك فتسب يميروسي اعمال اورا فعال لا يق تقديم كے نصيب و منوكر نا نماز كے پہلے اور ممن از ليبط اور قرض كاداكرنا وصيت مارى كرسف يهلي با وساعال اور افعال لايق تقديم ك نه تم جيسے و قت آنے سے پہلے منا زیر عنا اور رمضان کے پہلے شکے دن روز و رکھنا اورعیدالامنی کونماز کے پہلے قربا نی کر نا ا ورعمٹ کے پہلے وتر کی نماز ٹر ھنا آور قرمن اور اسپنے اہل عبا ل کے حزوری خما<sup>وا</sup>

ا دا کرنے کے پیلے مسید تودینا اور والدین کی نعدمت اورا ہل وعیال کی خبرگیری سے بہتے جہا د کا پانفنل جًى إنفوعلم كى فلب كاسفركزا ا ورعدت كذرك تيب كاسكرلينا ا درعلى بندالقياس وأخسَّزَ اورع نتيجيج مجوثراتكا اسينے اعمال اور افعن السنے بھروسے لاین ٹاخپر کے نتھے نتیسے تنعب لاکے فرض دا کرنیکے بدوا لدین کی خدمت کرنا اور اپنی صروری حاصو ن کے پورہ کریٹے کے بید خیرات کرنا اور آبا خواش و افرائے کا المرائے غيرون كرنايالات اخرك ننصب ونت كذر مان كالمراب في المركب ونا ورس الكذر مله مرّت کے معید زکو تواوا کرنلا اور تو ہر کا و قت پاکے نو قف کرنا ا ورعلی مبذا نتیاسس آ ور جب آدی کواس کے عملون کی تعدیم اور کا نجر پراعمال ناسے دیکرا ور اسمان اور زمین ا ور دن اور ر کے گواہو ن کو کھٹر کر کے خبر دار کریں گے نب حیرت میں ہو کا اور ہسبات کو موسے کا کہ جب ہس رتب اورتقديم درا خيركونېديميدا مي اورخېرو سيف كه اسط اسكولكمدر كمه ايسا اوران بانو ن لً لإ رحظة مِن ا ور اسبر جزا دسیت مِن تومیرست المثل و دنسسل سن کی ا و ربدی سے عومین کون ک ز سلمے ہوشکے ا ور اُسٹے کیون کر زبوعمپین گے اور مسپر کمیو کمر ذجزا دین گے اسٹ موج سے بڑ میشت حیرخالب ہوگی وراپنے دلمین کہے گا کہ بہت و قت بے ڈمہب ہب ا وربعضے مفسرو<u>ن نے یون کہا،</u> ، ها تقل هرست مرا د وسے عل مِن عِركري ابس خوا ه وسے نيك بون يا بربون اور ما اُحسرست را د وسے عمل میں جزئین کئے ہیں خوا ہ وسے عمل نیک ہون خوا ہ بدہون اور تعبنون سے بون کہاہے۔ لہ ما قلم سے مراد و ہ مال ہب جو ملّد دیا اور عا قبّت کے ذخیرے کے واسطے کی کے بیبی اور ما اُنتحق ے وہ مال مرا دہب جر وار نون کے واسطے تیجیے حمیوٹر اس اور تعضون نے یون کہا ہے۔ کہ ما کا کا کا کا سرا د وسے علیمین جائب کر کمیا ہی خواہ نبک ہون یا بد آور مسکا کھی سے مراد وہ رکسسے اور طريق بي جراسين نيمي چيودگيا به اوراوگ بهس رسم اورطرسين پر حيلت بين ا و را كام كرست مسبین بجرخاه و و درسه نیک طریعے کی ہوا ورمسٹ خص کے نیامت کیک اجرا وَ ر نُواب کی مب پڑسے یا بدہوج فیامت بکے کسٹ خف کے عذاب اور ریخ کی سبب پڑے خیائیے مد بہت شهریف بین آیا ہے کہ چشخص نیکسے طریقہ یا نیک کیسم لوگون میں را بچ کر ٹا ہی توجیسنے ہمک ہم

س طریفے پر میلتے ہیں ان سب کے برا بر تو ا ب ہمس شخص کو بھی ملے جا ٹا ہے بد و ن اسکے کہ ان حل ینے والون کے نُواب مِن کمچینقصا ن ہو و سے ا ورحِ شخص مبرطر بقیرا ور مدر رسسے لوگون میں را" کج کرجا" ما ہم س کوان سینے برابر و بال ہو" ما جا" ما ہے جو اسس پر ہطتے ہیں مبرون اسس بات کے کران لوگون کے و بال سے کمچید کم م دوسے آور بیہ ہمی حدیث شریف مین آیا ہی کہ جو د سنیا میں ناحق خون کرتا ہے تو اس کا وبال فابيل حضرت آدم على البت لام كے بیٹے پر نمبی لکھتے ہیں اسواسطے کہ پہلے اکسینے اس کام کو کیا تھنا أور مجابهد رحمته الله عليه كنة من كرماً قدَّ مرسه مراد وسي عمل بين جرجواني اورات دارت ا مِن كُنُهُ مِن اور ما أَحْتَ رسيم و وسعل مبن جربر اسي اور أخر عربين كئ مبن عاصل كلام كا برطرح سے آ دمی کوہرحرکت اورسکون اور مرتول اورفعس ل پرام کا ہ کربین گے تا کہ امسی کے موا فتی ٭ کوجزا د یوین اگرچریهرخرد ارکزه ا و را مه اعمال د کھلانا ا ورگو ایونکو گذار نا ا*کسیے بی مین کمیرماجت* يِّهِين بِحا بَلِي لَا يُنساَّتُ مُلِكُهُ وَمَي خُود بَخِو اسِينِ معب عملون بْرِطسسلع اورخبرد اربع حا بُريكا امو اسطے كو و أومحا ا بنید میسیده این ما ن پر حبت کامل اور گواه عا دل سا امواسطے کواسینے کئے ہوئے عمر کون کی یا لمین *سیے*نفس مین راسینج اور <sup>ن</sup>ابت ہیں اور اس عالم مین جواسس کی دریا فت قوی اور صاف ہوگی سسه ان مبعلون کی تسکلون کو در یا فت کرایگا ملکه اینے و میران اور دریا وست کی طرف رجوع کی احتیاج بھی نہ ہوگی اموا سطے کہ حالم ر و ح سکے شاہع اور پراگند ہ ہونے کے ب<del>نبسے</del> ویے کلیرچ و پخود ٔ ظبورکرین گی ا ور اعضا کیصفتین *ا و رصور تبین ہو جا ئین گیعضی چیرسے کی تا ر*بکی اور منہم کی سیا ہی بیداکرین گی آهر تبعضے چہرسے کی رونق اورسسوخ وئی پیدا کرین گی اور کسیطرے تمام اعضا اور اجزا مین ظہور کرین کی چنا کچہ ومنوكيسنے والون كے جہرے ا ورغ تھ يا نون روشن ا ورجكتے ہوسگے ا ورزيوربينے ہوئے لا وين مگے اور عیا نت کرینے والون کو حبس چیز کی خیا نت کی ہے اسکو ہسسی کی گرد ن اور کا ندھے براہ دیے سوئے لاون ا ا ورسنهدون کوخون سے دکھین لا وین کے آ ور زانیون کوا ن کی سنٹر مرکا ہونسے ہیں۔ بہنا ہوا بر ہو ا تی ہوئی لا وین کے بہان تک کہ ہر ہرعضو آ د می کا حسیسے جرگذا ہ کیا ہی و ہ خو دگوا ہی دے گا اورآ ہ بوا كاليم مولئ الراركيف كا وم كالميلب شطاع وكوالفي معا ذيرة الرج لاذ الكا

A Shiring Strate Charles

شركے تيرون كى طرح تمام اسنے عذرا وربہانے كو حدیث شراب مین آیا ہے كہ آ د مى كو تيا مت پنے لینے علمون ہم طلع اور خبرد اُر میو نائین مرتبے ہو گا پہلے مرتبے ہرا کیک کے نا مئہ اعم فرنست يرمك برايك القرمن دنيكا دركيني كم إفراكيتاً بك كفي بنفسيك أليوم عكية حَسِيْبًا لِينے بِرُهما بِن كِمَا بِ تُومَ بِ كَا فَيٰ بِ ا بِنى جَان كے واصطے آج دن اسنے او پرسا م وفت آوی اپنے پُرے کا مون کی ابھا رکرین گے اورکہیں بھے کہ ہمنے ہرگزیے کام نہیں کئے ہیں ہے بم پر حجو تحد لکمد یا بس بیمرد و سست مرتب اسمان اور زمین اور دن اور را ت اور بربر عفنو اس کا ان کا مون پرگوا ہی دے گا اورا ن کے ذھے پر وسے چیزین ٹا بٹ کرین گے اور انسے کہیں گے کہ تم نے یہم کام کئے ہین پھراسو فت ہے ہی اقرار کرین گے افر کہین گے کہ ہائی ہے ہے کام ہوئے لیکن عذر درکیتے الکھیں گئے کہ فلاناکام بہتے اس سبب ہوا اور فلا ٹاکام ہمسی سبب نیے آور اکسٹ را ن کے عدُر نا دا نی ا درجها لت ہوگی ا در ہہ کہ ہارسے بیٹیوا ہارسے واسطے دین ا دراکئیں ا در رم ا ورطربته مغرر کرده کئے تنص موہم ان کی نسیدا ور بیروی سے مسس ملا مین کر فنار ہوئے چانچ قرآن ٹر مین جا بجا اسی تسسم کے عذر المسسوع ان کی زبا ن سے حکایت کے طور پرخست لے نے بیان قرما ہیں اورجب انکے عذر ون کوہی باطل اور المسسوع کردین کے پھر تیرے مرتبے عکم ہوگا کہ ہرا کہے نامرُ اعمال الراحيا بى تومسيطى المنه مين اور اكرمرابى توليك القرمين ويكراسينے لسينے لمركا يؤن پر پہنچاؤ تئے فرم<u>شتے</u> نیکون کے نا مٹرا عال ان *کے مسینے یا ن*ے مین دیکرہو تھنے کے دا ہنی طرف جر بہشت سته به روانه کرین می اور برون کواسانے ؛ تقرمین دسے کرمو تعند کے بائین طرف جو و و زخ کا یندیب از ارکے اورگرو نون مین انتحدوسے کر انگین مے اور لعضون کو رکھسے رون اور طوق بکٹے کیجائیننگے اورتعفون کو منہرکے مبل کھیٹے ہوئے لیجا مین مگے اورجب اّ دی کی تفلت کے بیا ت سے فرا غنٹ یا ٹی لینے اُ دمی ایس غفلت میں پڑا ہوا ہی کہ تیا مت کے اُسے کی انکارکر ٹا ہم وا ہی المعقول شبہے اسین کا لہا ہی آور پھر قیامت کے دن تجلی فا ہر ہ اتہی کے بورکے ظہور کے و قت حمرت اور ا نوکس کرے گا ا در کہس دن کے خوف سے مضطرا ور بیٹرار سو وسے گا اور

ب چنہے کی ناخر خروری منی اور تاخیر اس چنرسے مسبکی نقدیم حزوری منی حسب رو ارکیا جائیگا ب چیزون کی ہمسنے پرسش ہوگی تواب با ت مین بات کل اسے کے طور پراسنے بنم حکم ہوتا ہی کہ ہمس میا ن سے تم کو بہر با ت معسوم ہوچکی کرمب کی تقدیم خروری ہے۔ اسس کو ا ورسبی تاخیر حزوری ہے اسکومقدم کرنا مذموم او رثرا ہے اگر چے جو کام خیرکے میں انہیں ہوں نر کو لا زم ہب کہ اپنے تملیٰ ان دو ہو ن چیز وانسے بچاہئے رکھوخصو مّما قر آن شریف اور اسکی فنسیر واسطے که اس علم کا جونها بیت نثو فی تم کو ہے ا ور ہمسپر بہت حریف ہو ہمس سبسیے۔ ، نو ن چیزین سے صا در ہوتی ہمیں اور م بہر سمجھتے ہو کہ اس علم کے سیکھنے میں جس فدر محلت اور شابی ہے بہتر ہیں اروا سطے کرخو ف بھول جائے کا لگا ہوا ہی سوتم کو چاہئے کہ کا کتھ کے لئے پہا آ تَكْ مت مِلا وُ اسِ قرآ ن كے پُرسطے مین بنی را بان كو حبو قت صفرت جرال علمبال ا مجل یا تا کرملدی کرد است قرآن کے لفظ کے یا در کھنے مین اس ہو نسسے کدا ول سبق سے اُخر بہت سے یا نہوکہ لیصنے الغا ظرتمعاری یا دسسے جانے رہن ا ورجرٹیل علیہ استعام ابکے ہرنبے پڑ عسکے چلے ماوین اور تم وسے الفاظ مبول جا وین آور کسس مانعت کی وجر بہری کر مب<del>ی ک</del>سنے بین يسى عليدى ا ورشتا بى كزنا يعينه آپ بھى پڑھنے لگٹ اسبق كے مستنے مِن خلل ۋ ا لذہب نر ا وّ ل ا بچه طورسه سنه اجا تا به نه آخرا سواسط که دل و ومسه *ری طر*ف بینے پڑھنے کبیطرف متوجه مهو<sup>ت</sup>ا ہو سينيه به ره ما تا به تسوا گرنگو بعول جا سانے كاخو ن بر غونت كود لهين كال والوا در فاطرجمع ركموا سواسط كر إنّ عليسًا جمع له وفي الله عالم يرسينے اور حانظرمين اور اوّل سے آخيک پُرهٺ ے ذمہر ہے جمع کر المام مسبق کا تمار۔ ا سکانماری ز بانسید قافه اَ قرآناهٔ میروب پڑھے گئین ہم سس کانعلیم اورسٹنلے کے واسطے جرکیل ى زبان سے بربارا ايلي، وزهيب مواہب اور اسس كاپڑ هناگو يا بارا پُرهنا سب فارنبع فعل فسله پهرپېروي کړو کې پر هغنے کی بیعنے پہلے چپ نیٹھاکس کا پڑھناک ناکر وبھرمب وسے پڑے جکین شروع کروا نبی مخرج کنے اور کسسی نند اور مدسے ناکہ اس طور کے پڑھنے سے جہزا

سِيالَةُ سَأَرُكُ

پڑھنے کوسٹنے سے اور تھا را بڑھنا جرئیل کے سٹنے کے سبب ہمت رامب بن پاکی ہو جا و سے آور بعضے تغطونے بھول جانے کا بائمسی مف کے رہ جانے کا یا مخرج آ دا نہونے کا یاسٹ اور مراے کہ رہ ما نیکا یا وصل ا ور و فف کی رعایت نهونیکا خوف با لکل ما تا رسیم اور متعاری خاطرجمع سبو و سو اسکو بوحبوکه جرنیل علیالست ما م کے پڑھفے کے درمیا ن میں قرآ ن کو پڑھٹے لگنا و ہ چیز سے سبکی اخرور یب ا ورتم مسکومقدم کرتے ہوا <del>و</del>رجرنیل علیات لام کے پُرےنے کوکتنا اور ہسیطرف کا ن رکھنا و ہجیز ب کی تقدیم واجب ہب اورتم اس کوموخر کرنے ہوا ور ووسے بیرمی ہب کہ جرئیل علیہ اسکا کے در میا ن مین فرام ن کے شکل منے تم پوچینے لگتے ہوا ور اسکی تھیں کرنے لگتے ہوا ور تم ایب سجھے ہوگ<sup>ا گ</sup> ربیل علیالت مام قرآن ٹرھنے سے فراغت یا کے سطے مائین گے اور مھب کو سس بن کی تفسیر معلوم نہوگی او تبلیع کے وقت ا*گرجسے اسک منے لوگ پوچین گے تومین ان کو کیاجوا* ب د وبھا موآرمٹ د ہوتا ہے کر کس مرست صئ ثم فعاطرجمع رکھوا مواسطے کہ خشکر فران کی لفظون کی تعلیم کے مبسدا ورح فوسکے مخرج ا ورشہ و مدا د رفصل اور وصل کی تعیی کے بعد اِنْ عَلَیْنَ مِیاً مَلَهُ ہِدِ نُکُ بِارا : مرہی ایکے معنو کے مان کرنیکا بھی موہ سکوبھی بوجھوکہ فرانکے پڑھنے کے وقت اسکے معنون کوجبر بل علیارت لام سے بوجینا اسپسی چیزا حب کی ماخیروا جب ہی ا ورتم ہے کومقدم کرتے ہوا ور قرائن کی تفطون کی تصبیح کیطرف متوجبر ہو<sup>ن</sup>ا س حیز ہی مسبکی تقدیم واحب ہما اور تم ہمسکوموخرکرتے ہو سے لگا اسپامت کرو بینے قرآن وسيكينه اورسكعلاني و نت جرچزي اخرواجب به اسكومندم اوسكی نقديم واحب به وخرورت کیا کروا ور کسیدطرح جننی بهترچنرین مین انمین بهربات مذموم ا ور<sup>م</sup>یری بس امولسطے که بهربات فرانسے مسل علم کے مسیکھنے می*ں نقعدا ن لا تی ہب ا ورمہس ب*ریت ہمتیا دا ورمث گرو و ونون کا ذہمن *تعشر موج* عبار ت بڑھنے کے وقت جو استا دکے قام مقام ہوستنے والون پرلارم ہے کہ سو اٹے کشنے کے و د سری طرف مشغول نبو وین ۱ ور فاری کے سیا تھرپڑھنے بڑاگین بھرقاً ری کے پڑھنے کے تع اگر جہ جا بہن تو ہمسس کو د دہرائے و بن مجرحہ بمشاد یا فارئ رحبر تحت الفط بیان کرنے لگے دہو قت م

مر را القيامة

ور ما عليه كي تحنيق نكرنے للين مجرمب نفط كي صحت بيسے عبارت مجمع فا رى بڑ و حيكا ا ورفعظي رح بیان ہوچے کا بیٹراموفت ما ارا ور ما طیم کی تعتبی شروع کربن یعنے ہمسی عبار سے مین بہر لفظامہ فلانی نفط برزیرا عراض موتی جب و ور اسیطرے مجت کے درمیان مین اعترام سے مقرض نرمووین ملکر مجت کے تمام ہونے کے بعد اگر کھیے شبہہ با تی مسبے نو اسکی تحقیق کرلین اور سے سب حزین آ د می کی طبعی عجلتے سیسے میں بینے ہ دمی کی خلفت اسیطرح پر مہد گئی ہے چانچہ قرآن نٹرلینے میں د وسرے مقام پر ازما ' بوابي كرخلق ألانسا فن يتحيل يعني بدا كياب أ دى عبت سے روبہرا مرفقط مف نہیں ہے ، اُرجہ ون اُلعا خِلَا مُلاتم سب ای آدمیو د وسٹ رکھنے ہو جلدی واسے نغیع کوعر طلدی اُتھ نہیں ہے ، اُرجہ ون اُلعا خِلَا مُلاتم سب ای آدمیو د وسٹ رکھنے ہو جلدی واسے نغیع کوعر طلدی اُتھ ے اور شتابی حاصل مو وے سو بہر بات لب ری حبلت کے تعاصفے سے ہی اور اس ىب تەدى برابر بىن اتنا فرق بېك كەنبىك لوگىكىس مېلدى حاصل بونىوا لەشغىت كود وىت ركھنے ېن جو نيک بې ا درمبرے لوگ ېې تنابي حاصل پونيوا ليمنفعت کو د ورت مسکته ېې جې جې حضرت عبد الله بن عبامس ل ور دوست صحابه رضى الله عنهه سے روایت اللی بہ كرابت دامين الخفرت الله الله عليب وسلم نرول وحي كرمسب بهت تكليف كميني تفياس مىبب سے كرمب حصرت جرئيل ا عليهالت لام آنے نتھے اور قرآن شرلف کی آیو ن کو پڑھنا مشتردع کرتے تھے تتورسول اکرم صستی آند لیہ وسع منی حضرت جرئول علیات مام کے پڑھنے کے ساتھ اپنی را با ن ، اورلبون کو آم ہے تہ آہستہ ب اوار ملند نهو كه حضرت جرئيل عليات لام كا پُرهندا آپ كى مهاعت بين ندا و اورآيكوي بمی خیال دینا تما که برلیفط جرئیل ملیات مام کی قرأ کے مطابق اپنی مبی را بالنے بکلے اور کسیطرح یا د ہے۔ رہے نوا پ کویب د **و نون مختلف کام سینے مشنا ا** ور پُر هنا ایک ہی و فت میں بہت بھا ری معلوم ہوگئے وخنسك جلثا نهيذان كليف اور د نخرك و فع كرسائيك و اسطحاس چيزگومنع فرما يا به كه اس كليف ت پر و ۱ ورخاط مبی بی آئید کی فزه دی کرنکوم و ن سس کے اور کلیف کے قرآن باد رہے گا اور آئی طرح تنے پڑ ہا جا و پکا تیجر کے بعد آنحفرت مسلے الشرعلیہ وسلم معفرت ربّ الغرت عزاممہ کے ارمٹ و بموجب حضرت جرئيل عليات الم محربير هف كے و فت جب رہنے تھے اور کا ن دہر کے انکی قرأ ت کوشا

ر ، ربر سوره اليتيامية

رنے تھے اور جب حفرت جرنبل عليه استلام پر و حيكتے تھے تب بعب نداسى عبارت كورے تفا و ت و و مرا كے انكومسنا وينے تنے مواس آ چنسے بينے الا تنتخ كے بع ليساً فك سے اسسى امرا ورنہى كو تمام امورات میرمین تقدیم اور تا خیرکی رهایت پرنمنفرع فرما یا بهباور بھیراسے منافع عاجله کی حب کی طرف سنت ل فره یا به آور ماصل طلب بهربی که کتنا بی امرنیک بهولیکن اس کے ماصل کرنے مین بریجلدی نچاہئے کرنا اس خوضے کہ ایسا نہوا س طلہ ی سے کو ٹی دوسرا امرزونت ہوجا کو خیانچہ آ دمی دنیا کی محبت مین اً خرست عفلت کمیتے ہیں اسی سبب سے اس عبا رت مین تمام اً دمبون کی طرف خطا ر فرمایا به که تم سب منافع عا عله کی بینے دنیا کی منعت کی تحبت میں گرفتار ہو کی فی دوت کا باری اور کھیور ج ہوا خرست کوا ورہ کی فکر کھیے ہی بہین کرتے ہوا مواسطے کہتم اسکو د و رسیحتے ہوا ور ونیا کے منبِ فتا ہے کیجت اور اسخرت کے منا فع سے غفلت کرنا ٹرے فساد کا باعث ہے آجا کے مدیث نشریف میں آیا ہے کہ <del>مہام</del> الكُهُ مَياً وَأَسْكُلِ خَطْدِينَة يعينه ونياى محبت اصل بع سب برائيون كى اور بْرى شكل بهرب كران وونون چیز و ن کی محبت ایک جگه جمع نهین موتی مین ملکه ایک کی محبت د وسسری چیزکے تغی*ض کا مس*بب پر تی مها جِن يُهِ مديثِ شريفِ مِن آيابِ كه مَن آحَبُ دُنيا لَا آحَرٌ بالِحِرْدِم وَمَن آحَبُ الحِرْبَةُ الصّ بدُنياً وَ قَايْرُوا ما يَسْقَى عَلَى لِيَفْتَ يِن عِن صَعْم ن ورسى كودنيات تونقصا ن كيا اين أجزت كا ا ورسینے محبٹ کیا بنی آخر سے اکسٹنے نقصان کیا اپنی دنیا کا بھیرما ہے کہ اختیا رکر وکہسس جزگوج بانی ر ہنے والی ہب اسبیرع, فانی ہونیوالی ہب آ و رحضرت امیرالمونین مرتضی علی رضی الدعنے سے منقول ہے۔ کہ آپتے فرايا ب الدُّنيا وَالْاحِرَةُ صَرَّمَا يِن اِ**ن مَضِيتُ آحَدُهَا يَخِلْتِ الْاَحْرَ**ي يِن دنيا اور اَخِرتْ ونو<sup>ن</sup> موتین بین اگرایک و و **دن مین س**ے رامنی ہوئی تو و *و مسسری ا ر*ام*ن ہوگی ا و راسے کنڈے طر*ف سے ت ره كرنے كے واسطے وَمَلَ رُوْق الْأَخِرَةُ كُو يَعِيْبُونَ الْعِلَجَكَةُ يرعطف الأرمت مرايا الم والمنظيمة والمنظيمة من فرا يا كويا يون حكمهوا المب كه المسس عاطر كي محبت اس و وسركي محبت ك ترك كالمبب بها ورمال بهربب كرآخرت كالنفعث اورمصرت بزارون ورسج اس کی منبغت ا ورمصرت سے بڑ م کے سہر بہا ن تک کہ ان د و نون مین کیچر لنسبت نہیں ہی <del>اس</del>

. درود کان جرب بیری ایستان ماهیم فارسدن ترونا زه اور رونن اور حکتے بونے اس سب کہا م ون کا نورا ورنیک علون کی روشنی ان کے چرو ن پرظہورکرسے کی اور ان کے باطن کا نور طاہر پر بمودار میوگا اور بسس نور کی قوت کے سبب سے جوانے کا بھے کی روشنی کی ہر د کریے گا آلی تربها ابنے پرور د گا *درکی تجلی کیطر*ف فاخطی ت<sup>یک</sup> نظر کرنے والے اور پڑی المذت یا نوالے ہونے اوران کی انکھ اس تجلی کے دینے سے ہرگز نرحیٰد ملا وسے گی اور تنجیرا و رغ فعاک ہمی نہو کی وہیج سد ن حیرت اور دمینت مین فرے مسلے اگر میم سس تحل کے سے لعر*سے ہوشکے لیکن کسکود پیمانسکین کے بھراسکے لیکھنے سے می*ین یا نا ۱ ور لڈنٹ اٹھا ٹا ٹربہنٹ و در ر ا لطے که وسے چہرے لینے مال مین گرفنار ہونے بالیسٹ فی ا واسس رون شکل کے ہوئے تو تہا۔ طا ہرا نکا الیسا خراب مہُوگا ا ورا ن کے دلمین عجب طرح کا ربخ ا ورغم غالب ا وربھرا ہوگا کہ قنطت اَنْ تَقْعَلَ دِهِا ۚ فَأَرْجُونُ يَعْيِن رَكِمَتْ بِوسِمُ كَرُكِيا جَا يُكَا اسْكِيمَاتِهِ مَعَا لم مِنْجِيرى مِرْمَى تَورُ مَيُوالِ ا ورمِس خیال سے لئے عامس بجا بنوٹنے ناکرنجلی *آئی کے نور کی ر*ویت سے بہرہ شدا ورمث ب میں ح<mark>یا تچ</mark>ے مدیق ج منوا ترمی*ن سبکوبہت صحابیون نے ر*وایٹ کیا ہے ؟ ہیں کہ اِنگرنسٹر **ون نگرکھے ہ**ا تک و ت لَقَهُ لِيكَةُ الْبِكَرِلِينَ وَنَكْرِ هِجَاكِ سِينَ الخَفْرِتُ مِنْ الْمُدْمِلِيهُ وَسِمْ فَ فَرَا يا بِ كُرْق وتجمولِكُ اینے پر ور دگا رکویسے قیامت کے دن حبطرح دیکھتے ہوچ دہوین راٹ سکے جا نڈکو ایسپوقت میں ک اس و قت مین بدلی یا د هوان باغبار محارسے اور جا ندکے درمیا ن مین حایل نبو آور حتا لی کے دیدارمتر پوسنے مین ایسین ایکنے *دسر مکا مزاحما ور ا* نع بھی نرہوگاحبطرے چا ندکے نیجھنے مین ایک د و*م* وث نہین ہوتا ہی آپور بہم نمی مدیث معجومین آیا ہی کہ تم لوگ عن نعب الی کے دیدا رسے مشرف موجم لیکن اگر ہوسکے تو نجرا ورعصری نمازکو بہت احتیاط سے اپنے وقت براد اکرتے رہو اکس مدیشے المعتدين مواكدان دونون نماز ون كا نورخنغب لي كه ديرارمين مرداورا عانت كرب كا اب بهانيره ا جا نا جا سے کر بہرا ہے صربح ولیل ہے ہسبات پر کہ نیا مت کے د ن حق تعالیٰ کا دیدا ر نیکر لوگو مکونسید بوگا آور مدیث صبیح متوا تر مبکوبیت صحابیون نے صبیح بستا دون سے روایت کیا ہی وہ جی س انعام

مورة القياتر

<u>منون کی ناکدیری بب توخشسک</u> کی روبیت کا اعتقاد ش<u>ر</u>سیان کو لا رام و فرص بب ا ورخی تغب الی دیکی د بدا رسکه منکراس آبیت کیمعنون مین بهت محبرات مین ا و را نخر پا نون ما رسب مین ا ورعجیب اوغرب ما تین کی من که اکثر وسے باتین کتا ب اشر کی تحریف کو پہنچی مین ا ورمسے رو ن پرسر لعن کا رو و اجب ہم س ببب ہے ان چیزو ن کا ذکر کہسٹ خام پرکر نا خرور مہوا والا ہمسٹ فنسیر کے طرز کے لیے فلے سے اس گفتگو کا لا نا استجگههنماسب نتها لا جاری سے ذکر *کیاجا تا ہی ا ور م*سس ذکر <u>کے بیسے ای</u>ب مقد م خروری بیا ن ہوتا ہی ہسکوکا ن رکھکے سٹ چاہئے ا درمسس مقدے کا حاصل ہیں ہے کہ کلام اللہ کی لغسیہ کو کہتے ہن کہ نین حمیبیٹر و ن کی رعابیت اس مین یا سی جا و سے اول بہر کہ ہر کلمہ کو قرآن سٹے رہنے کے اسطی خینی معنون پرحل کرنا چاہیئے یا مجازمتھا ر ن اورمشہور پر د و سری پہر کہ اسس کلمہ کے مسیا ت ورسباق كوا دركلام كنطنسه كوا ول سي آخرتك ملاحظه كرنا ا وربي و ركمنا جاسِيني ناكه كلام بيات وسيه ربط نهومها وسيرتشيسري ببركه نزول وحى كےگوا ہون كا فہم ہمس تغسير كے مخالف واقع نہ ہوا ورو لوا ه *بیمبرصتی اشدخلیه و ستم او راصحاب کرام رصی اندعنهم مبعین مین میپراگرا* ن تبیون حمیب و ن۔ ب فوت موجا و ب اور د و د ومسسری با قی رمهن تو ا*س کو* تا و بل کبنے مهن سواگرمی<del>ن</del> ی فو ت *موجا وسے لیکن د و سری اور مشیری باقی رہین تو اسس کو*تا ویل قرمیب کہتے ہمین آور اگر د ومسسری فرت بهوجا وسے لیکن پہلی اورتسیسری باقی رہین یا تسیری فوت ہوجا وے لسیسکن پہلی ا و ر د پرتما با نی رہین نوا ن د ونون صور تو ن کو تا ویل بعیب دکتے ہیں آور اگریے تینون فوت ہوما وین تو - كا نام تخرلين ورُسنخ بمي معا ذ النُّدين ذالك تعِيرَحب بهرمقدمهم عندوم موحيكا تواب ما ناحياً م لدا نُدتما بی کی ر وبیت می مشکرون کے کلام بن جب کو وسے بہت عمد ہ جانتے مین ا ورمسس گرد ہ کے مخس بيرنها زا ورفخ كريتے ہن و و بهرہب كه فاَطِلَ وَ كُو مُذَيِّظُ وَ كَيْمِون مِن كِتِهِ هِمِينَ حَيْا بَيْ هِلَ منظرون إلا تناويله لا وأنظرونا تقلبن فن توريح مين واقع بوابب ليفنهن متطنهمين لم س کی تا ویل کے اورمہلند و و مکو کرہم جس معلگا لین تھاری روشنی سے اورا لی کو کہتے ہیں کہ ہیہ۔ حرف جر کا نہتی ملکر تغمت کے معنون میں ہے اولا وُ کا مغروبی اصل میں اِنی تھا تنوین کے مساتھ جب

وبها کی طرف مسکومضا ف کیا تو تنوین جاتی رہی الی رہ مکیب اس مبب سے حرف جر ہوگیا تواسب لئے نر دیک اس آیٹ کے متنے ہون ہوئے کہ اسپنے ہر ور دگا رکی نغمت کے مشطن رہوکھ توا ن کے نرد یک اس آیت نے رویت پر ولالت نہی تواب مسس آیت کے معنون مین مامل اوا غور کرن**ا جا ہینے ک**را ول تو رسول اکرم صلی ا ٹدعلیہ مسلم اورصحا برکرام رمنی اٹدعنہم کے فہم کے ہیے ہینے نحالف ہیں ملکواس کینے والے سکے پہلے متنے ز مانے گذرہے ہیں ان سب توگون کے بھم کی ایف ہے کسی شخص ک ، نەروچى بولىئ سىخف كے آور دوسرىيے بېركە قرا ن شرىفىسے بىستىما لىكىمى نما لى*ف ب*ې المواسط كه و وجكبرتواس مورت مين الى كالغظوا فع بس ينائج الياريّاك بوّمتُ في إلى سينكر المستنقر ا وراليك يَّكَ فَوَمَّنْ إِلْسَاقُ أُورِ موائد أَسِكُ الرَّمَامِ قراً نَسْرِينِ مِن بِهِ لَعُظْ الْمَا *سے زیاد مُنظے کی جیانم ا*لی دیک منتھا ما انجی الی دیبات ارجع الی دیاہت الی ویھ برون الی دیده مرسجهون وانه مراکبه را جعون ا ور روائه اس که برت مکهم بر واقع ن شریعی بین تغریب کے معنون میں واقع نہیں ہوئی ہے اور خالص عرب کے کلام میں بھی بہر لفط منون مين ستعل نهن ہے آور اکثرا ہل عربیت نے اس لفظ کو تحقیق کیا ھے اور کہا ہے کہ 'الآء کام' آئی ہیں ہمزہ کے نتے سے تُفَا کی وزن پر ندا لِی مُعِی کی وزن پر اور پہر عوسکتنے ہمیں کہ اَنھنٹی نے اپنے ر مین اسس نفط کو اس وزن اور سیمعنون مین استعمال کیا ہے۔ نیانچداس کا شعریبر ہے آ مینظر إِيرُهَبُ الْهُذَالَ وَلا يَبْطَعُ رَحِيمًا وَلا يَجُونُ إِلَى بِينَاكُورِا رَبُكُ نِينَ فِ نُ كُرَّا بِي لاغرى ا اور نہین قطع کر ٹا ہی رحم کوا ور نہ خیا نت کر آیا ہی لنمت مین موہا ن پرکسٹ لیل سے <sup>ٹ</sup>ا بت ہو؛ را کی اس تشعرمین بم روسے زیسسے ہی زبر سے نہین ہیں" ما کہ دلیل درست ہو وسے اور روائے ہیکے الحمدا يكسف عرف اپنی نتعرمين ايك ما در كلمه كو مستعل المبي كيا كو و ه كلمه وحشت ا ورغ ا بت ـ نه كل جائيكا والاجرست ومسرج كى لفظ مبى ومشى ورغريب نياسيت سوا وركام الدج أنتها ورسع ئی فصلصت ور بیاغت مین وا نع ہے اسو **مسس کوغریب دحش کلمدینے مستعمال پرششمل ک**رنا ہمسکی

فصاحت اور بلاغت مین بتا لگانا به خصوصاً ایسے مقام پر جهان را تے اور مشہور ترکید تنهال كاممان غالب مودسے الكريتين مودسے وال وسنے غيرستمل كي طرف بيرنا كويا تران شرب يرحب ن اورميلى فهت سكاناب حآشا كا تحاف الله من ذلك سين بهت دور که م آبی اسپیچیزون سے قرآن نثریف کا نر و آلمبسیس در بشتبا ہ کے نع کرنے کے واسطے ہے نہ فرہ دینے ا وظلمی مین ڈلے لنے کے واسطے موا کی کے معنے خیتی منت کے کہنا محب ز ا ورکنا بیت سے ہزار وا تے بعب دہی ملکوالی کو اپنی جسس اسے خارج کرنا ہم یعنے حرفیت سے نکا ل کے اسمیت میں د اخل که ناسب آ در *حب طرح غیر حتیقی ا و روتیعا رون معنون پرکسسی کلمه کوحمل که نا*نا و ب*ل کے مز*کمب ۱ ور ويربونيكاسسي بمسلم المستحطرح كسحاكمه كوالبيث صنون برحل كرناصيك مستب و وكلمه اپني اصالت ہے کل جا ویے بیسے حرفیت سے جر راہی اورمنشہور سے 'کل کے اسمیت یا فعلیت مین د اِخل ہو ہ وغیرتنا ر ف! ورغیرنشهوری بهرممی تا و بل کا مز نکب بو تا به با بله بهر تخرلف ب<sup>ب</sup> مستشل ریا د جاریۃ من لطن عصفودِ ا ور با وجود السیبی نما لفتون کے اسس کلام کی است دلسے سینے بل پیچپوں لْسَاحِكَةً بِهِ إِسْ يَتْ كُورُنك كُوسُى لَعُطْنِين بِمَاجِوا نِ مَعنون كَوْعُ و مَر كرست آو ، *عرمن کے واسطے بہم کلام لا کیا ہ*ے سوسیے مسے اسس غرمن کے بالک منا فی ا ورمخالعت ہمیں مركس ابهال كم تغسيس بهرب كر مِلْ يَحْبُونَ الْعَاجِلَةَ وَمُلْرُونَ الْمَاحِدَةُ كَامِم اس بات پر د لالت کرتا ہی کہتم لوگ نا گار وحبیب نرکو د وست رکھتے ہوا ورعمد حبیب نرکو زکسے کرنے ہوں ا نیدہ کلام مین اُخرت کی جمہے کی کے واسطے اگر السیسی چیز و مخفوض اُ ے واسطے ہوا ور د نیامین نہ یا ئی جاتی ہوبیان نہ کربن توہیہ وحوے درمت نہ ہوا ورحب بیان فره یا کربهت و کون کو قیامت کے دن فق تعبانی کا دیدارنفیب بوگا اور بهراسی خربی لم کوئی خمت اور کوئی ترقی مست برم کے آ دمی کے وہم ا ورحنیا ل میں نین اسکتی ہی تو آخرت ل عمد کی ناتب ہوئی ا وراگر نعمت انجی کے انتظف رکوبیا ن کرین تو بمسوخ من کے منافی ا و ر نخالف ہوھا وسے امواسطے کہتی تعالیٰ کی تنمت کا انتظف ردنیا میں ہمی ماصل ہے ملکر ہرو ن کی

زياده طامسس ب الواسط كراً لَدُنْياً مِبِعَنُ أَلْمُؤْمِنِ وَجَنَّنْهُ الْكِافِرِ بِينِهِ نبا مون كا فتيد ظأ ا ور کا فرکا باغ ہے اسواسطے کرچرون کی تا زگیا ور رونق ا ورحیک اور و کمیس راہمہ کی متنی کا فرون کو حاصل ہے ایما ند ارو ن کو ہرگزمت زمین ہے تو آخرت کی ربیا و تی و نیا پر کیا ہو ٹی جیکے واسطے دنیا کی محبت پرا ورتا خرت کے ترک پر ملامت فرماتے ہیں ملکراسو قت میں توبرون کو کہنے بمگههها کههم **توک** و نیا کو ب*هس سبب ست* و ورت *ریحنه چ*ن ا ور اخر شد کی فکرنجه بھی نہین ری*کت کیم* ث شت اور آارگی اورگو ناگون نعمتون کا انتظار میکو دنیا مین حاصل ب ا ورمونیا کی معمنین نعیب ا و ر نر د پک ېپ اور آخرن کا حال معسلوم نهين به کهيے نمتين تم کو و با ن حاصل مون با نهون آور سو آ استنكرة خرت بوعووا وارنسبهها بيربعب الميربعب الميرب وحره كالغطامين قياس كرنا ماسيئه كراكرم وحره كالغط سے سنجگیرہ ذائمین ا ور اسٹنخاص مرا دمین لیکن بلاغنت وا لون کا یہر قا عد ہ ہے۔ کداگرکسسی چیز کو ما تھرکسی لفط کے تبیر کرینے میں توجو کھیم کہس لفظ کے متا رہ ہو تا ہی لاتے میں جیسے اسکی صفت يا اسك كام نِنائِ وَجُولًا يَوْمَتُ لِي نَاعَهُ أور وَجُولًا يَوْمَتُ لِإِخَاشِعَتُهُ اور فَالْوَبِي يُؤْمَتُ لِي فَكَمَّ مین وا تع بب اوربیه بات ظاهری که وجوم کا کام نطنه رکرنا اور دیکه ایس نه انتطاب رکزنا نعمتون الواسط كريبه فلب كاكام بسلوا كرانتط رمرا ديوتى تؤيون كهت تعاكه فكوب يَوْمَتْ لِكَمْسرودُ فَا نِعْهَدُ دَيْهَا مُنْتَظِّرَةً بِينِهِت ول إسدن وشهرنگاييزرب كانمت كے منظر عمر تَوْمِثَانِ لی لفظ میں آبا مل کر فا جا ہے اسوامسطے کہ جوچے کہ خاص ہسد ن کے واسطے ہے ہسسی کو ہر لفظ جا ہتی ہی رواگر فاَظِرَةٌ مَدْ تَظِرَةٌ کے معنونمین موا و رالی نعمت کے معنون میں تو ہے چیزین اسے دن ہے؟ وصیست نهین رکمتی چین امواسطے که و نیامین نمبی نغمت آتهی کی انتظیا رمامسسل ہب او رنضا ریت آب ما رندگیمنهه کی بالیقین دنیا ۱ ورا خرت مین مشترک بهب اگرانسی کوئی چیز بیان نرکی جا وے جرب فو لے واسطے خاص بہت تو یو کھٹانے کی لفظ با لکل ہے کا رہوما وسے تھے نا ظرۃ کی لفظ مین عور کرنا تھا، ر*حیبرے کی ما ندگی ا ورچک اور د* مک لذ ت کے حاصل ہوسنے مین ہوتی ہی یا حصول کی انتظب رمین ملکرلندن کے حصول کا انتظار 'نوخو د ایک عذا ب ہم حسب سے ر وحی رنج حاصل ہوتا ہم بھر پہ ر رم سورة الفنيامه

عذا ب *کسطرے چہرے کی تاز* کی اورخومنسی کا سبب ٹر کیا حیائے مٹ عرکتہا ہی سے ہند کی تینے روم کا نجر نركرے وكرانظاركرے بجراك مقابلين وجود يؤمدن بأيسرة تظن أن تعمل بھ فَا قِرْقٌ مِن مَا مَلِ كُرْمًا چاسیئے امواسطے كريبہُ صنون كمال حداسی پران دو يون گرو مبون كی دلالت كرتا ہ هر اکراچهه بی انتظار لغمت کر بخ مین گرفت رس وین تو ربخ مین بر و ن کے تشریک مع وین اگرمیر بر و ن کو بلاكا نتطب رب اورنيكون كوعطساكا امواسطے كه انتطارعطا كالمبى دىخ كامبىب بب حبطرح بلاكا انتظار ربخ کے حامیں ہونے میں ان د ونون میں کمچہ فرق نہیں ہے اُنٹہی اوراکم کے ومسدا فرقہ منکرر ویت کا ہی ایسے: یون کها بھ گکسسی طرف آنکھ کومتوم ہرنے کونظر کہتے ہیں پھرخوا ہ و ہ نظرمین آ وسے یا نہ اُوسے چنانچ عرب بوك بوست بين مُنظَوَّت لِلَّهِ الْمِيلَالِ فَلَمَّاتُهُ فَي نَصْرَكُ بِنِينَ فِلْمِ كَا بِهِ مِن وكيما بِين اسكوا ورقراً ن شريف مين ميمايا بي تركم مُ يَنظره كَ الْيَكَ وَهُ مِلْا يَبْصِرُونَ يِن تم ويجعَة بو ان کو وے دیکھتے ہیں تھاری طرف اور وے ہرگز نہین دیکھتے توا سے سن اویل سے س آ یت کے شف یون ہوگے کہ اپنے پر ور دم کا رکیطرف نظر کو متوجہ کرین گے اگر چر اسکونہ دیجمین گے ا ور و ہ وسیحفے مين نه وسيداب اس ان كے كا ممين عاقل كو ما ال كر نا جا سينے كركيا يوسى بلخے مين اس واسطے كر ان لوگو ن نے ابکارر ویت کی اسواسطے کی *شن کرنستھنے کے* واسطے مقا بلہا و رسب کود بچتہا ہیں اسکا مکان اور أنكممه سے اثبارہ كرنا اسكى طرف ورثنعاع كا پنجنا اس تكہ ضرور ہے اور سے چیز بینا للہ نتب الی کے حق مین محال ہیں لیکن حب المعون نے نظر کا متوجہ کر 'ماخی تعالیٰ کی ظرف جو نیک لوگونسے اُحز ت مین وا قع ہوگا جایزر کھا ترگو یا ہے مب حزین عنف لئے کہن مین تا بت کرھے تو اب دنیرو ہی عرب کی شامعی موئى كە فرۇر الكظيرة وقف تتحت الميزاب بىي برسات كەبوند ون سەم كا در<del>ير ك</del>كينج جا كحرابوا أورعلاوه أسطح بهرموا كدكلام الهىن أمسن ببجا مل كتعرف سدر كاكت سداكي استطح سی چزمرغوب کو ده هو ندهنا ا ورمیزگرام کا نبایت ریخ ا درب مرحی کا باعث ہو" ایک بحراب جزر نکون کی تعربیت مین بیا ن کرنا کها مثا سب نتا آوریبر جرک سبی لیکن ان چیرون کی تا زیمی اور روشنی کی کها و جههمواسطے کم إ وجو دسی اور الماسٹس کے انکوحرا ن اور فائسیدی حاصل سے اور پہنو د ترش وئی اور پخسیا

سونة الينيامير

سب بها پیمزوش کی کیا وجهری آور تبعفے د وسرے جرویت کے منکراین الغون نے یون کہا ہے کہ ا جكهرمضا ف محذ وف بم اصل مين يون تفاكر إلى تواكب ربيها فأخِلرة بينے اپنے رب كے ثواب ككطرف ديجينے والے ہوسکے پر کسن محی زیا د ہ ہرے اوربے معنی ہے امواسطے کہ نتمت کا ویجنا خرشی اورج رکی نارج کا سبه نبین موتا میں ملکر تنمت کا حاصل میونا البته ان چیزون کاسبب پیر "ما ہم اسوچ برون کی مار کی کی وجہر میں مت معب نبین موتا ہم ملکر تنمت کا حاصل میونا البته النجیزون کاسبب پیر "ما ہم اسوچ برون کی مار کی کی وجہر میں متعم ٔ مشیخه کوبیان کرنا بلاغت کی شا فی بہب ا<del>ور ب</del>سیطرح بلعضے و وسرامی فرتے کے یون کہتے ہین کہ نَظرتُ الى ملان توقع ا درطمع كم معنون من من سمل موا اب خالخ الله من كرفان اللاف ك المستم ويحتا بحديين اس سے انعام کی تو قع رکھتا ہے امواسطے کہ طمتے اور توقع تشولیٹس اور نر و وکے م پڑتے ہیں نہ خوشی اور مرودسے اور کہس لفظ کو اکثر اسجگہر پر استعال کرنے ہیں جہان اس چیز کے حکم لى بىن بالكرنېن بوتى بى چانچكىسى شاعرنے كہا بى سە<u>ابى ًا لَيْك لِما كَحَادَت كَسَاظِكُ</u> كَ الْعَقِيرِ لِمَ الْغَيِي الْمُوبِي بِينِ مِن تَرِى طرف بسبب و عده دين تيرے كے مستحفے والاہون بینے متنظر ہون صبطرح فقیر مختاج دیکھتا ہے غنی تو گھر کی طرف اور و وسسٹر شاعرنے یو ن کہا ہے ، ومي أغطرات تؤمّ مَذي الماكر في التي المناهج بين بهت مهدي والعبي مسك ون دىمن كى طرف كه لا و بيگا فلاح كوا ورعرب لوگ جب كوئتى نكى ا ورمسنكرمين ممينسس مباتے بين تو كہتے ہي كم عَيْضَ مَنْ وَدَةً إِلَيَا للهِ وَأَنَا مِشَاخِصَ الْطَهْدِ إِلَى قُلابِ بِينِ بِيرِي ٱلْمُعدِد راز بِ الله تعساك نظرف بینے خبقت میں امیدلیجے ہے ا ور مین دشکھنے وا لاہو ن **فلانے کی طرف موضنی بیٹا** لین نه کور بهوشی چن ان مب مین خوف اور رجا کی مز احمت مرعی اور منطور پس اب آس ا ویل سے سا آیے معون مین د ومسسرا اختلاف پیدا بوا و ه پهرې کدا ن لوگون کوا بنګه پنج حال کامتی اعمل نهین بې که آم ا تدکیا ہوگا ہر با وج د ایسی بے بنین کے ان لوگوشکے دیکے بیائے کہا ن سے توشعنی وربے عمٰی کی تراب بريزا ورمجلكتے بوشكے مبكے مسبب اسطرح كى فوش اورخورمى اور فاز كى اورسىرخى ربكت كى لنكے يهروك بيون كلى بوكى غرص كه اسيسى يأتين حيلانا اور اسيابيهود و بخنا بلاستبهدكما ب الله كالخراعية ارنا بسی اورخشت کے حکم کو بھیزیا ہی نعوذ با اللہ من ذ الک اور جر کسس کلام بین ادمی کی نہید کا حال میل

موا که مسرمیب سے اوک د نیا کی محبت مین کھتے ہوئے ہمنے ا ورا خرش کی فکرسے فا فل ا ورجنب مین که دنیا کونر دیکیپا ورنقد بوجهتے مین ا ور اخر ت کو د ورا ورنسیه مبلستے میں امواسطے کہ نقد کوچھو<sup>ہ</sup> ند که کا از این موقع موآب مسس فاست داعتنا دیر زجرا ور تو بیخ ا و رحم کی دی براکه کیگا أ خرست کوم گرز د و دمست مجعوا مواسطے که آخر ت اس مغر کا نام چپ حس مین د وح کواسینے پر ور د کا رکی طرف مها فرت کرنا بی ا در کسس مغرکی ابتدا موت کا و قت بی گو یا ر وح اموقت اسینے گھرسے کل کے اس مغری ننزلین طمی کرنے میں شغول ہوتی ہی اور انتہا اسس مغرکی تعیا مت کے دین حق تق الی کی قهری کلی کی صفوری مین ماخر ہونا چنانچپاسی مورت مین الی تابیت یومٹیڈ لیکستیٹر کی نفسیر مین بیا ن بودیا بی اورمغری د و ری اورنر دیمی ا تبدل*یت مشیار کرنا چاجت نراسگی انتباست ا و راس مغر*کی ابندا بهت بین یک بی کرد نیا کی زند کا نی سے ملی موئی ہے جموقت یہا ن سے قدم اٹھا یالسب و ا<sup>ہ</sup> ن پر ر كما رخيفت من اخرت كا شروع إِذَا بَكِيتِ الْتَرَاقِي الوقت ب كرمب بني م اوم كاوم كا جا ن کے سینے کیہڈیون میں جگرد ن کے متعمل ہے اور ہوقت کو اختفار اور سکرات اورغرغرہ کا د قت كنة بين اور اموقت روح حيوا نئ ايني ممكن اور تمكا في سي ابركلتي بما يبيني دل سي الرمي ا بك تمام بد ن سے با برنبین كلی ہے حبطرے جب افرائے گھرسے با برز كلا اگر چرابتی كے گلی كو ہے سے نهین نظایب اورشبر کے دروانسے با برنبین موالیکن سافر ہو چکا اور روح حیوانی و ہی متعلق نغسس کی ہی اور بہر وص مبتک برن مین اپنے مقام پر ہب تبنگ نے ٹرگانی دمیا کی حاصل ہی اورجب لینے ٹھکانے سے بے ٹھکانے ہوئی تو ر'ندگی بمی منقطع ہوئی چا نچا کیا لیسے و قت میں اسپنے سکانے معالی ہوجاتے ہن اور بوجھ لیتے ہن کر ہمس میت کی و و ح نے آخرت کا سفر کیا <mark>و قبیل من زاتی ا</mark> ور اس و قت کہا جا تا ہی کہ کون ہے جھاڑنے بھوکنے والا ٹاکہ ہمسن وے بے ٹھ کانے ہوئی کو اپنے ٹھ کانے پر میرے اوراپیے وقت مین حکیمون کی تدبیرے اور مزاج کے علاج ہے ؛ نفرا ٹھالیتے ہیں کہالئے له بهمخت وا تعریب سے لاحق تہوا ہے توسٹ سرار واح فیبید کا نوشس احوا فیون پر ھفسسے عاصل ہوتا ہی ہ*سس امرے دفع کرنے مین کھیہ کام آ* دسے آ و ربعضے منسہ ون نے جیسے حفرت عبد اللہ

سُورَةِ الْفِياكَ لَهِ

بن عبامسس ا ورکلبی ا ورموانے ان کے رضی الله عنهم نے الیا کہا ہے کہ من ڈلاتی ان فرشتون کا کلام ہے جو ملک لہوت کے مساتھ روح کا لینے کے وقت آتے ہین ا ور ہ۔ ا ندام کے عد دکھیے برا بریا زیا د م ہوتے ہیں اور وسے اتواسطے بمراہ آتے ہیں تا کہ کاکسالموت روح *ک* تبض *کرے ان کے والے کردین تیمرو*ے فرمنتے ایس مین پوجیتے ہیں کہ من دای<u>ں بینے کون اسٹردیلی وا</u> لیجا ٹیکا رحمت کے فرسٹتے یا عذا ب کے موہمس صورت میں را ق شتق د قی سے ہوگا جوا و پرح رہنے کے معنون مین ہس ندر قیہسے جوا فیون کے معنومین ہب وخلن آنگہ اُلفتات اور گھا ن کرتا ہی و شخص غود بھی پینے جور وے کا صاحب ہما کہ ہمہ و قت مبرائ کا ہم گھر با رسے اہل و عیال سے مال ہمسبا ب سے اورکمن کی لفط کوچچا ن کے معنون میں ہے ہمسس مقام برا کیا۔لطیفہ مہکمی کے واسطے ہستعال فرہ یا ، و یا ایا به بون ارست و بوتا ہے کہ آ و می و نیا کی زندگائی پر ا ور اسس کی لذتون کے حاصل کرنے ہے یسا شدت سے حربص ہے کہ کم سرحرص کے مسیسے اس مالت میں بھی ہو ت کے آنے کا بھٹین نهين كرً ما سن نتها درمه بهرم كرها ن خالب الوقت ماصل م ثاب وَالْفَيْتِ السَّاقَ بالِتَّانِي ا درلهیشننه لگی نیڈ بی بیند لیسے سیلنے اسس مر دسے کی ایک نیڈ بی د وسسری بیڈ لیسے لیٹ لنی اسواسطے کرنیجے کے بدن سے ر وح کا اثما ہا لکل منقطع ہو چکا سینٹہ لیون کا ہلا ٹا ۱ و را یک کو د و *مستعمر سنه صدا ر کھنا اسکے ا* منیا رمین نر رع آور بعضے معنسہ میں سنے یون کہا ہے کہ عرب کی صطلاِ۔ مین ساق کی لفظ کنا یہ ہی سخت مصیبت سے تو تمعنے اس آیت کے بون میں کر می ایک سختی دوری بنختی کے سب اقعرا رواسطے کے مرد سے کو اسوقت مین دوسنختیان اکھٹیا ن میش آتی مین نہیلی شدّت د نیاسے جانا ا ور مال و کسبا ب ا مل و عیال ا ور ما ه و مشتبر سب کوچیور نا آور پیمنون لی خوششی ا ورطعنه زنی ا ور د وسنون کا ربخ آور و وسری مشدت آخرت کے احوال کی جیسے منک لير كاموال اورگوركی ما ریکی اور فرمشنون كی زجرا ور تو بیخ لینے حیر کی ایلی رَبّلت بِوْمَدُ لِي أَلِمَ اَوْ برے پر ور وگا رکیطرف ہے اسان کھینے کیجا ناصیبے بھاگے ہوئے کو اسکے فاوند کے بیا دے گھینے کیجا ہین تومعسلوم ہواکہ آخر شہ کی ابتدا ہمسسی دن سے ٹروح ہوئی ہمی یسنے موت کے دن سے اگر چ ż

انها اسكي فيامت محد ن واقع بوكي حكابيان إن " بالمرة بي المرايدة يري بن كذرج كاب لسيكن الومسري حزت كى زديكى كونېين بوجهنا ا وراسيني زست كى فكرت مرست مرست مين كام أوسي ا وزېد ا ورس زات سے جوال بنز فا وز ک صندی من شرف بور فرا کے اس کی سدخروس اور مالک ئى خۇشى كالعب ئېرىپ بالكل غا فىرىپ ھنىڭ ھىنگا قا كىرىد سچاجا ، قرآ رىركى آبتون كوا ورى نويىلا كے ر مولون کو ٹاکراس سب اعتماد تو درست اسپنے ساتھ ایجا آیا ور قرآن اور سفر برکٹے تفیع ہوتے ا فكالمسلى اورنه ماز برهم الواسط كرحفرت دب العالمين كيصفوري مين ثب كيريبا الروعبا وت سش بوكي جناني مديث شروني ميه أباع ماكم أوَّلْ مَا يُجالَسُ إِواْلْعَيِلُ مِن أَهَا لِمِالْصَلَوْعُ لِيُحَا حبر چنیسے کرمیا ب کیا جائے گا بند ہ اسپن<sup>عم</sup>اران سے و : نداز ہمیا آ در مسین نرن کوکسی شاعرنے کہا ؟-ے روز محت رکھ جان گذار بود اولین پُر شرار نازبود " کَ فَی الا ور پہلی ہی برست میں مُجل اور تسرمی روه مین توست مل بو کا آور بهریمهی بی کریم عمبا دت توجه الی الندکی صورت بی اس عمیا و ت کیم بی لا ناگویا بها مخضي وجوع كرنا بري احب المرح كوي فالام الراسية فا و ندست الالا بوليكن جب لين فا و ندكام كان ويجي ابر انو المسكوسلام كراييا بها اورسكي تعظيم من كرام بها تويير بارته فا و ندر يعض بي كرجوت كوكي تعور الملكا رِ إِنْ إِهَا وَرَبُّسُ مُنْ مُن نَهِ فَقِط اسْمِها وَقِيلَ مُرْسِدُ بِاللَّهُ الرَّكِيا وَلَكِنْ كُنْ فَيْ وَلِيلُ عَلَيْهِ وَلِي وَلَا نَ ٱشْرِق کو ا در خیرون کورخبرون کوعوض مین سجا جا نسند کے دیائی آ ، رہے ، وی اور خبر بھیرا عومن میں ، اللہ في المرف موجم من في في من ميسر إ وجدوالي تعقيرون كا دم نهوا بلكه في المالك هیله تهسطی میااسینه تحری طرف اینتها اور اکرتا میواکو پاینمبراور قرآن کوجبناد کے اور زراز کے رک رسف مين حق تعا فيست لره المي اورمها بلركرير كيميت آيا موا پئ قوّت باز د پرميول، ايس از د اكثر ايس تُرْخُرُ ورُكِيسِ شَخْصَ سن عرب نے بعد كِهَا جائے كاكم أَصْلُ لَكَ وَأَوْرِ أَنْ يَا يُوجُورٌ بري ليم رَفِرا بي بيجو سيت و و نون خرابيا ن فهرا و رغفسيد کے عالم من اکسيکم واسطے موجود بين پہلے زمستها مباسنے ا و رامانہ كے زھيورُنے پراور و وسسري عبلانے اور منہ بھيرتے پر شمراً ولائے فاق لي بھرتيا مت ك

ن خرا بی موجیو تیری بھرخ ابی موجیویہ د و نون خرابیا ن اسسے و اسبطے انہی د و نون سسببون سے فیامت ر و ن موعود مهن ا ورجریها ن کمب میان کها گیا که آ د می ا*س طرح قیامت ا* ورمو<del>ت عملت مین گرف</del>ها به برمركز كسسى كخبروا ركرنيا ونصبحت كرنے سے آگا ہ نہين ہو"نا ا ور اس غفلت كى نسيبند سے برشيانيون ہوتا توا بے جبرک سے اسے پو چینے من کر محتبہ کو اسی غفلت کس سب ہم کون سے شیرے نے تیرے ول من قرار يكراب أيجسب ألا يُناكن أن يُترك سنة على كياكمان كراب أو من كرجور واط يكا یما نور ون ک*ی طرح کر جو چک*ی مین مو وسے کرتے ہین اور انسے اس بات کی پرسٹ بہین ہے نہ مربے سکے بعد نه حمث رکه و ن سور و می کایه رهان غلط به اورون و اسکا ظاهر سب اس و اسطے که اگرا بنی خلفت مین ما مل ا ورغور کرے تو دریا فت کرمسکتا ہے کہ جب مین محکّب ہواسینے کرنے زکرنے کی محبکو تحلییت د می تن تومجه کوم علی کی حزا کا چکه ندا و رهر چزکی پرسٹ مجسے مونا صر ورہی ہوا نہایت اس کی یہر ہے کہ اعمال کی جزا کی پرسٹن مرد و نیکے مربنے اور بہت مرتب ائر گذرنے کے بعد زندہ کرنے پر منوقو نب سقے اور يبرييني مرّت درا زكاكذرنا ا وربيرز نده بونا كميم نرو دا ورانكا رك مجبرنهن بك الواسط كم مسس كا رِّيَا ہو ن<u>اخ</u>ورا ور یا مل سے مسوم ہوگئا ہ<sup>ی آگھ</sup> یک کیا نرٹھا آ دمی اسپنے با ہے کی پیٹھے مین فنطفه فطره پینے ذراسابوند میں کھنچی<sup>س</sup> منی کے پائی کا جوچہ تھے ہمنم کا فصلہ ہے ۔ بینے باقی ماندہ ہم اور کمبیت س سے ستغنی ا وربے پر وا ہو دیکی ہیں اور حیوان کے ففلاٹ حیات کے قبول کرنے سے بہت د ورسولے مین نخلا *ف اسکے ا* خلاط کے اس و اسطے کہ ہمسکو جسیت بد ن کا حز کردیتی ہیںا ور زندگا نی کی خلعت بہنا تی ہے خصوصًا و مهنی کا قطرہ حسب انسان پیدا ہوتا ہی اور حیوا ن کے برن مین بھی نہین رہتا ہی ما کہ دزندگا نی کا قبول کرنا اسس سے شوقع ہو ملکہ ٹیمنی ٹیچا یا گیا حماع کی حرکت کے سبب انٹیپن ورقفیب کی را مسے اور حکمت کا فا عدہ ہب کرمب چیز کو اکسکے معدن اور ٹم کلنے سے مُداکر نے مین تو بیمرمعدن کی طبیعت اسس کی تدبیراور پر ورشس سبته دریت بر دا را ورعلیمده بوم ای سب ۲ المبطرح نناخ ورخت سے محدا ہوئی نثو ونما نہیں قبول کرنی ہے اسپسی سبسے حدیث شریف میں آیا ی که ما آبان تین آنجی فطاق میت سیخ سینے وعفو مدا کیا گیا را نویسے و ه مرد سے مکم مین ہما اور ا

اسکا کھا 'ناحرام ہے جیسے دنبری میکتی ا ورا و نٹ کا کو ۂ ن کداگران کوان کی رز ندگی مین کا ٹ لین تر کھ حرام بها ور د و د ه کے حلال ہونے کا سبب بہرہ کہ بسس کو طبیعت کچر کی غذ اکے و اسطے بیدا کر تی ہی یهم نه دوده والی کا جربی اورز کرس کا ففیله بی جیسے درخت کامیوه حیوان کی غذاکے واسطے درخت مین بيدا موا اسم طبح و و د ه ايك حيوان كي غداكي واسطے د وست حيوان كي مدن مين ميدا موا مم كان علقة بچر روا و و شیخا موا یا نی لہو کی میٹ کی سو و و بھی حیا ہے گا قابلیت نہین رکھتی ہے نخلا ن رقیق ' بہنے والے لپو*سے حسب کو د*م مغسوح کہتے مہیں ا ور و ہ ر و د ونمین ا ورلنون میں دوڑ "نا بھر تا ہے اور و ہ حیوا جمی عذا كے مبى كام ام" ما ہى اور بسكے بدن كا خرى بوتا ہما فضاً في تيسر سدياكيا مسكوا فلد تعالى نے اگر مير زندگا لى مستعدا دمطلت نرر كمما تما فسيَّ تي تيم مسكوبرا برمزاج كاست دل كرديايها ن كك كرتمام حيوالون س اعتدال تنبغى كے بېربېت نرديك ہوگيا اسسى سبت نفس ناطقه كے تعلق كى ليافت پيدا كى آور سوك كتا ہا لهاعضا كحامرا برىان مشافح كے واسطے ہوجومثا فع ان اعفا سے مقصد دہین یا اعصنب کے مقداری برا بری مراد بهوجو قریب قریب بین بیسنے ایک تفرکو د وست کا تفریحس تفدا وریا وُ ن کو یا وُسلے ساتھ ا ورام بممه کو آنمحه کے مساتمہ اور کا ن کو کا ن کے مساتمہ اور د انتون کو دانتونے سے تھے برابر کیا تا کہ ہدنما نمع وم ہو وین اورتصویرا ورشکیل کی باریحیون کوانسان کی بید ایش مین مرعی فرما یا حوا یک نطفه سیاتنی چنرب مختلف كهرا كيب كينها فع علىحده دين بيداكين اور و ب كام عرانتها درج كا ال پر مين اختلا ف المحت ما س نطغه سے لئے خیا کی مستنے اور دیکھنے مین کس قدرتفا و ت زمین اور آسمان کا ہما سيطرح برعفو كاكام دومست عفومين تمنغ الحصول بم انتطنت بإ نو'ن ہے كب ہوسكے ہي سركا كام جيبه كاكب كسك بها تكفيام كان كب ديداركايا وس مزا كيا نيرى فدرت بهاى رب العلا عِكمة ومى كى اصل بِيدِ البِيش مِن كستدراضًا ف كرد يا بِي حسب كاكبين تَعكا نا نِبين بِي تَجْعَلُ حِسْدَة الْذَوْجَانِينِ بِمِركِرِهِ يا اللهُ ومَى كَاجِسْتِ و وسْمِينِ اللَّفَكَوَ وَلَكُمْ نَتْ تَرَاوِر ا و وكربرا كم كامورْمِنْ الْكُوْتُ وَلَكُمْ نَتْ تَرَاوِر ا و وكربرا كم كامورْمِنْ اللَّهُ بمین ا وراعضا مکرا ا درمنعتین تبدا ایک تسب کام دوسکرت سے مکن نہیں میں مرد وسیح کام عورون سے نہیں ہوکسکتے ا ورعور تون سکے کام مرد و ن سے ا در کسیطرے کا انہیں تفرقدا ورا میبارگرد یا ہی کہسی

المرح ایک و سیسے مین ملنے نہین سے کتے اگر ہے۔ والا ہزار ون تدسیرین کر کرے وا .. ہے کہ اسپے تنکین و وسری مشه مین <sup>ط</sup>ا وسے تو *مرکز ا<sup>در</sup> کی تد مرحل نہیں سکتی ا* ور د و سری *مشس*مین مل بہن سکتا سوخی تعسالے رہ تد سیجھ یہ دنیا کے آبا دکرنے کے واسطے کی ہمٹ ٹا کرعورت خاجگی ا<sup>و</sup>ر جزئ*ٹ پیسسپرانجام د* ہوستھیٹ هی نا ورکیرائ قطع کرنا ا و زسینا در د اسکے کا ثبنا اور ا ولا دکو پر ورسنس کرنا ا ورگھرمین + جهارُ و دینا فرستس کھانا ا ورگسرکے اسباب کو اپنے موتع سے سکا ہ رکمنا ا مدموائے اسکے اس سم کی را مح چیزین بهت بین اور مرد معامشن کی ایمش کرسے اور کھی کا مون کومسدانجام ویوسے نصبے زمین کو کھوا مونا چا ندی جوا**س کا** نیا کھیتی کرنا ورختون کو لگا نا "ما کہ بیوے کی کثریت ہو و سے نہرا ورکوئین کا کھو<sup>د</sup> ما شسنونسي يرائنا ورقال كراماعلم كدحاصل كراما بجراسس كولكمه حجوارنا معاندون اور وشمنؤ كأخالوثي با ر کمنا چور ون اورنتیرون کو و فع کرنا اورسوائے بھے ارتشام کے کام بہت ہیں آلیس ذالک بیانهین می ایساخان رزیدورت مسینے دنیا کی آبا دی کے واسطے آدمی کواس سسے کا پسیراکیا کیتا ہوج عَلَى أَنْ يَتَحْيِي ٱلْمَدِينَ قادر بهسبات بركه زنده كريب مرو ون كوامشرت كي تعميرا وربسس مِبان كي الماد ے واسطے اور کسس میا ن کی زندگا نی مین مہی لوگون کومختلف کرسے کسیکوکا لریکرسے اوکسی کو نا قص • بعضونكو د وزخرے بجرنے کے و اسطے اور تعفون كوبېشت كىمين ا ور منرسے اڑ سنے کے واتسنطے گاڈیٹ شریپ این آیا ہے کہ حضرت رسول اکرم صلی الله علیہ ہوا کہ واصحابہ کوستم حب اس آیت کو تلا وت فراتے نصے بعد استکے إبهر كلام فره نے نے سنے آنک الله تم بلی سینے پاک زات ہم تیری ای اللہ تعالیٰ ایسے کر تو اسس کا م کی قدر ت لار کمت بطیاد ببتہ تو قا درہی ہمسی مسبب سے ہرقا ریکوسنت ہے کہ ہمس آیت کے ن وت کے بعد کسس ہ ماکوٹر ہے نمازمین ہوخواہ با ہرنما زکے لیکن آواز بدل کے اس طرح ٹیسسے کے عوام ولونكوا مطرح كالمشبر ندبوكرسيسهي قرأك كي أيث بي اورا كرنمانين ہی تو استہ ہس دعا کو ٹیرسسے

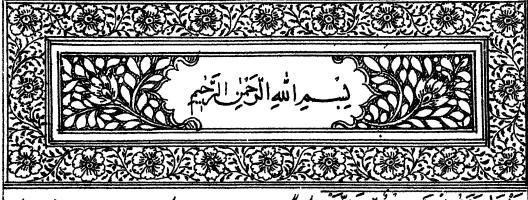
يسيانة شأدك

يهم مورت مكن بها اسمين المتعياس أثين ا ور د و مو ميالسيس كلمه اور ايك بنوار عار بن عرف باين اور ا نام *مور ٔ دانسان بهرا ورمسکورو رهٔ دم بهری کنته بین* ا درمود هٔ ابراریمی ا ورتهس<sup>د</sup> به درند رکه دلط کی وجهرمورك قيامت كسكساتعه يهرب كرمورك فهامت مين قيامت كى عيامتين ا ور إر بيكے و قا يع مان كرتے ریے کرنے پہرممی بیان کیا ہی کہ مسعران آ ۶ عی د وتسسم پر ہوجا ٹینٹے بنیا نچرا رسٹ دمہو ایس کہ وجویا يَوُّمَّ فِي نَاضَرُة إِلَى يِهَا نَا خِلْتُ وَكُنِّ يَوْمَتُ إِنَّا مَنْ أَنَا تَنْكُنُ لَنَ يَفْعَلَ إِمَا فَا فِينَ أَوْمَ ۔۔ مری تشم کا احوال بیننے 'ما فرما نون کا تشویر اسٹ رس میں تفصیل کے طور پر بیا ن موا **اور رہیا** ہا مشيم كا احوال يصني فرا نبردار ونكابا في را تعامومس مورت من يور اتفعيل سيمبان فرمايا اور آن د و نون مور تو ن کے متفرق مضمونون میں بہی منامسبت اور انحاد موجود ہی جیآ نچہ انسان کی حلقت میں ر بن اسع است المرام ألم ألم يك المريك المفاقة مين مني من المراك المفاقة المناكمة فَنُوْتِي تَحْعَلُهُ مِنْهُ الْذَوْجَانِ الْذَكْرُولُلَانَى اورسس بورت بين استعبادت سے بيان بوئ آ يتآخلفنا الايشاق ن نظفة آمشاج ننستليه جحكنا لاسبيعاً بَصِيراً وراس مدسه منارتا بُونَ الْعَلَيْجِلَةُ وَيَلْمُرُونَ الْمُلْجِرَةُ ادر سِن رَيْنِ إِن أَنْ الْمُؤْارِينِي الْعَلَيْجِلَةُ وَيِلْمُ وَنَ وَلَأَيْهُمْ يُومُّ يُلَا اور من من والله المرابع المرابع المرابع والمرابع والقيم المنطقة وسروراً اور مسر مورت من المادر من المرابع مِن انْ عَلَيْنَا بَهُمَعَهُ وَهِمَ إِنَّهُ وَفِي وَهِلِ اللَّهِ وَتِهِنِ إِنَّا يَعْنُ مِنَّ لَنَا عَلَيْكُ الْقُرْانَ تَنْزُ مِلَّا الْوَرُوا المسيكيد وسري محامل سبتين بين اورمسسرون كواس اعربين اختلاف بهب كربهرمورت كل بي مدني اور ميح بيري كرانًا تَعْلَى الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّدُ الْمُعْرَانَ فَتَرْبِيلُانِ الْمُرْبِدِينَ الْمُعْرِينِ الْم بونا قي مِي السين احمال اس بأت كانبي كريدني بول ورا بت يُوفُون بالذُّن برع قصت حضرت إلى بيت رمنى العنبسسم مين مصر استكرستين زول كافعاً يكت السيامة لوم يَوا بم كرسي ربيب د نی بیون وا شدا صبحها ورمسس مورشکا نام مورهٔ انسبا بی امی واسطے رکھا بھیاکہ امرابور شکی امت دامین دو فائر و نزگورم جوانسان کی ملفت سے حضرت رب لعالمین کومنطور بیمانه در اکانے لو مياستے كم اسپنے مين دشكھے أگرو ہ فا نگرہ اسپنے مين با وسے تو اسپنے نميُن لنسبا ك جانے ا وإنسانيا

سُونَةُ الْمَاهِبِ

پر رسب دا لا قالین کے مشیرا ور لکڑی کے گھوڑے کی طرح نقط نام کو لینے تکین ان ان جانے اور عتین میں کھیے بمی نهین سب ا ورانسا ن **کویهه نم**ی لازم به کراپنی ابتدا دید المیشت انتها **اسانیت که جوبب**شت مین ما و یکا ا پنی ترفیا مت کو ملاحظم کرسے اور جان ہے کر خیقت مین انسان وہی لوگ بہن جو اس آسالیش اور آرام لوتهنچ بین ا ورنهین تو د نیامین جرنجن کرائیون اور دینج کا ۱ ورگھرغم ا ورر وگو نکا بی گدیتے ۱ وربیل کی طرح ر بخ ا تھا نا اورغم مین مسب تلا ر سناکیا فایره اوزگر کسس دوڑ دھوسے کمیے لذ سن چار دن کی منزار ون کدور<sup>س</sup> وررنح بحرى حاصل موبئ تونجى دومسرست حيوالؤن سے کيمها متيازا ورمدائی نه ہوئی امواسطے کہ و مبی اسس مستسم کی مند تنین انتمانے مہن ا ور ماز پر مسس کا خوف نہین رسکتے اور آسس مور ت کا نا مهور ا د براس و اسطے رکھا ہمپ کراس مور ت ہے مشر وع مین د برکے عقیب کو باطل کیا ہی امو اسطے كركسس بإطل عقيدس كاحاصل بهرس كرع كميداختلات ورتحبر دعالم مين حادث سوت من دست ب آسسان اورسناره اورز مانے کی گردسشسے سوتے میں جو عالم سعن مین تا تیرکرتے ہیں بعضی وصنعین *برد* ن احدرا ت بین *مستنسبدل میو*تی بین آور کیفتے *برمینیے ا وربر برج می*ن آورلعفی ہر -ل مین آور تعبنی برمسال مین اور تعبنی قرا نا ت مین کبیر به یہون وسے قرآن یاصغیر ه میون وسطی نہون یاعظمی 💎 آور کلسسرے طرح کے انقلاب اور مشہ کے تغیرا در تبدل ہوتے مبانے ہیں اور تبعنی وصنعین وسے میں جوبہت قرنون مین مستبدل ہوتی مین جن کاکوارا ورا دوار کینے ہیں مو و بڑسے نقل بون کی سبب پڑتی ہیں اور عجیب اورغریب مسسون کی تولد کی باعث ہوتی ہی صیب نجہ دریا کی جگهششکی مبوحاتی میب ا و رخشنگی کی جگههر دریا ۱ و را با د می کی جگیهرو برا نه مبوحاتی بیب ۱ و رمیرا نه کی حمکهه آبادی ا وربها زخ هم موجهت مین ا ورخبل بهاش ا ورانسان کونسه ا ور د وسیر تمام حیوانات خود کود سيدا سوت بين آور معبن نوعين نتقطع اور فائن سوجائي بهين سوجب نا بت بواكدا يك رز ما مذو ه تفاكرنوع انسبان كانام بمى نرتما ا وركوش المسسركا ذكريمى نبين كرنا عشبا توبيهمعساوم ميوا كه المسس نوع کا تولکسسی ژ ماسنے کی خوام شس سے مہین ہے والا و ہ وضع کسبی و قت مین ان و تنو ن سسے مربغ ع کے تو لد کوغ ہمبش کرنی اور لوگ کہس بوع کے تولدا ورا نقطاع کے بعد د وسری مر سبے

سکویا دکرنے کہ فلانے د ورمین بہر نوع طن ہر سوکے منقطع ہوگئی تھی بھلا ا و رنہین جنّا ت ا و رفرستے توخرورنام ا ورنشان سے ہمس**ون**شسے کو پہچانتے ۔ ا و راگر د ہرسیے یون کہین کرجر و صنع ہمس ہذع کے تو لّہ کوخوامیشش کرتی ہے ہیلے زلمنے کا گرد ش مین نہوئی تو اسکے جواب مین ہم کہیں گئے کہ ببرا مرتمها رسے خرمیب کے خلا ف ہم ا مواسطے کرتھا رسے نز دیک ہر بوع قدیم ہے ا ن معنو ن سے گہاگئی ز اسنے کی گر دمسٹس کی وهنون نے جی کسس تغری کی ٹواکمپٹس کی خی اگر میہ درمیا ن میں منقطع موگئی ہوا ورہم ہی ہے کہ ز مانے کی گردمٹش کی ومنعین تھا رہے نز د کیب اجل کی طرف انتہانہین رکھتی ہیں تو ضرور سوا کہ وضع صدۀ مرستنبے واتع ہوی ہواورا سینے آٹا را ورلنٹ نیون کوخ اسسٹس کمیا ہوا ور وصع حدید کا ظہو<u>ر سسک</u>ے مثل نیا نگاکی موتھارسے نر د کیے محال ہب آ<del>ور بہم</del> بھتیے بی معلوم ہے کہ رز انے کی گردمشس کی وصنعین *ہست* سے انقلا بون کے وقوع کے وقت میں اورا نواع کے تو لّد ا ورجمے کثیر کی ہا کی کے وقت میں تقویم اور 'ریخے قوا عد کے موافق اس قدر مدرت اور اعجوب بن نرکھنی تھین کہ وہ وضع یا اکسکے ما نندیا اسس سے قو تکہ وا تی بنوشی تن کرمیرد وسیست مرتب یا ئی جا وسے بلکر کثیرا توع ہین اورکشیرا نشوت تومعلوم ہوا کہ بے رہے بیزین فاعل مختار کے ارادہ اورخوا مہش کے مسبسے مین کرعالم کے حواد بٹ رنگار انگ اور انقلابات گونا کون اسی کی قدرت سے والبتہ من اور اس مورت مے سورہ ابرار مونے کی ومبه ظاہرا ور کھلی ہوئی ہے کجھہ بیا ن کی حسن یاج نہیں ہے ا



مَلُ اَلْتَ عَلَىٰ لاَنْسَانِ جَابِنُ مِّنَ الْلَهْ مِن الْلَهْ مِن الله الله الله عن وقت زانے سے کم الله عَلَى لَمْرِيَكُ فَ شَنِيًّا مَّذَكُونًا تَنِي كُو مَ چِيْرِجِ ذكر كا جان حاصل اسكا بِهِ مِن كه ايك وقت ايا تا



رالنهاى لذع كا عالم ميد الرا المراء - ويكان اورك الارام من درا من من الراد الله ا ورجون کرجاری دارگالین وجود است ایر و جودگذار بیمی زرگی ترایخ روم د خاری کهای ب يا يا عامًا الدراصل من شي ناسته و زكر كنيزايوجير - ١٠٠٠ وا ورعندالا لاون بهن با عث عدم مهديه لفظ إلان ما في جدا لرشو منه ا ورعوز فرا جي هرا كال ٢٠٠٠ مدرية بوجوا وا داي ما وركبي ويهدر ك به بین وجو و د مینی اورنفطی کومیری میشا دلی بند تی بر ماحس طرح امر، ایست کریمه مین فرکوری مفت كرم.! دُ نفر بهدن كرم مدر . . سي برحها كما ا ور نغي مشيدى طردند ، دا جع بوسى ا وبطسياني مشيرت ؛ ملب جوفا رجي بمرا و ، نوبها إن او في بوجها كية نؤن ارست ديراكه مك وفت الا تماکه النه ان نه وجود ذهنی رک آنی نانغلی پیر وجو د خارجی کا کیا ذکریمیا اورسی سلب مطلق لیکی مین الا ، یا ن کے تحقق کو بذا فی نبین ہم ، ہمسر واسطے کہ حل اکبی نظرون، ذہن سے با لا ترہے اور ہستی طرح مشير ن واتبيا للرتما للمركم وسينه وراعيان تا بشركا حرتبه مي كسر مسلب هلا كما الل نهین بی اسوانه یکی مرز گرم وجو والنکاکی کی نفی به اور است مرتبع میناوجود اتحادی رکه ما تشا المسيولها حصرت! الدنسين سيرناعرفاروق دمنحا المدعه سندسي ميح روا بهت سيعمره مي رجب اس أيت كو فارم سي معنظ تر فرات ته في ما لدي المتناف يعن كاي يهم ما لت الأ مووسه ا در سرسود امكان سي مفركه بير أن بهمين بم ولان مير ماكر بنجين ا وركثر دن و حدث مين مشاهسشی ا و رقی ۱۰ وست ۱ در حراب کی طرح و ریاسه سرب پایا ن ازل مین منیت اور نابو د بوجا مین بم اور علما د فله برمسس د وايت کو د و سرسه سي ن پرحل کرته بينها دريکتِنه بين کهمرا وحفرت ا ميراله دسته يين که س کلامهسے پهرې که کامش دې ما لت بهشه رېټی ا ور انسیا ن مخلوق نهرتا تو امسرخو بند ا وررجا مجنودسے مین کاسکونمینستنا ا ورکست کلیف کا برحبہ کا ہمبہ کواٹھا تا ا ورکہسی اِا مین کا ہیکوگرفتا رہو کا لیکن عاقل پر پیسٹ یہ ہنین ہے کوانس ان کے بیدا کرنے میں جمکمنین کیمیمین وے اسے عارف کا طوشکے لمروقت بهامنے رسی بین بھرائیسی آر ز و ایسے کسیطرح متقبق بنین بہا اور جوجوا ہے۔ سراوال کا پینے إلى الذالخ كا نخاطبون كوا بناعقل كن طرف تفورًا مَا مل كونے مين منسلوم بيوسكميًّا مثل امواسطے جواسك

رورد الدمو

ذکرسے عدول فرملسکتنصد کی طرف متوجہ ہوکے فرماتے مین کہ النب ان کونسیستی کے یہ د نکال کے ظہورکے تخت پر مبلو ہ گرکرنے والے ہم ہیںا ورہم اری قدرت کے ؛ خدنے ہ د ل کوا مئین مصنے کیا ہے " اکرعنے کی شعاعو کا عکس سین بڑے خلافت کبرے کے لایق ہوا ور مت م بوع ِ دات کاخلاصها ورسب فایتون کی انتها ہوا ورگارن ان اپنی بذع کی ابت دا رخلفت ہے خرینین رکھنیا ا سركسس عالم كانت خرك واسطے اسكوريداكيا ہي اوركون كون لطبعه اسسين تغب بركي بي ا لیکن مقدر توظاہرا ورکھلا ہوا ہم کدانا تحقیقاً الا نِنساک بیداکیا ہمنے و می کوسب کی د پيدلنش كونم سب فيضتے ہوا و رئے سس كى نيفيت كوخوب يہجا سنتے ہو ميز نُنطِفَةٍ أَمْشَا لِج إِي ما ن كے تطفے سے جومختلف اورمرکب ہے۔ لینے جومل کے بنا ہے تمام موالیدسے لیفے حتنی ٹرھنے والی چیزین مہین سره استطے که نطعنه غذا ستے ہوتا ہب ا ورنفذا ما ن با پ کی غلّما و رگوشت ا در د و و و ا در د ہی اوج ا ورمصالحہ زمین سے پیدا ہوئی ہون یا پہا رُسے یا باغ سے غرض کہ سے چیزین جمع ہو کے اسٹ کے تمام اعضا مین پنجنم کے مرتبے کمی کرکے ہنچتی ہین اور پید بسٹن کے کا رخانہ کے یوکل ہر ہر عضو سطامیم ان کا کچینج سکے نطعهٔ کرد ہیتے مہین لسب معلوم ہوا کہ معام ن اور نبا "ما ت اورحیو ا نا ت کرخمنلف الطهايع مهين اسينے اجزا دمتها نشرست وسے سب مفردات بن است مجون کے اورسیط مین اسس مرکد کے آورجوخلاصہ غذا کا نمام اعضا مین سیرکر تا ہب تو سپرعضو کی روح اسس مین اثر کرتی ہے او د و ر وح ا*سس قوت کی حا بل ب*پ جوامسس *عفوکی خاص بپ جیسے تعقل ورتخیل اور تو*یم اور جهاس میعند در یا فنت خواه ایممست بو یا کان ست یا ناکسست یا زبان ست چکبه کریا انقرست شولکرا و ز تونمين مظنے عالم مين سب كومحيط مين خوا ه عالم ملك مهو يا مكوت ہويا ا ور مشكے اوپر آور وہ روے ہے ما لات مختلفه کی نمبی حامل ہے۔ چیسے شعبر وتین ا ویغضیب ا ورحیا ا ورحلم ا وطبیشس لینے سبجی ا و رممبت اور خوفنسها ويوثن ا ورد كه يست عنق كى ديا دنى مين عنل سے خارج ہوجا ناكست و و خلاصرا ن مب كاسون كى ستعداءا ودليه هنت پيداكرنا بم اورسيدا مراس خلاصه بن البيدي پيده اور لينے بخشع بوستے ہين ے درخلا کے اجزا ورخت میں ہیمید وا ورسائٹ ہوئے ہونے میں آور تجیب خواص سے کہٹلی او م

سى سب وحدت بسكى بسيرى كثرت برستى بوحسب كى انتها يا ئى نبين جاليا بخلا منے نطفہ د و سرے حیوانو ن کے کہ نہ ان کی ضامین بہرمت موالید کا پور احمیم ہونا یا یا جا آ اس ا ور ندا کمی ا ر واح اور قوا مین کمسس فتم کا احاطر تمام عا لمون پرنہب بہی کسسبب ہے کہ علما کی او لا <sup>حص</sup> علم کے ہستیدا دکی تو قع بہت ہوتی ہی آورا و دیا ا وزنشا یخ کی اولا دسے خدا کی درگا ہ کا سسلوک د ورسلوک کے مرتبون کوطمی کرنے کی امید زیا د و بہوتی ہی آ ورجر تھے اورشجاعون کی اولا دسے لڑ اسمی يرجراً ت كرنے كى اميد زيا د ہ ہو تى ہى اور تيز كلبيت غيورسے چا لاكھيرت والے بيدا ہونے بين تومعلوم أورتا بت بواكر مس نحلو ق كوجر استروف اور اجمع تمام مواليد كالم ب ب في أمره اور بيكارنېن پيداكيا به سينے ملكه برا فائيه واسكے پيداكيا فيستنظور ب اور و و فائي يهرب كه بَنْتَكِيْكِ آز مانے ہین ہم ہن كو آور ہرا تلا ا ور آز السیش كی صنیعت پہرہب كه ایک چیز كو احسن یا م ا ورستور و بكرنيك كام كاحكم كرت بين بها وربدكا م سه من كرت بين به ناكه د وسي منحلو قا ت دیمین کریہر شخص فسینے افتیار سے کہا کام کرنا ہی بھراگر دوا فق ہمارے حکم کے بجاں یا تو نوا ب اور انهام كاستى سوا آوراگر كي خلاف كيا تو ذلت اورا انت اور عذاب كے لايق سوا اور اگر بالا ا ورآز مالستس سي معني مراو نهووين توحضرت عالم العنب والخفيات كحق مين المتحان ا ورط أز البيش كمجه معنه نهين د كهنة من ا ورجوبهم فايده اسس مخلوق كي بيد البيش سي مكون ظورتما تو بوشھنے اور سمصنے کے بسباب میں بسکود بنا ضرور ہوا تنجعکٹ کا سمیعیا بھیں کی بھر کرد یا سے اسس کے اس ديجنه والاطامل بس كلام كايهم كوان ن كوبس فدرشنواس ا ورسينا سي من فراخي الأر ث دگی دی بینے کہ ، م کے مفاسلے بین د و سرے حیوا نا ت گو پامشنوا سی اور بیٹیا شی نہین رسکھنے مِن اندھے اور بہرسے مِن ابواسطے کہ بہم نحلوق اوارکے ساتھ جروف اور لفظون کے محرّحون کے د قیمتون کومبی سنتا ہی آورا لخانی تمنیر کرتا ہی آورا ن لفظون کے مسئون کو ا<u>ور آ</u>سی الهان کے خوامی کومبی بومشائی اور برلفط کی مختلف وضعون کوهبی سیمشا ہے یہی سیست کے ،س کا مرتب ہی ملبندی کو بهنجا كه جنا ب مصرّت ربّ العالمين كا نماطب بيوا ا ورق اتسك جل شا نهك مه كلاى كى فملعشه حفرا ذكا



یا ٹی تخلا منے وسرے حیوالوں کے کہ وسے موالے اوا رمحض کے اور کھیے بنین لوجیتے اور اس برچنرکی روشنی اور را کمک کے دیکھنے کے سب نفراس صنعت اور شکل کے دقیقے ا ور ر ومشنی کے مرکا كوا ورر بگ كوخو بيغورا ور ما مل سے دريا فت كراتيا ہے ا ورخط كے نقشون كو بو حشا ہے اور س مبے جومر چکے ہیںا ن کے علمون سے خاید و حاصل کرتا ہے اور اسکلے ز مانے کو گون کے احوا پرجو نهرا رون بر*سس است پریگه گذریسے مین طلس*لعا ورخبرد ارسو<sup>۳</sup> نامها ورعجیب ا ورغر بب انتظا سے ہوتے ہیں بینے ایک چزیر قیاس کرکے د وسسری چیز کا حکم ہمٹس سے نکا تناہم اس آب ہمسسی مِكْبِهِ سے معلوم ہوا كوا ہزام حجت اور تمام مغمت كے مقام مين اكثر جگہر قرائن مستربعین كے درمیا ن مین ان د و نون ما مون کا ذکر بینے سے اور بھر کا جوآیا ہے تو اسس کی وجیرہی ہے کہ عالم اسکا ن کی حقایق کے دریا فت کا طریقہ اسپنے عنسیہ سے اور مسس دریا فت کو اسپنے غیر پرا تھا کر کا سیسنے د وسي محر*س کملان*ا يا اس حقايق کالفظي وجود ہب يا وجود خطي ہب جولفطون کے متعا بھرمين و مني کيا کیا ہی اور سیے و وفون طربق انہی د و نون ماسونے یفے سے ادر بھرسے سلوک ور روا ن موتے ہیں آور بہر مبی ہو کدمعرفت اور عباد ت کا طریقہ یا انبیا اور او لیا اور عار فون احد عالمون کے کلام سننے سے ماخوذ ہو تا ہی بینے نکا لاجا تا ہی آ اسکے طورا ور و صنع و شکھنے سے ان کی ر ند کانی مین یا حدیث کی کتابین ا وروشا یخون کے ملغوظات ا ورعلاکی ہرفنون مین کت بین جمع کی ہوئین ا ورضایت ا ورمعار ف کے درسالے عار فون کے لئے عرفے کے لب دمطالعہ کرنے سے تنویے د و نون کا مهمی انهی و و نون حا مونسید میشند مین اور بصری تعلق ریخت مین نخلا صف و وس عدا رون کے کرمعرفت اور عبا دی کمتھیل میں ہی و و نون حبیب ترین ابتلاسے معصود ہیں کہ وسے مجھ د خمل نہیں رکھنے ہیں اکثر ان حامون کی اُنٹھاع معامشس کے ضرور یہ امور کے دریا فنٹ میں ہے رہ مرمین د وسیے حیوان میمک شرکیب بین ہمسی واسطے کہا ہی کہ دلسیال یا نقلی ہمی یا عقلی مونعت لی دلیا دیکھنے سے برگز دریا فت بنین ہوتی مرسسے کے صامرے الب تدوریا فت ہوتی ہے اور ولیسل بی جرمعرفت ا درعبا دیت کی را ہ کے *س*لوک کو اکثر ممدا ورمعاون مہو تی ہے اوہ اسنبیا کے

سونة الكفي

معیزے وی**کھنا ہی یا او**لیا کی کرا ماہٹ ویجھنا ہی آورسیے و و نون جیزینے بینا سی کے حاس علا قه رکمتی بهین <del>اور هست</del> الی کی قدر ت کے عجابیب اور غرابیب مصنوعات کا دیجمنا ہی اس عاست علق رکھتا ہمیں آورنقلی دلیلوں پرمطلع ہو' اس ہو اسکھے ہوکے کتامون بین ا وریسیا بون میں جمع کریسکے لکھے گئے ہیں و ہ میں ہے ہا مست ماصل ہوتا ہے سوا ومی کوان دونون حاسون کے کا مل ہوئے کے سبدوبن کی معرفت، وررا ه خدا کے مسئوک مین حیٰدان احتسباج با نی بنین رہی ہے۔ اگرفہما وعِمست ل لبنہ چاہئے سو یهدد ل کا کام بب نه اقد پا نون کا آور جو اسس امرمین تعلی دلیلون سے زیاد و اخستسیاج ہوتی ہی اور کلام **آپی کا سُبُن**ا ا و*رسیطرے کلام رمول گا سُن*ا ا ور واعنطون ا ور ناصحون کا کلام سُنّا ا ور ما لمون کی تعریرا وخطمیب ون کی بنداورا رست و ا درا و لیا ا ندگی رمزین ا ور عارفون کے حتایت ا و رمعار ف ان سب میزون گومسر کا مین برا دخل بها اورب سب جزین سمع کے ماسے علاقد رکمتی بہین ا ورسم ما سکوما بجا میدایت اورا دست دی مغمت کے بیا ن مین *بھرکے حاسبہ پرمعت*دم لاتے ہیں چنانچدا س آیٹ کر بیر بین نمبی بین طورموئجودیا آوربیرمبی ہیں کہ حاسکتے سے کا الیسی خاصیت رکھتا ہ<sup>یں</sup> جوکسسی د وست ما سدمین و ه خاصیت یا نی بنین جاتی به اور و ه خاصیت بهری کرسیننے دوسرے م*ا سہن جیسے بھرا ور*شم اور ذوق اور کمسس ان سب کے مدر کا شامی کے توسط سے دریا فٹ ہوتے ہیں سبس ما سرکومکم وکھسی سے میں ایس ہی جیسے ہوا کا حکم عنا صرا رہے میں ا ورعط ر<sup>و</sup> كالمسكم سعدمسياً ره مين بيسين غود نمبى كا راً مدنى بين ا ورغيركے احوال كوبيا ك كرسنے واسے مبى بين جنائجہ بعدے مدرکا سندکوا ن نوگون کوعراز روشے زیا ہ یا مکان کے ہمست و ورہین بہنجا تا ہے۔ توبعرکا کام بھی بدون اکسے تمام نہی ہے ا ور و و پینے مسسع مدر کا ت بھری کے اور اکر کا وکسیلہ ہے آو<sub>کہ ب</sub>ہم " فا عد و کَلَید ہے کہ ومنصیری کمندم ہو" ا ہے آورج د اسٹس و منبیش**س** کے ہسبا بہس مخلو فات مین جس کو í رَ الرَّشِ کَ واسطے پیداکیا ہے اس تعرر جمع ہوئے ہین کہ اگریش ننسانی کی معرفت ا و رعب و ن کی را وان ہمسباپ کے دسیلے سے ڈھوٹر سفنے اور اسپنے منع کے شکر کے اواکر سے کا طریقہ جانا جا ہئے تر بد و ن بنائے کے مبی ہیر ؛ بٹ ہسکو مکن ہے نیکن حق تعا کی حز ما تا ہب کہ ہم نے ایسیا نہیں کیا اور

يبقدر پراکنفانين کاللرايّاً هنگ بناء السّبيل به شکستېن سرايت کاسکوين بنا وي اسکواين معرفت کی را دامیلینے شکرکے ا داکرنے کا طریقیہ آ و راسس را ہ کے تحبید را ور المکشش کوہسس کے ذیمہ برنهين حيوثرا اكداسين فصورمين عباف كمرس بجراسي رمولون كوبي ورليب عيجاب منيه وراسك الخفون ہے میجرے دکھلائے ہمنے اور اسپ کتابین نازل کی بھنے دلجی دلبلین واضح ہیں آور جواسس کتا ہے کی مجل ا وثرشت براً بتین ہیں انسے جر کھی۔ مراد ہی اسکے بیا ن کو رمولون کی زبان پرحوالے کیا ہے ا و<del>راک</del> بعدج انتمصت كرد دمشيدبهن يعنهرو قت كے مجتهدها لمون كے بيان برمو تو نب كا بينے ناكەشنولى ۱ در بینا شی مسس مخلوقا ت کی بدو ن ریخ ۱ ورکلفت! نمائے کے باری عبادت ۱ ورمعرفت کے کا م مین صرف برویسے اور ہمنے جو اسکو پیدا کیا ہی اور مہدا ہت کی ہی اسکاسٹ کرا د اکر سے کیکن پہر مخلو تی <u>ا</u> وجو د <sub>ا</sub>پ بعارى نعمتو بحيرا يكرد ومتسم يرموكيا لِمَنَا شَاكِياً قَلْمَاكَ عَنْوَياً إِسْتُكُوا واكرفه وال ہے ہاری خلق۔ اوربدایت کی تغمت کا اور کسس تعمت کو قبول کرنے والا اور یا نامشکری اور اعتی مشناسی ا ور کفرا ن نعمت کر نیو ا لا بهب آور کبھی را ہ پر نه آنے وا لا ہی ملکم مسس را ہ کو فنبول نہین کر<sup>تا</sup> ہی ا ورہسس را ہ کے باطل کرنے کے واسطے وسمی شبیح ا ورشیطا نی گرا ہی مقا بلہ مین لا کا ہے اول پی مشنوائى اوربينيائى كوبارى مخالفت اورعمن وبين خرچ كرام بسكية أسكيم العراشان اور ، » از مالیشن کامعا طه شروع کرتے ہین ہم امواسطے کہ اگر کہس غیا د اور خمالفت پر کہسکو سڑانہ دین ہم تو د و سری مخلو تا ت کی نظرمین احتمان ا وراز مالیشس کا فاید ه کچیه می ظاهر نه سو وسے ا ور بها ری حکمت ا ورعدالت بين بْمَا لِك ما وسے اسواسطے كه بالضرور ايّا آعند فا لِلكا فِيرُيْنَ بِهِ سُك ہم نے آماه واورتها دکرد کے بینائے سرایت کالمت کے الشکرون کے واسطے سکانی سک و نیا وی علا فون کی زنجیرین ما کرد نیاکی زندگی مین انهی زنجیرون مین مقیید رمین و دمعرفت اورعبا د ت کی د م بر گزنچار سکین بیمرتعضون کوما ل کی محبت کے سلسلہ مین آ ورتعضو ن کوعور ت ا ورا و لا د کی محبت برگزنچار سکین بیمرتعضون کوما ل کی محبت کے سلسلہ مین آ ورتعضو ن کوعور ت ا ورا و لا د کی محبت مے صب بدمین آ ورکسپکو باغون اور کھیٹیون کے سیرسٹرکرنے کی ا و رشنے عمارت بنانے کی مجست مین با ند ه دیا اورکسسی که فوج ا ورکشکر جمع کرینے کی اور ملکون کو فتح کرنے اورا سپ حکم جاری

سُورَةُ اللَّهُ مِي

لرسنے کی محبت میں جگڑ دیاہتے اور بہتون کو وہمی شجیلہ منعقوشکے فوت ہوجائے کے رائخ اور فکر او<sup>ر</sup> م مین گرفتار کرد یا ہمنے اور تعضون کونٹی نا درصنعتون کے نکا لنے میں اور ریاضی من کے عجا یب الاً ٹ بنان كمحبت مين اور آسيطرح براكب كواكك له من كرفتار ا ورمقيد كرد يا بمن ميريه قیا مت کے د<sup>ن</sup> اگ کی زنجیرون کی شکل ہو کے ان امشکر و ن کے تمام بدن مین لیٹنے اور سے لوگ <u>ان</u> ر بخنب دون مين حكره جا نين خِيا بجدد و سرى حكم قرم ك منشريف مين ارثيا د هوا بهى تَمَرَّخيْ بِسِلْسِلَةٍ ذَعْجَ سرور مرور المرور المرو مِن گرفت رمِن مِد و ن تومسل کسی عمده اپنی بنی عصبے پاسے چیزین موجود ہو دینے چیز بین بنین ہوسکتی ہیں مولا چاران اسٹکرون کے واسطے ایک چیزدوسری مجمی تیار کرد کمی ہے اپنے واَعُلاکا ا ورطوق بجا ری جوان کی گرد نون مین موسکے نا کہ مسسر نہ اٹھامسکین اورمعرفت ا ورعبا ہ ت کی را ہ کی طر ف اتنعات میں ندکرسکین ملکرد لسنے بائین میں کسس را ہے دیے مرسکین مو بعضون کی گرد نو ن میں امیرو ا وربا دست بیون کی نوکری کا طوق دا آلا اور تعجنون کی گرد نون مین سیا بیو کار و ن اورمها حون کی خرشتا مدا ورچا پیوسسی کرکے قرص سیسنے کا طوق ڈالا ہیں آور تعینون کی گردنون میں فاضیون اور مغتسيون كامنت كا اورحيلهساز روايت منعيف كالدسيغ دالون كي خوت مر كاطوق له الاس ا و د تعینون کی گرد نون مین د فتر کے متصدفی ن کی ا ورعا الون پچله دار و ن کی حاضر با شی کا طو ق و الل ا ور د ومسر و نکواسی پر قبائس کر دنیا چاہئے بہا ن کسد کر معبنون کی گرد نون میں کتینیون کی سنبدگی ا ورغلامی کا طوق ا دیبیفنون کی گرو نو ن مین ا و نٹ گھوڑ ہے چچرگائے ہیں کی خدمت کا طوق ڈ الای سے سوے منے طوق مین قیامت کے دن سب الکھے طوق ہوجا و بن گے اوران لوگون کی گرد نون کو كرا نبارا وربهب رى كروين كے اور جراكثر نامت كرون كو با وجردان طوقون كے پہنے كے اور ان طال مين تهينسن كي مطلب طاصل نه بهو گا اور اگر كمچه تفور المطلب حاصل بواتو نمي ان كي حرص اور آر رو کے موافق حاصل نہوا ہولاچارا ن کے واسطے ایک د وسری چزیمی تیار کی بجب ہنے کسیعینگ ا ورموز مشش اورمائن مسینه کی لینے مطلب کے نہنے کے ریخ کے مسیب سے ناکہ حب تک و نیامین

بری طرونسے اور بھٹر کتی ہی <del>رنو بہم</del> ہم ان کی لطیف پیدالیش ان کو درہم برہم کر دیتے مِن لینے بنیچ کا بدن رکمنی رہے گر فعار سی اوراوپر کا بدن طوق سے گرانبارا ور چے کا مرن کیفے میں د ل موزمش سے بیقرار ہی آور بہر وہی موزمش ہی جرقیا مت کے دن د وزخ مین اگ کی مور بن کے اسے اند را ور با ہر کو مبل ویکی مواسیدن اپنی بید الیٹس کی نعمت کی ا ورسِدایت اتہی کی نعمت کی بنرا چکہدیں گے اوراگر بہان پرکسیے دل میں شبہ گذرے کہ ان علاقون میں گرفتا رہو نا اور اللّٰ وَكَا وبهذا ا ورد نیا کے مطالب طافس نبوے نے مست<sup>سے</sup> رنے اور مورمشش کا ہونا د نیا کی زیر کا نی کے بوا زمات ہے ہی آ ورحت پالی نعمت کے شکرگذار و ن کو بھی سسی دنیا میں اپنی زند کا نی کے دِ ن کا نمنا ہن ا ور دنیا مین بدون گرفت ری ان حلاقون کے اور بدون پہنے ان طوقو ن کے اور بدون حکھنے اس م بذرمش بسك گذر كرنامكن نهين مي پيران چيزون كئ تحضيص ماشكرون كےسب تم سويے كى كميا وجم ہے تواس کے جواب میں ہم کمیسینٹے کرٹ کرون کو اگر جدان علا قون کی گرفنت رس کے اسبا ہ ا ن طوق ن کے بہنے کے باعث ا ورا ن مورشون کا چکھنا د نیا کی پید اپنس کے تعاصفے سے و رمیش مج کا ا در آگے آ وسے کا لیکن ان کو زنجیرون کی گرفت ری ا ورطو**ق کا پہن**ا ا ور*روز رسنتی اصل ب*نوگی ہو سطے <u>ٹ کر ہوگ تین گرو و مین ایک ابرار خبکا اصحاب ایمین مجی لقب ہی اور د وس</u>ے مقربین احمال فرياعبا دا نسراورعبا دار حمن مبي لقب بب اورسي مقربين احوال حن كومقر بين مطلق مبي كتة بين اوم ب بقین میمان کالقب بس سوپہلے ہم ابرار کا حال بیا ن کرتے مین جراب خور د و کھا ہے واسے تعین اعل کے بین بھران کے بعد مقربین اعل کے حال کے بیان کی طرف انتقال کرین گے ہم اگر مقربین اموا کا حال بطب ریتی ا ویا اس پر فیامس کرایا جا وے لی اُلا آن اُلا آن اُلا براس عیتی نیکو کا رخو سرگز این معم سی کاخی آلف نہین کرتے ہے ور اسپنے ختی مین ا ور اپنے و وس منطور رکتے ہیں ا ورحل تنب کی کما م ا مرا ور نہی کی فرمان بر داری کا قصد کرتے ہین ر دنیا مین زند ، بین کنتر بوت پیتے بین ایمت تطرب مِن کایس اسس بیا سے

سع جرمبت البی کی مشدا سیسے ا ورامسس حبّا ب کی حضوری کے شو ق سے بھرا ہوا ہے المقر لون ے وظیم بینے کے مسبب سے اس کو بہنچو دسی حاصب ل ہو اتی ہ<sup>یں محص</sup>یب دنیا و می علاقون که طرف النفات با قی نبین رست بب لسب کن مقدرینیا آنی تا نیران مین نبین کرما ار ہے۔ اس میں ان میں یا تی رہبے موتقو بہت کرنے ا در ممسس کشرا بسے جام کے اثر ہمیٹ ہاتی رہنے کے واسطے کا ت مِنراجھا ہوئی مون اسس کی بینے اس شراب کے بیا ہے كرجيسة كلاب ياكيور استربث كاويرسه ما دسية بين كافوس كا فورم روح كالبي مقومی بہب اور دل کا مفرتے اورخوکشبو ہی اس مین یا شی جاتی ہے۔ اور رجمہ بھی نورا نی رکھتا ہ ا ور د نیا کے مطلب ماصل نہونے کے ربخ کو ا در د منیا دی علا تو ن کی طرف التفات کومسپر ار دیتا ہے ا ور فاسدنیون کی عقو بنون کو ا ور با طلخ طسسرون کواصلاح دیتا ہے شیخ ہو علی سینانے کا دوُن کی معروا شدمین لکما ہے کرآ د می سکے میر ن ا ور ر وج مین کا فور کی کا منشید کمسیسی ہے جیسے عالم بین سشمالی مجداکی کا نیم میس کرم جری بر میرست کوشهال دیتی جب اور بد بوکو با نکل و و رکرویتی ہی ا ور سرف دی اصلاح کرتی ہے اور روح کے مزاج کو اسپ بر بارد کر ویتی ہی کہ ہرگز جو ش ، در تیزی کسس مین بنین دمتی ا در بهرطرب کا "فا عد و جمب که میں د واکی منغست کسسی خاص عفوکیو ا<u>سطے</u> ہو تی ہی اور جا ہے ہن کر اسس دواکی ا ٹیر طلد سی سسس معنو کو بہنیا و بن "ما کہ کسید ی اور معد کا بِضم مین دیر بچینیے ا در کمسس کی تو شفعیف نه ہونے یا وسے تو شرا ب مین الماکے و سیتے سہین اموا شطے کہ ٹراکسے دعت نغو دمین ا ورمجا ری گانتین مین سیمسٹسل ہے ا ورج کا فورکومسٹسراب مین طاکے ان کو دین گے توہیت ہی جلدانیکے رگھ۔ اور پوست مین ہینج جاوے گی اور ہمسس کا اثر بهت توی بوکے روح ا ور ول کوٹیسنے کا آور بخرد علا تولنسے ا ور ول مسر د موجاٹا تما مخرشون سے اور مطلب کے مامسل نبورنے کا ریخ پامسس ندا نا ا وران مسب جیرون کا استقرار اور موخ پیدا *کیسے گالیکن بہر کا* فور دنیا کا کا فورانسی ہی حسبس کی "کا تیرنقط ک*لا ہر* برن میں اور احصہ إدرا فغاط اورارواح مين لحاص بهب علمه بارى مراد أمس كا فورست عَيْثُ المِسْتَيْس به

سس کا یا تی منیا آ و می کے باطن مرکز نفسہ ا نى قرىن كى بين ا نىركرتا ہى كَيْتُوبَ لِمَا پِئين كُلْنِي پِلْكُ بِهِ س بین ملی ہو کئی عب کہ اُ ڈیلیے انگدیکے نما ص کا طوق اپنیگر<sup>د</sup> ن مین نه ر مکتف شفی ا و ر اسپنے م<sub>ی</sub>رکا م مین ا و رہر حرکت ا و رسکونمین اپنی نظر کو ا<sup>ند</sup> دیجة س کی رضامہ نہ کی کو بیا ہتے ہے بلکہ وسے اپنے علوں پر ہے رکھتے تھے اور تُوا ب اور جزا کی طرف ہما ان کوا لٹفات نہ تھا ٹیفخٹ وفیھا تفخیراً ما ری یتے تھے ان مشینسون کوئسینے سرعمل میں حبیسا جاری کرنا جا سیئے تو گویا و ڈسینسہ خاص ان کی ملک ہے ، ورا نہی کے تصرّف میں ہی اور ہرعفیوکے عمل اور ہر قوت سکے میدا کرنے میں اکسٹ پیم کے یا نی ہو اثر کھنچے کے لیجا تے ہیں امسس قدر و'بیا کے علا تون سے اور ماموسے اللہ کی طرف اتنعا ہے کریے سے ول مسرو ہوئے ہیں کدا ن کو لینے نیک عملون پرا وراپنی نیک حادثو ن پر ہرگز اطمینان اور ول کی پی ما*صل بنین ہ*ب بلکرا ن<sup>ج</sup>ملون کی امقبولی کا خو منسٹ و ران حاد تون کی غیراخستیا ر*ی کا برمسس خ*ا ب ایمی مین مسب قدرانی و لین منجیسه گیا ہی گرگسسی و قت پهرخیا لائن سے ملیحدہ نہین ہو"ما جنانجے م<sup>یں</sup> حال پريېر با ت انگي گوا ه به كه يُو فوت باكنتن پر و فاكرية من نذر كويسے جو چيز كه لينے ذمه پر لا ز ربيليتے ہیں جیسے فعل عبا د ٹ اور کو سُی وظمیعُدا ور دروا ورصب د قیرا ورخیرات سوا ن حیزون کوهم د پر بر اسیطری سب شرطون کے ساتھ ایخر عمر بک اوا کرنے ہین <del>تیر حب</del> اب ی چیزین جو حن<del>ف ک</del>ے ن طرفست واجب نرتمين بلكراسين و مريرخود اكب لازم كرلين تمين اسكواس المنياط سياد اكرف بهین تو ویے چیزین جرحق تعالیٰ کی طرف اپروا جب ہو کئی میں ان کو بطری او لی پورا ا د ا کیا ہوگا ور با وغود البینیت تغیم بودنے کے تمام واجبات اصلی اورالز امی اد اکرنے پر پھر مجران عبا و تون کم نىدان اعباد نهين سكنة بين بلكريمية فايف وربرهان رستة بين ويحاً فون يوجاً كأن نسر يتبطيراً أوزهُ يعتق مِنْ مسعدت سه كرمو كامشداس كالمنششر اورمييلا مواجيسه طوفان إوم پوانسکے دن کی آگے کا گلنا کرتمام لسبتی کولینے اپنے گھر و نکاخو ن ہو ٹا ہپ کرمسپ دا ہوا کی تبدیث

هم اتنهجا وران لوگون کو بهرخو ن ا ور سر مس س بن معنسه بولاگرٹ مد واجهات ا و ا کرنے من کچھم سے قصور واقع ہوا ہوجیسے سنی اور دل نہ لگنا اور ہم 'نا ریک*ینے ہمسن طا حت*مین ل*رکے کمیسے خوا بی کرد ی ہوا ور*ا ج قیامت کا دن ہے اور *ہ* کنه کا رون کامث مت سے انتعدر پراگند ہ ا وصیب ل رہ ہی کہیے گنا ہمی مسس مبا مین گرفت ر ہے ہیں جیسے آسمان اور زمین اور رہاڑا وروریا اور آفتا باور ماہتا ہاور ہا تی سنار واليسے وقت ش يد وه طاعت اس اركي كرسيسے فيول نه ہوا ورغنا باورعفا كا س قدربے اعتما دی ان کو اپنے عملون پرصریح دلیل ہمپ اسبات پر کہ غرف کا انیرت برگا و زون کی موی کی این ب جسطرح و ل کی گر می کے و قت مین جرا ت اور ب با کی علب کرتی ہے رویبه اثر اسسی کا فور کا ہے جو شراب محبت مین الماکے نوسٹ*س کیا ہی چنا کی*رٹ عرکہتا ہے اثما زين افيون كرمسا تى درمى الكند سريفا بزا نرام - ارسب دی پهرکها ساقی یامین چیز و ال سر کرینتے ہی ہوئے بدمت ومسٹ ر ساقریہ جیز مسس بات پرمبی دلیل حریح ہم کما ن لوگون کو ا نعملون کے سب تعرفیاینے مطلوب کے نثو ق مین کئے ہیں کھیے ملاقہ نہین رہا ان عملون ہے ول سروہو کئے ہن تو دنیا و ی علاقونسے جوائے مطلو ہے منا فی تھے بیٹ انقطاع کلی رکھتے ہوسکے اور پیم کمسن بخ و م کا اثر ہی جو محبت اکہی کی سنہ اب بینے سے انھون نے ماصل کی ہم ورمسس ان كے احوال برد وسرا كوا و بهرب كه ويطيعهو والطعام اور كھلاتے ہن كھائے كو إ وج د بمسبا شبے كەنىڭ دىيىنے سے كھا 'ما يكاكر كھلا 'ما بهت ب*جا رى ب*مب اسواسطے كە ؟ د مى كانفىس وحير قريب النفع اورما خرالمنفعت بب اسكے سينے مين نملي كرّ ما ہب نخلا ٺ ٻس جزر كے جرمنفعت نصود و سے د دروا تع ہوئی ہے اسپوا سطے غلہ کا دینا اکثراً دمیون کے نز دیکے ہل ہے آیا دیا ہے آور اٹا وینامسہل ہی رونی وینے سے آورکوئی وقبت ایپ بمی ہو تا ہی کہ آ دمی کھانا دینے مین دنسیس*ری کرتا ہ*ی اور نقد یا جنسس نسینے سے جماچرا تا ہی سو اسس کا سبب یہر ہی کو **کھات**ے سے اس وقت و ہمسیر ہوتا ہی اور پکا کھا نا مواسے کھالینے کے اورکسیکام کا نہین ہیں اور

سوية الدخسير

جلدی بر بوکرانمتا ہی رکھرچیوڑنے کا بلہنین ہی بخلاف نقدا وٹرنسس کے اسواسطے کر ہرکام لى چزېما ور د كه چورن خام كابل بمالبكن سي لوگ كها نا كهلاتي بين على تي وجو و س کھانے کی محبت کی بھونکھہ کی مشتر ت اور قوت کی نایا بی کے مسیسے اور ایسے وقت مین مه نگلنم پخته به زنقرهٔ خام بها به انغیب اور مزیدار مونے کے سبے و و کما نامحبوب بو تاہی اور آما به امتیاجی کے میں کو نے فائد وحرف نہیں کرتے ہیں بلکہ رکھ جیوٹرنے ہیں فاکرد وسیے و نت المسكوكها وين إآس تخص كو كملات مين مُبت برئ كالمنعت كالميدموني بحد اورسي اوكرب كما نيكو تما جلى كالت مين كهلات مين مست يت المكين مماج كرع قوت كالحسيس عود عاجز ہی ا ورمسس سے کسیطرح کی منعنت کی تو قع مجی نہیں ہی بلکہ سکوا یکبار کھلانے کے مسیسے مہلکی غو پُرِکُنی اور سرر و ز قرمن خوا ه کیطرح بیم**یا** نهین حیوار تا به اور سخت سخت با تین **مشند ک**و و کوشوس ار تا ہے تیکیا آور متیم کو جو سکین سے مجی عاجز دیا و و ہی البواسطے کو سکین مرن میں قوت رکھنا ہی ا ورعقل بمی کا ل رکھنا ہیں اگرا کہ قت ہے قت ہے قرن میسے رز ہو تو و وسے و قت کوشش رکے گلی کو سنچے بیمرے کچھ نہ کچھ محتور ابہت پد اکرکے اپنی جان تعامینے کی ند برکرے می آوریتیم نیمش بااور نه بدن توتت والااوريز ما نگب کملينے کا وقو ٹ رکھتا ہي اور نرايس کھم منعت کی توقع ہے گا ہسپیگا اور متب دیون کو جرکسی کے قید مین گرفت رمین اورکسیطرح سے ت کے ماصل کرنے کی قدرت نہیں رکھتے ہیں بلکہ اُستے اتنا ہی نہیں ہوسکتا ہی کوسکیں اوریتیے ك طرح كسيك سائنے جا كھڑا ہو وسے ماكہ و مضحف سس كا حال د كيماكر كيم رحم كرسے ا ورث كو كچير و يو ا و ربا وجود اسس باست كركم اسس سسك لوكونكوا پنى خوابىش ا ور رغبت كرموت بو كالماكلانا بڑا احسان ہے اور نمالص عبا وت ہی جس مین ریا کا نام می نہیں ہے لیکن خداکے خاص بندے ہم حمل پرمبی اعتما د نبین کین بین ملک ڈر اکرتے ہین کو سیا نہواس کھا نا کھلانے کے سبب سکین يا يتيم يا منيدى كچربهارى تعربعن يا تعظيم إسسلام يا كوش ا ور ثنا او رصفت كرين ا ورمسس سبب سے ہمارانغسس خوش ہو وسے تو پھرو ہی طبیعت کی ٹاریجی اور بہم عل بل جا وسے مہیراسطے کھا نا ب

كهلانے كو وقت كهل كے مراحته السے كهديتين كه إنجا فطع لِمُدْ لوجه الله بے ثب وائے اسكے نہیں ہے کہ ہم کہلا۔ آ میں تم کو خالفری تنہیے کی خوشنو دی ا ور ر فعا مندی حاصل کرنے کے و سطے لا بنبيك مِنكَرِّحَبِرًاءً بم نهين ما سنة مِن تمسة كيد بدلا مسس كهاف كي بعرصيت الم كرا يا تعظم رُنا یا اسپیندی مین ترقی کی کمچه د عاچیا نیچرحضرت امّ الموننین عالیشه صدیغه رصی الله عنها سے مروسی، ب ا ب محمد مرسی کے املیت کو سیمتی ملین تو وسے اسٹ کے بعدا بنی خا دمرسے آب یو چھتی تھن کہ ہمس صد قریبنے کے بعب دان لوگون سے کیا کہا تھا اگر فا دمرکہتی تھین کران لوگون نے پہر<sup>کے عا</sup> اً ہے کے بی می متی نوحیا صبے ریتہ رمنی استحام ہی استھرکے بی وا لون کے بی میں استحام کی وعاکم لخا شی ا و روز ما تی تختین که بهمهس واسطه سه کوالیدا نهوان کی و عا میرسے صد قرکے عوض مین مح ېوجا دسے اور میرصد فرکے تواب مین نقصان ا جا وسے مواس واسطے اکن کی و حاکی حوص مین مین نے بی ان کے واسطے کو عاکروی ٹاکہ و عاکا بدلا د عاہو جا وسے اورمیرے صد قد کا تواب برقرار رہے وکا شکوراً ورنہیں چلہتے میں ہم تم سے شکر گذاری کہ لوگون کے سامنے کیجہ ا میں ری ننا یا صفت کرتے رہو کہ فلانے نے بعارے اوپرای احسان کیا اور ایسیا کھانا کھلایا امو اسطے کہ اگرسے چیڑین ان کا ہو ن سے چاہیں ہم تو بھر وہی طبیعت کی تا رہی ہمسس مین د رآ وسے ور و ہی خوف بھر لاحق حال ہو وسے إِنّا نَحَا أَنْ مِن تَرِّيْنَا آہِ للّٰہ ہم وُرتْ ہن اپنے بروردگا سے یوماً عَبُوسًا فَنظَیْرِیکَ ایک د ن اداسی سخت کوسینے و دانیا دن ہی کرامس میں سی جیا سی ہوئی ہی اور پہرکن یہ ہی عق تعب انی کی قہری تجلی سے جر اسس دن ہوگی رواس تجلّی کے ا داب کی رہایت ہے ہے۔ ن کوعبوس ا ورقمطر پر کرکے موصو ن کیا ا ورمب طرح عوشخصیوس قمطر برموته بن بينے غصے بن بعرابود ذراسس با ت بين غفتہ مين اَ جا آبا ہے اسپطرے و و کروز که نقیر ا و دهمطسسه پر کاموا خدم و گالینے ذمرا ذرا با نب پوچی جلسے گی اسس سیسیے وہ و دی خرفناک ا ور د مېشت بېرامېودا مې اور مېرا ن کاعل کړخو فسينند يد سيمېرې د و نون چېرون پر دلسيال ریح ہر بیعنے ایک دنیا وی علاقو نکا انقطاع اور دوسسری دل سرد محاور بے احتساد گا

Kinterior it

کا غلبه وا حدی ا و ر د وسسری تفسیرون مین مذکور پس کرحضرت مسنین رضی الله تعالی عنها ایکس مرتبے بیا رہوئے دو رمول اکرم صبیٹے الڈعلیہ وستم ان کی عیا و ت ا ور بیار پرسسی کے واسطے تشریعی فرط ہوئے آور آئپ کے سے تعصی ہرکرام رہ بھی نہت آئے ان مین سے ایک شخص نے مضرت اسمبر لموننین مستیدنا علی رضی المدعمن سے کہا کہ تھا رہے فرز نر و ن کوبہت سخت بیا ری ہے۔ تم کو **می**ا ہے ہے ارخی تعالیٰ کی غدر لینے او پرمعت رکر و حضرت علی ہے کہاکہیں بنے تین روزے خدلے و اسطے اسینے او پر نرژمست رکئے حفرت خانون حبنت فاطمہ زہرا رضی اشرحنہانے بھی ثنین ر وزسے ندرا سینے اویژمست *ر* کئے اک ہے کا او نڈی حمیس کا نام فعقہ تھا اکسنے ہمی تین ر و زسے لینے اوپر مقرّر کئے بیمرحی تعب الخاسف لیے فصنس او رکرمهے د ونون معاجزا د ون کوشفا دی توتینون شخص موا فق نذر مقرّر محاکے روز ہ دا ر بوك اكد ن حفرت على رض الدعن الكرمين كما في كي جيزة كالمن أيت معون يهودى إس ا جو حنیسبر کا رہنے وا لا ٹھا اور و 1 ن خلوبیجا کر " اتھا کششریف لے مکئے اور کیمہ قرمن اس سے طلب کیا ا<sup>سکے</sup> اسلام کی عدا و شنے کے سبب سے قرص حسینے مین ما مل کہا آخر کو بڑی گردارا ور فہالیٹ رہے ارم سیم جرا ب کو قرص دیئے ایسے وسے جرگھرمین اکر دیسے صرت خاتون حبت رضی المدعنهانے اس من سے جارسے رح چکی مین سیسے اور اونڈی نے محرکے اومیون کی کتنی کے برابر یا پی روٹیا ن کا کرتیا لین پیرافطارکے و قت مسے یا دخ روٹیا ن لاکے ان سبحضرایت کے سامنے رکھین ایمون نے چاہ له مسس مین سے نتمہ تو ڈیکے منہرمین ڈوالین لشنے مین ور وا نسسے پرائیکٹ فقیرے ' آگرہوا ل کیا ا ورکہا کہ ق تعالیٰ کی سسلامتی تم پر ہوجیوا سی الجبیت محموستے اللہ علیہ وستم کے ایک فقیر مسلمان تھا رہے درواز برآیا بن ا وراسس کے گرین بان آ دی ہن کھیے سکو کھلاؤی تعاسلے تم کو جنسے کے خوا نون سے 8 ا وسے گا ان پا پنون حضرات نے دے پانچون رومیان مسن فیرسایل کو حوالد کروین اور آپ سب یا نی پی کرمورہے میرمسیے کو روز ہ رکھا اور آسیطرے اسدن مجدجارسیر چیسیں کے پانچ روٹیا ن پکائین افطارکے وقت ایک بنیم آیا اسسکووسے روٹیان دے دین ترکیے ون ایک مت رئ یا اس دن اس کوحوالد کین جونے ون مسح کوجو آسٹے تو بھوک کی سند سے طاقست

سرح برن كانيا تما الم نسین کے دیکھنے کوج تشریف لائے یہ حالت سب کی دیکھیے آپ کو بہت بیٹا بی ہوئی پوٹھی ا میری بیٹی فاطمہ رصی اللہ عنہا کہا ن ہی حصرت علی رصی اللہ عسنہ نے عرص کیا کہ یا رسول الله صلی اللہ عليه كوسلم البين مصلے يرنماز مين شغول بن آنحفرت صلى الله عليه وسقم النجے باسر تشريب ہے گئے د مجما يبيث بينيرك لك كياب اور أبحين بمبر كو مسكنين بن يبرحالت ويحمدك الخضرت صلح السطليه ومستم کے النوجاری ہوئے اسیو قت حضرت جرئیل علیالت لام پہر رور نٹ ہے کر کا زل ہوئے اور ہا کہ اوا می ہنمبر اسس سورت کوتمکوا و رتھا رے اہلیت کومیا رک ہوجیوا ورہے ہیں بتن بڑ ہ کے سنائین بچربعد اسکے مفرت دبّ الغرت نے ظاہری فتوح عنا پیٹ کئے ا درمیرکبم لیسی فقری ڈ مین مبلا نه موسی الیسا کتے مین کران مینون د . نو ن مین فعتسید در میم ا ور مسیری تکل نبا کے حضرت جبرُمیل علیرات لام آئے نکھ ا بلبدیت کے صبر کے امتحان کے و استطے اسی مگہرسے کہا ہی کہ حضرت ا المومنین علی دمنی المدعسنسے الک و نیا کوا پنی سنان سے لیا بینے نیرے کی نؤکسسے بینے جہا دکرے آور فاستقبی کومسته نا ن ست خرید کیا بینے نہیں ر و ٹیون سے آپ بہان پر مبانا جاستے کہ اسس بلوم بوتا به که نذر کو و فاکر نا وا جب به اگروه نذرگذه نه به و آوراکسی کناه کی نذر کی م س نذرکی و فا واجب نہیں ہی بلکہ ممنوع ہی جا مخد مدیث صحیح میں آیا ہی کہ میں مان مان کا کر آت يَظِيعَ اللَّهَ فَكَيْطِعُهُ وَمَن مُلْكِراً ثَن يَعْضِى اللَّهُ فَكَلَّ يَعْضِهُ بِنَيْ صِنْ مُركَ الدُّن لَي كَلْمَا ا ور فره نبرد ا ریمی توچاسیت کدا د اکرسے اسکوا و چیسنے فذرکی گما ہ ا ور فداک نا فرہانی کی توجا سیئے ا الموجهو السب کوا ورکسس کنا و مین مبتلا نه بوانسواسط که ندر کی حقیقت بهری کرج چیزوا جب نهن بمه سکواسینے اوپر واجب کر لینا آور اگر و ، چیزگنا ه میونی ا ور اکشینے اسکواسپنے ا وپر لازم کیا توحکماتپی بها کی مخالفت کی اورخی تعالیٰ کی مخالفت کرهٔ نہ چاہئے آ وراحمر با لغرض کسسی کے نہرسے ہسپی بات دیکی ا محنی اور کسف می نذر کی تو مسکومسیوقت لازم بها که اسس سے تو به اور مستنفار کرسے اور م ار از کوسے اور بہم بمی جان لینا جا ہے کہ نڈر مسرچیز مین درست ہی جرطاعت **کی تسب** 

ين و در المروم و المروم المروم و المروم

<u> جیسے نفل نما را ورنفل روز و اور ذکرا ور تبیح اور قرام ن کی تلا و ت اور در و د اور جج اور م</u> عمره اور نیک بوگون کی زیا رت اور دین علم کی طلب اورجها دا ورصب رقد ا ورخیرات اوروقف ا و رجو / سرمنسم سے ہولیکن جوچنر طاعت کی حنب سے نہین ہیں اسس مین ندر مستقد نہین ہونی لیفے کہنے ے ما زم اسپرنہیں ہوجا نی جیسے فلا نا کھا نا کھا نا اور د هو پ مین بیٹینا اور کھڑا رہر سایر کے نیجے نرانا اور مولٹ ایکے اور سمین کھیم اسکے نسے پر لازم نہین ہوتا اور اگر ند ر مبهم کی ہے جیسے یون کہا کہ اگر میں بہر کام کرون توجمے پر ندر ہے تھرو ، کام کیا تر اسپر متسم کا کفار ہ لازم ہوتا ہی اور بہی حکم ہے اسٹ ندر کا جرکے طافت سے خارج ہیں آور بہر بھی جان لینا چاہئے س ایت معلوم مبولا می کدمسکین ا وربتیم ا و روت دیکو کها نا کهلانا عبا د ت به بیمر و مرسکین ا ورقیدی ابل بمسلام سے ہویا کا فرہولیکن زکوہ ا ور نذرا ورکعن ارسے کو کا فرکو دینا درمست نهین ہے آ وراگرمسکین اور قیدی اور کا فر واجب القتل ہون تو بھی ان کو کھا 'ما کھلا' یا باعث اجرکا بى التواسط كه واجب العمّل كو بموكما قت لكرما ورست نهين بها حضرت من بعرى رمني الله تعب عنه سے روابیت اسی ہب کر آنحفرت صلی الله علیہ وسلم کا فرون کو قید کریے لاتے ننے اور سلان<sup>ین</sup> حوا له کرتے سفے اور فرما دسیتے سفے کرانکے ساتھ اصا<sup>ن</sup> کرنا بینے کھانے بیٹنے کی تکلیف نہ دینا نمبو<sup>۔</sup> حكم انحفرت صلی الشرعلیه وسنم کے وسے سلان ان وشید یون کو اپنے گھروا لون سے بیٹرا ور زیادہ شر كفيف تع اوراً سي احياكما نا كعلات تع يهان لك كدا الخفرت مستى الله عليه وسلم ال کے حق مین قتل کرنے کا یا لونڈ ی غلام کر رہمنے کا یا 1 ل کیلے چوڑ دینے کا یا بیسے چھوڑ دینے کا حكم فز لمستنے اور یہی حکم ہے شبہے فیسے پرقصاص واحب ہوا ہوا ورقتل کاسٹنی ہوا ہو اسکومبی ہوگھا ا رناجا يرنبين بها اورجوات اپتون مين ذكركيا كيا كه حق تعسي خاص نبدون كو تيام ششرکے بیسیل پڑنے سے ہمیشنے ف رہتا ہی آور با وجود الجمیعے علون کے جوا میرشن ر باسے بالک خالص بہن بمیشہ ہرامسیان اورخونناک سیتے ہیں سوامسس واسطے خرور ہوا کہ امسس خوف کا ٹمرہ جو آخرت مین دیکھیلیے بیان کیا جا وسے بھر اسکے بعد ان کے علون کی جزا کے بہا ن کیطرف

ا شعال کیا جا دیسے سوپہلے ان کے خوف کے شرے کے بیان مین ارمٹ و ہو" ما ہم کیم فوق کیا۔ تَنَمَّ ذَالِكَ ٱلْبُوهِ مِيرِ كِي وسے كا ان كوا تُلدتعا كى اسد ن كى برائى سے با وجود اسس بات كے شرامس و ن کا پراگنده ا ور میلیا موا موگا آ ور اسس بجاید کی صورت بهرموگی که وسے لوک صفت رضا کی تجلی سے ہرفرا زہوگین ا ورا ن کو اسس تجلی کے مشت ہیں سے کے استغراق میں مثغو ل کردیگا صب نږىدۇ قاستىن تعرى سے بيان ہو چاپى كە ۇجۇڭا تۇمىئىد ناچىرە كۇجۇگا ا ور فرمٹتون کے جند کے حضد ان کے پامسس اوین گے اورا ن کوخوشخبر یا ن مسئا وین گے چ*یا تحی* ورهُ انبيامِي ندكوربوا به كم لا يَحْ زِهُ مُ الْعَنْجَ الاَكْبِ وَسَلَقَهُمُ الْلَا تُلَدُّ هَٰذَا يُومِكُمُ الَّذِي كُنْتُمْ نَوْعَلُ وَنَ بِيسِ نَهُ مُكِينَ رَبِ كُلِ انْ كُوْكُمِرا بِثُ بِرُدَا وَرَ مَلَ فَا تُ كَرِيْكُ الْسِيحُ الْسِيعُ الْسُعُمُ الْعُلْمُ اللَّهِ الْمُلْكِينُ الْمُلْعِلَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللّ وسنت اورکہیں کے کریم متھاری بہتری کا دن ہی حبس کا تم و عدہ دیے جانے شمے اور جدیث ميرح قدسىمين وا نع بى كه ٱلمنحا يُون في جلًا لي لَمُهُم مَنَا بِرُمِن تُورِيَّنِ عَلِمَ الْسَيْبُون والشّ یعنے بی نئے بی فرما کا ہمکی جو لوگ دنیا مین اکسپس مین دوستی کرتے ستھے بہاری را • مین اکن کو تیا منے دن منبر ہو بی نور کے اس طرح کی عظمت کے کدر ٹنگ کرین گے ان کا حال دیکھیے بغیبرا درشهد اسب واسطے کی غیبرون کو ا ورشهد ون کوامت پرگوا ہی دے کران کوموقف ہے ا ور ہسندن کے ہول سے خلاص کرے کی فکر ہوگی اسس سبب سے کہ وسے کنٹوکیش میں ہوتھ ا درا ن لوگون کوکسی سے علاقہ نہ رکھنے کے مسبب سے فراغت کلی حاصل ہوگی آ ور بہرسم بررگ ان کو دنیا کے علاقون کو منقطع کرنے کے سبب سے ماصل ہوگی حکفہ مثم اور ہے لاویکا ا ن كو و وجد دنیا مین اكس دن كی ترمش دوسی ا وربرا سی سے خوف كیا كرتے نے نصب ق ا زگی در چیرے کی رونق جوطف ہرائے لبٹ رسے پر ہنو دار ہو کی حسن فرکر اور خوست د ل کی جوا ن کے با طن بین بھری ہوگی عوض بین اسس عمّ ا ورا ندوہ کےجوابیٹے دین کے و اسطے دنيا مين ر كھنے شعصے ا مذهبیت ، آخرت كى مستكرمين اپنی ا و فات گذارنے نفے ا و ر فقط اسپيندنمت یرا ن دکے حق مین اکتفا زکی جا وسے کی بینے ہمسدن کے مشترکا خو نب اتن سے جاتا رہیں اورامن کو

چین ان کوحاصب ں بووسے ہے ۔ چین ان کوحاصب ں بووسے ہے ۔ واسطے کہ بہر تو اپنے ترمس اور خوٹ کا بھیاں ہی بلکران کے و ومسے ی رحمت کی نظرسے دیکھینگے ا ورا ن کے *رب علون کا مدارصبر پر*یا و بن گے د ہ صبرحو دنیا و *سیالا نو<sup>ن</sup>* ور مسبهٔ ان لذنون نیج ترک پر کیا تھا اور طاعتون کی منت کے تھیں ہرا ور ہ فتون اور ملا ؤن کے بسنينے پرجوصبركيا تھا پيران كےمبرى جزائنطور ہوگی وَجَرَاهُ مُربِّداً صَبَرَقِ اورحزا دیگا ان كوان كے بركرينے برج فضاكے مكانات اور د ل لكن بإ غا تا وجمد دعمارتو ن كرسيا تحراسينے د لكومتعلق نہين پ ت*ها جنگ نیج بهزت ک*ت و ۱۰ ور بانفا 🔏 تمسیر کا عرض زمین ا ورا س*مان منگی برا بر*ی ۱ ور محل مری نا شمنعشن ورزنگین <u>نیخت بگی</u> ورکیرانشهین جران کی پومشاک مین صر ف بوگا اور فرم مشن مین جی اور در اور دیوا را ورپر دست اور حیت گیر بکی پوکشش مین اور فی نثریون اور محیاره ا ور دیوارگیر بوین کے غلا نبین ان کے کام آوے گا اور بہرانے صیری جزابی جو دنیا بین سے یرانے ہو مدلکے ہوئے کیرے بہنتے تھے اور استین لنبی اور دامن دراز نہین کرتے تھے آورخالف رکستی کٹر کیسے دنیا مین پر منرکرتے تھے ان سب چیزون کے عوض مین پہر حریران کو ملے گا۔ اور بہت کا ر و ایتو ن مین الیا آیا ہے کہ اونے بہشتی کو ہرجیج اورسشام کوسترجو ٹرسے حزیر کے جن کے رنگ خملف ہونگے، وتنسیس اورنفشش ہواسکے خا دم اسکے سلسنے لا یا کرین گے ٹاکرا ن مین سے جرم خوسیا وہ خوش معلوم ہو دے و ہ اسکویسنے اور با رکی مین وے کیڑے ایسے ہونگے ہیے بیول کی تنی میں کمین خوش معلوم ہو دے و نِهِ هَا عَلَى إِلاَّ مَا قَاكِ بِمُنْ مِنْ مِنْ مِن عَلَيْهِ مِن مِنْ عَنْ نِيرا وريث مِن تُوثُ مِن مَن عَنْ برممي ون كا ا آیدة اربونے جیسے دنیا کے با دسٹ ہونے تخت ہونے ہن اور بہر حزای انکے سهر کی حود نیامین ننگ اور تا ریک هجرو ن مین اور خانقا بیون اور مدربون مین حیّا بونیر نسیتے ر اکریتے سے اور علوم دینی کے درمسس کی مجلسون میں اور اوکرا ور تو مبرکے ملقون میں مسبعک امن بیٹھا کرتے تھے لاکٹور فیٹھا شکہ اولا ن کھریگا نہ دیمین کے ہسے نت میں گرمی آتیا ۔ نی ا ور نه نسسردی چاپہ کے مبار ٹرونجی انسس وانسطے کی حنیت کی ہوا معندل ہوگی نہ گرمی ہوگی نہ نسسینری ا وراً فناب و فان نبو كا تاكم السيكي نرديك بوسائدكسب سي كرى زياد ، بو دس يا اسك

ش*ەم جالى كا نور كې* روى كحيد نشرر بهنجا وس ملبع رکے گا اور حبوفت پر دے اٹھا وین گے نو جا ٹین گئے کہ دن ہو اور سیر گا ہون مین کلین گے اور بازا، نایم بوگمین اور اسپسین ایکد وسیسر کی ملا فا ت کرین گے اور خدمت کیوا سطے لڑکے اور فلما ن حاض ، پر دسے چھوڑ دین مگے اور محل اور مکانون کے اندر د اخل ہوسنگے تو مسلوم کرین گے کہ ر ا ہوئی! ورحورینان کی آرام ا ور مجبت کے واسطے عاض ہونگے اور بہر حزان کا لیکے ہمس میں مود نیا یا لیٰ کی فرما نبرداری مین کیا تفاجیسے روزے کی گرمی اور حمبے دن دو بہر کوجا مع مین جانا ۱ و رجج او ترمسسره او رجها د ا و رطالب علمی اور نبر رگون اور نیکون کی زیارت کے واسطے مفرکر نا ا و را ن ک<sup>ی می</sup>ست ظل*یمری ا در باطنی فیفن کو*لینا بینے سیے چیزین دنیا مین گرمی کے دنون مین کرکے اسس مِن پرصبرکیا تھا ا ورکسیطرح سر دی کے دنون مین وضو یاعنس نہجد کیوفت ا ورفجریاعث کی بمث ز ے ا داکرینے کے واسطے اور چج ا ورعمرہ اورجہاد اور طالب علی اور بزرگو<u>ن کی زیارت ک</u>ے رِم؛ أو وندين كرتے تھے وركس رنج برمبركيا كرتے تھے صديث شريف بين آيا ہى كہ هواءً البحث في مُنَّةً لَا يَرِينَ اللهِ ا مُحْسِجُ لِلاَحْتِي لِلْاَحْتِي لِلْاَسِينِ اللهِ بهر مرامغت مین بهت سردی کو کنتے مین اورطن مهر بهر بهی کدمیم اور سے اسس مین اصلی مین اموا سطے واگر کو ئی ان د و نون سے زاید ہوتا تو کلام عرب مین کس لفط کا نظیر نہ لکتا اور فعللیل کی و ز ن تہت پائی جانی ہی جہانی مقطر میرجوا و پر بیان ہو چکا ہی اور بہشت کی ہوا کے معتدل ہونے کام بہبرے کہ وہ ن کرہنے والون نے دنیا مین اپنے اعمال اور اخلاق معتدل کئے تھے اور بہتت وہی دنیا له اعمال ا وراخلا ق معتدله کی صورت بها افراط ا ورتفرلط نہین بہا بیسنے زیاد تی ا ورکمتی اسس مین يطرح مكن نهيته وَدَا يَنِينَةُ عَلَيْهِمْ خِلَلَا كَمَا اورنرويك بوگا ان برسايه اسن مثت كے وختونكا و ربیه انتکے کسس صبر کی جزا ہی جوغر پہون اوژسا فرون اور نظلومون اور میتمیون کو اپنے ساقیا مكا بذن مين جُلِهردسيّت تعے يا اسينْ، مدل اور الفها ف اور حمايت اور رحمت كے ساير مين الكم بري. بمتسنع اور اسجگېرېژفسرون کما يک انسکال شهورې ارکامصنمون بېرې کرېېشت پين حب افتا

نرہو بھرسا یہ کہانسے ہوگا اسواسطے کہ حقیقت مینی بالذات یا مضی با بعرض کے نانی منوکور سركسف كے حال ہونے كے مست ا کہتے ہین جو رومٹسن کرنبولے اور رومٹسن مہونیولے کے در میان می*ن* بندا ہو" ما ہم اور مس کا حواب بہر ہم اکر اُ قبا ہے کا نہو نا اِس نورمبی نهو وسے اور نورسے بر نه سدا کرسکے دیکن بهرا لبتہ ہم کہ و ہ نور کسٹ نسب نہیں ہی کہ ریخ دیک<sup>ے</sup> ا و ر لوگ کم س سے سا برمین محاکمین ملکر کھی د رخت کے م بالمصر كأبيح تعضا لذت اورارام لينه كيوم ہو تا ہم ندگرمی کی ا ذیت و نع کرنے کے واسطے سوٹ نیون کا درختو سکے سے بیٹے بیٹھنا ک تشبہ سے ہوگا آور پیضے منسہ ون نے ہوں کہا ہم اکہ بہشت کے دخت اس طمرح ان کی طرف جھکیں گے وران درختون کی مشاخین ا ورسیے ا ورمیل کیسے ان بہتنیون کے نز دیک سرِ جا وین مجے کہ اگر با نفرمن یا بیران درختون کا ان گے تر د کیب بہت ہو ٹا اورکسسیمنعسر نے بہ<u>ٹ</u>ت کے د ختو<sup>کل</sup> یا پرنز دیک بہونے کے معنے ذکرنہین کئے ہین ا وربہر با نٹ ظاہر ہب کہ اگرسا پسنے کسٹ خص کو برلیا تو نزد یک اور دور د و نون برابر پسی ا و راگر نه گھیرا تو و هسیا په نه د ورسپ نه نز د یک س تحقق بات پہری کہ بہتت کے درحت تعورا درارا د ہ رکھتے ہیں اور جم بہت تیون کو عربینے ۔ پر تختون پر محلیون یا مکا نون میں بیٹھے ہوئے وسے درخت چاہین گے کدانے بھیل ا ور بیٹونسے ان کونفع بہنیا وین تو اسس مارا دیسے قصدُ احرکت کرکے ان بہتیں دیکے نر دیک ہوجا وین گے اورلینے ہےول اور کلیا ن لنکے سیاسنے کرین گئے ٹاکہا ن کورغبت ہووسے ا ورا ن کی طرف<sup>2</sup> یکھین ا وراسنے ہیل ورمیوسے انجے سامنے کرین کے تاکہ ان کو توڑ اکے کھا وین کبس وہ ن کے درخون کے سامیے نرد کا درنے ہی منے میں خیانچاس آیت کی تمامی اسسی بات کوچاہتی ہے کہ وَ ذَکِلَتُ عَطُوفَهُ نَذَ إِلَيْكَةُ اوْرْنَا بِعِ كُنِّے كُلِيْمِيون مِهِي مِن مِنْت كِيمِثْ تيون كے واسطے حبيبا جائے "ما بع كرنا بينے لیت کردسٹ مکئے خوشے اسکے جیسے بلا ہوا جا نور بار با ر سے اپنے خا و ندکے پانسس ا <sup>ہ</sup>ا ہی ا و مواری یا کمیسل یا جو نفع اس جا نورس اسکے فا و ندگو منظوری و ه ا داکیا جا بتا ہے حضرت برا ، بن عازب دمنیا شخصنسی د وایت آئی ہی کہ بہنت کے میوے کیسے نزد یک ہووین سے کہ اگھ

الكهرا بوا چاهد نو استے بھی نرد بالمط كرميا بواجا فراسكے نرد يك واگرانيا بواجا فيا بنسك عنى ديك وسنے اسواسطے كه خو د بخود وسے میوسے میت تیون کے منہم میں پہنچین کے اور بہم ان کے مسس صبر کی حزاہم اجود نیا میں پر ہنرگاری وراحت اطرك سب دنيا كميو ولي احتراز ركفت في كرث يدميور والون كم الون مين لچھا میرسٹ سیسبہ یا حرام کی ہو اسس سبب سے مکھاتے تھے اور صبر کرتے تھے اور گا جرا ورشلنم ہی پر فناعت كرتے تھے اب بہان كائىت تيون كى وسے متين مذكور ہوين جرتمام ر دے نباتى كى تسخير سے اور اسکے نفس کے استحدام سے انکے کام کے واسطے بیدا ہونگی آور حس طرح دنیا مین ان کوخلا فت کبری عنا ہوئی منی کرتمام عالم کے اجزا اور ارکان کوتھرف کرتے تھے اور انسے نفے لیتے تھے اسیطرح بہتت میں مبی ان اجز ۱۱ ورار کان کی رومین اسکے واسطے سخرا ور ما بع کردین مگے لبس و انکے خادم ہو سنگے الیکن د نیا وی ا ذرشتی سنمیرمین فرق آنا ہو گا کہ د نیا کی شنی وشسری اورقہری ا ورکدا ورکا وسشر پرموقوف عنی ا وربهشت کی تسیخیرا را دی ا ور اختیاری مهوگی اسس مین بهشتیون کو کمچیه هی ریخ ا و محنت نبوگانایک فرق پیزهی بس کرد تیا کی تسخیرهام هنی مسلمان اور کا فرا در نیکو کا را در بد کا رسب کو بٹ مل نتی ا ورہزنت کی تسنخیر خاص ایما ندار ا ورنیکوکا رون کے واسطے ہوگی ا مواسطے کہ وہ جزا ا مّیا زکے واسطے ہم چنا نچر سور ہُ اعرا ف کی آئیبت مین ہی مضمون ارث و فرما یا ہم قال الْلہ مع فَلَمَنْ حَمَر نِينَةُ اللهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمَدَى الْمُعَلِّمَ الْمَدِينَ الْمِرْقِ قُلْهَ لِلَّهُ يَا لَكُنُوا نِيهِ أَنْجَيُوعُ الدُّنْيَاخَا لِصَةً يَقُهُ الْقِيلَةِ كُنَ لِلْتَ نَفْصٌ لُلْأَيَّاتِ لِنَوَهِ "يَغْضِ أَوْنَ يِنِهَ بُوتُمَا محمدٌ کسینے منے کی ہمار و نق اللہ تعالیٰ کی حبہ پیدا کی اسٹینے اسپنے نبد و ن کیواسطے اور سنہری چنرین کھا نے کی تم کمو و ه چیا یان وا لون کے واسطے دنیا کی رز نرگی مین نه نرسی ان کی بچپ قیا مست شکیلان ہون تباتے بين بم كينين جن لوگون كوبوجه بمب **فل بير ه يين**ے نغمتين سبسسلما نوشكے واسطے بين ونيا مين كا فرجى نثرك<sup>ي</sup> ہوگئے قیا مت میں نرمی انہی کے واسطے ہیں آ ور رکسیٹے اگرچ ظاہر میں حیوا نی معسلوم ہوتا ہے اس واسطے کہ کیڑے کے نعاب سے نکانا ہی ایکن تحقیق بہر ہات ہی کہ رکسیٹسمی بید السیٹس و رختون سکتے بخ رسے بی جب کورٹیسے کا کیڑا اپنے واسطے کمڑی کے جائے کی طرح نتاہی ا در کہس کیڑسے کو

موائے کے اس تن نسینے کے اور کھیے دخل نہیں ہے رکیٹ کہس کیٹر بکا جز نہیں ہی آگہ رکیٹے حیوا نیا ت میں شنها رکیا جا وسے بجلا ف گوشت اور کھا ل اورا و ن اور بال اور د ر د د د اور گمی کے کہ سنے ، ا الله الذين من المركب المركب المراكب الرجيمة الركبية من البكن المركب المركب المركب المركب المرابط ال مہاکرتی ہی سوہسس را ہ سے مشہد کا حیوا نی ہو نا خالب ہوا نیا تی ہونے سے آب بہا ن سے بہت تیون کے وسے تعمتین بیان ہوتی ہن جومعد ن کا نفسس کلیّہ ہمسین مّا دم اور سخے ہوئے مبها ا و ر موعود كرسے كا وَمُطَافَ عَلَيْهِم بِأَنْهِ إِور بار بار لائے جانے ہن ان كے سلمنے برتن مين فيضنتج چا ندى سے الحکے کے سرمبر کم عوص میں جو دنیا میں کمستنج ا وعنس ل اور وصوکے واسطے نزنوں مین یا نی بھرکے طہارت کی بہشگی کے واسطے بار بار لاتے تھے اوراً ن بر تنو ن کو نجامستونے بھاتے تھے اور اگر عنس ل اور و صنو کا برتن کو پیمستعل ہوجا "نا بحت تو احتیاط کے واستطے امس کو بدل ڈیالتے تصرو اسس سبب سان کوکوچہ و بازار مین بھرا پڑ" نا تھا گاکئے واب اور ہم بخرے بغیر م ا کونٹی ا ور دکستے کے بہرانکے کہس صبر کے عوصٰ مین ہوگا جو با ر با ر پا نی کے کمسب دکرسٹے کے و اسسطے مئی کے آئج رہے بازارسے لاکے یا نی بھرکے رکھتے تھے تاکہ گرمیون کے روز ہ کے افطار کے وقت كام أو ب ليكن ان كوبېت مين جرا بخرى باين كے وسے نز اكت اور كى اور صفائى مین کا منت قوام یکا ہورہے ہو سے کی شیفے سے کر بھیٹر کی چیزا ن کے با ہرسے معلوم ہو وسے او نطنسراً وسے لیکن حنینت مین وسے کشینے نہین ہین بلکہ فوا ک پیکھٹ فیصّہ ہے وسے کشینے چا نہ سے سے بنائے کے بہی تاکہ مقب دی ا ورح کنے اور ح کمنے اور د کمسے بن جاندی ہو و بن ا ورثنفا نی ا ورصفا کی ا ور سبكى مين سنيشه مو وين ا ورا ن كوچاندى ست مسس واسط بنايا به كه عوض مين و صنو كے سرتنون کے ان کو دسنیٹے ا ور وحنو کا یا نی ان کے وصوکے اعصن کو مغیب حیکتے نورانی کر دسے گا من ند مديث مح من أبي بماكرانَ أمَّتِي ما تُونَ يُومَّ الْفَيْدِ عَرَّا مُجِيلِينَ مِن الْمَا وَالْحِفْوَ سیسنے رسول الشرصسلی الله علیم واله وصحبه وسسلمنے فرہ یا ہم کہ بے شک میری امت کے وگ آوین کے فیامت کے دن اکسٹ کل سے کہ انکے چرے تغیید اور روسٹنن ہو و بن کے اور

د و يون *ناه هه* ا و ر د و يون يا نو<sup>ه</sup> ن مېم *معنب د ا ور ر ومنن ۾ و بن گے و صوکے لن* ان سے پيمر عج برتن و صنوکے برتنون کی عوص مین ا ن کو دیا جا وے گا و ہ نسی سعنید ا ور روسٹن سوگا لیکن عا ندی سے ہو گا نہ رونے سے آور عاندی کے ہونے کی وجہر پہرمی ہے کہ یا 'نی اور سننی بیینے کی حمیب رہے سب قدر مفنب رثنفا نب برتن مین لطعن اور رونق دیتی ہے اسس قدر سونے کی بر تنون مین رونتی نہین دیتی ا ور موین کا رنگ پیلا ہی آور جاندی کا رنگ سعنید ہم او زر دی سنسیمین دگی اور ندامت کا نشان بها ا در منبه کا تفیدا در رومشن بونا مطلب حاصب ہونے کانٹ ن ہے آور دنیا مین مو ناچر میا ندی ہے گران قیمت ہے اسس کاسب پہرہے کرد نیامین رونے کی کا ن کمیا ب بہا ور میا ندی کی کا نین بہت ہن اور عالم آخرت مین کسی چنر کی کمیا بی نہیں ن یم ا کا کہ مسرسبب سے موسلے کی قیمت بڑہ ما وسے اولفسیس میوحا وسے اور آسکے انخورسے میں حبنت مین میم بیری با ن فرما نے ہیں اسواسطے کوان آنجز رون مین سنسرا ب توتی اسکران کو دیپا منظور ہے جنت نخیاس کا سب ن انگے آتا ہے آ اور جا مع تعب دا دی مین لکھتا ہی کہ تفت رہے اور تعویت مین چاندی کا اثر فریب بہایا قوت کے اثرے اور سنسرا بجب جاندی کے برتن مین رکمی جاتی ہما ته و ه*ست را بهت جلدنشه کرتی ه*ی ا ورا*سکے نشه مین بهت ملدُ* دا و رمزا هو تا همی انتها <del>ا و</del> ر جها ن کهین شراب کا پها نا منطورنهین میساتو و با ن موسے کے ایخورسے بیا ن فرا سیے جہانچر مور و زخرف مين ارت و موا به كديطا تُ عَلِّيهُم بِصِيعاً فِن قَرْنُ ذُهَبِ وَلَكُواْ بِرِينَ لِيُعِيرِ تَرْمِين ان باس ر کا بیان موسے کی ا ورا مجورسے ا ور دنیاسے انجزر ون میں حرفا د م سشرا ب بعبرالاستے سپین توان مین ایک عیب سو" ما ہی کہ چینے والے کی رغبت سے کھی کم ہوتی ہی اور کھمی ر'یا د ہ *رو اسطاریت کے دواسطے ارت* و ہوتا ہی کہ قَلَیمُوهَا تَقَالِیماً انداز ہ کرکے نیا یاہی ا ن آبخور و ن کوسسا د ن کمار وات کے کار گیرو ن نے ایچا ا نداز ہ کرنا بہت ا متیا طستے ہوسطے ، وسے آبخ رسے ان کوان اُن کخور و ن کے عوص مین عنایت بہوئے ہیں جرمثی کے آنچ رسے اِ فطار کے واسطے یا نی پاسٹ رہت ہے کے سکھے تھے آور و نیا مین با وجو دسٹ ڈ نت رعبنت کے ہمرا ف

ے پر ہیز کرتے تھے اور اعت ال کی را ہ جلتے تھے بواکس واسطے وٹا ن مجی ان کے ساتھ یا ت ال کا معا لمه کہا جا وے ملکہ وصنوکے بر تنون مین بھی اعتدا ل کی رعابیت کرنے تھے اور ہاغ ، مد سے کم نرکرتے ہتے ا ورا سرا ف بمی نہ کرتے تھے موا ن بر تنو ن مین بھی احتدال کی رعا بہت ہوگی . وکسفون اور بلائے ما مئین گے وے لوگ ان ان مجزرون میں جوجا ندی کے ہن شعب ن یے نیشہ سے آگیا شراب اور کا کسس کی لفظ اگر مچراصل مین پیالہ کا نام ہے نسب کن اکثر عرب لى اصطلاح مين سشراك معنون مين ستعل موتى به كأن مِن أَجَهَا وَنَجَلِيلًا بوكى مونى إس شهرا ب کی رونتهٔ عجرمنشراب کوغومنش ذایقه ا ور مزیدار کردیتی پس اور سنسراب کی <sup>ا</sup>قا لیت کو اس کی موزسش ملیکا کردیتی ہی ا ورنشہ کی زیا د تی اور پا کیزگی کا سبب پٹر تی ہی اور مدن ۴ مِن حرارت بیدا کرنی ہ<sup>یں آو</sup>ر بہر مونٹھ کی آمیر مشس امواسطے ہ<sup>ی</sup> قاکم دیدا را آہی کا شو ق ان سرخلیبہ رے ا ور سس غلب کے سب سے اس نعمت و بدار کی اگر بھٹر کے اور اس غلبہ مین اسس نعمت جو شرف ہو وین تو خوب لذت *حاصل کرین اسواسطے کہ جوچیز مثوق ا و رطلب کے بعب حاصل ہو*تی ایس تو و هبهت لذت دیتی بهالیکن و ه سونته مهیب د نیا کی سونتم نهین بهب حسب کی ۱ سشیب آ و می کے فقط ظاہر مد ن مین پا ئی جاتی ہے طبکہ اسس مونٹھ سے مرا د ہاری عَدِّنًا فِیکِیا آ ایکٹیس بى بىنت مىن جوكتى سىكسىنىڭ ئام ركا جاتا بىكىلىبىل ورېسىنام ركىنے كاكىبىل بىر ہی کہ اصل و چہشپیر مقربین احوال کے واسطے خاص ہی آ ورمقربین اعمال کو ملو نی کے طورتھوڑا بن مین سے دیتے ہیں اور مقربین احوال جربین وسے بمیٹ شوق کے خلیر میں سنع تی ہیں اور اُن کو مر کزیمبر ناکسسی طال ا ورکسسی متفام مین گوار ا نہین ہے بلایم بیشہ تر می کے طلب مین رہتے اپن اوارشی ر بان حال کی بمیشه کس کلام کورٹ مسہدہ اور کسس ترا نسے سرنم ہے کہ سک سبک یعنے پو مچھالینے معنّو ق کی دا ہ اسس معبسے اس شیار کا نام ہی ہی رکھ دیا "فاکزاٹ رہ ہو کہ ب ك طرف كدم المستنظم الله بنياب المسس كواسس ا و كاللب كالنو ق غلب ارا الم طرح مشيرا زين ايكب بها زبر بيت النديس كانام الذاكبرر كما بي الواسط كروشخف إ

چرعت ہی تو اسکی ملبندی دیجھ کے بے اختیار اسکے منہرسے اللہ اکبر نکلتا ہی اور تعیفے مفسرون نے بیر ن کہا ہی کہ سلبین شتق ہی سلات سے جو نرمی ا ور ہستا فی کے معنو ن میں ہی جن کنچ عربي وكربويته بن مناكمة سكس وسكسك وسكسالٌ وسكسبنيل يعزياني سے گوارا ہوکے اتر عانبوا لاحلق اور حلقوم مین سواب مسمورت میں ہے اور ہے زاید ہوگی ما لوسے واسط اور مس زیاد تی کے سب سے بہ کلم خماسی ہو گیالسیکن س وجہ مین ایک مدمث إتى رہتا ہى و د ہے ہى كەلئى نزد كەسىھ حرو ف ز دايد مين سے نہين ہن خر عن كم النعبير كيموجب ببه كام يف كتبح السليلة استويم كرون كرواسط بي جوز تجب يلى لفظ سے پیدا ہوتا ہی ہے حک سراب میں مونٹہ کی ملونی ہوئی تو گلے کو جلا وے گی اور اسسانی سے نہ أترست كى دوېسى وېم كے دفع كے واسطے يېركام فرا ياكہ و ەمونىمەمسى ونىم كے منا فع ركھتى ہے لىبكن اس من میں مورست اور گلوگیری مہیں ہی الکر سے شہر کا نام ایسا ہی جو مورست اور گلوگیری کے منا فی بی اورجب معا دن کی روح کی خدمت سے جہشتیون کے واسطے ہوگی اور وسے فریشتے بومعادن يرمقرر من ان كى فدمت بم بنتيون كيواسط جرموكى مسرب كبيان سے فراغت إلى مى تواب ن منمون کابیا ن میوتا ہی جو استہان کے ستارون کی روح نگی شخیرا در" العبداری -ان کونفیب ہوگی اور اسستنے کی صورت بہرہی کرستار ون کی رومین ان کے حرامونسے مدا ہونگی بيران مين جرقوى النا ثيرستارون كى رومين بن اورنغومس واسعها ورحن لى قوا وافرا وركثير المحيط دكمتي مبن وسي ببت تبيون كي ارواح مسي خملط سوكان كي عشل اورخيال اورح كات اواعمال مین مدت گرین اور ج ضعیف اثبا نیرستها د ون کی د وصین مین وسیدان میکلون انسانی کے امامس مین د را و بن می جرم عمر مهو ن سخراموانسطے که اسس عمر مین و وژ دموپ اور جامه زیبی ا ور د لفریسی ا و کرست ین ا و رحسس و حمال ا ور رنگ کی نازگی مہت ہو تی ہی سو وسے روحین ا ن سیکو ن مین ورا کے بہتنیون کی خدمت کے واسط مستند ہون کی اور ان کو اپنی بہ جنسی کے سبب ان کی خدمت کرنے میں انسس ا ورحمت ہمی ہوگی مواب پہمعینون ارمث دہوتا ہے کہ ک

يطوُّفُ عَلَيْهِم ا در پھرت کے اور آ مہ ورفت کرنیچا ن کی حفوری مین ان کی خدمت کے واسطے ہے یا نی کے اسمجورے اور مشراب کے جامون کو 0 نا اور لیب نا و لک آئ کر کے خومشس او ت الدون تميت مسى لوكين كاعرمن رسن والي بوشك كمي حران اور بدس بنونك اوران كا ین ا ورحمال حوالی کی سنختی ا و ریدھے بن کی ضعیفی اور سنی سے تنفیت را ورست بدل نر ہوگا ا وکرسسی کام مین دیرنه لگانا اوزست تیون کے سیاسنے خوش خورم اُنکھیلی سے د وڑ کے جانا ۱ و ر د درکے آنا ان سے ہمیت ہوا کرسے گا امواسطے کہ ان کے مدنون کے مدترستا رون کی رومین سون گی عبرا پکه به مالت کو بدن مین نورا ورصنب اور فهم اور فراست کی کثرت اور فو<sup>س</sup>ت کے سے تھے ہمٹے محفوظ رکھسکے مین اور سیرا ور دوڑ لیے انتہا اور کھانے پینے سے بے ستسیاجی ا و ر جا ضرورسیٹ ب ا و رسفنے فضلا ت حیوا نی ہن انسے یا کی ا و ر بدن کو گھھٹنے ا وریرانے ہوسے اور کھیٹنے اور ٹوٹنے اور گلنے اور سننے اور مثنی آفتین عنصہ مزاجون میں پاسی جاتی ہمیں خصوصًا حیوا نی مین ان سب سے نجائے ہے ہیں وے کمسال رکھتی مین <u>[ ه</u>اسراً منتقب مرح دیکھے توان نئی عمرکے لڑکون کو کہ با وجو د اسٹرسسن اور حمب ال اور ا تراکت اورضفا می اور حمک اور د مک رنگ کے خدمت کے واسطے ستعد ہین امک پر جا تا ہے اور د وسے رائا تا ہے ایکے سی خدمت کے واسطے ایک طرف کھڑا ہوا ہے ا ور<sup>و</sup> وسم د و رسیسری خدمت کے واسطے و و مسسری طرف کھڑا ہوا ہی اکیسٹے چنرے گافکسنے و مرسے ے بیرے مین پڑتا ہے بطرح ایک آئیٹ، نیٹ، دوسسرے آئینے کے متعابل ہوتا ہی حیسبہم و أن المنتوراً أن نكرے تو ان راكون كوميے مونى كے دانے چھٹے ہوئى اور ايك كي ر وت نی کا عکسس د و سرے مین پڑتے سے ان کی رنگت کی چکے د و فی ہوگئ ہے ، و رنظر کو ہر لمرن سے لذت ملتی ہے کنلا ف موانی کے دانو ن کے کمران کو لٹر سی میں گو ندہ کے حو د مطبقے میں تو مہر لیفیت ان میں نہیں ہوتی ہے اور یبرحکمت کا قاعدہ ہم کر حب لذت کی تخدید منظور ہوتی ہم توبرحامسيك مدر كات لذيذه كومنتشرا ورمتغر ف كرديتي من ما كه وسے مركات إربار

بِهِ مِنْ تَرَك پر وار د مع و بن اور اسطے واسطے ہے نفسس کو ہر کھطنہ نیا مزا حاصل مع وسے اور لذ ن کا د وام منطور ہوتا ہی تو ہمسس و قت ہر حامسہ کے مدر کا ٹ لذین کو مجتمع اور منتظم کرتے ہمیں ، اکرخیال اور حافظ ہمس مورت اورمعنی کو استیاح جمہسہ دے کے بار بانفسس برعرض کرے اور ا رزت کو یا و د لا وے اور کسس مقام مین لذت کی تجدید منظوری نه و وام کسس کا حکار آ وآيت نتيم اولاديجه تواسيمقام كوكرسك بيل كاحبيثهم سامكهم حارى بب اورمتقر بيناحوا اجراسے الک من وسے اپنے اسٹے مرتبے سے درجہ بدر حبیثیے ہوئے مین کہ آیٹ دیکھے توایک انمت كوحب كا وصف بركز بيان نهين موسكتا ا ورمقربين اعمال كي مشنى نمتين اوپر بيان سوچكين ہیں ان رہے یے بڑو کے بن و مُلُک ایک اور دیجے تو ایک عمدہ بڑی با دست اہت کوم سس واسطے کہ وسے لوک اِبرارا ورمقر بین اعما ل پرہی حاکم بین اور اسپنے اسٹریٹی سکسبیل سے بیداسطه یا بواسطهان توگون کو ملونی کے واسطے دسیقے این اگر چرمقربین اعمال ا ورا برا رہمی خلا فسیکیری که سستخاق و دحکومت علی الا ظلاتی دسکھتے ہیں ا سواسسطے کہ تمام رَ ومین معادن اورنبا تا ت امسٹنا دوگ ا ورسب فرسنتے ان کے خادم ا ور فرہ نبردار ہن کسب کبرار ا ورمقر بین اعمال کا حکم ایس ہن تھیے با دش ہون کا حکم ہوتا ہی اسپنے اسپنے المکون پرآ ورمعت دبن احوال کا حکم ایسیا ہی جدیبا شاخشا كا حكم مو" البت معنت الليم برا ورا كو بهر مرتبدا ساسى ألى كے تحلق سے عاصل مواسب اور ان اسسا ون کے تحقیق سے انکے درمیا ن مین اس طورسے کہ اساد اتہی ان کے صف ت ہوگئے ہین ملکہ م ا ن کے رہامس ہو گئے ہن حیانچہ عالمہ عالم میں ان کے او پر سینے نصبے با دست ہون کی خلعت عنایت لی ہوئی کو کپٹر و ن کے ا و پرسے یہن نینے ہیں ڈنیا کب سندگیں کپڑے ہیں دلیشہ کے چکتے ہوئے بہت بار یک اموا سطے کہ جو اسسا دلکیفت<sup>ا</sup> لظہور بہن انفون نے اسس جا سری ٹنکل ہوسکے ان کوار ا اب ہی خصنگ سنرد بھے تاکران کی سے بزی بروں ات کرین حکاستیر تاکہ رشيه کے چکتے ہوئے گا ڈھے سنگین ا مواسطے کہ جو اسساء تا مترانظہور مین ا مغون نے اسسطامہ ك خيل بوك ان كومزين كياب وحملاً أساورون فيضيّ ادرزيوريب إلى ما ويكا

ان کوکنگن بېشت کی چا ندې کے جو و لا ن کی تمام معب د نیا ت سے افضل ہے " ما کران کی د و منفائنی پر دلالت کرسے وہ ووستی جوش تعاسیاسے رسکتے ستھے اور کمبیعت کی خواہنے اور ڈیم سری کدورتون سے وہ دوستی منافشتی وسفیا ہے مربہ بھی اور یا وے گا ان کوخی نتب انی اپنی: ﴿ فِاکِنْ قِیْرِیْکُے ؛ تقسیسے بغیر وا سطے راٹر کو ن ا ورغلما یو ن اور فرمشتو شکے بسراً با طَهُورًا مشراب جو پاک کرے والی ہی اندرا ور با ہرکوا ورنفس کا لگا وُمبی بی نہین رکھتی ہے" ما کر*کسی طر*ف سے و ہ طن ہر ہو وسنے **ہ** وسے حدیث شریعن میں آیا ہ<sup>ی</sup> د و ن بشتی کو برارسال کے را ہ کی سلطنت ویونیگے اور و ہبشتی اپنی مگہرسے اسینے تمام ملک ا ور خا دمون ا وتميشن ا ورعشر تسكرسا ما ن ا ورېسبا ب كو د ينځه گا ا وراسينے ٱخركے ١ المك كو الب و يكمه كاجب اينے نزديك كو ديكھتا ہے۔ يعنے دورا ورنز ديك يكيا ك معسلوم ہوگا آ ورکوئی محسناد تی ہدون کسس کی ہر وا کی کے اکسس کی فکسٹی معدمین قدم نہرسے گا اور و است کی خاطرمین گذرے کا وہ اسپونت ہوجائے گا آور آب ہمی صدیث شریف مین ا یا بی کرائے تی جب کی نے بینے سے اور میوے خوری اور سنسراب بینے سے فرا غنت حاصل رین کے تو آخر کا جام حصرت رہ العالمین کی حصنوری سے ان کو عنایت ہو گا و ہ ملب شراب طهورست بوگا اس کے بیتے ہی جننا کھا یا پیا ہے سب عرق ہو گے نکل جا دے گا اور ا*ربعر*ق کی خومشبوالیسی ہو گی جیسے مشک کی اور میران کے بیٹ خالی ہوجا وین کے اور کھانے بینے کی خوارش بیدا بوگی ا ورا ن سب نعمتون سے علا و ه ا ورسے بر هرکے ایک تعمت و سری به و ه <u>ہی کہ بنت</u>یون کو ان کے پر و ر د کا رکی طرف سے پین م پہنیا وین گے کہ ایک فا ایک اُکا آنہ و مسترات به شک پے سبنمتین تعین واسطے بمٹ رے تھا رے عملون کی جزاحسر رکے یخی ہو**ھے تے ہوئے ہے ہوئ** الیانے تم کی وین ہون شش معن كى بو ديك أن سعكم أوربوى كوشش مقارى والله نعب للى محب بين وراسکاها اوکی عا و ت و اسنے مین ا ور د بنوی علا تون سے مبرکرنے مین ا ورسکی را ہ کے مقامات ا واحل

یر بن نمنے کی تنی مشکور اس قدردا نی کی گئی بینے ہرا یکے عمل نیک تنجارے پر ہزار ون ٹواب عمایت ہوئے ا ور ہما رہے عمل بہت بھبول ہوئے لیس کس حز دریکے سنے سے بہتیون کوخوشی پڑھیے صل ہم کی نعمتون كى لذّت دونى بوجائے كى دَسَرَقْنَا الله تعالَىٰ تَكَيّنِهِ وَكَوْمِ بِهِ بِينِ عنا بِت كربِ شرتس كليه بمنمت بم كومبي اپنے كرم ا و رففن ل سے بهان پر بهر مجی جان لینا چا ہے كر بہتت من و بی چیز بن جر قرآ ن سنشرلین مین جا بجامتفرق مذکور مہن ان سب کی تفصیب میر میں کہ ایک نہر کو تر ہی ت مین ا و رو ه خاص *حفرت دمول اگرم صیستے* اندعلیر سوسلم کے واسطے میں مینائی اسکی شرح سورہ مین فدکوری اور چارنهرین د ومسسری مین منقبونیکی واسطے ایک نهر پانی کی اور د ومسسری نهر شهد کی اورسنیسری نهر دوده کی اور چوتمی نهرسنسراب کی حیّا کنیر مورهٔ محدّ سنتے الدعلی وستم مین سيرجا رون مذکورمېن آ در د وم نيسرې دی ېن مقربين مين خوف والون کے واسطے مباکي بور هُ لا رحمن مين خركورېن كه فيظيد ما عينيان تنجيريان - يينان د و نون بهشتون بين د وكيشيم بين نېت ہوئے اور د وشینے دوسرے مین اصحاب ایمن کے واسطے عران مین غوف ولے من وسے بھی ت مین مذکور بن فیلیدا عیدنان نصاحتان بین ان و و نون برزندون مین و وشیم مین ا بلتے ہوئے آورا کیکٹراب روانی مختوم ہی ابرا رون کے واسطے صب کا ذکر مور مطففین مین یا و را پکشپشرنسیم کابری و «مقر بون کا ہی لیکن ابرا رکی مشیرا ب رحیق مین اسکومبی بلا و بن گے بنی کرار کو زمین او ارکیٹنے کا فور کا ہے جس سوزمین عبا دا نُدکے و اسطے تقریب اورابرار کو اسمین ملاکے بلا ہ بن <u>سسگر</u> برون کے نزدیک پرمٹ سرمیٹ مین ہے اگر چہ دنیا مین مجی کمال والون کو اسٹ سے معنو حصا لمتا بن اوراً يُحتيب رُجنبين كابحب كوسلسبيل مبي كته مين ١٠ وعب دالله كواسط الوني اوا ا و پرسیسے ڈیلنے کے واسطے مقرز ہم کہتے ہیں کہ اصسال سے تیمیر کی اہل بہت نبوی سی اللہ علیہ وسلم ہے ہے اوران کے متو*سل مقر*بین *احوال مین اور کشراب طہور تھی ان کے واسیطے مو*عو د ہے اور تحقون نے بیون کہا ہب کہ و وسٹ را ب صرف شہو دہب غیر میت کا لگا وًا ور د و رسط امرا<sup>ن</sup> اسے کونے سے با نی نہیں رہت ہی ا ورکسنڈے وجود کی سے گند کی سے الکل یا کے کرد کے وہ

بن و در میک در معلی می ده جری برت

ی کامسر حدکوہنجا دیتی ہی آور حق بات بہرہب کہ اس شراب کے پینے کے قتب رام لوم نهین *بوسکتی س*ه د و *قاین می نش*ناسی نجدا "ایجنشی سرسنسندی لا"ت کسس جمکی نه بہجا نو گے جببک نہیو سے منتسم کھاکے خدا کی یہر کیے ویتے ہین **فل بیری** اوّ **ل** برح اوّ ل مورت سے بہا نتا با ت مطلب عمده بیان ہوئے ہین سو ہمس کا ظرسے کرایے نہ ہوا ن مطلبون سے عفلت و اقع ہو وسے اجمال کے طور پر پھرا ن مطلبون کو تبلائے دسیتے ہیں تاکہ مجولنے نہ یا وین کو بہلا مطلب يهرب كران ن معد وم محض تفايم رسكو پيداكيا به اور و وسسرامطلب بهرب كه سرا كم ومحا لواليست نطف مختلطست يتداكيا به جوخلاصه بم مواليدٌ ملتْه كا آورْمنيرا مطلب يهم ب كم ومي كي مدالت كليف تحايني اورامتحان ا وراز ماليش كي واسط موسى بم نجلا ف ومرسع نحلو ا کے اور چوتھامطلب بہم ہے کہا دمی کو جوامتحا ن اور آر مالیٹ کے واسطے ضرور می تھا و ہ سکے عنایت برواب ملکه اسے سلوک کی را و میں تبلائی ہے اس طورسے کرکسیطر کا عذر باتی نہیں ا اور پایخوان مطلب بهرمی که انجام کار آومی کا د و حالت سے فالی نہین ہی یائے کریک یا کغران یعنے نامٹ کری آ ورحیُّیامطلب بہر ہے کہ مشکر نیک جزا ا ور تُوا ب کامقتضی ہی ا ور کفرا ن مسنوا ا ور عقا ب کامسبب ہی آ در سب توان مطلب یہر ہی کہٹ کرلوگ انٹے کر کے مرتبے مین مختلفہ ا ورمتنفا و ت ہین اور رنگا رنگ کما لات رکھتے ہیں اور الیسے مرتبے ولیے ہرا یک قرب اور منزلت مین الله تعسلے کے نردیک ایک مدشعین رکھتے ہیں جوان کے جزلیے اندارے سے ظل ہرہا ا ورا شرنت لی کوالنسان کی بیدالیشن سے ورامتخان ا وراز مالیش کامعا مله اسکے ساتھ کرتے ان كمالات كے ظرور كا بيان منطورہ ان رسب آنون مطلبون كو مٌر نظرر كھنا جاہئے اموا سطے كم اکنر قرآن شریف مین انهی مطلبون کامشیرح اور سبط سے بیان ہی اوراگرا ن مطسلیون مین خور ا طرح سے غورا ور یا مل کیا جا و ہے تو تمام <u>مسئلے مب</u>دارا ورمعا دا ور وسط کے حبن کا سام مربیتا ا ور دین ہے طنیا پراور کھل ما وین وآندا اکھیں بینے ترفیق دسینے والا اللہ تقت اللہ ہم منسيرون نے ذکركيا ہم كه قرآن مجيد مين جوحبّت كى نغمتين ميان ہو ئى ہين ان كوحب آ من حضرت

تی انڈ علیہ کوسلم نے بیان کرنا اور آیتون کو لوگون کوسسنا نا شروع کیا شب کا فراکسٹم صنو ت ہے آ ہیں بن بیچہ کے بیرمشور ہ کرنے سکے کہ کہسٹ خص کوسینے محمد مسلی اللہ علیہ وسلم کونعمت ا ورث سپولسطے بار بارا نہی لنہ تو ن کا ذکر کڑما ہیں ا ور لوگو ن کو السب ر حده دسیکے ان کے دین اور اسین سے بھرا ما ہب سوا و انہی لند تو ن کی طبع اور لا کے اسس کو دیکر س کام سے بارز کھین تاکہ لوگون کو اسپنے وین اور آئین سے پھیرنے سے بازاد اورمطلب د پہنچے ہے تدبیر ٹھانے و وسسردار و نکوان مین سے دیئے اسس کام کے واسطے تقرّر کیا ا کیے ت بن ربیعه بن عبدانمسس آ ور و وسسدا ولیدبن مغیره مخذ ومی هیروست د ولون سروا را تخفرت ملّی الشه عليه وسلم كي حبّاب من حاضر مهو ئے اور عرص كميا كه بم تم سے بہت نرد سمي كى فرابت ركھتے ہمين اور ما ورممت را گوشت بوست سب طاموا ہی کسیطرح کی جدا سی ہارے ہما تھیں نہیں ہی سوخد لیے واسط بخسیے ایک بات کہتے ہیں کہ اگر تمکی خوبصور ت عور تو ن کا اور د نیا کی نعمتون کا شوق ہوا ہو جیسے عرم کھانے اور پاکٹرہ لیاسس اورمونی اور چاندی اورمونا اور کم عمرارشے خدمت کے ر اسطے جن کا ذکر بار ماکھ کرتے ہو ا ورا ن چیزون کی طرف بمت رسے د ل نے رغبت لی ہو تربے کلف ہم سے کہد و کہ ہم سب ہے جزین موجو دکردین خیائے عشب نے کہا کہ میری به پنی برب کرشسن و رحمال مین اس کا تا نی بهسس مین نهین بهب و ه لژگی معه جهیزا ور بهسها م ے ساتھ اسس کا کاح برگزادیا ہون آور ولیب دنے کہا میری الداری کا حال تمکوخو بمعلوم ہے کہ کم مغطمے طایت کے تمام با خات اور زرا ع ورمواشی میرسے مین ا ورسوائے اسکے مین نے موتیون کی بھی تجار ت شروع کی ہے ا ورغوط خورو ىدەموتى <sup>ب</sup>كايتے ہين ا ور مين *س*شام ا ورمھر كميطرنسانكو ن*ۆگەر كما ہ*ے سو وے میہا ہو *ت ا در کہسن مین بے انتہا نفع حاصل ہو*تا ہی سومین ا دلما پنا مال ا ورموتی تم کو دیبا ہو<sup>ن</sup> کر اس شرط ہے کہت برستی سے او گون کو منع مت کروا ور بھا رسے بتو ن کی ا ور بھا رسے زر گون کی برا ٹی برحکبد پر مبیھہ کے مت کیا کروا تخفرت مسیقے الدعلیہ وسستم بیرا ن کا کلام <del>سنگ</del>ے

نہا یت متیر ہونے کران لوگون نے آیا ت قرآئی کی تبلیغ کوگر *ے چزیر حمل کیا جوالیا ہوا* ہے کرتے میں اب اگر میں ان کو کھیر زجرا ور تو نیخ کرتا ہو ن تو بن نہیں پڑتی ہے۔ امواسطے کمہ قرابت كا علاقه درميان مين چ اور اتنا مبرانسسردا رعمده اپنی بيش كوكېسس كے محصيه كو د تيا ہى ار قبول نہیں کرتا ہون تو اسنے م<u>تسبلے کے لوگ تھ</u>ے کو طعنہ دیوین کے اور اگر قبول کرتا ہون تو ایک شه ط فا سد اسب کے ساتھ نگی ہو سی ہیں اور ایک حجومتی تبہت اس کے ہمراہ ہیں آپ *ا* روچ مین نے کہ صفرت جربل علیات مام ہے اینین لیکے نا زل ہوئے کہ اینا بخی من النا علیات القران تنزيلًا بالكبين ازل كياب تبراس قرآن كرابسة استه مراسة نا که رفنت در فته آسستگی سے تم کو ملک، ورملکو نب کی متنا یق پر خرداری ا و ر و سنداد منیا ت کی حقیقت اور معا دا ور کا ملین کے مراتب کا احوال اورا ن کے صفات مجمود ہ پرطلاع حاصل ہو وے ا ورلسینے کوتم بھی *انہی صغتون سے متصف کروا ورج کچھ بہٹ*نیو*ن کی نغم*ت ا ورلڈ تو کا حال قراً ن شرنعیت مین بیا ن کیا ہے ہے موجا ن بوجبہ کے کیا ہے پھرتم کو اسس کی تبلیغ مین عا ر لی کیا وجبہ سب اسواسطے کرتم اسنے پر ور دگا رکا کلام بیا ن کرتے ہو اپنی طر منہ سسے لجه نہیں کہتے ہوتا کہ کہسس بیان کرنے میں کھیرتھا ری طمع ان چیزون میں بوجھی جا وہے آو د اگر ، خرض ہے کا فرنم پر اسس اِ ت کی تہت کرتے ہیں فاصیبی توصیب رکر و ا ن کی س بهرت اورظلم بر لیخیر تناف اسپنے پر ور دگا رکے حکم کی فرا نبرداری کے واسطے اس واسطے کہ "نا بعدا رکی اسپنے خا و ندکے حکم کی فرا نبرداری کرنا چاہئے اگرچ کہسس میں طمعے اورحمص كى تېمت بمى بووسے ميائېرت عركبتا بى سە كرطمى خوابىد زمن كىلان ين خاكى ير فرق فاحت بعدازین بینے مالک قناعت میسندی اسواسطے فناعت کرنا بہترہ اور اگرمالک لوطمع لیسند ہو تو بھرع و فنا عت کرے وہ بڑا احمق ہی غرم*ن کرمسیش خص کو اسنے محبو* سے کی فرا نبرداری کا خیال بی اسس کومعا ندون کی طین اورشنیس برصبر کرنا خرور بها سه راً که عشق کمی در دلنش گرفت قرار سروا بود که تخل کند جفائے نیزار سیسے حمیس ک

و کلوعش نے چورکیا تو اسکو ناز برداری معشو ف کی ضرور ہوئی جنا نخبر اسسی مور ت میں الدیکے مند و ن کے صبر کی جز انسسن چکے ہوا و رجو کھیرد نیوی علاقون کو قطع کرنے میں ان کوعنا بیت ہوا یس اسکو بھی معسادہ م کرچکے ہو سوتم کو بھی جا سیٹے کہ ان نوگون کی قرابت اور د وسنتی ملاقع کے <u> قطع كرك برمبركرو ولا تفلع ونهم أثماً أوْ كَ عَنْ وَيَّا اور بركز مَا بعب دارى مت كريف كها</u> مت ا ن انمین سے سے گنہ کا ر نامٹ کرکا کہتے ہیں کہ مرا و اٹم سے ستب ہے جوفیق وفخور مین ا نتہا ورحكومهنياتها اورمرا وكغورس وليدبب حوكفرمين بهت سحنت تعا ا وربا وجود التغدر ب انتها بغمتون کے عرحی تعالیٰ نے اسکودی تھین ہرگزشکر زکر ٹا تھا ا ورحرص ا ورطمع کی ہمت کو اسسے و فع كرنے كيواسط ايك كام د وسراكياكرو" ماكر اسكے بسب يہ تبہت بالكل تم سے دور بوجا و ا مران لوگون کو بالکل بین موجا وے کر پہرشخص دنیا کی طرف ہرگز تمیل اورخو اسمیش بنین رکھتا ہی ا *ورا نغمتون اور لذ* تو ن کا ذکر محصن لسطے تبلینے قرآ ن کے کرتا ہم آور و ہ کام یہ ہب کر ڈاڈگے حرد قات ا ور یا دکرنا م اسینے پر ور دکا رکا نما زمین خوا ه تهلیل ا ور تحسیب مین ۱ و ر خو ۱ ه [کر هلبی مین میگی نه قا چهبیگا مبسح ا ورمِث م کومرا د مهسس*ت مبنیگی بب حو غیر کی محبت کو د ل سے* بِ الحل قطع كرين وا بي به ا ور د نيوى علا قو ن كے تعلق كو د ل سے نغى كردسينے مين تر يا °ق اعطن بِمَ چَيَانِي مِديثُ شُرِينِ مِن آيا بِمِ كُرِيبِ يُرُوا سَبِقَ الْمُعَرِّدُونَ فَالُوا وَجَالُمُنْ وَكُو فَالَ الْمُذَخِ خَفْفُ الِّذِكْمُ عَنْهُمُ أَتَفَالَكُمُ بِينِ رسول اكرم صلَّى الله طليه وسلَّم نفضا بكرا م سن فر ١ يا كر مسي ر و المسس دانسطے کہ مغرد لوگس بقت لے گئے صحابہ نے غرصٰ کمیا کہ مغرد کو ن لوگ، این اسے ﴿ ا ياكه وسب بوگ مهن من كركست و اور دنيا و ي علا قون كے بوجمه ذكراتهي نے ملكے كروشے یسنے اسے قدر ذکر مین مشغول ہوئے کہ ونیا ا ور ما فیہاسیے غلانے ماصل ہوئی اسپوامسطے مٹا یخ ے: احماع کیا ہے اسبات پر کم خدا کی را و کے سساوک مین شب کا حصول علا قو ن کے قطع او خطرات كى لىنى برمو تونى بى كوئى عمل بېتر ذكرست نېدى بى وري الليكى الليكى الله اور نعو لى ما س ا معشبه کے سجدہ کیا کرائے ہرور دم کا رکے واسط اکہ نم کو ہمسن رکا ہ کا فرب اورربالاراب

رورم الكفير

کی حضوری حاصل ہودسے المسس و استطے کہ و ن بنے پر دگی ا ور و دمسسرے کا مون کا و قت ہ دری سیخیبت کا حست کمرکھنا ہے سواس و قت مین وکرمنا سب ہی اور را ت حلوت ا فرشنلی و نت ہے مجراا ورتعظیما س و نت نیا رہے اگو یا کرحفوری اسو قت حاصل ہے ۔ کہ سیجھے کہ لَيُكَلَّا طَوْمِيلًا اور بِيْح كرائي بر وروگا د كى بهت رات بك بمسرحم سے مراد بهر بھ كه تجد ك نمان مین مرحار رکعت کے بعد تر ویچه کرنا جا ہے اور مسس تر ویچہ میں شیح میں شغول ہو نا جا ہے۔ ا ور پھر کہس نما رہے فراغت ہونے کے بعد بھی ہمسی طرح تسبیح میں مشغول ہونا چاہیے ا رر اُس ن تشبیحون مین ویر نکمنشغول رہنا چاہئے اورحب تم دن اور را نہ ان د و نون عمساون سے لینے ا و قا ت کومعمورکہو گے توب لوگ خود بخو دممت ری سحبت سے نغرت کرین گے اور و وسسی ا در قرا بت کا علا قرح النسے ہی و ہ خو د تخر د منقطع ہو جا ئے محا ا س واسطے کہیے لوگ بھٹ رمی د د*ستی اور قرابیت کی لیا قت نہین رحکتے ہین ا* ابو ل*سطے کہ د دستی اور قرابیت ا* ومی *اسسی و اسبطے* با شاب که اگر کوئی سخت کام یا کوئی شکل اِ ت کوارا د و کرے تر د و ست اور قرابتی ہے۔ میں شاہب کہ اگر کوئی سخت کام یا کوئی شکل اِ ت کوارا د مد د کرین سوی لوگ برگزاس قابل نبین مین ملکران کی صحبت اور بھی ضرر کا سب ہے بوسطے کرات ہو گا ہے ناک ہے گرو ہ بینے کفار فرکیش کے جرتم سے فرابت فریٹ ر کھنے ہمین اور تم ہمیت انہی مین رہبے ہوا ور ان کے ساتھ دوستی اور محت رکھتے ہو ۔ میجینون اَلْعَاَجالُهُ و درست رسکتے ہین ونیا کی لذ تون کوا ورعج چزکسسی کی محبوب ہو تی ہمہ ا س کا مجھوڑ نا اسس کوشکل ہوتا ہب علی انحصوص م وقت اس ترک۔ کےساتمہ 'ا مرغوب حیز کا تھل ہونا ہمی ہو و سے چانچے نہا ن ہم کہ و نیا کو چیوڑ ناہی ا ورنفسس سے مجا ہد ہ کرنا ۱ و ر ذکر کی مرا ومت كرا اورشب ببدارى كرناب ويكترون اورجو رني بين وسرا كلك مر المیجے بیٹیے اپنی کے یومیا تقبیلا و ن سخت معاری کو اور ہرگز اسے دن کی فکرنہین رکھتے ہیں اور یا مال بهه به که اس و ن کواگرمیه ب یوگ بینیم سیمی دلیتی مین سیکن و ه د ن ایگر ایسی ایک آنا ہی سخن خلفنا صفر سم نے پیدا کیا ہی ان کو خیا کی مسی مورث کی ابتد امین کہا ہی ہے

ر إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْا يِنْا أَنْ مِنْ تُنْطُفَةِ أَمْسًاج أَبْتَلَهُ فِي سوان كَي مستعدا دكم تنون كو بمي جانت ہین ہم اورمب حیز کسطیرف ان کا ول میلان کر" نا ہی ا وراس چیز کا حجور 'نا انپر د شو ا رہی امس کو سی با نتے ہیں ہم و شکار نا آسر هم را ورہم نے خرب سخت اور مصنبوط کروس ہے گرفتاری ا ور یا نبدی ان کی دنیا د فالی کی لذتون مین ا ور د نیا کی مبشس و عشرت کی محبت نبین حب انجم اس مورت كانبدا مِن كِهم عِك بِن مِم كما يِنا آعْتُ لْ نَالِلْكَ أَغْرِبْنَ سَلَا سِلَ فَأَغْلَا كُلَّ مُو است خداکے دین کی ا عانت ا ورمہ د کی امسید ہرگز نہیں ہی ا ور ذکر پر مدا ومت کرنا ا و رشب بدارى اورنسس كامجامده كهربهى كمحت راكام به عربسس كى نقويت كى مجى امب دان سے نہیں ہی قبل ذاکشنگا اور جب چا ہیں گے ہم کہ اسس تھا رسے قبیلیہ ہے و ن کی مدد اور شکار كام كى تغويت اور اعانت كراوين مم بلد كن آمنا كلف هوان كے بدل مين ال ونيكيم مستما سے ان لوگون کوی ہمسے مستعم کے ہوئے حسب ا ورانسب مین ا و رہمید:: ،کی المسندی ا و ر و ہن کی نیزی ہم ب كى سرعت مين تنبل بيلاً بدل لا ما ظلى ہر مين عن كو برشنف ويلے گا ، در بوسھے گا چَانچہ بہي ہوا كه مدیفه رئیست به کوعت به کی عوض مین لائے ہم که وسے مہاجرین ا و لین سے ہوئے اور زید ا و ر نقوى ا ور پر بنرگارى ا ولفسس كے مجا مربهن وسے ايك آيت عنى الله نشسط كى آبنونے اورخا لاب ولیدکو ولید بن المغیرہ کے عوض مین لائے ہم کہ صدد اور اٹیا ن کفا رکی ہ تخفرسٹ سنتے ایس علیہ وسلم کے زامنے مین اور آپ کی و فاٹ کے سبدان کے انتسے فتے ہوین بہان کمکے خرت ملى الشرعليه وستم في ان كو سيف من مريق ف الله كرك ملقب كيا أور عكرمه بن ا بوجهل کو ا بهم ل کے عوصٰ مین لاسے ہم جرجا و ظل ہری ا ور با طنی مین اپنا اُل نی نر رکھتے سنھے -- م مخفرت صلّی الدهد وسلّم کو عالم معاً المدین بٹ رنٹ ہوئی مٹی کدا ن کے واسطے انگورکے خوش بهانت مین موج د بهین ا ور بست طورست و و سرے لوگ بسی قریش کے قبیلے سے سیدا ہو کہ دین کے ہر کام کو توریسر انجام دیا اور و وسرلوگون کو طوار سکے زورسے مار مارکے اور تقریم ا ورحجّت سے اور وعظ اورتصبحت سے دین کی را ہ پرلا دسے اور ایک جہان کو انوارظام<sup>ری</sup>

ا ور با طنیسے منورکرد یا اور مور محموصلی اندهلی واکه وصحبه میسنم کے احز مین جر نز کور به وَإِنْ تُولُوا يَسْتَبْدِ لَ قُومًا عَيْرَكُ مِنْمُ لا مَكُونُوا امْثَالَكُمْ سِياً تم بھیرما وُگّے تو بدلے مین لا وسے کا اللہ تغبا کی لوگ سواسے تنھارے بھروسے نہ ہو ن گے تھا <sub>د</sub>ی طرح کے مواس سے مرا دیہرہی کہ وسے تھا ری طرح کے گرد ن کمٹس اور بامشکرا وڑا فوا حنّ با تنماننے والے نہ ہونگے اور ملٹ جو سجگہر فرکور ہب اس سے حب ورنسب اور نیک خلق و رجوا نمردی او ربات ٔ هٔ پورا هو نا ۱ و ر دمن کی تیری کی ما ُ لات مراد ہی اموا سطے رہے جیزین کسی قبلیہ کے واسطے مخصوص بین نسب اس جگہر پرنقض کا وہم کر'ما بیجا ہی [ت ہائے ہ بے ٹیک ہے قرآن کی آیتین میک ہے۔ فع پندا ورنصیحت مین حن مین قرب اتہی کے فوا بدا ور ہمس درگا ہ سے د ورسی کے نقصا ن بیا ن کئے گئے ہین پہر کھیے کھا نیکا حصبت اور ہرا د رسی کا سلو نہین ہیں کہا پنے فہیلہ سے ہرا کیک کو بہنچا یا جا ہوا س نیدا ورتصیت اور سیدایت اور ارمث د کی قتیم مین استعدا د ا ور رغبت کی ر طایت کرنا چا ہے فنن شیآء بھر جرچا ہے اپنا ہو یا بیگا نہ و ور مہویا نز دیک آنتخه کنال کی دید سبیگات استے بر ور وگا رک طرنب ایک را و ان را ہون سے حسب اس جنا ب پاک مک بهخیاممکن بوسینے خوا ہ ابرار کی را ہ کو احت پار کرسے خوا ہ عبا د اِ لیکی جِ مقربين بن حَمَا لَيْكَا يَحُكَ اورتما بني خودى سے السس دا و پزين على سكتے ہو اللَّا اَنْ لِيسْكَا الله گریہ کہ جا ہے اشد تعب انی اسوا<u>سطے کہ تھاری شیت ہے کہ شیت کے تا بع ہ</u> لیکن حق تعالیٰ نے ہم شخص کے واسطے نہیں جا ا ہے کہ اس را ہ کے سلوک کی خواہش کرے اسواسطے کہ لے تا اللہ کا ت <u>عَلَيْهَا حَجَكُماً بِهِ شُكْبِ حَقْ تعالىٰ دا ناحكمت والإيمراگرب مستعدا و ون كومبي مسس را ه كاعوم ا</u> ببسراور قهرست ويوسب نوامتحان اورآز ماليش كى مكت دريم بريم موجا دسب إمو استطح رمجبوری ا وربے احستیاری مین احتیان ا ور**م** ز مالهیش نہیں ہے۔ احتیان ا ورا ز مالسیش کے وسیطے ا نعتیا رخروری به اور با وجود اس کے بمسس کار خانہ کوبیکا رحبی نبین رکھا ہی اور مستعد + لوگون كوا مرا وغنيسبى سے محروم نهين رکمتا ہے مليخ آن نيت و في رُحيت و خل كرتا ہے جس كو

پا بها به اپنی رحمت مین بینے جس کو بسرا و کے سلوک کامستعد جانیا ہی تواس کو بسی اور اس کے سلوک کی تلوقتی علیت فرا تا پہل اور د مب م عنب سے الہام خوشی کے بسس کو پہنچا تا ہی تا کہ بسکی خوبش تو ی ہوتی جا وی اور بسس سلوک کو بسٹ م کرسے اور قرب اور وصول کی حد کو بہنچ و کی لفظ کی بین اور ایسٹ و کی لنمت کو تلف کرتے ہیں اور ایپنی سے مسئل کر بہنین لاتے مین آسک کی مداریت اور ایسٹ و کی لنمت کو تلف کرتے ہیں ان کے واسطے عذا ب و کھ دسینے والا تا کہ دو نون ایسٹ کی کا رخار فرین اور جوچرا دمی کی بدیش سے رانجام پا و بین اور و و نون کا رخار فرین اور جوچرا دمی کی بدیش سے رانجام پا و بین اور و و نون کا رخار فرین اور جوچرا دمی کی بدیش سے متا اور و و نون کی میروس و و بین اور جوچرا دمی کی بدیش سے متا اور و و نون کا مراب و و سے سے متعمود و و و فل ہر مو و سے

مرربر المنبيلة

بيان فرايا به كُوا لَمُرَعَّلُنْ كُمُّ مِنْ مِنَاءٍ مَهِيْنِ تَجْعَلْنَا وَفِي قَرَارِ مَهِلَيْنِ آخِ ال ابرا رمقر بین کے عق مین جنخالقب عبا دا شدیب برن فرما یا ہب کہ لایو کرتی فیلما شکھا تاکہا ۔ قَدَا يِنَيَّةُ عَلِيهُمْ ظِلاَ لَمُسَا وَذُ لِلْتِ قُطُوفُهَا تَنَ لِيلًا ورمِس مورتين متقيون ك صّ مين ارك وهو الهب كم إنّ التَّهَايْت في ظلَّة لِل وَّعُيُونِ وَ فَواَحِدُ مِمْ زو بیم سے نشتہ و سے اور اسس سورتمین قیامت کے دین کے حق مین یون ارمٹ دہوا ہے کہ یو گھ ا مُطَوِيدًا وَيَنْ رُونَ وَرَاكُمُ مِومًا نَهَيْلًا ، وربس مورت مِن اسدن كِي مِن ، ت دروان الكري يَوْمِ أَجْلَتْ لِيُومِ أَلْفُصِل وَمَا أَدُ دلكَ مَا يُومُ الْفَصَيل ط وَهٰذَا يَوْمَرُلا يَنْظِقُونَ لِمْ وَهٰذَا يَوْمُ الْفَصْلِجَمُّعْنَا كُنُرُولَلا قَ إِينَ سِبَهِ سرورت بين المسسرة ن كے عبوست ا ورتقل كى مشرح بيا ن ہو ئى ہم جو المسس مورت مين مجل تھنى تو گو يا بہہ سور تاس مور ت کے شرح کے حکم مین ہاور و و مورت کو یا متن کے حکم مین ہا اور قال ا قول کی ترتیب یمین کومٹرے برمقدم کرتے ہیں اور متن کے نی<u>مے ب</u>ٹرے کو سکھتے ہیں اور مس كانام بور مرسلات اس واسطے ركا بس كر بمسس بورت كا قل مين بواك اليسے يا يخ کا مون کی تشب کھائی ہی کہ ہرا کیہ کا م ان مین سے سبب پڑا ہی احمیا ن کے منقلب ہو نیکا أنتت م كے سے تعرب بہر دليل ہوئي مسبات پر كرحت الى كامعا لمرسند ون كے سے تعرف قلب بوگا ا در پر ور*مش ا در رحمت ا در چسسا*ن سے پ*ھرکے خرا* بی ا**ور ہلاکی ا** ور اشغام ا وغضنب کیطرف رجوع کرے گا آورجس کا م کوا قرل ہی سورت مین یا د فرایا ہی ا ور ہسکومرسلات کرکے تبییر کئیا و ہ ا ن با پنجون مین زیا و ہ نرعوام کے قرمیب کہانے اورغر**ّ ہ ہونے کا بسبب ہ**ے ا ورمسب ہم کو خیر محف جانتے ہیں اور کسیطرے وہم مبی نہیں آتا کہ اسس کام سے محمیہ خرابی یا برائی ظا ہر ہوگی آور جوش تعب الیہ کے کام اُ دمیون سکے ذمہون میں ہواسے بہت مشا بہت رکھتے مِن اسليمُ كما فعال البِّي ايك مال سے د وسے حال كى طرف منتلب ہونيكے باعث ہوتے ہمیں اس واسطے بوستے ہیں کہ ہمسس زمانے میں جا ن کی ہوا عبری ہوئی ہے یا بد لی ہوس ہے

ا در ایون مجی بولتے مین کر تہرو" ما کہ ہوا صافت ہوجا دسے اور اس وقت کی ہوا کو فلا 'ما دیکھا ہے سواس واسطے ہوا کے افعال مختلفہ کریکے دلیل مکٹر نا بہت مناسب مہوا" کا کہ اس سکوا کے اختلافت ا فعال اَتَهی کے اختلا ن کی طرف بہنچ جا وین اور حق نٹ الی کے انتقت م کے و عدے کے مٹ کر نهو وین اور پهمجمین کرخی تنب الی کی مخلو فات مین ایک و نی چیز بهوا بها سومسس مین اسطرح کا ز در ۱ ور قوت ہے کہ ایک جہان کے تغیرا ور تبدل کا مبب پڑتی ہی چھر تفتع الی کے افعال توبطن ا و نی پہر کا م کرسکتے ہیں اور کہ س احمال کی تفصیل بہر ہے کہ عنا صرار بعد میں ہوا بہت لطیف اور ج بے رنگ ہی اور اس کی کیفیتین اکثر تا بع اس میز کے ہوتے ہی سب چیز پر یہ گذر کرتی ہی اسیوا كنة بين كه آلمي أخيلة في المركم من المنتان النهاي أفطيسان الميب يعن بوالين بالثر ے چیز کا حب برسے گذرتی ہی بر بوسے بدبوا و رخوٹ بوسے نوٹ بو آپر ہرا سکے طمال لطا فت کے مبیسے ہی بخلا ف اگ کے کہ وہ اپنی ذات مین حرار ت اور ببوست کی مینیت نا اب رکھتی ہے سوائے ملانے اور ہلا ک کرنے کے کبچہا ور ہسسے نہیں ہوتا آور مرکبا ت کے ا ج کو درہم برہم کردیتی ہی نجلا ف پاپی اور خاک کے کہ ہے د و بنون اپنی کٹیا فٹ افر میاری سب سے د و سرے تخلو فات کی کیفیات کومتھی نہیں ہوسکتے ہیں آور حرکت کرنا ۱ و ر \_ جگہرے دوسری جگہر جانا اور ایک مخلوتات کی کیفیت د وسے مخلوق کو پہنے نا لنے مکن نہیں اگر جہ یا نی اسس امر مین نماک کی نسبت سے کھید فو قیت رکھتا ہے اور تہو اکے یا تھے کچھ مشا بہت رکھتا ہی لیکن عولطافت ہوا مین ہی کہ ہرچیزے اندر در اسکتی ہے با تشركس مين يا ئى بنين جا نى استيواسطى تن تغا لئىنے اس عنصر كو يبسنے ہواكہ بعض نخلو فا ث ل کیفیتون کو بیعنے د وسرون کی طرف پہنچانے کے واسطے تعبین فزایا ہی آور تین حاست جو بڑ مه ه مین بین سین مهم اور بصراً ورسٹ متران کے اور اُک کا اله اسی عنصر کا گرد انا ہی اس و اسطے سبع کو ا دراک نہیں ہو" تا ہے گرا صوات کے واسطے سے ا ورج کیفیٹین اصوات کو لاحق مین ان کو صوت درک بنین کرسکتی نبی گریکواکے تموج اور نہنے سے اور کا ن کیک سست

سُونَةُ مُرْسِلَاتَ

تهنيخه اورس كيفيت كوكا ن كے موراخ لک پہنچانے کے مسب ا وربصر كو بینیا ہی حاصل نہیں م ہوتی ہی مگر شعاع کے حزوج کے مسبب مزمیب قوی کے موافق اور شعاع کا حاص مواسے منع لطیف بے ربگ کے کوئٹی نہین ہوسکتا سوا سیا عنصرنہین ہے گر ہوا آ ورسٹ مہ کا اور اکشی ہوا کے مسبب سے ہی ا ہواسطے کہ ہر لو والی جزیر ہوا گذرتی ہی ا درہسکی کیفیت کو ناک کے اندر بہنیاتی ہی سیسے اپنے سکن و ت سشہ کے محل کے متعب ہمٹنی تی ہی آور مسسی احماسی مین بھی امدا داورا عانت ہوا کی بہت ہی المواصطے کہ مرچیز کی حرارت اور برو و ت اور رطوبت اور پیوست کو پهرخو د اخما کے جلد کے مسام کے اندر پہنچانی ہی کسس ہوا و و وجہسے س کومر د کرنی ہے اوّل تو یہر کہ د و رکے تمیینہ و ن کی حرا رت اور بر و د ت اور رطو بت ا ور پیوست نامسس کو در یا نت نہین ہوسکتی گراسی عنصر کے توسط سے دو سری وجمہ یہہ ہی لہ بدن کے اندر کے اعصت کو اس کینیت ون پر اطلاع حاصل نہین سوسکتی گڑرے مو ن کے اندر ہوا کے درائنے سے آ ورحلا و ہ ان سب حبیب رون کے ہر دیکیا نئے کہ دم کی آہ در فت ہسسی عنصر پرمو تو ف ہب آور بہرغنصرگہ یا ر وہ ہوائی کی بہب بی غذا ہی کہ رنہ گی ہسسی سے 'فایم ہم سيوسط كهابى فظم سُبِعاً نَ مَنْ حَمَّا لُقَدِيدً بِعَزِي وَالْنَاسُ مُسْتَعْنُونَ عَنْ ٥٥ اجْنَاسِهِ وَلَذَلَ اَفْنَاسَ الْمُوَاءِ وَكُلَّهُ مُ فَ فَيْنِ فَفْنَيُّ إِلَّ الْفُنَاسِهِ یعنے یاک ذات ہیں اسکی حبیت خاص کیا گوشت ختک کوس اتفرع ن کے اور لوگ بے پروا ہمین اسكی مبنس کے مسبت بینے "ما زہ گوشت طفے کے مسبب سے اور ذلیل کیا ہوا کے نفسو ن کو پینے بر ذلیل ا و رخبیت پرگذرئے کے سبب سے لیکن ہرجا ندار محتاج ہے اسے کو نے ون کا بیسے نسبے ہو ا ز ندكی محال بب به مسب بب كه الحرج ندار كوجيتے جى زمين مين د فن كرين يا يا ني مين غوطم د يوين انطورسه كه يُهوا اس بك مه تهنيج تو انسيو قت مرحا نا به ا ورئيس كا د م منقطع بهوه! ... ب بوبیت آلی کا ظہور حیات کی بقائی طرف سے اور احتامس حامس سے اس عفر "، يب الورتعبن مخلو قات كو تجفنے و وست مغلو قات كاكيفيت نے قايد ہ بہنيا نامسى عضر كا كام

ويهم غنصرانية تانيرات اورا فعال مين عنيب يه قد سيرتا نير و ن كے ساتھ بہت متابہت ركھتا ۱۱ وراس کا انقلا بے کملی ہوئی دلیل ہے ا فٹ ل<sup>ا</sup>لہی کے انقلا ب کی ا ا بت ا مین مست ضرکے یا نئے کا مون کی مت کھا کے اپنے ا نقلاب کے وحد ہ کوختعا الی نے ٹا بھ ١٠٠٥ ﴿ إِنَّ إِنَّ إِنَّا لَكُنَّ الْحَيْمُ الْحُيْمُ الْحُمُ الْحُيْمُ الْحُمُ الْحُيْمُ الْحِيْمُ الْحُمِ الْحُيْمُ الْحُيْمُ الْحُيْمُ الْحُمْمُ الْحُمُ الْحُمْمُ الْحُمُ الْحُمْمُ الْحُمْمُ الْحُمْمُ الْحُمْمُ الْحُمْمُ الْحُمْمُ ال و المرسلات عرباً تشريحاً تشريحاً ما هو ن مين!ن هوا وكن كي جر بھيجي جاتي ہب خلق الله کے نفع كيو مسطم والمرسلات عرباً ا ور خلق الله کے نفع جو ہوا کے حیلنے میں ہین و سے انسس قدر نظا ہرا و رکھلے ہوئے ہین کراکن کے بیان کرنے کی کچھ احت یاج نہیں ہے چانچہ اوّ ل ہر جا ندا رکے دم کی امّد ور فت اسسی کے بب سے ہی دوسرے بدن کو اندر ٹھنڈک پہنچا نا اور زمین کے اندر کا بڑھنا اور ڈر پڑیوہ كالكنا ورمزا كيب مسبزه كا زمين پرحمبنا ا وربر هنا اسسى كسبب سيهي تنسيح بدلي كا آنا ا ورمايخا کا برسنااسی کے سب ہی چوتھے سمن رمین شنیون کا چلنا ہر جار طرف تجا رت ۱ و ر دودکا منعنت کے واسطےاسی کے تبہب سے ہی کا پنج بن وسے چیزین جو ہوا کے جلنے پر مو تو ف چین وے ہی اسی سے ظاہر ہوتی ہیں فاکعا چیفا یت عصفاً تعید تند ہونیوالیا ن اپنے علنے کے و قت میں زور سے جیجے سبب سے انقلاب عظیم طن ہر سوتا ہی اورنیکی بدی سے تعبدل ا مع جاتی ہی آور کھیستی کا غلہ کہلا جاتا ہی اور درخت حرسے اکھرجاتے ہیں اور میوہ خراب ہو جاتا ہے اور آ دمیو ن کے بدیون مین ریاح نخارا ت کے غلبہ کرنے ہن اور زخم مسبرنو سے ، زسے ہوجاتے ہیں گویا ہمسی وقت صدمہ پہنچاہی اور یا نی کا برسنا بالکل موقو ف ہو جاتا ہم اورکشتیا ن ڈوسینے کے قریب ہوجا تی ہین آورم فرون کورا و ملیت و شوار ہو جاتا ہی اور تمام سبزہ زمین کا خٹک ہوجاتا ہی اور درختون کے یتے جٹر بڑنے من نظے بدن كى طرح وے درخت بے رونق ہو جاتے من آورسنرہ كا رنگ در واورس خاك سهاه وجواً ما به أورعوبيك بهوا كابينا أبهشكيس بواً ما به ا ور اسس سے نبرارون عنو

ميدمون في بمرر فتر وست دبي واست مرهى اورطو فا ك بوك خرا بي كرديتي به اسسى واسط في كي ك لفظ کو فالعاصفا ب مین لائے ہیں گویا ان دونو ن کا مون کی مل کے تسب کھاتے ہیں ہینے ''سمے ینهٔ چینهٔ ہوا کا ور پیرتند ہوکے جینیا ا ور ایک حال بدل کے د وسرا حال ہو جا 'ما اس کو سمحب! ہیں اور پہرہٹ، واس بات کی طرف ہب کہ ہوا کے نرم اور ہمستہ بہنے پر فریب ہم کھا یا جا ہے ہو ہے له و به بواسيه کام مبی کرتی به و کالشایشر کمیت کنشگا و رست مملت بین بم ان بوا و کن کی جومنت کردیما مِن مُنشِثْ رَكُر يَا أَوَر سِوا كا عمد وكام مُنتشْ ركز ما بس المسس واسطے كه برچیز کے لطیف حز وُ ن كو بیکے اینے ساتھ اُڑا تی ہی اور ایک جگہرسے د وسری حگہر ٹیجاتی ہی گویا ہو اسمِحت کو تا اجزاكو لوشنے والی بم كه پرنفسيشنس كولوٹ كے پيلج بن بہا ورا يك بستى سے د وسرى تبي مین پیمنیاتی ہی آور یامثل نبجاریجے ہی کرا کیکے ہمر کا اسباب حزید کے ووم مین پہنیا نا ہب اور اگر بہر و اسطر ہو اکا درمیان مین نرہو تو ہرگز کوئی مخلوق د وسیے مخلوق کے اجزا سے ببرہ ور زہو وین اور ایک کاحال د وسرے کومعلوم نرہو دے اور جمعے اور "مالیف کا کا رخانه نبد موَ مَا وسے ا ورکنعیتون کی نقل ا و رتحویل کا ظہور نہ ہو و سے کہیں کیفینین مسر کے حامل اجز تطبيغه برمخلو تدسكهن فألفنا يرفآيت فنوقا بسرحدا ورفرق كرسفواليان فرق كرنا كرسكيفيت ا ورکیفیٹ والی حنرکے درمیان مین ا ورلطبیٹ اوکسیف کے درمیا ن مین ایک ہی چیزکے اجز اسے ا در بهی فرق اور مبرا می بهت جسکے *مستب کتے ہن کہ* فلا نی جیز ترخفک ہیں ا ور فلا نی حیب زگرم مسہ ( ا ور فلا بی چیز زم سسخت بها ور وا نه بهوست سه صاف بوا ا ور یا بی کا کندلاین کیا آور چاشفرع ا ورمترتب بین فرق نشه پرم ا مواسطها ن د و نون کے درمیان مین نی کو لائے اکتفسنه ع اور ستب یرد لالٹ کرسے *امواسطے کہ فرق ا* ورجدا ئی ایکہ چکا **ن بین اجزاجے ہوئے منتش**ر ہو جاسے سے سے سیسب ہے ہے۔ پینے جنتٹ ہو گئے دسے باقی ما ند ہسے متغرق ہو گئے اورا ن و و نون بغسیار ہ کوہی ایک بي مست من لائے ہيں اور ايك بڑے انقلاب كالحرف أناره غرايا ہى جوير كا جزا مين ان د ر زن نعلون سے مکروا نے ہوگا فالکیشیات دیشت کیا بمرنسے کماتے ہیں ہمان ہوا وس کی

جو ذکر کوالناکرتی مین اور بهان ذکرعب رت ب<sup>ی</sup> کلام اشکے لفظی وجود سے مسبس کو قرا<sup>ا</sup> ن ت دہمی کتے ہیں حیائج قراک شریف میں جا بجا اسسی لفظ سے قراک کوتنب سرکیا ہی اور ہمہ لغت مِن اگریم برسین کے لفظی وجو از کو ذکر کہتے ہمیں ا ور ہو ا برهبیٹ رکے نفطی وجو دیکے پہچانے میں یمّا ہیں ا ور*اگرہو*ا نہ ہو تولفظی وجو دکسس*ی چیز کا جہ*سان می*ن ظہور نہ کرسے کہسرہ* اسطے کہ بات کرما آ کم کیفیت ہی جوا واز کو عارض ہوتی ہے اور اور از ہوا پر سوار ہوسکے کا ن کے مسوراخ میں پہنچتی ہم لیکن کلام اللہ کے وجو دلفظی کو پہنچیا نا بڑا عمدی منصب ہرے جو سسا تھاسی پیک واٹ كم مخصوص بحداكم باكر بيم نفسسيب عنصرون مين عق تعب المكر رسالت كى خدمت و كمته به ا ور کلام شدکو ہر شخص کے کا ن مین پہنچا تا ہی کینے قرآ ن کے احکام اور خطا سب کویہ بھے کسننے والے کے كان مين بہنيا تا ہم پھر بعد المسكے خيال مين بھرخيال كے بعد عقل مين تھير و لان سے دل مين تھسيسر دل اپنی ستعدا دکے بیوا فتی اس سے اثر قبول کرتا ہے اور فاید و مند ہوتا ہے لیب رہوعنصر کو یا ایک شعبہ ہے۔ حیقت جرئیلی علی معاجبا العلوۃ واست لام کے تعبونے ایم سن گھیرے میں دامسیات کا طن ب ہو گیا کہ خنیت جرئیلی کو اسس منصر کے سساتھ کمیا مناسبت ہی جوسٹ رح شریف مین وار دہوا ہی کہ جبر بیال و گائے گائے گائے مینے جبر نیں موکل میں سوا بر آ و رسب میں کا ن میں کلام ا تہی کے <u>ہنے کے رئب سے ایک</u> انقلا بے ظیم ا*سس کی ر*وح میں میدیا ہوتا ہی بھیر اسس سبب سے یاخی كى طرن ميلان كرتابي ا ورا يدى معا د ت مامل كرتابي يأست ركى طرف حكتاب الورشكي بيك زيان مين يُركح خوا بي حاصل كرا بها خيائي ارمت وبوابه على على المركر في كولين كلام البي یا عذر کرنے کے واسطے ٹا کہ اعمال کی با زیر سس کیوقت ہمٹ خعس کے واسطے عذرا ور دست آویز ہو وسے کرمین نے بہر کام خل تعالیٰ حکم بوجب کیا اور مسس کام کو اس کے حکم کے بہوجب ترک یا سویبر اس مورت مین بها که کلام البی حکون ا وره حرا ور نبی کوشفنس بووے یاصحیے ا عتقا د و ن کومتصنن مو وسے ذات اور منعات کے مبحث سے یا بنوت اور معا دیے مبحث سے اَ وَثُنْ لَنَرُّا یا وُرمسنلنے اور وَن لانے کے واسطے سما ور ہر مسسر عرت میں ہے۔

کلام الیمی کیے امتون کے قصص اور اخیا ر کوشعنمین مووے یا فت را و رحمت را و رکز علون کی وژن ا ورصرا طسسے گذرکر کا ا درہشت کی نعمتون ا در د درخے کے ہول ا ور عذاب کے بیان کو متضن ہو وسے مسس واسطے کر بیا ن ان چیزون کا فقط خوف اور ڈرانے کے وہ بها آمرنبارت كابيان سجكهربرنه فرايا اس واسطے كداس سورت مين خاص كفار نما طب من ا ا ور گفارت ارت کے قابل نہیں ہے آور ہم میں ہے کہ عذر د ونون چیرون کومٹ مل ہب سیسنے هذا ب سے نجات یا نا اور عمد و حرتبون کو پہنچیا اس و اسطے کدا حکام الہی پرعمل کرنا ان و و لؤن چیزو ن کے طلب کی دست او پر ہب حسب *سیسے تا د*می قیامت کے دین سے دو**یون چیز**ن طلب ریگاآب بهان پریهرنمی مان لینا چاہئے کرسوا وُن کی بہی صفت بینے وَالْمُرسَالَات عرفیاً یہرایک متعب ہے میکائیلی حقیقت کے تعبونسے میں سے مدنو<sup>ا</sup>ن کی پر ورمشس اور کمیتی کی اصلاح ا ور رزونگا بہنجا نامتعلق ہی اور د وسری منعت بینے عاصفات بہرا کرنتیب ہی غررائیلی عیت کے تنعبو لنے م برنون کی خوابی اور شطم حزو تکامی از اور سطے موئے حزو نکو مکر اگر ایسسی سے علاقدر کھیا ہی اور ب رى اور چوش صعت بينے فاشرات اور فارقات بهرايك شعب بها ظیقت کے نتعبون سے کہ صور کا بجؤنخیا ا و را ر واحز کا خشٹ رکز نا کہ اسپے اسپنے برنو ن مین درا دہیے بر فرق کرنا بر مذمب اور ملت و الون مین اور مرطر مینی اور مرحلتی اور مرحمت لوا لو ن مین نہی کا کام ہے حسب کا وحدہ کیا گیا ہی اور دنیا مین مبی ارواح کافتٹ کرنا آگر میٹ کے ا ندرسے بچیسکے بدن مین در آ وسے اور فرق اور ا تبیاز کرنا روحوشیحے درمیان مین کر بمسس ہوجہ کو فلانے مدن مین تعلق کرنا چاہئے ا ور مسس ر وح کو فلانے بد ن مین بہرسب انہی کا کام ہے۔ اور ويخرين معنت بينه فألمكنيات ذِكْراً عَنْسًا أَوْبُلْكُمْ لِيسْدِينِ مُعْتِبِهِ مِن مِعْتِقَتْ صب رئيلي كے تعبولسے كربہا ، احكام البى كا اور ڈراورخون كا كلام تى تما لاكى ظرف اس كررسول کے دل پر الفاکر ناتا کہ و ؛ نصبے ہوگو ن کے کا نون میں پہنچے پہرمب انہی کا ذمر ہب اور جربیرمنعت ت ما ببقدرا وربلبند مرتب بب تو اسن واسط ف تعقیب کی سپرلائے کو یا یون ارمث و تہوا

له بهلی حار ون صفتون کے بعد سس صفت کی قسم کھانے میں ہم نجلا سے اس نے تعقیب کے جو 4 4 فالعاصفات دور فالعنا رفاحت مين لائر گئي بح اسر ويسطے كه و دسنے فعل كى تعقیہ و اسطے ہی پہلے فعل برنہ و اسطے تعیب مسسب کے مسسم پر مواس کا م مین نین مسسم حیقت میں فرکور میں اور ہر ما غه د وننسل کے ہب چنانچر پہلی فتم ہوا کے ٹرم نہنے اور تند نہنے پر اور د وسری مشب ما غیر نشدارہا فرق کے آورشیسری تنم ساتھ عذر دسینے ا ورخو سنے لاسے کے لیکن مشیسری فتم کو بہب ہی اور و وسری ہے پرنے کے رہا تھے علمعت کیا ہے" ہا کہ نشسہ مین ترتی پر د لا لت کیسے اور پہلی اور د وسری شم کے و و نو ن فعلون كويسي مساتم حرف في كے عطف كيا ہى " فاكر كا اللت كريست إسبات بركر ايك منافرة ېپ د و مرے فعل پر آ وَرَسْت ری فتم کو مجل ایک بی کلمہ سے بیا ن کرکے حرف و کے ساتھ تقیم کیا ہے۔ ا كره نب داركرست مسبات پر كربهه ذكران و ونون فشونیمنتسسی و الله اعلم با مسسرا به كلامه یبنے اللہ تعالیٰءُ ب جاتبا ہے اسپنے کام کی تہ کوآ و رمعنسہ ون کوان یا بخ ن فعلون کے اصد صلیہ ى نعيدين مين بُرا اختلا ف بې نبخون سفان پانچون كومبوا و ن پرحل كيا بهب كستفييل سے كەمرسلات عرفا وسے ہوا میں ہیں جربر ن کو ایچی معسلوم ہونی ہیں اور حاصفات و سد ہوائیں ہیں جو بعد ن کو معما سبنی تی بین اور مشتیون کو از بوتی بین آور نامشیرات اور نا را فات ا ور ملعیات ہوا کین ہیں جو یا نی برسے انے پر مفرّر مہین موپہلے ابر سکے او یکو تُرُّ مین سیعنے اسمے ان اور زمین سکے درمیا ن بین مستشرکرتی میں اور پھرحب مدلى برس كے فارغ ہوتی ہے تو اسس بدلى كوچىزى اڑكے ا و هرا و هرکرو بتی دین اور با رمشن کے سب کو گراتی مین مشغول موت و دین مولوگو ن کا خرکر سس د تنت بین د وغرمش سیدا یک کے واسطے ہو ا ہمی سیسنے پاسٹ کوا داکرنے کیوائسطے اگر مرما ت ہمتر ا ورنا فع ہوئ تو الم کا عذر کہ سخمت کے حق کے ا داکرنے مین ہوتا ہیں اور یاخون اور ڈرسکے وسطے ہوتا ہے اگر برمات سے کھیم خررا و رنعمان ہوا آور حضرات صوفیہ مے کہتے ہیں کہ مرسس سے عمر نگا سے رّاً نی د واعی ا درا بها ۵ ستے مراوات جوما لک کے لغیے کے واستطے کسکے ول پرا سنے ہیں "ما کہ را ہ ے داکے سلوک کی ا عانت کرین آور عاصفا ت سے مند ب اور شش کے ریا ہے مرا دہمیں جو

رورير الريدلات

سالکے دل سے امواسے مندکی حب کو دور کرتے ہین ا در بمسن کے نئو ق کی آگ کو ا ور مجرکا نے مِن اَورنا شرات سے شغال اورا ذکا رمرا دہیں جوائے آتا را ورا نوا رون کو ذاکر اور ثنا غل کے نام جواره اور اعضامین متششر کرتے میں اور فار قانشنے وار وات آئیدم او ہن جو نا سوتی وجود کی نناکے سبب پٹر تی ہین آ درختیقی اورمحب آرسی وجو و مین تفر قد اور جدا سی کرتے ہیں آ ورملقیات عمعار ف اورعلوم مراو مین جرىب حاصل موسنے مرتب بقائے فایف سونے مین اور آس سبب متنفيد ونكو ذكرعن تغاني كالمأصل بوتا بهب خوا ومحبت كمطرت سي بين خذية وسه ياخون كى دا ه سيه يعنى مذرست اور واعظ لون كتيم بن كها ب يا يخون حزو ن ست فرستون حك كرو فرأ مین چنا نخ و اسلات عرفاسیان فرستون کی گروه مراد من حکسیام کے سرانجام کے و اسطے بھیجے جانے ہین اور ہس معورت مین عرقا کے منے اجتاع کے اور کام کے واسطے لی در لیے ہے كے بنوشگے حب انجر مرب كى بمستمال مين بوستے بين كہ جا في اعرفا آھنگا آسيد آسے اكثر بوك ي ورلي ا ورامل مين بېرلفظ كالى كى بې عرف الغرين ئىن جو كمورسے كے ايال كيمنون مين بى اور ہ ڈے کے ایا لمین الربہت سے خمیع ہوتے ہن اور نظر میں بی وربی آتے مین *حب طرح بہت ہوگ* - بکام کے واسطے مسٹر قطار کی طرح میلین توان با لونکے سٹ برہوئے اورجب کسی حکیمے ہی میکیسیکا م کیوسط مت الوك الروحام كها من الووا ال مي عرب الكرب لن بن كم هم عليد كم في الفينيع بن المون نے اس کام پڑلیسا ہجوم کیا ہی گویا کردگے ایا ل کے بال بن اور عاصفات سے وگرو وفرنسونکے مرا دہین جوکسیٰ کا م کے واسطے بہت بیزا ورتٹ دہائے ہین آور یا مرسسان سے فاسے رحمت کے فرشنے مراد این آور ما صفات سے عذاب اور خضب کے فرشتے مرا دمین ہو کسسی ملک یا کشکریا گھر کی خوا ہی کے واسطے آتے ہیں اور نا شرات ہے دسے گرو ہ فرمشتونیے مرا وہیں ج وحی ؛ ور الہام اور سرساع کم ایک کے سنے کے واسط اسٹے پر کمول کے کھڑے ہوتے ہن یا حسے فرنست مرا احین جو رحمت الی کے آنا را ورانوا را ور برکا تا ور نیک البا مات تام عالم میں ملی ا و رود کے دلون مین منتشبے کرتے ہیں : ور فار فات سے بھی ہی گرو ، مراد ہیں یا دوسیے فرنتے ہے تی اور ہا

ا ور فرما نبر دارا ورسرکش مین فرق کرتے مین یا سحرا و معجزے مین اعمیاز اور فرق کردیتے مین آور ملقیات ذکراسے وسے فرشنے مراد ہیں جوا نبیا و کن کی طرف وحی کوا لقا کرتے ہیں بینے لاتے ہی قاکم ا بل حق کے واسطے عدر میروسے اور نا فرمان اور بد ندم ہون کے واسطے خوف اور ڈ رمیو وے اور بعضے واعظ بوں کہتے ہیں کہ نا نسرا سے وے فرشتے مرا دہن جو قیا مت کومرد و ن کو زنر ہ کریں مج مِدُ اكركے عِلا ویندگے اور قا ری لوگ یون كہتے ہن كەقرا ن شریعی كی اینون كی جویا ، بخ صعنین ہیں كے لیتے مراد ہیں بینے قرآن کی ایتین خلت السرکے نفع کے واسطے بیب در لیپ ٹا زل ہوئی ہمیں اور سیننے بالحل لمت او غربب واليمن ان برتندى اورست ت كرنى مين ا ورانط متنقدات كوخرس الهار كيمينيك في يما مِنْ سِیسے طوفا ن کی ہوا کہ بڑا نی عمار تون کو ڈ ہا دیتی ہے اور کھو کھلے درختون کو اکھا میں میں گئے ہی ہے اور ہدایت اور حکمت کے انوار کے آنا رون کو عالمون اور مستعد و ن کے ولو لے مین منت کرتی ہیں ہیمری اور باطل اورخط اورصواب کے درمیان مین فرق کرتی ہیں بیم عتمالیٰ کی یا د کومبرمومن کے د من بین ایس بین اور ب کام قرآن کی آبیون کے من میر جوموث میں اور آف آبیون کے موافق عمل کرتے ہیں ا در انهی آیتون پر مجروس ک<u>هتهٔ ت</u>امین <u>انکے داسطے مدرمین</u> ا ورعبر امسی اعراص کریتے ہیں ا ورمنہیں فا ہین ان کے واسطے نورہین اور لیصنے ارباب قصص نے یون کہا ہے کہ انسے انبیا اور مرسلین کی منعتین مرا دہن جواللہ تقسلے کی طرف سے ملتی اللہ کے احسان اور نفے کے واسطے بیسے گئے ہیں اور مخالفون اور معاندون كوغضب ورقهركرته بهن اور دعوت الدالله كوتما مغلايق مين فتتشركرت بين اورش اورالل مین فرق کرتے ہیں اور استرتعالیٰ کا ذکرا ور توحید لوگون کوالٹاکرتے ہیں اکمائن کے واسطے عدر سووے تبلنع اوررس الت کے حق نے ا داکرنے مین یاخ دنے دن نام ہوگنہ گار و ن ا ورمنکرو ن کوا وربعضا مل تعن تنان پایخ ن صفتون کوکئی موصوفون پرحل کیا ہے چانچ پہلی و و نون صفتون کوسوا و نیرا در کھیلی تعینون منعتون كو فرمشنتو نيرانواسط كرسوا وُن ا ورفرمشتون مين بهيئ مناسبت يا سُي ما ني به چنانيسي دونو یعنے ہود دور فرسستے لطا فت ا ورب ربطی ا ورنظرنہ اسنے مین ا ورحرکت کی سرحت ا ور تو می

عمون کے قا در ہونے پر ما وجو د لطافت مبیہ کے ایک و مرے کےمٹ برہی ا ورعطف کا سیا ق کلام انهی مین *کسس کل ت*نا ئید دینا ہی <mark>با بہتی معنت کو رحمت کے فرمث</mark>تون پر اور د و ب کے فرمشتون پر ا ور با نمی نینون کو قرآ نی آیتون برحمل کرتے ہین ما مسل کلام کا حمسے سم کی مالیہ سے فراغت یا سی نواب طلب ارشا دہونا ہی کہ ایک تفیق کوٹ تحقیق حکمیت تم و عدہ دسکت ماتے ہوا پنے نیک اور بدکا مون پر من کونم ہوائی شجھتے ہوکہ ان کا مون کوکوئی سمسے نپو سے گا اور یے لیسے عرمن ہن کہ ہرگز باقی مزر ہن گے جو کو سی باز پرمس کرے اور بہر نہیں سمجتے ہو کہ سبے اعمال س انتها ب کے احمالی یا برا سی کے مبب پڑین گے کو آقع البتہ واقع ہونیوا لا ہی مسب طرح بهوا اجمائی یا برائی کامسبب پرتی بها ور برا انقلاب کردیتی بها ورکسسی کے کسان بین بنین آنا ہی کہ ہوا عالم کی احمی اس یا برائی کی کس طرح سبب ٹیرے کی فَاِدَ اَلْجُوْمُ طَوِستْ پیر*مبکتاریے بے* نورکر دشیے جا وین اورجو ر وح ممٹیا ر و ن کے جرمون کی م<sup>ی</sup> برختی ا ور*مسٹیا ر*و ن کا نور اسس کی انبرسے قایم تھا و ہ کہ وح ان جرمونسے مجدا ہوجائے صطرح بنیا ٹی کی ر وح مو شے وفت مدا بو حانی ب<sup>ی</sup> ا در ایمگرون سے محیر رجعه نبین ٹرزا <del>ا در آسسی مانت </del> و وسری حکیم قرآن شرعی<u>ن</u> مین اس عبارت سے ارمٹ د ہوا ہی کہ اِذاکیجوم انگروٹ سینے جب مستارے میلے ہوجا و بن ين پېرىدېسے ستارون كے جرم لىپنے لينے ٹى كا نون سے كم زور سوكے گرېژين ھے ا در پراكسند ہ مېوجاد ر اس ما لت سے د وسری مگہر پریون ارمٹ د ہوا ہی قَلْذَا لَکُوْاکِ اَنْتَانْتُ سِينَ اور جب تا رے عبر پڑین اور حریجرم کی لفظ مین اصل لغت کے بموجب ظہور اور طلوع مفہوم ہوتا ہی ا مں و اسطے طمس ا ورا کھ ا رہے بیا ن مین کخوم کی لفظ ا رمشنیا د ہوئئ ہے ا ورکواکسبہ کے لفظ مین اصل بغت کے بموجب ثبوت اور مستقرار بو حجاجا تا ہے اسواسطے پراگند ہ مونے اور گرفے کے بیان کی **مِلَهِ, ك**واكب كى لفظ كو اختيار فزما يا بهت "ما كه حالت لا خفرا ورحالت سابقه مين ننيا فاحت رو<sup>ل</sup> نلا برموم ا دید اور جوکواکی کی روح انسے جدا ہو مانیگی تواس روح کا اثر نبی آو م کے صورشالیہ ك اظبارا ورننوبيك واسط لشك فعليه اورخيالته مدارك پرغالب بوكا وَإِذَا السَّاءُ فَيَحِتْ الْوَرْ

اسمان بمارا ما وسه وركس حالت كو د وسرى حكيم برا تعطارا درانشقان كركے تعبير فرما يا به ا در مهرس ما ات کے پہلے اسما ن کومسستی ا ورجوڑ بند کا ڈ ھیلا بن لاحق ہو گاحب کومور ہ حاقہ مین يون بإن فراياب كه تعِي يَوْمَدُ إِن وَاهِيَهُ اورنغوس ساء يرولن عرمون من منقطع سوحا ا ور بنی آ د م کے نغیس کے ممد ا و رمعا و ن ہونگے اسس سبسیجینی آ دم کی عقلی ا ورضیب ای و ریا فت د و نی ہو جائے گی ملکر بہت ترقی قبول کرے گی ا و ر ا نعا ل غیرمتنب ہیں کی قو ت بھی ان کو حاصل ا المولى شدت مين عبى اور دراز لى مين مبى اور تعدا دمين مبى اورميت كى كى جز اكے هيكنے كے قابل البون على قَالْهُ الْبِيم الله المستنت اور حبو فت بيب أربوا مِن أرا المن ما و بن عرب كى بولى مين نسف برس چزگو کہتے ہیں جس سے خلہ کو گھا کسس ا ور گھوڑے وغیر ہ سے باک کرتے ہیں ا ور مسکو ېندې پولی مين چهاچ کېته ېن اوربېپ ژون کے تق مين قرآ ن محب د مين کئی طرح کی عبا ر ت ا تع ہوئی ہیں جہائم مور ا طلب ہیں ہی منے ارث دہوئے ہیں کہ کیسٹاکی تعین لَيِهَا لِ فَقَيْلَ يَنْسِفُهَا رَبِّي لَنْفَا لِيهِ بِوجِهة بِين تَمِسهه عال بِإِرْ و ن كاسو تو كهر ر ان کو مجمیر د سے مح میرارب اڑا کر اور و وسٹری مور تون مین د و سری طرح کی عبارت آئی ہے ان سب معنمون متلغہ میں جمعے کی وئیہ بہر ہے کہ پہلے ذمین کے زلز ہے کسبیت بہا ڈام بیس مین رُوو بن گے جِنا نچر مور او من ذہبن ارست و ہوا ہم کہ حَیالَتِ اُلاَدْصُ وَالْجِمَالُ فَلَاكْتَا دَكُنَّهُ وَأَحَلُهُ ورميريا ر رنگين او ن د مني مېو سي كي طرح موجا و ين گے حيث نيرمور ه الفا ر عدمين بيان مهو ا ې پېرېبا دېکه اندېوجا و بن گرخپانچرمور ه واقعه مين واقع سوا بې که فکا مت هسا ع مندن المين بوم ونيكي بها رميس كردا ورتى بمرسوا و مكوبها رون برمستط كرب مح ا ورمسي مان كا ام نت بها أوربها راب لي شكانونسي الأما وين م بجرع و ورسه ان كو د يفي كا كريها رسين ا ورجب نز ديك بهنچ كامعلوم كرے كا كرشتى ا و رسموسس بن ا ن كے جز و ن مين با فى انہیں رہ ہے بدلی کی طرح ہوا مین آ رہے بھرتے ہیں حیست نچہ مو ر ک<sup>و ممنس</sup>ل مین آسکا خدکو ر بى كە دېزىتى ائىجىالەتغىيىما جامكە ، قىلى تىمىرىم كىلىھاب سىغادر دىھے نوپېسا،

سِپآرَةُ بَبَارُكُ

نے لو کہ وسے جم رہے میں اور وسے طبین محرجیسے بدی اور سور ہ کئی ول میں تھی مرکورہی يين الجُمالُ فكانت سراً بالم يرح زمن بها رُون كيني و بي من و ه طن هر بو وس تي صب يُرسودهُ كَهِف مِن مَدُورهِ كَم وَيَوْهَ لَمُدِيِّ الْجِهَالُ وَتَوَكُّلا دَصَ بَآيِرِنَ يَ سِينِ وَرَسِدن ہم علا و بن بها ر اور تو دیکھے زمین کھل کئ اور بہار و نیر بہر حالت طاری ہو بنے کے مسبب زمین کے اجزاج سخت مین وسے میں زمین سے حدا ہو کے نبی آ دم کے بر نون مین محفط ہُو ج**ا مُعینے ت**ھے ہے ون ن كابدن ن اجزاك من كرمب طول ورعرض ورفوت اور سخت مين بهت زيا و م سومائے گاحبس کا وصف بیان مونہین سکتا مکے ذاکر مسکرا ہیں۔ اور حب رسولون کو وقت عرّ ارديا ما دست اكراك يهيم سراين و قت مقرر كرموا فراين اين المتوسك القرمشر كرميدان مین آیکے ما خرم وین آور حما ب اور عملون کا و زن کرنا او ر خلکو مون کاخی ظالمونسے پورا دیا نا ۱ و ر ا بل حراطست پار آنار نا رمولون کی معاضری اورگوا ہی سے ظہور پا وسے اور جن لوگو ن نے رمبولونے پیپ م کو فعول کرکے ہمنے موا فق عل کیا تھا وے حدا ہوجا وین ان لوگونسے خبون نے رمنولون کے کے کو نما ناتھا ا ور ہسپرعمل نہ کیا تھاغر من کہ وجس لایق ہیں ا ورسبس چیز کامستحق ہیں ولیے ابی معلم س کے ساتھ کیا ماوے گا اور ا ذا جوحرن شرط کا ہے اسکی جزامیذ و ن ہے اور مخط پر قرسینسه اسسبق کا د لالت کرما ہی <u>یعنے</u>جب بہرامور و اتحق ہونگے تو مص وصص بمی و اتحے ہوگا آور اگر قیا مت کے جمعت کرمن وے بوجین کر الآئی توج التیکٹ کسرون کے واسطے ان چزون کی ا خری ہے ہمیوفت کیون نہیں ہے چیزین واقع ہوتی ہین اکر جزا کا و عدہ نمی ٹا بت ہوجا دے ا در بنا را شک در انکا رمبی و اقع موجا وے تو اکسے عواب مین جا ہے کہت کیے لیکومیراً لفضیل واسطے آسنے روز فضل کے ان چیزو ن کی آنا خیر کی گئی ہے اور فقس ل کا دن استر طرح کا نہیں ہے کہ امس کی ما خیرے بھید کو اسٹ نی سے بوجھ او جنانچر مور ہ تسا ول بین اس دن کے ماخیر ا ى مبضى وجبين فدكورمن وماآ دُر ملّ ما يوم الفصل اوركب جانا توف كركياب د ن فعس کا امس، واسطے کرعت ل اس کی در بافت سے عاجز ہب آ و آ اگر غیب کی طرف

سورة المرسيلات

سے ہسکو بیان کرتین ٹوا نیکا بیان نہ ہوگا گرا نہی عظیم حا د ٹون کے سساتھ ہر ہمسس مین واقع ہون کے و پیرسیے کہین سے کہ ان حادثون کوکسواسطے ہمسس دوز پر موقو نسر کھاہی ہمس واسطے بہی لی ا ور النب ہی کہ اسس رُوز سے خوف ولا یا جا وے اور کہا جا وے کہ وَ مُلُ يُو مَّ لِيَ نگل بات بڑی خرا بی ہب ا سرق ن حمثملانے والون کو آ سب سجگیہ برجانا جا ہے کہ قیا مت کے منکرہ ے واقعہ کے واقع ہونے کے **وفت** وس طمسیرے سے ختی آگے آ وے کی پہلی سنحتی ہیرکہ حسب حیز کیا مسید نرختی د و بکا پک آن پہنی اور اسس کیے اسنے سے مدہوش اور تخصیب رہو جا و بن گے ا ورہبی و ، سختی ہب کہ ہرایک قیامت کے من کر کو قیامت کے آنے کے و قت لازم ہے ا و رسخت مصیدے جواس آیت مین فدکور ہے بہی سختی مرادیب آور اسس کے بعدد وسری نوسخت یا ن جو قبا مٹ کے منگرو ن کے واسطے خ**اص بہن اور انکے آگے آ** دین گی مو اس مورت کے آخر تک بیا ن فره کی بین ا دران سنحتیون می مسباب کی طرف می اثباره کیا بی اسراس بیت کواس ورتمین فقطاً كيدك واسط كرسميناً ما مل اور فكرك قصورية من سود ومسرى اورشيرى اورج هي سختي ن وجهر بهریب کدمن کمهوگ پنج به مرکب برا و رمتعد ما ت مزخر فدک ف د بر کا یک طسیع ا و ر خرد ارسو وسی من مقد ما ت کے مسبہ ہے تیا مت کے انکار پر ہیت احرار کرتے تھے موا مو قت ا پنی خلط فیمی اورنفیور د انسنس پراه کا ه میو وین محے اور معلوم کرین گئے کہ ہم کو ذ است اور منعات الیمی کے عماید دنیا مین ہرگزمتیقن نہتے اور تی تعب کی کا در ت اور کسکی تا ٹیرسے بالک بے خرر کے ہم بہر وسری وجہر کسنختی کی بہر ہوگی کہ وے لوگ دنیا میں بن تسلے کوالیا قا در نجانتے تے کہ کڑ وڑ ون بے انتہا اً دمیون سے بر لالے مسکی کا ور کنے تھے کہ ہوم الفعسل کے اسے کو انبیا ا در رسول نعب، با لنکل بلاک سوجالے نوع انسا ن کے بیا ن کرتے ہیں ا در مہیر، با ت سی کی عقل مین نبین آتی ہی کہ تمام نوع انسان کی ایک مقت مین فیا ہوجا وین ا ورسلاگ ہو م و بن المسس واسط كرم ما و تر د نيا من وا تيم مواً الله الوامس سے بعف لوگ ا بن قوت كے مرسے یا میکان کی مضبوطی سے پاکسسی مربرا و رحیارے کا ت باتے ہن کہبی د نیا مین السیسی کو شی

سُورَةُ ٱلمُرْسَلَة

اً فت نہیں اُسی کومب کے مب س فت میں گرفتا رہو کے بلاک ہو جا وین موضعا کی انکے ا شبهه کے جوا ب مین ایک تمثیل بیان فر ما تا ہے اور ارمث و فرما تا ہے کہ ہمسبات کاسمجھ شبه کا د فع کرناتم پرتبرت اسب ان بها اموانسط که مهلاک کرنا ایک ادمی اور نیرار آ و می کابرای ہے ا ورجیستمنے لا کھو*ن کہٹہ وٹر و ن ا*ً د می**ون کا م**ر نامختلف رز ما نو ن مین دیکھا، ورمسنا تواس*ی پرفتیا*م ر نوکه تام نوع النسا ن کیا <u>ی</u>ک و قت مین ر وح سلب *بوسکتی ہی چیا نی*ر و و سری جگہر پر فرہا ہی ما َ خَلَقُكُمُ وَلا بَعْنَكُمُ لِلْا كَنَفِينِ وَآحِدُ فِي سِينَ نِهِينَ بِي بِيدِ الرِّنا بَمْتُ را ا و رينه ما رك بهر حلانا م<sup>ن</sup> را گمرنطیسایک جا ن کا بارنا اور حلانا اور اگرتم کو لا کھون کٹر ویٹر و ن کے مہلاک میں حومختلف ر مانے مین مہلاک ہوئے ہن کمچرشنبہ ہو وے توہم کہتے ہن کہ اَلَّم فَعْلِیْ اَلْا دَلْہِیْ کیا نہین ہاک کیا ہے پہلون کو کم حضرت اً دم علیالت ہا م کے وقت سے ابتک سب سلوب الرّوح ۱ و ر ہلاک ہوسچکے ہیں شکر دلیع ہے الا نہر کی جمہ اللہ ہے۔ ہلاک ہوسچکے ہین شکر دلیع ہے اللہ نہر کئے جم یک بیم اسکے سیمجے پیجائے ہین ہم بچپلو ن کو اسس و اسطے ہر وت مین مُردے مرتے ہیلے جاتے ہیں اور حب ہلا کی اس قدر ا منبوہ کشیر کی مختلف رز ایون میں تا ہت ہو تک تر نا بت ہوا کہ سے کا لِک تفعل بالجیج ماین الب ہی کرین گے ہم گنہ کا رون کے سے تعہ سیلے مرتبے صورکے پیونکنے کے و نت بینے رہ کی روح ایک ہی و قست بین سلب ہوگی ا وراکسس کے پهلےرب نوع انسا ن کی ر وح جوا کہ وقت مین ملب بنین ہوتی ہے سو ہمسس کا سبب پہر ہے اگر ان مین بنگیا ه ممی بهت بوتے مین ا ورگنه کا رنیک نطفه کواپنی میشه مین رکھتے مین ا ور بمسس کی نسل سے معرفت اورعبا دین کی امید ہے اور مبس وقت نفخ صور کا ہو گا اسوقت سب گسنے گا ، ہو نگے اور سلسلہ توالد اور نمارب کامنقطع ہوجائے گا انسس واسطے کہ بیالسیس برمسس بیلے نی اً د م مین عقم لاخی مهو گاسیسنے ربعور ت مرد با بخهر مهوجا <sup>ش</sup>طینگے نیک ا و لا دکی امسید میں نرسیے گی برسبب سے سب قابل ہلاک کے ہونگے حیا نے چھا شیون مین پہمضمون موجو د ہب کہ کا تعلق ہم مر من المرود المرود المرود المروض المعلى المرود ال فرا ! به کرنه قایم بوگی قیامت بهان کمب که نه با تی رسبه گا زمین برکوئی حرکهیگا اشدا شد سیستا

الله نغسا لأكانام لينے والا كوئى باقى نەرسىكاڭ يُلْكُوكُمْ لِلْكُ كَالْمُ الْمُرْكِيْنَ بْرِي حُوابى بىس د *ن حمبًى لا نيوا لو ن كو اپنے عقيد و نسطے ن* ديرا و راسينے مشبہون كے بطلا ن مصے خبر د ا رسونے برجب كم اگرد نیا مین چ*اہتے* تو ا دنی آما ملہسے د ورہوسکتا تھا ہو نہ کیا ا ور و کا ن اسپنے کا تھون کو ندا م<del>ر</del>سیے کا ٹین گے *لیکن کھیر* فاید و نہ ہو گا درشیہ ری سختی کی وجہر کسدن بیمرہوگی کمر کا فرد نیا میں ہیہ مختفا انہین رکھتے ہین کرح*ی تعب ایٰ مرد و ن کو ز* نہ ہ کرے گا تو **گ**و یا حق تعب انٰ کی و وام ربوبیت کے اپنے ز دیک*سننگرمین اور کہتے ہین کہ تم لوگ آ* جزت کے انتقام کو د نیا کے انتق<sup>ی</sup>م پر قیا*سس کرکے کہتے* ہوا ور اس سے آخرت کے انتقام کوٹا بت کرتے ہولیکن بہرقیا س مع الفار ق ہے اسواسطے کہ د نیا مین انتعت م زند و ن سے مکن ب<sup>ی</sup> کرا ن کو ربخ ا ور د کمریہ خاسکتے میں ملکہ *بہلاک بمی کرسکتے* ہیں لیکن مرسے ہو 'و'ن سے کسیطرح عوض لینامکن نہیں ہے گرد و ہرا کے زندہ کرنیگے بعدا و ر زندگی کے واسطے مشیط ہی کہ ماوہ "فابل زندگا نی کے میووے لکٹری اور نتیجر کو زندہ کرنا مکن نہیں ہی اور مرد ون کا بدن قیامت کے آئے کم سڑ کل کے ریزہ ریزہ ہو کے منت ہو جائے گا ور زندگی کے فبول کرنے سے بہت و ور می پیدا کرے گا میعرز ندگانی کا اعادہ اسس مین کس طرح تصوّر کیا جا دے سوح تما لیٰ ان کی است خلط فہی اور اکن کی کو تہ نظیری پر انکوخرو ارکریا ہی لر بہر تھت میں وہمارا باطل ہے تیا مت کے دن کسس عقید ہ کا ن وا ور کسس شبہ کی سستی تم کومعاہم بووسے گیاس واسطے کما پنی بیدالیش کی ابت دا کوخرب جانتے ہو کرکیسی گند ، بر برحیب نرسی ا ہوئی ہم اَ اَلْمُرَخُلُفُكُمْرُونُ مَا ﴿ مَهِيْنِ كِيا نِهِين بِيدِ اكِيا سُنَے تم كوا يك إِن حقير به زهرے اوروه انطعنر بب كديث ب كى را ه سے نكلنا ہى ا وربدن ا وركير ا اس كے سبت تحب سبوجا تا ہم ا وہ کی بد بو د ماغ کوپرلیٹا ن کرتی ہے اور وہ اسطرے کا بیقدرہے کہ بننے مرتبے بہضم کے ہیں ان کو طحب کہے آخر مہضم کا فضار ہوا ہیں آور کلبیعت نے لینے خالق کے ا ذ ن سے ہمسس کو ہرا کیک عقیق لینچ کے خصیتین کی را ہ سے نیز کیے سوراخ سے با ہرڈا لا ہی امواسطے کہ بدن کی غذا کے قابل ښې کو مذ پا يا روا س سے بے برواه بوکے يا نيا نه ا ورسيت ب کی طرح اس کو با سر ڈ ال ياآلي

بات ظاہر سب کدا گر طبیعت مسین کھیر مبی زندگی کی قابلیت یا تی تو اس کو اس سے خلطون میں کرنی ہے کہ ان کو ہر گز ہی حقا رہے <del>۔</del> نہیں سینکتی ہے تجھکنا کا تھی قرار ملین سرکر ویا ہم نے اسس سیدر یا ان کواپنی عنا بت سے فر الله المحفوظ من جوم كان بوك كى فابليت ركمتى بهاسين النارح مسب كومب كار محمب كومب الله عن بچہ دا ن کتے ہیںا ور و ہ ایک عفوہ سے عصبا نی ا*س کا طول بد* ون حمل کے با<sup>'</sup>ر ہ انگلیون کی *برابر*ہورا اس شخص کی انگلیونسے اور معدے کے متعمل مثا نہ کے نیجے اس تو ن کے او پڑست تعریب اور ہ مین د و خانه بنائے ہیں توا میں کے تولد کے واسطے اگرا تعاقی پڑسے ا ور ہر خانه کمس کا ا کمسے داخ ر کھتا ہے نا ف کی طرف حمیا تیون کا کہنچ کی غذائے و اسطے خون اور حین ہے۔ اتنا ہم اورجب بچهان مین پیدا ہوتا ہے تو طول اورعرض مین کسس بچہ کے حب کی برابر و ہ مجمی لرها بها ورمس عفنو کی پیشر را طاب سے مضبوط با نده دی سب موانی ر با طات کے -ببے بے جنے کے وقت بریٹ سے نکل آ ماہی ا ور ہمسس کا منہر فرج کے *بو*را خے کے متعقب ل ورمرد کا نیره جماع کے وقت امس مین د اخل ہوتا ہے مونطفہ البیسے محفوظ مکا ن مین کہ بیٹ کے اندر اعصباب کی لمنا ہون سے مفبوط نبدا ہوا ہے جمیسے سنگین حریل ا نسست ہرکے محسکہ مين اور كوچ غيرنا فد و مين سب أفتون سن عي موسى مونى به السيد علمهم مسكور كما بم في اللي فَكَرِيمُهُ عَلَوْهِ الْمِسْمِ تَهِ مِهِينَ لُمُهُ لَا أَكْرُ وه مرّت نومِينيَ كَيْ بُو تَيْ بِمَ كَمَى سِينِينَ أَم بهت كم بونى بى فَقَدُ كَذَما بِم الدازه كيابم في اتن مرت من برحب زلا يسنج شرطين اور بوازمات سرس كى زند كى كے كال مين مطلوب اور خرورتے فيغت والتا جسمد كن پیرکیا احچا ا ندازه کرنے ولے ہی ہم ہمس واسطے کرانی مرت بین کوئی چیز خروری رہ نہیںگا ہم آور کوئی چیززا میداورہے کا رپیدا نہیں ہوتی ہم نجلا مند وسرے انداز وکرنیو الون کے کسیمیم کی برآ ور د کرتے مین تو اسس مین تعفی خروری چیزین ر و جاتی مین اور تعفی زاید مین مل عباتے ہیں ہمکے واسطے جب مرکام سے فراحت ہوتی ہے تو بر آوردا ور واقع میں بڑ آنفاق

ظا ہر ہو تا ہی اور پیج جمع اورخرچ کے تغیرا ورست لکی طرف محت ج ہوئے ہیں اسس احمال كي تفصيل ببهر بها كه جب بحيروا ن عورت كامعت ل منى سے فير مبوع حاثم بها نب مسس كا منہد بند ہوجاتا ہی بیرکوئی چیزاکے اندرجا نہیں کئ ٹاکہ اسس منی کو فاسد نہ کردیو۔ بير آس منی سے جي وانے اندر کی جلدسے ملی ہوئی ہوتی ہے اسس کو با ریکے جیڑے کی صورت ر دسیتے ہیں حبکوعر بی مین غُٹُ اور ہندی میں حجتی کہتے ہیں ٹا کہ اس میں جان کی رکین در آسکین<sup>ور</sup> ائے در آنے کے مبب سے خون کا پہنچا ا ا مان ہو وہے اور اس حملی کوعرب لوگٹ میر کہتے بین ا ورمبندی لوگ چیز کیتے ہین ا ور مس حبلی کے اندر نا نب سے شایز کرایک برد ہ و وسرام سی طرح کا تن دیا جا تا ہمت اکر فضلات کو دفع کرتا رہے اور تھیراسکے اندرایک پر د ہ اور رطو بات کی محافظت کے واسطے نیا یا جاتا ہی آور فی ظلمت ملائے جوسورہ ومرمین واقع ہوا ہی اسس . کھی تینون پر دے مرا د بین اور جراسس منی کا خلاصه بوتا ہے۔ و ہ بچہ د انکے اندرسکے خانو ن مین جو اس کے منہم سے ملے ہوئے ہوئے ہیں چیک جاتا ہی ا ور اسپ نتر ام مستدم نیا شروع ہوتا ہی ا ور برسس جینے کے و قت میں برسن کان کی حرارت کے مسبب جو مش ہی مار تا ہی بھراس جرکش سے کف کلتا ہی اور و ہ کف اس کے بیچ مین تقہر طاتا ہی و ہی ول ہوتا ہی آور پہر کف منی کے رحم مین جائے کے بعد سیسے و ن ظاہر ہوتا ہی پھر چرشنے روز ایکسیا ہ نقطہ اس کے او برطن ہ سونایی و ه د ماغ بونای به بهر میشه روزایک نقطه د وسسراید ایونایی د این طرف س کف کے مبینے نیچ میں قرار کروا ہی اور پہر حگر ہوتا ہی تواس مدت کک کہ اکث بنعته موتا ہے اس نطعه منی کو رغو ہ ا ور کف کہنے ہین میر کہسس منبتہ کے گذر عاسے کے تعب ر رکونکے خط کھینچے عباتے ہیں اور اکثر و رمون گروز بہرا مروا قبے ہوتا ہم اور رنگ بمنی کا ارو مِن سرخی براتا بن عرص که میدرهوین د ن خو سیسرخ بوجا تا بی بهراسس و فت اس کوهلقه کنتے ہیں بینے خون حما ہوا اسس واسطے کہ سوائے ان نینون حجکیون کے با فی *سیسٹرخ ہوجا نا ہ* پواسطے بیعنے ا ہرجسیون نے کہا ہی کہ وسے بینون پر دسے خاص عورت کی منی سے ہوتے ہیں

ر د کا منی سے نہین ہونے اور حب سائیسوان <sup>د</sup>ن آیا ہے تب و وحون *ا* نت موسنه گذه به ور د ماغ د و نون کا ندهو ن سه مُدا مهو جا تا به اور آمهسته آمهنه اعضا کا و و ل پُرِمے م**کتا ہے۔ بیل** نتایب کراکتا لیسوین <sup>و</sup> ن مختلف اعضا کی صورتین بمو دا رسوحا تی مہن میر و قت إعفاء رشیس اعفاء خا د مهنعت بين ا ورمشبرا مُين يعنى ركّين جا ن كى بيرا بو نئ بين ا وران یر دون مین در آکے رحم کی سنبرائین مین حیک جاتی مین اور پیمٹر شوعی ن گذریے بعد خون سے . فذا لینامشروع کرنا ہی اور دموی اعفاجیسے گوشت وغیرہ پیدا ہو نامشروع ہونے ہمین اور و د ه سه مل کے خون چرمسندا نثر وع کرتے ہیں بہا ن کٹ کرتہتر روز بمٹ ام ہو نے تھے بعد اس کا تمام بدن گوشت اور بوئریت کی پوشسس سے تیا رہوجاً تا ہی اسس کا منبرالم کی پینیم کی طرف میونا ہیں اور د و نون تھیلیا اور <del>اسکے این</del>ے کی ایسے دونو زا نون براور د و نون طرف د و نون یا بون اور دوبون یا نون کے درمیان سسرکو جملے فیمینا ہی اور سس فعر رو زیرہا عا تا ہیں اسی قدر بحیروا ن مبی کت د ہ ہو تا طا تا ہی اور روح ملبی اور حرارت <u>سکے بڑ</u> اسنے مین شغول موتی ہے تھے مئی کے و قوع سے نو د دن گذرنے کے بعد حیوا نی قوتین کسس مین بعدا سوتی بهن نو<u>یهلے میں</u>نے مین معا د ن کا حکم رکھنا تھا کہ کسیطر *حصر کو کیا*گیا تھا تھر د و سرے مہینے مین انتد لمال رکے تما کہ بڑھنے اورغد اکرنے کی حرکتین امس سے بے ارا دے ظاہر مہوتی تمثین ت<u>م</u>رمتیر مبينے مين حيوان كاحكم بيدا كيا بيمرحب مو د ن پورے موتے ہين تواسكي حيوا نی فوت و ماغ كو ہنچنی ہے ا ورحرکت ارا دی صنعیف سی اس مین بیدا ہوتی ہے حسب *طرح کو ٹئی نفیہ یا صنعیف کہ طنی ڈ*لنے ں فوت نہ رکھتا ہوا ور پیمرا کی۔ بنو دسد ن کے بعد اسٹ خص کے مانند ہوتا ہی جر تھی۔ ما گت ا ورکھیررو تا ہو تا ہے بہا ن کک کما کیپ روسب ن نکے بعد قوت حیوا نی اس مین کا مل ہو ہا تی ہی --ا ورحو حدیث مشرلین مین آیا ہی کہ تبین حلیہ گذرینے کے بعد بھیمین روح آتی ہی اور جازی پڑتی بر موہسی مالت کی طرف اٹیار ہ بھی کہ تعبید گذریے ایک ہونٹیس رہ ذیکے روح ن نیٰ اس مین ا نی ہی امواسطے کہ ختیت مین روح و ہی ہی آور پہلے اسس کے ایک

حیوان تھا دو سے حیوا نون کی طرح کا ۱ و رجب اس مدسے تجا و زکر تا ہی تو حرکت اسکی مبیٹ کے اوپرسے معلوم ہوتی ہی بہان کک کرمیات جینے میں ہمیٹ اُسکے بلنے ڈسنے کے م سے اسکے اعضا سخت ہو جائے ہن ا ور کھیہ قوت کیمٹے ہن گو یا کہ اشنے و نون اس ۔۔ ور زمش ورمحنت لینے تھے بھر بعد اسکی حجاتی کے نینو ن پر دے میا ڑیے ہوتا ور ہوتا 'ہم ااور ا پنی رگون کو ما کی رگون سے مدا کرنے کی قرتت پیدا کر تا ہی تیر جا ہتا ہی کمکسیطرے مین اس تنگ مكان سے تكون بها ن مك كرنوس مينے عن تعب الى كے حكم سے با برا " ما بحب أور تج مى پوگ یون کیتے ہیں کہ حب کم نطفہ یا <sup>کی</sup> کی شکل حما ہوا رست ہی تب یک زحل اورمشتر ی کی ترمیت مین ربته بهت زحل کی برو د ت آوژمشتری کی رطوبت کی ا نیرسے اور جب مسرخی کرد تا ہیں اورخون کا را رقبگ ہوتا ہیں۔ تب هر تخ اس پر خالیب ہوتا ہیں اورہے تینون <del>سمارے</del> لنبا د وركرب ولتے بن بچران كر بورس ارون كا د ور نرد يك عدم كى ترميت كرتے بين اورو مستاراً قناب ورزهره اورعطار دمهن اورجب سمين روح بيونكي ما تي بم تب مياند كي ترسين آ" ایک پیمرزحل کی ترمنیت مین آنایک امواسطے که و ه نوان گھرنفت ل اورح کت کا بہب اور مانیم ما معین جربیا ن کیا گیا ہی یہ مستصورت مین ہے کہ کوئی دوسری خصوصیا ت مسکولاتی بہو و ین جیسے و الدین کے مزاج کی حرارت یا منی کی حرارت یا موسسے گرمی کا ہو وسے یامشہر حنوبی ہوو ياان سب كى صد مودين توان سببون سيمسن كم كربيدوان من دسين كى مرتبين كمتى ديا وتى لاحق م و وسے گی ا ور مس کا قا عد ہ میتر ہی کرفسل اور تا تیر مین مرو د ت سے حرارت وی اور زبر د ہے اور ٹا ٹریسے اثر کے قبول کرنے مین رطوبت ہورت سے اتوی ہے مواگر مان باب اسکے جوا سونگے اورانکا مزاج بھی محرور ہومگا اورمنی مبی شبید یا و وسسری کوئی گرم چنرست سپ دا ہوئی بوگی ۱ درگرمیونی و نون مین نطعهٔ تمهرا بهو کا اورسشهر بهی گرم بهو کا تو اس مین حرارت، اور بهوست بهت موگی ا ور اسکے عکس مین برو دیت اور رطوبت کا فلبہ موج کا روان چارون کیفینون سے د وکیفیت*ون کے جمع ہوسنے سسے حل کی مد*ت میں نفا وٹ ہوجا ٹیگالسیکن چھے مہینے ہے کم ا وردو

ور د ومسری کانی ہر چزین ج تا شرمین تمام نبات سے بہتر ہمین توجب زین کی ٹرنید ی چیزین ظا ہر موتی ہیں بھراگرمرد و نکی سسٹری ہوئی مڈیون کو ٹربیت کرکے زیذہ نکا لیے تو کیا ہ ہے اوراگرمن کرلوگ یون کہین کہ زمین اگر چہتریت زینہ و ن ا ورمرد و ن کی کرتی ہے جمعیے نشدات اور کا نی چنرین که بیدالبته پیدا *پوسکتی مین لیکن لنب* ن کا تولد کی ترمت سے با ن كاحبم كسير وين مركب بها حراكيس مين شرا اختلاف ركمتي من بیزان اجعنی حنرین نها بیت سخت اور کرخت سسین وا نع من سیسے مڑیا ن اور معضی کبت ہی لطبیف وز با ریکے ہیں جیسے ہوا نئی روح اور تعفیٰ ان دونو ن کے درمیا ن مین مین منعقدا و جمی ہو نی حیسے و م عفيا اورتعفى ببنى والماا ورمارى مونيوالى من جيست غلطا ورففالا تسيفيست ساورغليط وغيره سوز میں بے شعور کی طبیعت سے *اس سے انعا لیختلف اور تصویرین دنگا را*گھے کے طرح بیتین کریے ہم ر زمین اسیسی چیز مید اگرسکتی پی تواسی حواب مین هم کهمین گے که فا ن زمین با وجود کرسنے شعو رہیجے سنت کے عجا نیا ت پیدا کرمسکتی ہی حس طرح بچر د ان عورت کا امواسطے کہ بے تعور مین و ونو<sup>ن</sup> برا برین د و نون مین ا فعالون کا ر<sup>ب</sup>گ برنگ بونا مهار<u>ے ارا</u> دا ورغوام ش سے بہ و جَعَلْنا فیکھ ر و آیسی شاینچه آیت ا ورکرد میسینے زمین مین بها ژبهت المندحن کی سختی ا ورالمب دی انتها کو بهیمی وران بهار و ن كيني نهرين اوركيت مارى كي بين وآسيد اكرماء فراماً ما اور بايا ممري تم کوانہی بہاٹر ون کے د امن سے پانی بہت میٹھا جو تھاری پیا میں کو بھیا نا ہے تومعلوم ہوا کہ زمیل ربیت سے می بعضی میزین بہت سخت بیسے نیمرا ور تعصی بہت نرم اورلط یف جیسے یا نی بیدا کر نا مكن بب ميرشين مابت بيوا تو وَمُلْ يُوْمَعُ لِي لِلْهَكَ يَا مِينَ بْرِي حَرا بي بِي اسدن ممثلا نيوا يون كي یے کو زمین سے انکارکرنے میں آور بہرہیں بوجھتے ہیں کرزمین بطیعف اوکیو و و نون *متسم کی چیز مین موج* د مین ا و رسرا کیب چیزان مین سے زمین کی طبیعت، کی خاصیت **سے** و *وسری* متے کا بن من بہتی ہے بھر کیا تعجب ہے کہ مرد و نے بیصنے جز نطعنہ ہونے کی لیا منت بیدا کرین اور نبیف ملیف بوکے روح ہوائی ہوجا وین اوربیف کنیٹ : ورتیلیظ ہوگ اعضا ا وربٹ ہو ن اور

د ماغ ہی جوسب بدن کے او برہب ا ور د وسری غضبیہ تو ت *جبکامنٹ دل ہی جر برن کے* با مین طرف واقع بی اور ترسیری شهویه توت حبی المنا جگری جو بدن کے دا بنی طرف وا قع سدارهم کے نردیک قوت غفیسه ورشهوید و بون و ل مین بهن لیکن فوت غضب نیا ہنی طرف ل کے متعلق ہے اُ ور توت مشہوبہ با مُین طروف ل کے متعلق ہے اسس سب سے جو د ہوان کہ قوت غفیب پرکی ار کئی سے اسٹھے گا و ہ بدن کے دا ہنی طرف عمبرے گا ورج د ہوا ن قوت مشہویا ورحرص کی نار مکی سے اُسٹے گا وہ بد ن کے بائین طرف بھہرے گا ادرابو اصغها نی نے کہا ہی کہ ذی نلٹ شعب کے مینے سے بہن کہ و ہ و بہوان تبین صفت بن رکھتا مہو گا یینے ایک صغت سس کی کانظلیل اور د وسری منفت سکی لا تیغنجیون الکھب اور تشہری منت کی اِنْفَا تَرْخِی دِنْزَیْرِکا لْقَصْرِلِکِن مِس صورت مین انها کی تا بنٹ کے واسطے کو سی وجہے۔ پیچ له لقط ظل کی جواس کا مرجع ہیں و ہ مذکر ہے لیکن ہے ن کہہسکتے ہین کہ طنسل کوج ذ می نگسنٹ شعب رکھے موصوف کیا توان مفتون کے مسبب جمع کے معنے اس مین پائے گئے تومعنون کی را ، سے وہ لفطه ونت ہو سی اس واسطے کہ جوجع ہی و ہ مُونٹ کے حکم مین ہی اور تعضوین سنے پو ن مُها، له ا نها کی صنیر شعب کیطرف را جع ہی ظل کی طرف بہن ہی " فقط ا و رجو ظل کا حال سب ان عزه یا که سرگز راحت مست ماصل نه مهوگی اور آگ کے نتعسلون کو فی نه کرسے گا او ر س کی تعلمیس کے متعام مین تر قی کے طور پر ارسٹ و فرہا یا ہی کہ اس کے تبینون شیعیے بڑ می بڑ ہی چنگار یا ن پیمینکین گے بھالیے سایہ سے تغے کی انسید کسس طرت رکھا چاہئے غرصٰ کہ ہرطرہ سیج نوازہ ب يواسدن مومنون كرسا يرك خلاف بو كا چناني كانظليل ندمنع كرس كايين نرروكا و و سایرا فقاب کی گرمی کو بهرشتن ب طل طلیل سے جوعرب کا قول جا سینے سے برہرت انبوہ ا وربسس مین موراخ مین حن کی را ه سے آئی سب کی نتعاع پہنچتی ہے اور سب پرکے فایرہ مین تنصب ن کرتی ہیں وکلا یعنی قتل الکھیں اور نہ و نع کریے گا اک کے تبعلون سے کیچہ یا بھیتر کی نظمیش کوجربیا سرسکےغلبہسے ہوگی ا **در**کسیا پرمین انہی و وچیرو کا فاید ہ ہمیں بیسنے ا و پرکی حمر حی کو

ا وراب سیدن کے و قایع اور حا و ثون کی فکر عج بہت ہی سخت اور شکل ہے۔ ان کے گریبا ن حال کو پیاڑگی ور ختی پرسختی رزیا د ه کرے گی حقیمتی سر ن کی سختی کی وجهم منکرون کے حق مین بهم ہوگی کہ حبب کوئی نخف یکا پکے سے معیبہت میں مینس جاتا ہی اور یہم مبی گان ہوتا ہی کہ اسکے بعد و وسری مصیبہت سے ہی مخت اور اکن نیوالی ہم تورب کا مو<u>نے پہلے اسم صیب</u>ت کے دفع کرنے مین اور اسم نیوا لی کے ر و کنے مین دل وجان سے متوجہر ہوتا ہ<sup>یں</sup> اور اگر کو ٹئی شنے صرمسی گنا ہ پاکسسی حیور بمین مکڑ اجا <sup>اہی</sup> تو پہلے چا ہتا ہی کوکسی تقریرسے المس کی ابکار کمر و ن اور کوئی بات نبا کے مسس لزام کواپنے اور ہے د و رکرو ن میرجب دیجشا ہی کہا کا رہن نہین بڑتی تو عذر دسین کرناہی کم مجھے تعصیر ہوئی اکم اسے موا خذہ سے درگذر کرین اور اپن جرب ربا نی سے مسس بلاسے خلاصی یا وسے تو ہرشخص پہلے سی طور سے دفع کرنا چا ہتا ہی اسس واسطے کہ پہرطور دفع کا اسک ن ہی ا ور اسس مین د وسے کی طرف استعانت کی حاجت نہیں پڑتی ہے سو کا فر بھی جب قیامت کی آ مدنی دیکھیں گے ملکہ ہسکی نشا نیان مجی مصنی دیکھیں گے جیسے سایر کی نقسیم کہ ایا ندار و ن کے واسطے بہرعزت ہوسی ا ورا ن کے واسطے البسی کا لی بلا در سیت مہوئی تو ا را دہ کرین گے کہ اسپنے گٹ ہون کیو اسطے الوسی عذر درسیش کرن اور بعضے گنا ہونے اکا رکربیٹین سوان کو اس ندبیر فریب آ میزے اسی مایوس کردریتے ہیں کہ ملک آیہدد ن حبس کا اس کلام فیض انجام میں مذکورہے اور سے واسطے استدن کو حاضر قرار دیکے ساتم صیغها تنا رہ کے جو قرمیب انوسط کے واسطے ہے انتعین فرا یا یوم لا پینطفون ایسا دن می حس مین برگز دم ناربن می اور بات زار سکین می که بهم ہے الیسی کونسی تقصیر معا در ہوئی ہی جسکے بہتے ہم کو اسس و ہوئین کے ساتے ہین ا ورطرح طرح کے رنج ا ورعذا بہم کو د کھلاتے ہیں ' ناقع بن الارز ق نے جو خا رجیونے علماس بس مضرت عبد الله من عباسس مضى ألله عنباس سوال كياكم أسس آبت مين عنى تقب الحارث فرما تا ہے کہ کا فرائسد ن بات نہ کرسکین گے اور د وسری آیتون مین اسے خلاف ارشا د ہوائم خِيَا نَهِ مورهُ انعام مِن ارت و مواب كر قالواً واللهِ مربِّنا ما كَ نَامَشِر كُيْنَ بِنَ كُمِين كُ

متم ب الله تعسط كي حورب ب بها را كه شف بم مشرك ا ورسور أه رمز مين يوين فرما يا بب كه إلفيهة عنديبكم يختصمون ينهرتماى كافروش تسالك ووبر والسيرمين مُعِكِّرُ وكُ `ا بن اچنے پنیٹوا دُن کو المامت کمرین گے ا ور بیٹیوا انسکے اسینے تا بعیدارون سے بنرار بونگے آور د وسری اینون مین بھی کا فرون کا بات کرنا ا ور حبوشے عذر دسمٹ کرنا بہت مذکوری سے ان آیون کے مختلف مضمونون میں تطبیق کسطرح ہو کتی ہے حضرت غبداللہ من عباس رصی اللہ عا عنهمانے فرا یا کہ فیامت کے دن مقامات مختلف اور کلسین متعدد درسٹیں ہوکین سونعفی جگہو ن ا وربعضی محلمسیون مین کا فرون کو با ت کرنے کی مما نعت نہوگی سوان جگہون مین کھیزیہو د وگو سی رین گے آورتعفی حکہون ا ورتعفی محلسون مین ان کو با ش کرنیکا حکم نہ ہوگا ہو و ؟ ن لسبے پی نہ کا مکین بس الم صنون كا احتلاف ز مان اور وقتون كاختلاف كيست بها أور حفرت صن لفرى رمنیا شُرعسنسے اس خارجی کے حِواب مین البیب اکہا ہے کہ جوکا فرا ور برکا رولیل بھنبوط ا و رعد سینے کے قابل نرں وین کے توان کا بایٹ کرنا اور نرکرنا و ونون برابر ہوا اور کسیطرہے عدر المسسوع كابيش كرنا فدكرنا وويؤن برابريب موكسبي جلبه يران كيطن برب فايده كعنتكم لحاظه سے ان کو بولتا تھہرا یا ہے اور ان کی واہیا ت اور یوج با نتین بیان فرہا ٹی ہین اور تعضی حکبہ حنیفت ور اصل معنون بر لحاظ مزه کے ان کو گونگا اور ساکت تمہرا یا بہت تواہب ان و و نون عنمون مین نیا قص اورا ختا و ن نرد کا میگریوکه کا اور نه پر واجهی دی جا وسے گی انکو لینے ئن ہون کے عذر کے بیا ن کرنے کی اتواسطے کہ ہر نوا و ل سے معلوم ہ<sup>یں</sup> کہ ہے ہوگہ کو ٹی عذر قابل سنتے کے اپنے یا سنین رکھتے ہیں تجہ ہمیں ہُر و مکین کے فیعتین مردت میرعذر بیا ن کرین سرواسطے کہ عذر متح مسسوع انکے اِس بنین ہی ا ور عذر و آئی نامسسوع و فی ن کو ٹی زینے گا يهان يرموا في عربيت كے قاعدے كے ايك اشكال مشہوري و ويهرب كه فيعت لي رفيا لیون نه فرایا بینے نون کونفب کے سبسے سا قط کیون نرکیا تا کرننی کا جواب ہوسسکتا مِن طرح وَلَا يُقضَى عَلَيكُ وَيَهُونُوا مِن وا قع موابِ اور بَسَانْ كال كامَل بهرب كراكر

بذن کو مذ ت کرے ارثناد ہوتا نومسلوم ہوتا کہ ان کا عذر نہ کرنا اسسی سبب سے تھا کہ ان کو ز سے زہوئی وا لّا خدر معقول اور سسوع ان کے یا س موج دستھے وسے درمیشیں کرنے ا و رحال بہدہب کہ حقیقت مین لیب نہیں ہی بلکہ ان کے یا س حقیقت مین کوسکی غدر نہیں ہو گا "ما کہ بیراعتما دکرین اور سکو درمیش کرین سو کلمینے کا نتیعت کن مرفت مین نقط عطف کے واسطے ہیں بدون سببیت کے پیرحب سبب کا نثوت نہ ہوا تونفی کا جواب بھی نہین ہوئسکتا ہی اسو سطے کہ نغی کے جواب کے واسطے مبیتیت ضروری ہی حاصل کلام کا اسد ن کا فر اسس سے کی جا ایک ا در بات بنانے سے اور طبر اور فریت بھی عاجز ہونے وفل کو مشل کلکن بات تر بی خوابی ہی ۔ ن منکرون کی امواسطے کہ اسسدن کی مصیبتین و نع کرنے کے و اسطے کو ٹی حیلم اور تد بیر مین انتخ ملكم فالتكل فا يومسين ميسين في اورسا تو بن وجهر مسبدن كاسختى كى منكرو ن كے تن يهر مهو كى كرمست خريبا وك ا وحسيله با زى سے نبى ما يوس بونى ا وركسى طرح اس دن كا عبستون ا وركسنى تيولنے ا نيا ، كيا وَ ﴿ نہ و پھین گئے تب لا چار ہوکے اپنے ہم جنسس اور بنی نوع کی طرون جھکین گے اور کسس بلاسسے ان تربیان سے پوچیین گے اور پہرنیا لکرین گے کرمنبس طرح دنیا مین سخت مصیبت ا عیرتند بت میں تعبیس جاتے اور اسکے خلاصی کی کوئی تدبیر نہ سو خصنے کے و قت جر بڑسے و انا ا ور زور آ در بوت نے ان سے التی کرکے اسس کی خلاصی کی تدبیر پر حصہ کے اسم میں بنت سے ا ا ای کوئی تدبیرکرسینے نے سیسیطرے بہا ن بھی شا یہ بہسٹ کل کی کشالیشس اس صلیسے ہوسکے موضعا ن کواس تدبیرسے بھی ما یوس اور ناامید کردے گا اور فرمشتون کی زبان سنتھیہ جھم تہنچے گا کم هٰ ذایوهٔ الفصل بهردن فصل اور حدائی کابم برے توگون اور احجولے سوہرچزمین ہم مدا شی ۱ ورمستیاز کرین گے ان د و نوان مین ۱ ورفعیل ۱ درجدا می بخیر نیکو <sup>ن ۱</sup> و ر بد و ن سکے ا پک مکان اور ایک ز ان مین عمع کرنے منعبقر اور مکن بنین ہی انسوائیطے کہ جومعا مالیکی سری کے بی درا تی بیو وسید ہمسس کورپ نیا ص و حام دیکھ لیوین آ ورہبرہی ہے گر بعضے نیکون ا مر بدون کے حلوق ا انسیس مین ایک کے دوسرے بڑنا بت اور تحقق بین اور حقدار کا

روزة مُرسِلاَتِ

حّی د دھے ہے دلوانا بد و ن حاضر ہونے مرعی اور مرعی علیہ کے حکم کی محاب میں مکن نہیں ہے اور پیرهمی یک که تعضنه ننگون اور بد و ن کا علاقه مصنبوط اور زبر دست و و سر<u>ک شخصو ان</u>ے نابت ہی <u>اور و</u> ر گراس ملا قرکسیسے بڑی بڑی امیدین ا عانت ا ور ثبغا نسٹ کی د وسرونسے رکھتے بن جیسے قرابت لنسبی اورسسرالی ا ور د وسستی ا ورسرافیمرد گارستا د ی ا ورشاگردی ا ورمیشّوا سی اوارسیس د وتی اوم روائے ا<u>مسکے</u> اورسب طرح سبے علاقے اپنے ہم عصر و ن سے دکھتے ہیں اسیطرح لسینے اگلون سے بھی ا ر کھتے ہن طالب ملا قدا بنی اوع کی اول فروسے مین حضرت دم علیاست الم سفی عق ہے اور اسے علا قر کے مسبب سے امرا دا ورا حانت کی امید رکھتے ہیں امسیوا بسطے اوّل وُ کمر میں تمام مخلو قات حضرت آء م طلیات ما م کی طرف ہج ع کرین گے اور کہیں گے کہتم ہارے سبکے باپ ہوا ور ہم سب کس ملا مین متبلا مین مها زی خلاصی ا وررنا مئی کی کوئئی تدبیر کرو که اسس مباس*ت مهم کونخا* ت ملے خیا نچه بهبه مضمون حدیث علیت از بت ہے سوبد و ن مجمع کرنے اوّ لبن اور اور خرین کے ایک محاب اور ایک مکان ورا یک و قت مین نیکون اور بد ون مین ایسی جدا سی او رفصس که پیرو و مکرکسی ک*ی سی ا و رمفار*ی ورع من معروض سے تغیرا ور تبدّل نه با وسے مکن ا ورتنعتور نہنے ہی سو اسلے حَغَا کَے والكافكين مم كيا بمن مكوا وراكلون كوامس اسطى كد بلامين ميست اوراس كو فع سے عاجز ہونے کے وقت تم اپنے اگلون کو خرور یا دکرنے کر اگر ہارسے بیٹیوا اس وقت میں ہوتے تو و سی مربرسے ہاری مستمصیبت ا ورشکل کوٹما سنتے ا ورا موقت مین ہارسے کا م استے حیّا کیّہ با دسٹ ہ اپنے الک سکے نبد ولبت سے عاجز ہونے کے وقت سکندرا ونتمیور کو یا دکرتے میں اور و زیرلوگ اربطوا ورنبرزهمهر کو آوربهلوان رستم اور اسفند یار کو آورطب پیپ لوگ ما لینوس اور بقراط كو آور تجرى ابوريجان اورا بمعتشركوا ورآسيطرح برفرقه ابنيه اكليني حجيح كال كمعتقب ہیں اپن عا جری کے وقت یا وکرتے ہیں اور ہرشکل کوان کی قدرت اور کفایت برخوالد کرتے ہین بیسنے یون کہتے ہین کرا فسومسٹرس وقت فلانے ہوئے ٹاکہ ہس کام کو بخر بی مسسر اپنجام کو پہنچانے موحی تب لی کو یا فرا کا ہم کرہے ہمسے سے سباگلون اور محفیون کوہو قت ہمت رہے

سلہ منے اکٹھا کیا ہے۔ تا کہ اسر ن کی تصبیب تون سے خلاص کی تدبیرے لئے اگران کی طرف رج ع کرما ہو توکر و اورب ل کے شور ہ کرکے کوئی بات نکالو فَالْینکاتُ لَکُرْ کے بیگ بھراگر ہو وے واسطے تھا رہے بینے تمارے ہاں کوئی کرا ور میلہ جسکے مسب ای کی سختی تم سے دور ہو جا وے ف یک یک وی چرو ه حبله یا کمر مهارسے ساتھ کمروا ور دیکیو که و همپیش ما تا ہی یا نہین توجب فرآ بس مین دول د ہوپ کے مسمتم کے حلہ اور تدبیر سے مبی عاجز ہوجا وین سے تو ویل تَوْمَتُ نِهِ لَلْكَلَدِّ بِينَ بْرِی حُوا بی ہِس اسے دن منکرون کی کہ اسے دن کی صیبتین <sup>و</sup> فع کرنے کے واسط برحیدا ور ندبیرسے عاجرا ور ما پوکسس بونے اور آ تھوین وہم اکسدن کی سختی کی مسکرونے ت من به ہوگی کہ شینے ابکے نی لف ا ور دشمن شیے ان سب کو انکے میا ہنے طرح طرح کی عزایا ت ا ور مہر با نیسے نوازین گے اور ان کو یسنے کا فرون کوکہیں گے کہ دیکھو این المنتاین ہے شک عِ لوگ ثُر ستے تھے تن تعالیٰ سے اور قیامت کے دن سے اور کمس خوف کے مسبسے جننے گنا اور بری چیزین بین سب بر بهزرکرت تے اور منبدگی اور عبا دی مین بہت کگے رہتے تھے و وسے آج کے دن فینطے آج کے عمد ہسا یونمین میں چہلے توبینے مشرکے میدان را اِلْعالمین كع منت كما يدكيني موسك عرمله اطب كذرف كي وقت اسين اسين معد قون ا ورخيرا تون کے سے پیکے نیچے ہونگے بہان ٹک کراگر کسی نے او کا خرما خدا کی را ہ مین دیا ہو گا تو اسس دن و ہی آ د اخر ما اسے کام آ ویے گا اور و وزخ کے آگ کی لیکسے اس کے واسطے ڈال موجا ویکا ور مسکو بچا و یکا پیروب مبتت مین د اخل میون کے تو طوبی اور د وسے بہت کے د رخون کے ما پېرک نیچ بود کی تیرتعب لینے اپنے تھ کا نون ا ورمکا نون مین د اخل بوئی تو و با ن لینے محلون كے اورغر فون كے اور تختون كے سأيہ مين سوئے وَعَيُونِ اور جارى شبون مين اليے عيثے د کسس سے کا فورکی خوشنبو آتی ہے اورکسسی مین موشقہ کا مزاہوگا اورکسسی کا نام تشنیم ہو گا روان حیثون کے بیب ان کوہر کریاں نہ ہوگی نجا ف محت رہے کہ اگھے و ہوین کا سات من ری تشنگی در سورسش کو اور مبی را یا ده کررایس قد فوایکه میما کیشتهون اور

ر ,رړ رو. سوري مرسيلارت

ارم *مسیری بها دیکه* ا ورخزا ن کے کڈر ا ورسکے مب و فی ن موجود ہونگے "ما کہ ا ن ا<sup>سم</sup>یوون کے مستب بچو کے گرمیان بھے باطن مین معبی اثر نہ کرے لیس<del> آ</del>ن کی ہوا اور انکا با کی اور ا<sup>ک</sup> نے میوے ہرا کی ا ن کا گرمی کے مرفع کرنے کے واسطے ایک وسرے کے مدوا ورمعا و ن بہن نخلا ف بھے کہ کرمیو دکی عوض مین د و زخ کے اگے کے انگارسے ہین اُ ورا مذرا ور با سرسے گرمی اور جن کی زیا و تی ہی اوم برب تغرقه ا و رجدائی اس و اسطے ہے کہ تم لوگون نے اسد نُ کے ٹیک اورا نگا رکی گرمی کو اپنے د ل مین حکیمه دی ا وران لوگون نے بیسنے مومنین نے یعنین کی مست ڈک سے اپنے د ل کو میسن مین رکھا رواب بهان برشخف کو و بی پیش ایا جوانسیندا فتیارکیا تما اور تنقیون کے حق مین علا و وان سب با تو ن کے بہر زیا و تی ہوگی کرمہا نون کی ظرے گریم اور تعطنے کی ہور باربار کھانے استیم ك و اسطے ماكيدا ورتح بين كرين كے اوركين كے مكافي واست بواجنيسيًا كما ؤ اور بيو كوارا ہوجیوا در پیج ما ٹیوٹمکو نجلا ف ونیا کے کھانے ا در پینے کے کہ و کا ن نعش اور بدیضی ا ورسیعن کا خرن پیجے لگا ہوا تھا آ در بہر کھا فا اور 'منیا تھے کے واسطے بِما کیٹنٹم نعسماکون عومن مین کھے ہے۔ ج تم عمل کرتے تھے جنانج کرمیون مین روزسے رسکتے نکے اور فداکے واسطے روزے کے د نون مِن مِمو کے بیاست رہتے تھے اور احتے اسمے کھانے اسٹاکی را ہ بین نفسیر و ن مختاجون كو كهلات شف ا وزنمند ا ميمنا يا ني مسكين روز و دار و ن كو بلاست شف ا ور وسد على تمسك دنيا مين اگر ميحب در وز و منصان كي عومن مين القدر جزا تمعا رسي خيال مين نهين اً تي خي ليكن جاري عادت اسبى بى كرمن كوجزاكى منعت بنجايا جاست بن بم تواكسكوامى طرح و وحبيرج بين انعمان كا نام بى نر بووسى اور كال كرايس اعلى مرتب كوتهني كربسس زيا د و متعمّور نه ہو دے منایت کرتے ہیں ہم لِنّا کے نالِکَ تَجْزِی اَلْحَیْسِبایٰن بِ ننگ بم سیطرے بد الاج مِن نیکو کا رو ن کو که ایک کے عومن مین دس ملک سات سونک ملکم اسے میں زیا و و عمل بہت ارتے ہیں ہم اور فانی چیز کے عوض میں جوباتی اور دایم ہب اور اقص کے عوص میں کا مل عنایت

. مورد مرست سوره مرسلا

وزمات بهن بم ان با نون کے سے کے سب مقبون کو خوسسی پرخوسی را و و ہوگی آوراکرام عقلی یا تھ اکرا خمستی کے جمع ہو گا ا ورا ن کو بینین ہو گا کہ ہا رسے سب کا م تعبول ہوئے ا در کہس گا بہم تمره ظا برموا اور جواس حال کے مسئے کوگ د ورسے مست کا کے فیٹھنے سے یا اس کلام ارشا د نظام كريست سيمعلوم كرين كي تو ويل يومت في المكلي بايت برى خوا بى بس اس دن منكرون كى س سبب که انگومعلوم موگا که متنتی لوگ روز جزا کے متنقد موسف کے سب اس نوارش سر فراز ہوئے اور ہم لوگ کہس رو زکے ابکا رسے اس بنج اور معیبت میں گرفتا رہوئے آور نوپ وجهه اسرون کے عذاب کی منکرون کو بہر ہوگی کہ و نیا مین قیا مت کے انکارکرنے کے سبت طرح طرح کے کھانے اور پینے کی لذتو ن کے مزے اُ ٹرانے تھے اور مسس امر مین بہت اسرا ف آور اِک درتے تھے اور جب بتنتی پر ہنر گارون کو ویکھتے تھے کہ قیامت کے خوف سے دنیا کی اچھی مزیرا ر چیزو ن سے کنار گھشس ہیں ا در مسس کی لذت سے فائیر ہ نہیں اُٹھاتے ہیں تب اپنے ول مین کہتے تھے کہ اسی عقیدسے ان ہوگو ن کو دنیا کی لذ تون سے محروم رکھا ہم ا سویے بڑے کا دان ہین ہم لوگ بہت خوب بوجے ہین کہ مستقب سیکے مقتقد ہی نہین ہی ملکہ ممس سے ہم بنرا رہیں اس مسبسے د نیا کی *نم شون کی لڈین ار ایے ہین اور خاطرخوا چہنین کرتے ہین موقیا مٹ کے دن اگن سے کہا* ع ویگا کے کوا کہ منتقی کھا کوا ور فایدہ لود نیا کے حرام اور ملال سے بے باک ورہے دہشت ہوکے آ ورصیغہ امر کا استجلبہ پر ماضی کے معنو نمین ہی آ وریبرعرب کا تا حدہ ہی کہ حب فعل ما حنی ا اسے مقام مین وکرکرتے ہیں جہا ن ہمسبات کا بیا ن کرنا منطور ہوتا ہب کہ یہر کا مرا ورنہی کی لیا<sup>ت</sup> ركمتن بى توسكوا مرا ورنهى كے صيفے سے بيا ن كرتے بن چانچ كسى شاعرفى كها بى سە أخوتى الأَيْبِعُكُ وَا آبَكًا ﴿ وَبِلِا دُاللَّهِ قَلْ بَعُكُ فَا كِينَ مِهَا مُنَ مِيرِتِ مَرْدُورِ مِن يِن ين مروور بو<u> او کسی او رکب</u>تیان الله کی تحقیق و ورم بن حاصل کلام بهری که د نیا مین شنے کھایا اور پیا اور ا یده ایا قبلیگ صورست د نون مینا پی عمر بمبر موه و متمارا که اور پنیا و در بهره مند بونا ا پیا ندا دشتیون کی نسبنت سے کچھ می حقیقت نہیں رکھٹا ہے ، بنوا سطے کڈا گن کے ہر ورسکے ز ا لیکی

مب دکیطرف انتہا ہنیں ہی ا درمنتہی ہو نیوالی چیز کو غیرمنتہی کے سباتھ کیا کشبت ہی کو تھے قدرقلیل فاید و کو جوخالص اور کامل مجی نه ت*ھا عومن مین البیے عمد و من*ا فعے کے اختیا رکیا جو کا مل اور ایم ا ورغبرنتنهی پب اور لهیسی عمده چیز کو <del>ا</del> قصرے دیکر لهیسی نا قص کوخرید کیا اکسیواسطے کہا جاتا ہ<sup>ا</sup> منگرور مؤت با ناک تم لوگ گنه گار بوخیا نی اس کھانے اور بینے اور فا یدہ لینے کو مجاتمنے اً ، مین حرف کیا سوبهه اور هینگانیا دی کامسبب پر ۱۱ ورجب کا فرون کو امسبات کی حمب برج گی ر فیامت کے ابکارکرنے کے مسبب سے دنیا کا کھانا بینا اوٹرمیشرے عشرت کرنا سب ہاکری مین رہے فاتن موركيا اورع كچيه سبنے كهايا اوربياتها وه سب فاسه خلط موسك الگ كی صورت موكيا تو ويل . تو مَتْ إِنْ لِلْكُلُكُ بِينَ بْرِي حْرابِي بِي أسدن منكرون كى جب المجمعا مله كے نقصان اور زیان برمطلع ہونگے ا ور ہوجین کے کہتنے اسپنے پاکون میں آپ ہی کلہامری ا رمی ا ور کلسلے ناگ کومپولو بخا ا سمجھے کے اپنے گرد نمین ڈا لاجیکے سب اس مصیبت میں گرفتا رہوئے اور آس ادنی منفعت کو وحقیقت مین مضرت تھی احنت پارکر کے اِن منافع حقیقد دا پیرکوا نیے ؛ تفریسے کھودیا کو کیے ب چیزین ان کوا بچتی بات نرستنے کے مببسے حاصل ہو نگی اسی سبسے دروین وجہہ کا فر و نیر سب د ن کی سنحتی کی بہر ہوگی کہ ایچی بات نہ سنتے پر اینا لا تعراب کا ثمین گے اور ا فسوسس کرنے اسوا ران کا فرو ن کی طاوت د نیا مین بهی بهب که پنجیمبرون کے فرمود و کو ہرگز نہین <u>سنت</u>ے ہیں اور مرشد و<sup>ن</sup> ور و اعظون کا کہنا ہرگزنہین استے ہن بلکہ ضد سے ان کے کہنے کا الٹا کرتے ہن یہا ن ٹک کہاگھ لوئى سهل كام كابمى حكم الكوكرت مين توجى يهر قبول نهين كرت وكماذا فيلكم مُوارْت عُولَا اور جب کها جاتا ہی ان کا فرو ن کو که رکوع کروا بنی عبا دیت مین تاکیمسلان کے گرو ہ مین و خل میوارد اسطے کدر کوع خاصہ بھے اسلانون کی عبا دین کا اور موائے سلانون کے دوسرون کی ا د ت مین قیام ہی اور سجد ہ رکوع نہیں ہی اور عقیقت مین رکوع ول کے الفیاد کا نام ہی ا ما نت الہى كے برحمد كے اُتحافے كے واسطے بمسيواسطے اس شكل كوسينے ركوع كوبس سُرىعت مِن عبا د ت گردا نا بها " ما که رکوع کر نا اسبات کی طرف ست ره به کهسینه ا ما نت اتبی کے بوهم کم

سُورةً مرسكات

ا پن پیمه پر لا دیبای با وجود اسمات کے کراست بمومستقیمات سیداکیا ہی لیکن عراس بو عهدا مان کا ہم کو حکم کیا تو ہم نے اپنے قد کے سید کا ہونے پر عزور نرکیا ملکم گھوڑے چر ا و نٹ بیں کی طرح اپنی بیٹے کو اس کے سامنے ٹیٹر ھاکر دیاہے تا کہ و ہ جو بیاہے ہاکہ اوپرلا د دیو به إسطے قرآن شریب مین دوسری جگہر پر فرایا ہے کہ آ جیموکا لصّالحظ وَا نواالَّذِ کُولَةٌ وَاسْكُولَةً مُعَ الْمَا كَعِينَ كبر كوع كرنا كازمين مسلما في كى علامت بب آور كا فراگراس چيزكو دنيا مين كهن خ بهينة توفيامت كوجومدائها وراميازكا دن بها اسطامت كرسب ابل اسلام كركروه من شمار تو کئے ماتے لیکن ہے لوگ کا یو کھون ہرگز رکوع بنین کرتے ہیں ملکرانے تین ملمان نون ک ٹ بہت سے دور رکھتے ہیں جا کمپر مدیث شرای میں آیا ہی کرجب رکمیں اوک بنی تقیف کے آنحضرت متی اُندعلیہ کوستم کی حصنوری مین آکرما خرہوئے اور اسپنے اسلام کا اَظہارکیا اَ ہے اَکُوناُ پُر ہےنے کا تعتید مز ما یا اور نماز پُڑ ہےنے کا طور ان کوتعلیم کیا تب ان لوگون نے کہا کہ ہم سب ار کا ن نما ز کے بجا لا وسٹیکے لیکن رکوع نہ کرین سگے اسواسطے کہ بہر فعل نہا بہت نگ ورعار کا تعبیب ہے لینے بنی آدم با وجود قد کی رہستی کے منا نور و ن کی طرح اپنی میٹیہ کوئیٹر اکرکے او ند حامو وسیے تب انخفرت مل الله عليه وسلم في وزايا كه المنظف في ين ليسف الم وكوع يف كيم مي بيرى نمین ہے اس دین میں مسین رکوع نہو وے اموانسطے کہ دین گفین النا بنت کے معنون میں ہم ا وران نیت اس بات کو ما بتی به کداسینه خا و ندسک حکمون کو سین ا مرا و رنبی کومنسسی آورخوشی ر منا اوررعبت سے قبول کرہے وسے اور اس بو نتھے کے اٹھانے کے واسطے آپنی میٹے کوٹیرم کا ا کر و بیرے اسواسطے کرعرف عام لمین تعظیم ا ورسلام کے متعام پر اپنی بیٹیم کو ٹیٹر کا کرتے ہیں جیا تا اور تیاری بات كى طرف كر بحفارے احمان كا بوعمرا بنى بيٹم پر ركم الم سند اور حضرت عبدالله بن عبا رمنی الد عنها سے منقول ہم کہ بہروا تع تیا مت کے دن ہووے کا اسس واسطے کہ تجلی الہی سے کشف ما ق کا ہو گا اورسب لوگو ن کو مکم ہو گا کہ مسجدہ کرونسبرانیا ندار ہمبیو قت سجدیمین ر پرین کے دورمنکرون کی گرون اور میٹیے ایک لوشیغ کا تخشہ ہوجا ہے گی کہ اسس معب سے

مینه مرحی زکرمسکین کے جانچ مور و نون مین گذر دیا ہے لیکن تمسین میں و و تومست، تری تو ی اور . وار د بوستے ہین بہل نمدست بہر ہے کہاس مور ت مین دکوع کا ذکر ہے ا ورمور ہٴ او ن مین مسبود کا ذکرا یا بی بور کوع ا ورجزیب اور سبود اور چیزی ا سکاحل بسس برکسطرے ہوسکتا ہی و در د دسرا مدشر بهها كم لا يوكون س برجها جا الهاكم كا فراب امنا رس ركوع بنين كرت من ور مورهٔ نون مین لاکست طبعوت فركورب است بهر بوجها ما ما كه كا فركرنے مين به اختيا ر ا و رمحبور مین حاصل کلام کا قبامت کے ون رکوع اور سجد ہ کر نیوا اون کی جب بزرگی اور نوازش کھینے تب یا دکرین گرکههم کویمی دنیا مین مسس اسان کام کاحکم مورقا نماجیسے مسیسے بیے نوا زمنین او رسرفرازیا مو سی مین لیکن سننے نصیحت کرنے والون کا کہنا نمانا ۱ وراً ن کی بات کو نرمنا اور اسیسے مین اوراً رام کو اسينے اللہ منت کمودیا ویل ویڈیوٹ لیککٹی بات کری خرابی ہے۔ اسدن منکروں کوعوا بی اکٹی ہو جھہ پرمسدن افسوس کرنیگی ور انخد لمین گے کہ ہے کیسی آسان چیز کے نرکرنے سے مسی عملی چیزلینے انخدسے لمودى ا ورخزیدى اورجیسے كا فرامطرن كے گدہ ا ور اتن بن كراہے اكر ان كا كر ينے ركوع كو كا نہين لاتے ابن ا درا بى بېيمەشىر هى نېدىن كرنى بىن دىيا يى حالى يېزى بىل لا يۇنىسۇن ئىراب كونسى با ئالېر كىسى يا ن لادىنىگى ا در کون کلین ایم کوایت اوپر قبول کرین مے امواسطے کہ بہر در ابسسی بات النے ہونہیں سکتی ہیں ن برشرير ما نور كى طرح كے من جوا ني بيشركو شرا نهين كرا اب يمرد وسير بوجرا وف كا متد آنے محال ہے اور پینفے غیرو ن نے کہا کہ بعد ہ کامنمبر قرآن کی طرف <sup>دا</sup>جے ہ<sup>یں</sup> اگر میر اس کا مذکورا دپر نهین موا برب لیکن قرآن شربین کی قلا و ت کیوقت میشخص کا ذبرن مسسی قرآن به کی طرف و وژ تاجیا یفےجب قرآ ن شریف کے آنے کے بعد مجی سے کا فرایا ل نرلائے با وجود اس باشکے کہ قرآ ن کا بیا وا صنح بهدا وركتب إبسه كا خاتم بب كه استطے بعداً سمات كوئى تما ب ما زل ہونيكى ابيد با قى بنين برے سب مبی نما نا ۱ ور قایل نبوشے مچراب سن فرانسکے بعد کونسی <del>باشکے</del> مشظر بین جسپرایا ن اونیکے ہواسطے کہ اب کوئی دمیری كَمَّا بِكُمَان فِي وَلَيُونِ إِنْ بَين بِ الرونيا مِن دومرى كمَّا بين جواً دى لكية مِن بسر كالمريان في بي الدرجية مِن آیا ہی کہ جِنْفُس سَ خری آیہ کو پیدھے مازمین یا مانے باہر کولازم ہی کاسکے بدیئے کہ اُمِنیا بالله و صلاحینا یا

• تناسير

ا شرتعا لیٰ با بی امی امرخیرکو ا ورمترجم کو ا و رکا تب کو ا ور کا ری کولینے فضل وکرم سے توفیق خیرکی خنات وزما وسے آمین یا رب العالمین وصلی المعطی خیرخلقہ محمد و آکہ واصحابہ جمعین برجمتک یا ارجم الوا

قطعة باربخ ازتيا بنج فكرة ماضي غلام عكيضا كمك باغ تبا رك وكلسان يهمس مصحفی کو یا خال ِ ن ا ز پر کسکے يا طرهُ دستارې گلدسته تقرير جون رلف پرکیبره عبارات ل الفاظمتين وج زن معنى رجمين جرسا غرمينامن پراز با د ه تسكير بي غيرت درياح وجوسه مغ شير اطرفهی تجلی که ه تعنسیرع بزی انطيب اكروست مبا دامن كل جر ادر و ا دب مود مبون را اورا برلحظهمطا ف كلب خطرتنوم مرباخة بها ن برق جون تن ملكيم البرزير فلك مرتبرير نورمصنف ارس شابد زبا<u>ن نی</u>هن کس<sup>ی</sup> ارده بى خاك كوحب كاسداغيرت كسير كيا منت غباركس كالحرومن تمثا فياض زان نے كمار تو المعم كمين وخوامي سي كيابندكوت خيا النارشك بهارتمين نملد بهر كلكست شهها رتفكري على اربي ارم ولت ورزولا وخداصا حب توقير مولد ما يوسه ما مكرك

ا تعنے ہوجرت ز د و کمرا کی تجبیر مرکزی من خوسے میں رئیسر	پرموخة پرواز مور از سبکر حمین زار کرا ات کا کرمبر رن دمه ناز در دن
ميان درگاه لا بوسية را دارد	سن نعرومت انهُ بِهِ اِن اللهِ المِلْ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا
وا قنان إر كاون المراج كما لات نيرط مع علوم تعليه ونقليم تندطها رز ان يتيو فقلاك ا	
و وران رئيس له المحتمدين مروع احكام دينية فاص منكرات سنيد مصنف تغسير فق العسسنة	
أنا ومبدالغزي فالكامل صفرت وليناشاه وسك الله الدسلوي سفابها الله مسترا با	
طبورًا ولقيها الله نضرة وسرورًا	
	<u> چرون روي ارم زېر ان جا ام پر صانع بيم ن منحن مند انتسالا</u>
	کربو دمور <b>نما ہے ت</b> و اور اور اور اور اور اور اور اور اور او
	مغیری کرنظیرش کسی نوشت است که شد و مستند بهم طلم
انندى ازومتمتع مربه شفره الا	ا قریب بود سوسف می ایا هم میدسی کداگر در نده تو د ا قلید کسس
ا ما ممبلرد بیران نمته سنج وقعیس	مربری که با آهلیم دام این
ظهیرشرع پندان منا تقوی ایخ این در در دیخت	قوام مبلرا دیبان مو این استان با ورج مقت که دین داران
انجست از مرد جرد و کار تا محت انهفت زیر زمین مهرد میون و مرا	مطاع ورشد شاه جها ده است. مرارنا دکشد و در در در است است در و منو و مهارت نویس بی مراع
المفت ريررين بروي ماوير	بزارنا دکشید در برز و این از منو و طهارت نویس بیمراع
الفضان واعلون البالب الفاريز الأرام المراه ومقد مرتبخط عبا	
ولدشيخ عي لتي الموسيد بيت من نوشتم في ردم روز كار	
عفوت والمعطار ببت	من كانمان كاند وي را آني رفيد المنظرية
	20)